भूरव ४ ४४ प्रवसायुचि वीर मि॰ सं॰ १४७५ व्रति १००० डिलीयाड्डीच वीर मि॰ सं० १४८० प्रति १०००



सुद्रश्य---मेमीचन्द्र बाक्सीबास कमक प्रिट्यर्स, मदकाब-क्रियानगढ्



भगवान श्री कुन्दकुन्दाचार्यदेव के विषयमें उल्लेख

वन्द्यो विद्धम्द्वीव न केरिह कीण्डकुम्बः कुन्द-प्रभा-प्रणयि-कीर्ति-विभूपितागः।

यथारु-चारण-कराम्युजचश्चरीक— धक्रे श्रतस्य भरते प्रयतः प्रतिष्ठाम् ॥

धक श्रुतस्य भरत प्रयतः प्रातष्ठाम् ॥ [चन्द्रगिरि-शिलाक्षेख]

अर्थ:—कुन्दपुष्प की प्रभा को धारण करने वाली जिनकी कीति के द्वारा दिशाएँ विभूषित हुई है, जो चरणों के चारण- ऋदिधारी महामुनित्रों के करकमलों के भ्रमर थे और जिन पवित्रात्मा ने भरतनेत्र में श्रुत की प्रतिष्टा की है, वे प्रभु कुन्दकुन्ट इस प्रश्नी पर किसमें वद्य नहीं हैं ?

... . कोण्डकुन्दो चेतीन्द्रः ॥

रजोभिरस्पृष्टतमत्वमन्तः ' बोद्येषि मैन्यखर्यितुं यतीशः । रजःपद भूमितुंलं विहाय

चचार मन्ये चतुरंगुरुं सः॥

-[विध्यगिरि-शिलालेख]

在关于先头来 भवे --- वरीधर (भी कुल्कुल स्वामी) रव स्वान-मुभिवस को छोड़कर चार बंगुल कपर बाकारा में गमन करते थे, बतसे सुमें ऐसा क्याव दोता दे कि ये मसु व्यन्तर में, वैस ही बाह्य में, रह से (अपनी) अस्पेव अस्पृष्टता स्वक करते वे । (बान्तरंग में वे रागापिक मल से मखर मे और बाह्य में भूल से भलाइ वे।) बह् पठमणंदिणाही सीमंपरसामिदिव्यभागेण । न विवोद्य हो समणा कई समगौ पयाणीत ।। [क्ट्रीनसार] भवें --- (महाविदेह चेत्र के वर्तमान वीर्वकर देव) भी सीमें घर स्वामी से प्राप्त किये हुए दिस्तकाम के द्वारा भी पदानन्दिनाव (भी कुल्कुन्याचार्यदेव) में बोच म दिया दोता तो सुनिवन पयार्व यार्ग को कैसे बातते 🕈 दे इन्दरन्यदि भाषार्थी । भाषके वचन भी स्वद्भग्रास्थात के विषय में इस पामर को परम बपकारमृत इप 🕻। बसके क्रिये मैं कापको चठिराय शकि से मगरकार करता है । [भीमद राजवन्त]

प्रकाशकीय

आज प्रत्याधिराज श्री समयसार-प्रवचन को पाठकों के समच प्रस्तुत करते हुए मुक्ते चहुत हो हुर्प होरहा है। यह प्रत्याधिराज मोक्तमार्ग की प्रथम सीढ़ी है, इसके द्वारा तत्त्वलाभ करके श्रानेक भव्यातमा मोक्तमार्ग को प्राप्त कर चुके हैं, और श्रागामी भी प्राप्त करेंगे। श्रानेक श्रात्माश्रों को मोक्तमार्ग में लगाने के मूल कारणभूत इस प्रत्यराज की विस्तृत व्याख्या का प्रकाशन करने का सुख्रवमर मुक्ते प्राप्त हुआ है यह मेरे वहे सीभाग्य की वात है।

इस प्रन्थराज के विषय में कुछ भी कहना सूर्य को दीपक दिखाने के समान है। इस समयसार के स्मरण मात्र से ही मुमुक्त जीवों के हृदयहपी वीणा के तार आनन्द से मनभनाने लगते हैं। इसका विस्तृत परिचय प्रस्तावना में दिया हुआ है इसिलिये यहाँ इतना ही कहना पर्याप्त है कि द्वादशाग का निचोड़-स्वरूप मोक्तमार्ग का प्रयोजनभूत तत्त्व इस समयसार में कूट-कूटकर भरा गया है, एव यह प्रन्थराज भगवान की साक्तात् दिव्यध्वित से सीधा सवन्धित होने के कारण श्रत्यन्त प्रमाणीक है।

भगवान श्री कुन्दकुन्दाचार्य देव का हमारे ऊपर महान् उपकार है कि जिन्होंने महाविदेह चेत्र पधारकर १००० श्री सीमन्धर भगवान के पादमूल में आठ दिवस तक रहकर भगवान की दिव्यध्वनिरूप श्रमृत का पेट भरकर साचात् पान किया, और भरतचेत्र पधारकर हम भव्य जीवों के लिये उस अमृत को श्री समयसार, श्री प्रवचनसार, श्री पख्वास्तिकाय, श्री नियमसार, श्रष्टपाहुड आदि प्रन्थों के रूप में परोसा, जिसका पान कर अनेक जीव मोचनार्ग में लग रहे हैं एवम् भविष्य में भी लगेंगे। इसीप्रकार समयसार के कारधन्त गंमीर एवम् गृह रहस्यों को प्रकारान करने वासे भी कायुवचन्द्राचार्य देव ने भी मगवान के गयावर (को अकारस्य प्यति को प्रावरांगास्य में विल्युत कर देते हैं) के समान इस प्रन्य के गंमीर रहस्यों को सोसने का कार्य किया है, इससिये बनका भी बनारे अपर बनना ही महान उपकार है।

क्षेत्रित बाब बयोपराम एवम रुचि की मंद्रश के कारख इस लोग इस टीका को भी यदार्वक्रप में नहीं समन्द्र पावे और अपनी बुद्धि एवम् रुचि चतुसार बहातहा भवें सगाकर तत्त्व की चगइ जतत्त्व प्राप्त करके मिच्याल को और भी दढ़ करते बाते हैं। ऐसी अवस्वा देशकर कितने श्री हीन पुरुषार्थी समयसार के कश्यास का ही निपेष कर वैठवे हैं। ऐसे समय में इमारे सदुमान्य से समयसार 🕏 मर्मक एषम् धनुभवी सनुप्रत पुरुष भी कानजी स्थामी के सत् समागम का महान लाभ इस सुमुख्यों को शाप्त हुआ। श्रेसे एई भुमने बाला भुतिया एई के बैंच पिंड को भुन-भुनाकर एक-एक वार भलग-मलग करके विस्तृत कर देता है असीप्रकार आपने भी समयसार के एवम इसकी श्रीका के गंभीर से गंभीर एवम गृह रहरवों को इतनी सरल एवम् सावी मापा में खोल-कोलकर समन्त्रवा है कि साधारक बुद्धि बाला भी, इसको स्वार्ध रुपि के साथ प्रदेश कर क्षेत्रे से, अनन्तकाक्ष में नहीं प्राप्त किया पैसे मोचमार्ग को सहज ही प्राप्त कर सकता है। इसलिये इस संदृष्टि बाबे जीवी पर तो भी कानबी महाराज का महान् २ उपकार है क्योंकि यदि जापने इतना सरस करके इस मन्यराज को नहीं समन्त्राया होता. हो इसको मोखमार्ग की प्राप्त कैसे होती ! इसिनये हमारे पास भावके उपकार का वर्तन करने के लिये कोई शब्द ही नहीं हैं। मात्र शका के साथ आपको प्रणास करते हैं।

मगवान महाबीर शामी के समय में दिव्याव्यानि द्वारा संशेष में दी मोचमार्ग का प्रकारान दोता था और वसी से पात्र बीम व्यवस कस्थाल कर सेंटे थे। यसके याद पीरे-पीरे बीचों की स्वर्प, चानु, बस और स्वोपशम जोण होता गया तो भगवाँन के निर्वाण होने के करीव पांचसी वर्ष वाद ही मोज्ञमार्ग के मूल प्रयोजनभूत तत्व का श्री कुन्दकुन्द देव द्वारा प्रन्यरूप में संकलन हुन्छा, उसके वाद और भी ज्ञीणता वढी तो उनके एकहजार वर्ष वाद ही श्री त्रमृतचन्द्राचार्य देव द्वारा उसकी श्रीर भी विस्तृत एवम् सरल व्याख्या होगई, श्रीर जब अधिक ज्ञीणता वढ़ी तो उनके एकहजार वर्ष वाद इम पर श्रीर भी विस्तृत एवम् सरल व्याख्या श्री कानजी स्वामी द्वारा होरही है। यह सब इस वात के द्योतक हैं कि यथार्थ जिनेन्द्र भगवान का मार्ग काल के श्रान्त तक श्रानुएण बना ही रहेगा श्रीर उसके पालन करने वाले सच्चे धर्मातमा भी अन्त तक अवश्य ही रहेगे।

पूज्य कानजी स्वामी द्वारा समयसार पर प्रवचन कव, कहाँ श्रीर कैसे हुए तथा उनकी सङ्गलना किसप्रकार किसके द्वारा श्रीर क्यों की गई, यह सब प्रस्तावना में खुलासा किया गया है।

इसके अनुवादक श्रीमान् प० परमेष्टीदासजी न्यायतीर्थ धन्यवाद के पात्र हैं जिन्होंने श्रिति उत्साह से इस श्रनुवाद कार्य को किया।

अन्त में पूज्य उपकारी गुरु श्री कानजी स्वामी को मेरा अत्यन्त भक्ति से नमस्कार है कि जिनके द्वारा मुक्तको अनादि ससार को नष्ट कर देने वाले सत्यमें की प्राप्ति हुई।

कार्तिक ग्रुक्ला १ वीर नि० सं० २४७४

भवदीय— नेमीचन्द पाटनी, आगरा



a 🕉 🛞

भी बीतरागाय नमः

प्रस्तावना

मंग्रहं मगवान् बीरो मंग्रहं गौतमोगणी । मंग्रहं इन्दइन्दायों बैनधर्मोऽस्त मंग्रहं ॥

सरवन्नेत्र की पुरसमूमि में बाज से १४७४ वर्ष पूर्व बगतपूर्य परम-भट्टारक सम्बन्ध भी महावीर स्वामी मोद्दमार्ग का प्रकार करते के लिये बगती सारित्रम दिव्यव्यति द्वारा समस्त पदार्थों का स्वस्प प्रगट कर रहे थे। इनके निर्वास के बगरीत कालदीय से कमराः अगर द्वारासिंधु का अभिकार माग तो विच्येद द्वाराग, और सम्ब व्यवस्थि सीजमूत द्वारा का प्रवाद सामार्थों की गर्रपर द्वारा क्वरोचर मवादित द्वारा रहा, तिसर्वे से साध्यारकरम की मीति किवने ही स्वाचार्थों ने साक्ष गूँथे। वन्दी बाचार्थों में स एक सम्बान कुन्दकुन्याचार्य देव थे, किन्दिन मधेद्व सम्मानान मो महावित्य स्वास्त के ब्यार की सुरूपर स्वास कर है, इसर्वे स वंपारिकास, प्रचननसार, समयसार, नियमसार, स्वादाहुङ स्वादि साल्यों की रचना की और संसार-नप्राक्ष सुरुप्तान को विरुप्तीवी बताया

सर्वोत्कृष्ट कार्गम भी समयसार के कर्या भगवान कुन्दकुन्यावार्य देव विकास भंदन के प्रारम्य में होगये हैं, विगन्यर केन प्रस्पत्त में कमका स्थान सर्वोत्कृष्ट है। सर्वेद्य भगवान भी महाबीर क्यानी स्वीर गण्यपर मगरान भी गीतमस्थानी के प्रकार भागता भी कुन्दकुन्यावार्य देव का हो स्थान भागत है। विगन्यर केन साधु व्यप्ते की कुन्दकुन्यावार्य की प्रस्मय का कहते में गीरव मानत हैं। भगवान कुन्दकुन्यावार्यन के शास्त्र साचान् गण्धरदेव के वचनों के बरावर ही प्रमाणमूत माने जाते हैं। उनके पत्रचात् होने वाले प्रन्यकार आचार्य श्रपने कथन को सिद्ध करने के लिये कुन्दकुन्दाचार्य देव के शाश्त्रों का प्रमाण देते हैं, इसलिये यह फयन निर्विवाद सिद्ध होता है। वास्तव में भगवान फुन्दकुन्दाचार्य देव ने अपने परमागमों में तीर्थंकर देवों के द्वारा प्ररूपित उत्तमोत्तम सिद्धान्तों को सुरिचत रखा है, और मोचमार्ग को स्थापित किया है। विक्रम सवत् ६६० में विद्यमान श्री देवसेनाचार्य श्रपने दर्शनसार नामक प्रन्य में कहते हैं कि—"विदेह चेत्र के वर्तमान तीर्थंकर श्री सीमन्धर स्वामी के समवसरण में जाकर श्री पद्मनिन्दनाथ ने (कुन्दकुन्दाचार्यदेव ने) स्वत प्राप्त किये हुए ज्ञान के द्वारा बोध न दिया होता तो मुनिजन यथार्य मार्ग को कैने जानते १'' एक दूसरा उल्लेख देखिये, जिसमें कुन्दकुनदाचार्य देव को कलिकालसर्वज्ञ कहा गया है। 'पद्मनिन्द, कुन्दकुन्दाचार्य, वकत्रीवाचार्य, एलाचार्य, गृद्धिपच्छाचार्य इन पाँच नामों सं विभूपित, चार श्रगुल ऊपर श्राकाश में गमन करने की जिनके ऋदि थो, जिन्होंने पूर्व विदेह में जाकर सीमन्धर भगवान की वन्दना की थी श्रीर उनके पास से मिले हुए श्रुतज्ञान के द्वारा जिन्होंने भारतवर्प के भव्य जीवों को प्रतिवोध दिया है ऐसे श्री जिनचन्द्रसूरि भट्टारक के उत्तराधिकारी रूप कलिकालसर्वज्ञ (भगवान कुन्दकुन्दाचार्य देव) के रचे हुए इस पट्प्राभृत प्रन्यसं सूरीश्वर श्री श्रुतसागर की रची हुई मोत्तप्राभृत की टीका समाप्त हुई। १ इसप्रकार पट्पाभृत की श्री श्रुतसागरसूरि कृत टीका के अन्तमें लिखा है। भगवान कुन्दकुन्दाचार्य देव की महत्ता को दर्शाने वाले ऐसे अनेकानेक उल्लेख जैन साहित्य में मिलते हैं, ख्रानेक शिलालेख भी इसका प्रमाण देते हैं। इससे ज्ञात होता है कि सनातन जैन सप्रदाय में कलिकालसर्वेज्ञ भगवान कुन्दकुन्दाचार्य देव का अपूर्व स्थान है।

भगवान श्री कुन्दकुन्दाचार्य देव के रचे हुए श्रानेक शास्त्र हैं, जिसमें से कुछ इस समय भी विद्यमान हैं। त्रिलोकीनाय सर्वज्ञदेव के सुख से प्रनाहित श्रुतामृत की सरिता में से भरे हुए वे श्रमृतभाजन वर्तमान भी र॰ धर्मक धारमार्थियोको धारमजीवन देवे हैं। बनके समस्त शोलीर्म मीस्त्रयसार महा क्लीकिक शास्त्र है। बगत के बीवों पर परम करना करके आपार्थ सगवान ने इस शास्त्र की रचना की है, इसमें मोचमार्ग का स्वार्थ स्वरूप बैसा है वैसा हो कहा गया है। धनम्बकाल से परिश्रमण करने वाले

बीवों को बो कुछ समम्त्रा रोप रह गया है वह इस परमागम में समम्रया है। परम छ्वालु आधार्य मगवान मी समयसार शास्त्र के प्रारम्भ में कहते हैं—'काम-मोग-बन्म की क्या समी ने सुनी है, परिषय एवं अनुसवन किया है, किया मात्र पर से मिन एक्स की प्राप्ति हो वर्तन है।

चस एकल की-पर से भिन्न कारमा की बाद इस राज्य में मैं तिश्वविभव से (कागम, पुनिः, परम्परा कौर ब्रह्मम से) कहूँगा।' इस प्रविक्षा के ब्रह्मसा समयसार में आवार्षरेव ने कारमा का एकल-पराइका से बीर परामां से मिन्नाल को समयसा है। कारमालकण की नवार्ष प्रविक्षा के सिन्माल को समयसा है। कारमालकण की नवार्ष प्रविक्ष का साम का समयसा का सुक्ष चरेरत है। वाम चरेरत को पूर्ण करने किया है। कारमा का शुद्धसमान ने समर्ग कोने किया है। कारमा का शुद्धसमान वीक और पुरान को निमिय-मैमियिकता होने पर भी होनों का सिन्मुख स्वर्णन परिणमान, नवतर्खों का मृतार्ष स्वरूप हानी के राम-प्रेप का कहत्व-परिणमान नवतर्खों का मृतार्ष स्वरूप हानी के राम-प्रेप का कहत्व-परिणमान गायसा का सिन्मुख की परिणमान का पुरान्यमान मारिक्ष में मन की कोर इस्म को निमिय-नीमियिकता, पिकारकण परिणमित होने में का बानियों का कापना ही होन, मिय्यस्य साहि की

बक्ता बसीप्रकार बेवनता, पुराय-याप दोनों की कन्यस्वरूपता, मोइमार्ग में बरायानुयोग का स्थान आदि क्रानेक विषयों का मस्पर्या की समयसारकी में किया गया है। इस सबका हेतु कीवों को प्याये मोइमार्ग बठलाना है। भी समयसारकी की महत्त्व को देककर बहसित होकर भी कपसेम आवार्य कहते हैं कि 'त्रवचन हो वे पदानम्द कावार्य कार्यान्त्रकृत्यावार्य क्रिक्ट्रीने महान वस्त्रों से परिपूर्व माइवस्त्री पर्यंत को मुद्धिस्त्री मस्तक्ष्य पर बठावर मन्यवींचों से समर्थित किया है। बास्तव में इस काल में श्री समयसार शास्त्र मुमुन्त भन्यजीवों का परम आधार है। ऐसे दुपमकाल में भी ऐसा श्रद्भुत, श्रनन्यशरणभूत शास्त्र तीर्थंकरनेव के मुखारविंद से प्रगट हुश्रा श्रमृत विद्यमान है, यह अपना महान् सद्भाग्य है। निश्चय-न्यवहार की संधिपूर्वक यथार्थ मोन्तमार्ग की ऐसी संकलनबद्ध प्ररूपणा श्रन्य किसी भी प्रथ में नहीं है। यदि पूज्य श्री कानजी स्वामी के शब्दों में कहा जाय तो 'यह समयमार शास्त्र श्रागमों का भी श्रागम है, लाखों शास्त्रों का सार इसमें विद्यमान है, जैनशासन का यह स्तम्भ है, साधकों के लिये कामधेनु कलपतृत्त है, चौदह पूर्व का रहस्य इसमें भरा हुश्रा है। इसकी प्रत्येक गाया छहे-सातवें गुणस्थान में मृतते हुए महामुनि के आत्म-श्रनुभव से प्रगट हुई है।

श्री समयमार में भगवान कुन्दकुन्दाचार्य देव की प्राकृत गाथात्र्यो पर आत्मख्याति नामक संस्कृत टीका के लेखक (लगभग विक्रम सवत् की १० वीं शताब्दी में होगये) श्रीमान् अमृतचन्द्राचार्य देव हैं। जिसप्रकार श्री समयसार के मूल-कर्ता श्रलौकिक पुरुप हैं, वैसे ही इसके टीकाकार भी महा समर्थ आचार्य हैं। आत्मख्याति के समान टीका आजतक किसी भी जैनप्रन्य की नहीं लिखी गई। उन्होंने पचास्तिकाय श्रौर प्रवचनसार की टीका भी लिखी है एव तत्वसार, पुरुपार्थसिद्धयुपाय त्रादि स्वतंत्र प्रंथ भी लिखे हैं । उनकी एकमात्र आस्मख्याति टीका का स्वाध्याय करने वाले को ही उनकी श्रध्यात्मरसिकता, आत्मानुभव, प्रखरविद्वत्ता, वस्तुस्वरूप को न्याय से सिद्ध करने की उनकी श्रासाधारण शक्ति का भलीभाँति श्रमुभव होजाता है। संनेप में ही गंभीर-गृहरहस्यों को भर देने वाली उनकी श्रानोखी शक्ति विद्वानों को आश्चर्यचिकत कर देती है। उनकी यह देशी टीका श्रुतकेवली के वचनों के समान है। जैसे मूल शास्त्रकर्ता ने समयसार जी शास्त्र को समस्त निज-वैभव से रचा है, वैसे ही टीकाकार ने भी श्रत्यन्त सावधानीपूर्वक सम्पूर्ण निज-वैभव से टीका की रचना की है, टीका के पढ़ने वाले को सहज ही ऐसा श्रनुभव हुए बिना नहीं रहता। शासनमान्य भगवान श्री कुन्दकुन्दाचार्य देव ने इस कलिकाल

१९ में बगर्गुड तीर्पंडररेव बैसा काम किया है भीर भी बग्रुडचाराचार्य देश ने कर्मो लैने के सम्बद्ध स्टब्स्टन के करना में की प्रोध कर रहे की

मे मानों जैसे वे मगवान कुन्यकुन्य के हृदय में ही प्रपेश कर गये हैं। इसमगर वसके गर्मीर काराय को यवार्वरूप से व्यक्त करके वनके गायुवर वैसा काम किया है। भारतस्वाति में विद्यामा काव्य (कुन्सा) अप्यास्मरस्य और आस्मानुसव की उत्क्रों से परिपूर्ण हैं। भी पद्मामर्थव कैसे समर्थ आवार्यों पर वन कुनसों ने गहरा ममाव बमाया है और आज भी वे सब्द्रान एवं आध्यस्मरस्य से परिपूर्ण केसमा अप्यास्मरस्य से परिपूर्ण काव्य आपस्मरस्य से परिपूर्ण काव्य अपस्मानस्य से की अनुसवन्त्राचार्य के संकट कर वेरे हैं। अपनास्म किया के कुर में भी अनुसवन्त्राचार्य देव

भी समयसार में मगवान कुन्यकुन्यावानियेव ने ४१४ गावाजां की रचना प्राष्ट्रत में की है। उसपर भी अयुरावन्द्रपाचार्य देव ने ब्यारमध्याति नामक तवा भी वयपेनावार्य देव ने तारपर्यवृत्ति गाम की संस्कृत टीकार्ये जिल्ली हैं। उन भाषार्य भगवंती द्वारा किये गये ब्यनन्त वयकार के स्मराय में उन्हें बरसन्त मध्यमाव से बन्दन करते हैं।

का स्वान क्षेत साहित्य में कहितीय है।

कुछ वय पहले पंडित क्यवनहर्की न गृल गावाओं का और कारमक्यांति का दिन्दी में कानुवाद किया और स्वतः में उसमें कुछ मावाई क्रितरा । वह शाख 'समयमायुत' के नाम से विकाम सवन् १६६४ में क्षात्रित्व हुमा वा। उसके परवान् पंडित मनोहरलाक्जो ने चसको प्रचलित विदेशाना में परिवर्तित किया और भी परमकुप्रमावक मच्छक हारा 'समयसार' के नाम से विकाम स्वत् १६७४ में प्रकारित किया गया। इसमकार परिवत क्यवन्द्रजी, पंडित मनोहरलाक्ष्मों का और भी परमकुप्रमावक मण्डल का मुद्ध समाज पर वपकार है।

भी परमभवप्रमावक सरहल द्वारा मकाशित हिन्दी समयसार का भव्यासमयोगी भी कानसी त्वामी पर परम उपकार हुआ। विक्रम सेवत् १६७८ में उन महास्मा के करकमलों में यह परमपावन विवासिक आगे ही वन कुरस्म कींहरी में हसे परक्ष सिया। सर्वेदीति से त्यस्ट देखने पर उनके हृदय में परम बहास बागृत हुआ, आसमसावान में विस्तृत हुई अनन्त गुण्गम्भीर निजशिक्त को संमाला और श्रमादिकाल से पर के प्रति उत्साहपूर्वक दौड़ती हुई वृत्ति शिथिल होगई, तथा परसम्बन्ध से छूटकर स्वरूप में लीन होगई। इसप्रकार प्रन्थाधिराज समयसार की श्रमीम कृपा से बाल-ब्रह्मचारी श्री कानजी स्वामी ने चैतन्यमूर्ति भगवान समयसार के दर्शन किये।

जैसे-जैसे वे समयसार में गहराई तक उतरते गये वैसे ही वैसे उन्होंने देखा कि केवलज्ञानी पिता से उत्तराधिकार में आई हुई अद्भुत निधियों को उनके सुपुत्र भगवान श्री कुन्दकुन्दाचार्य देव ने रुचिपूर्वक संप्रह करके रखा है। कई वर्ष तक श्री समयसारजी का गंभीरतापूर्वक गहरा मनन करने के पश्चात "िकसी भी प्रकार जगत के जीव सर्वज्ञ पिता की इस श्रमूल्य सम्पत्ति को सममलें तथा अनादिकालीन दीनवा का नाश करदें।" ऐसी करुणाबुद्धि करके उन्होंने समयसारजी पर श्रपूर्व प्रवचनों का प्रारम्भ[े]किया श्रौर यथाशक्ति श्रात्मलाभ लिया। आजतक पूज्य श्री कानजी खामी ने सात वार श्री समयसारजी पर प्रवचन पूर्ण किये हैं श्रीर इस समय भी सोनगढ़ में श्राठवीं बार वह अमृतवर्षा होरही है। सवत् १६६६-२००० की साल में जिस समय उनकी राजकोट में ६ महीने की स्थिति थी उस समय श्री समयसार के कितने ही अधिकारों पर उनके (छटवीं बार) प्रवचन हुए थे। इस समय श्री जैन स्वाध्याय मन्दिर ट्रस्ट को ऐसा लगा कि 'यह श्रमृत्य मुक्ताफल खिरे जाते हैं यदि इन्हें मेल लिया जाये तो यह अनेक मुमुचुओं की दरिद्रता दूर करके उन्हें स्वरूपलक्ष्मी की प्राप्ति करादें।' ऐसा विचार करके ट्रस्ट ने उन प्रवचनों को पुस्तकाकार प्रकाशित कराने के हेतु से उनको नोट कर लेने (लिख लेने) का प्रवन्ध किया था। उन्हीं लेखों से श्री समयसार प्रवचन गुजराती भाषा में पाँच भागों में पुस्तकाकार प्रकाशित होचुका है और उन्हीं का हिन्दी अनुवाद कराके श्री समयसार-प्रवचन प्रयम भाग (हिन्दी) को हंमें मुमुजुश्रों के हाथ में देते हुए हपे होरहा है। इस अनुवाद

१४ में कोई म्यायीवरुद्धों मांच म श्रीजाने इस चाँव की पूरा-पूरा प्यान रका

गया है। सैमे सी समयसार शास्त्र के मूल-कर्ता और टीकाकार कार्यत कारमस्यित काषार्य मगवान ये वैसे ही वनके प्रवचनकार भी स्वरूपशुम्नवी, बीतरात के परम भक्त, कालेक शास्त्रों के पारगासी एवं काञ्चर्यकारी

स्वरूपो गुझ परिवाति, वीवराग मिंक में रंग में रंगा हुआ बनका विका समाम मतद्वान और परम बस्यापड़मारी वचननेग का सनुभव हुए विना शही वहता। उसका संविम वीवन परिवय सम्पन्न विया गया है, इससिये बनके गुर्हों के विषय में यहाँ विशेष कहने की स्वावस्थकता सही है। बनके स्वरूपन सारवर्धमानक प्रभावना का वहुय होने के कारण गत चीवह बनों में सावसार, प्रवचनमार, नियमसार, पण्यावस्थितियन

प्रभावना प्रदय के घारी युगप्रधान महापुरुष हैं। उनका यह समयमार-प्रवचन पहते ही पाठकों को धनके चारम-बानुभव, गाद अध्यारम प्रेम,

विका, ततार्थसार, उद्योपरेश, पंचान्यायी, मोचमार्गनकाराक, बातुमवप्रकारा, भारमितिक शात्त, भारमातुरासन इत्यादि शास्त्री वर भारमगरहरवरकाराक, सातुमव सुन्ति कार्यु प्रवचन करके मीराष्ट्र में भारमिता का भाविष्यवर आन्दोलन किया है। मात्र सीराष्ट्र में में नहीं, कियु पोरे-भीरे चनका विकार प्रवचन करके सीराष्ट्र में में नहीं, कियु पोरे-भीरे चनका विकार के सारा

कारित होने क कारण समस्त मारतवप में अप्यासमिता का आलोसन देशपूर्वक विस्तत होरहा है। इसप्रकार, स्वमान स सुराम नवारि गुरुगम की लुप्रमापना क पारण भीर अनादि असान को लेकर आदिशय दुराम होगर किनागम क गरमार आराय को यवायरूप म राज प्रगट करक उन्होंन बातगा-पिक्षाम की मुमनी हुइ ग्यानि को प्राव्हतित किना है। परम पवित्र किनागम ना अपार नियानों स परिपूल है, किन्तु कर रसने की हुई गुरुश्य क समागम भीर उमके कर गायुर्वक दिखे हुत प्रययन-चंत्रन किना हम कारणुटिकों को यह कीन मान होता । पंचमकान में बुनकान की सनक दिसान वार्ष शायननमावक गुरुश्व की कानको स्वामी ने श्रागम के रहस्यों को खोलकर हमारे जैसे हजारों जीवों पर जो अपार करुणा की है उसका वर्णन वाणी द्वारा नहीं होसकता।

जिसप्रकार गुरुदेव का प्रत्यत्त समागम अनेक जीवों का श्रपार उपकार कर रहा है, उसीप्रकार उनके यह पवित्र प्रवचन भी वर्तमान श्रीर भविष्यकाल के हजारों जीवों को यथार्थ मोचमार्ग वतलाने के लिये उपकारी सिद्ध होंगे। इस दुपमकाल में जीव प्राय वन्धमार्ग को ही मोत्तमार्ग मानकर प्रवर्तन कर रहे हैं। जिस स्वावलम्बी पुरुषार्थ के विना-निश्चयनय के त्राश्रय के विना मोत्तमार्ग का प्रारम्भ भी नहीं होता उस पुरुषार्थ की जीवों को गध भी नहीं आई है, किन्तु मात्र परावलम्बी भावों को-ज्यवहाराभास के आश्रय को ही मोचमार्ग मानकर उसका सेवन कर रहे हैं। स्वावलम्बी पुरुपार्थ का उपदेश टेने वाले ज्ञानी पुरुपों की दुर्लभता है एव समयसार परमागम का श्रभ्यास भी श्रिति न्यून है, कदाचित् कोई-कोई जीव उसका अभ्यास करते भी हैं किन्तु गुरुगम के विना उनके मात्र अत्तरज्ञान ही होता है। श्री समयसार के पुरुषार्थमूलक गद्दन सत्य मिथ्यात्वमूढ द्दीनवीर्य जीवों को श्रनादि अपरिचित होने के कारण, ज्ञानी पुरुषों के प्रत्यच्च समागम के विना श्रथवा उनके द्वारा किये गये विस्तृत विवेचनों के बिना सममना श्रत्यंत कठिन है। श्री समयसारजी की प्राथमिक भूमिका की वातों को ही सत्वहीन जीव उचभूमिका की कल्पित कर लेते हैं, चतुर्थ गुएस्थान के भावों को तेरहवें गुएस्थान का मान लेते हैं तथा निरालम्बी (स्वावलम्बी) पुरुषार्थ तो कथनमात्र की ही वस्तु है, इसप्रकार उसकी उपेत्ता करके सालम्बी (परावलम्बी) भावों के प्रति जो श्राप्रह है उसे नहीं छोड़ते। ऐसी करुणाजनक परिस्थिति में जबिक सम्यक्-उपदेष्टार्झों की स्रिधिकाश न्यूनता के कारण मोत्तमार्ग का प्राय लोप होगया है तब युगप्रधान सत्पुरुष श्री कानजी स्वामी ने श्री समयसारजी के विस्तृत विवेचनात्मक प्रवचनों के द्वारा जिनागमों का मर्म खोलकर मोचमार्ग को श्रनावृत करके वीतराग दर्शन का पुतुरुद्धार किया है, मोच के महामन्त्र समान ममयसारको की मध्येक गावा को पूर्वचया शोमकर इन संवित सुत्रों के विराट वर्ष को प्रवचनरूप से प्रगट किया है। समी ने जिनका अनुसव किया हो ऐसे घरेनू प्रसंगां के चनेक उदाहरणों द्वारा, मतिहास प्रभावक तबापि सगम ऐसे अनेक स्थायों द्वारा भीर भनेक मधोषित इश्चन्तों द्वारा कलकम्ब मगवान क परममक मो कानश्री खामी ने समयसारजी क अस्यन्त वार्व-गम्भीर मुस्म मिद्धान्तां को वात्रिशय स्पप्न और मरल बनाया है। जीव क कैसे भाष रहें तब आव-मुद्गल का स्वतन्त्र परिशामन, तया कैम भाष रहें तब नवतत्वा का भूतार्व स्वरूप समक में माया बहलाता है। केमें-केम भाव रहें तब निराधलम्बी पुरुपाय का मावर, सम्पन्दर्रान, चारित्र, तप, धीयाविक की प्राप्ति हुई कहलाती है-कादि विषयों का मनुष्य के बीयन में कान वास सैकड़ों प्रसंगां क व्रमाण रेकर गैमा स्पष्टीकरण किया है कि सुमुक्तकों को जन-उस विषयों का रुपट सहस जान होकर अपूर्व गम्भीर अब दृष्टिगोचर हो और वे बन्धमाग में मोचमार्ग की कन्पना को छोड़कर समाध मोखमाग की मनगदर सम्बद्ध-पुरमाय में लान होत्रायें । इसमकार भी समयमारजा क मोलवायर भाषां को करियाम मधुर, नित्य-नवीन, वैकिप्पपुरए होली हारा ब्रह्मपद्ध क्षापा में भरपन्त स्पष्ट म समस्यकर बगत का अपार कपदार किया है। समयसार में मर हुए सानमील नहा-रानों का मुख्य शानिकों क इत्य में लुपा रहा था उस उन्होंन जगत को बनलाया है।

हिसी परम संगत्नधांग में दिश्यण्यांग क महसीदाहरूप आ समयमार परमागम का रंपना हुई। इस रंपना क प्रसान परद्वार वर्षे में आगत क महामास्योदय म की समयगार जा क गरन दायों को विकसित करने बानी समझनी कामस्यादित की रंपना हुई और उसके उपरास्त एक्ट्यार कर परवान अगत में पुनः महानुष्योदय स सम्द्रपुदियों को सी समयमार क भोचदायक टाव महान क्यान यात परम कह्यायाहारी समयमार स्वाचदायाह हाव महान क्यान यात परम कह्यायाहारी समयमार-सवनन हुए। जावी का बुद्धि समहार सन्द्र होती आरही है तथापि पचमकाल के अन्ततक स्वानुभूति का मार्ग अविच्छिन्न रहना है, इसीलिए स्वानुभूति के उत्कृष्ट निमित्तभूत श्री समयसार जी के गम्भीर आशय विशेष-विशेष स्पष्ट होने के लिये परमपिवत्र योग वनते रहते हैं। अन्तर्वाह्य परमपिवत्र रोगों में प्रगट हुए जगत के तीन महादीपक श्री समयसार, श्री आत्मख्याति और श्री समयसार-प्रवचन सदा जयवन्त रहें। धीर स्वानुभूति के पथ को प्रकाशित करें।

यह परम पुनीत प्रवचन स्वानुभूति के पन्थ को श्रात्यन्त स्पष्टरूप से प्रकाशित करते हैं, इतना ही नहीं किन्तु साथ ही मुमुद्ध जीवों के हृद्य में स्वानुभव की रुचि श्रौर पुरुषार्य जामत करके श्रशत सत्पुरुष के प्रत्यच उपदेश जैसा ही चमत्कारिक कार्य करते हैं। प्रवचनों की वाणी इतनी सहज, भावार्द्र, सजीव है कि चैतन्यमूर्ति पूज्य श्री कानजी स्वामी के चैतन्यभाव ही मूर्तिमान होकर वाणी-प्रवाहरूप बह रहे हों। ऐसी अत्यन्त भाववाहिनी अन्तर-वेदन को उपरूप से व्यक्त करती, शुद्धात्मा के प्रति श्रपार प्रेम से उमराती, हृदयस्पर्शी वाणी सुपात्र पाठक के हृदय को हिर्षित कर देती है, श्रीर उसकी विपरीत रुचि को चीगा करके शुद्धात्म रुचि जागृत करती है। प्रवचनों के प्रत्येक पृष्ठ में शुद्धात्म महिमा का अत्यन्त भक्तिमय वातावरण गुंजित होरहा है, श्रीर प्रत्येक शब्द में से मधुर श्रनुभव-रस कर रहा है। इस शुद्धात्म भक्तिरस से और श्रनुभवरस से मुमुजु का हृदय भीग जाता है और नह शुद्धात्मा की लय में मग्न होजाता है, शुद्धात्मा के श्रतिरिक्त समस्त भाव उसे तुच्छ भासित होते हैं और पुरुषार्थ उभरने लगता है। ऐसी श्रपूर्व चमत्कारिक शक्ति पुस्तकाकार वाणी में क्वचित् ही देखने में आती है।

इसप्रकार दिन्य तत्वज्ञान के गहन रहस्य अमृतक्तरती वाणी द्वारा सममाकर और साथ ही शुद्धात्म रुचि को जामत करके पुरुषार्थ का श्राह्वान, प्रत्यच सत्समागम की कॉकी दिखलाने वाले यह प्रवचन जैन साहित्य में श्रानुपम हैं। जो मुमुद्ध प्रत्यच सत्पुरुष से विलग हैं एवं क्रियें बनकी निरस्तर संगति बुष्णाप्य है ऐसे मुमुक्क्षयों को यह प्रवचन क्षतस्य-आपारमूव हैं। निरावक्षस्यी पुरुषायें को समस्यता और उसके सिये मेरखा देना ही इस शास्त्र का प्रधान घटे रव होने पर भी बनका सर्वाग स्मित्रेक्ष्य करते हुए समस्त्र शास्त्रों के सर्व प्रयोक्तरमूव कर्तों का स्मित्रेक्ष्य भी इन प्रवचनों में क्षानाया है, जैसे मुद्यास्त्र का परम आह्मद्वनक महस्तागर दनमें दिक्षोरें के रहा हो। यह भवचन प्रस्त इक्षारें प्रतों के मुक्तस्त्रों के स्निये महस्त्रोव है। सुद्धारमा की किंद क्ष्यक्र करके, पर के प्रति को रूप है बसे गयु करने की परम क्षीपिय है। स्मानुष्ठि का सुम्यत्र वपकारी है। परमञ्जूक्ष कामन्त्री स्वामी ने इन क्षयुक्तशागर के समान प्रवचनों की सेंट देकर मारक्षय के सुमुक्त्यों को वपक्रवागर के समान

लहर-मुना की प्राप्ति के इच्छुक बीचों को इस परम प्रवित्र प्रवचनों का बारस्वार मनन करना बोम्य है! संसार-विषयुष्ठ को नष्ठ करने के क्षिये यह चमांन राज्य हैं। इस व्यक्तापुत्ती मनुष्य मन में बीच का सर्वप्रवम विदे कोई करीव्य हो वो वह झुद्धारमा का बहुमान, मनीति भीर असुमान है। उन बहुमानाष्टि के कराने में यह प्रवचन परम निर्माचमुन हैं। हे मुनुष्ठामी! करिश्यम बस्त्रासम्पूर्वक इनका चम्मास करते उप प्रवचने से इसमें मरे हुए मानों को मनीमाँ वि हृदय में उनारकर, हुन्द्रास्मा की क्षर्य, मनीति बीर शतुमन करके शायन परमानन को प्राप्त करों!

क्रमहून बदी १२ चीर संदत्त २४७४ रामजी मायोकचन्द दोशी प्रमुखः, जी दि॰ चैन स्वाच्यावमन्दिर ट्रस्ट सोनगड





क्ष नम समयसाराय अ

समयसार प्रवचन

प्रथमं भाग



क्ष मंगलाचरण क्ष

ओंकारं विन्दुसंयुक्तं नित्यं ध्यायन्ति योगिनः । कामदं मोक्षदं चैव ॲकाराय नमोनमः ॥

श्री पच-परमेष्टि को नमस्कार!

प्रथम 'ॐ' शब्द है। जन आत्मा सर्वज्ञ वीतराग भगवान अरहत परमात्मा होते हैं, तब पूर्वबद्ध तीर्थंकर नाम कर्म प्रकृति के पुण्य प्रारब्ध के कारण दिव्य वाणी का योग होने से खोष्ठ बन्द होने पर भी धात्मा के सर्व प्रदेशों से ॐकार एकाक्षरी (ध्रनक्षरी) दिव्य वाणी खिरती है। (उसे बचन—ईश्वरी अर्थात् वागेश्वरी कहा जाता है, वह शब्द ब्रह्मरूप है) धरहन्त भगवान सर्वथा ध्रकषाय शुद्ध भाव से परिण्मित हैं, इसलिए उनका निमित्त होने से वाणी भी एकाक्षरी हो जाती है। धौर वह वाणी ॐकार रूपमे विना ही इच्छा के खिरती है। इस प्रकार की ॐकार दिव्यव्वनि—सरस्वती के रूप में तीर्थंकर की बाणी सहज भावसे खिरती है।

समयसार प्रवचन प्रहेला भाग ٦٦

 ॐकारमय ध्वनि-तीर्बंकर मयवान की प्रसच्छ देशना को सुननेवाला जीव संवरंग से सपूर्व मावसे उल्मसिव होकर स्वामाविक 'हाँ कहे कि मैं पूछ कृतकृत्य मिननाशी खुढ भारमा है ऐसा-इतना ही है। ऐसी सहज हाँ कहनेवासा सुयोग्य जीव प्रविनासी मंगस पर्यायको प्राप्त करता है। को जीव नित्य स्वमान-भावसे नित्य मंगस पर्याय से परिशामित हुआ है वह मन्य बीव नैगम मयसे परमार्थ का बाख्यवासा हो चुका है। पूर्णता के संदय से पूदपार्य करके वह घरन कास में ही उस पूर्ण प्रवित्र परमारमदद्या को प्रगट कर सेता है जो दान्ति क्पमें विद्यमान है।

यहाँ ठ कार से युद्ध स्वरूपको नमस्कार किया है। उत्कृष्ट भारम स्बभाव पुण बोहराग स्बमायमय खुद्ध सिद्ध वसा जिसे प्रकट हो गई है ससे पहचान कर नमस्कार करना सो व्यवहार माव स्तृति है। सससे हटकर स्वरूप में सीम होता सो निरुवय मात स्तृति है। परमारमा को नमस्कार करनेवासा घपने भावसे घपने इह स्वभाव को नगस्कार करता है वह उद्योको भोर सुरू जाता है।

स्वाच्याय ब्रारंभ करनेसै पूर्व भगवान की विषय बाली के नमस्कार

के क्पमें मंगलावरण किया है।

स्वाच्याय का घप है-स्व के सम्मुख जाना स्वमाव के धम्यास में ही परिणामित होना । अधि-सन्तुष्ठ आय-युक्त होना । स्वस्प में मुक्त होता सो स्वाध्याम है। जो पापको गासे और पवित्रता को प्राप्त करावे सो मंगम है। पूर्ण पवित्र सवत स्वमाव प्रवट है ऐसे त्रिसोकी नाय शीर्षकरदेव की संस्था देशना की की सब्द कीव संदर्श में उतार कर भरिहम्त के द्रव्य-पूर्ण-पर्यावको निरुव्यसे बानकर, में मी

⁻ में च=परिहृत्व च=प्रवरीरी विद्ववरनात्मा भा=प्रावार्व छ= वंवा धाव व=प्रति ध+ध+धा+क्र+म≔ॐ (धीव)

दन महानत्त्रने पंचारमेच्या पर सर्व शास्त्री का शार सर्वपुण सामाना गुरेह धारनस्वरूप का भाव धन्तक्ति है।

ऐसा ही हूँ इस प्रकार पूर्ण स्वाघीन स्वभाव की दृष्टि से अभेदको लक्ष्य करता है, वह स्वय अविनाशी मागलिक होकर पुण्य-पाप उपाधिमय सर्व कर्मी का नाश करता है।

> ओंकारं विन्दुसंयुक्तं नित्यं ध्यायन्ति योगिनः । कामदं मोक्षदं चैव ॲकाराय नमोनमः ॥ १॥

भावार्थ — श्रोम्कार वाचक है, उसका वाच्य भाव श्रोम्कार शुद्ध श्रात्मा है। उस शुद्ध श्रात्मस्वरूपकी पहिचान श्रीर रुचि परमात्म पद-रूप पूर्ण पवित्र इष्टको देनेवाली है। योगी पुरुष उस शुद्धात्मा का नित्य ध्यान करते हैं श्रीर उसके फलस्वरूप मोक्षको प्राप्त करते हैं। यदि किसी श्रश्में दशा श्रपूर्ण हो तो स्वर्ग प्राप्त करके, फिर मनुष्य होकर, मोक्षको प्राप्त करते हैं। ऐसे 'श्रोम्' को वारम्वार नमस्कार हो!

> अविरलशब्दघनौषप्रक्षालितसकलभृतलमलकलङ्का । मुनिभिरुपासिततीर्था सरस्वती हरत्, नो दुरितान् ॥ २॥

भावार्थः — अविरल सवधरूप शब्द मेघ ऐसी एकाक्षरी 'ॐकार' दिव्यध्वित की दिव्यधारारूपी तीर्थंकर भगवान की अखण्ड देशना, सद्वोध सरस्वती उस सम्यग्ज्ञान को कहनेवाली है। वह कैसी है ' इस प्रश्न के उत्तरमें कहते हैं कि जैसे मेघ—वर्षा पृथ्वी के मेलको घो डालती है, उसी प्रकार वीतराग भगवान की दिव्यध्वित रूपी सरस्वती को अखण्ड ज्ञानघारा के द्वारा अहण करके भव्य जीवोने दोष—दु खरूप मल—मैल—पापको घो डाला है, अगुद्ध परिणितका नाश कर दिया है, जिसके तीर्थंकी मुनिश्वरो द्वारा उपासना की गई है। ऐसी सरस्वती हमारे दोषों को हरो।

दूसरे मंगल में श्री गुरुदेवको नमस्कार किया है-

अज्ञानतिमिरान्धानां ज्ञानाञ्जनशलाकया। चज्जुरुन्मीलितं येन तस्मै श्रीगुरवे नमः॥३॥

करवा है।

माताय:—जिन्होंने धज्ञानकमी धोर घत्यकार में धन्त बने हुयों की धोलों को ज्ञानाञ्चन कमी धलाका से खोल दिया है उन भी ग्रुष्ट-देवको नमस्कार करता है।

वे श्री पुरुदेव स्वरूपभांति राग द्वेप श्रीर मोहका नाग करके श्रुव ग्रारमस्वरूपकी प्राप्ति करानेवासे हैं तथा संस्पृष्य के देनेवासे हैं। श्रामीका वधन सुपीय जीवको प्रतिवोध प्राप्त कराता है। उसकी निर्वोध बाणीको सावधान होकर खबला करो धौर मोहका नाग करके स्वरूपमें सावधान रहो तथा नित्य स्वाच्याय करो।

गुद्ध साध्यकी यथानुँ निकायकर गुद्ध तरनहृष्टि के हारा सस्य निर्मेल हायक स्वमान को बानकर ससमें स्थिर होना ही इस परमागम का सार है।

श्री समृदवस्त्राचार्यं कृत मगसापरसा

नम' समयसाराय स्वानुभृत्या चकासते । चित्स्वभावाय मावाय सर्वमार्चातरन्दिक्दे ॥

ू द्रध्यकर्मं ≈रवक्या सूरुम घूल ज्ञानावरस्मादिक झाठ कर्मे । यह आड़ रूपी कर्म प्रदृति है ।

भाववर्ष = रागद्वेप विकारकप विभावतिक शक्ति का परिवासन इस्पक्तमका निमित्त प्राप्त करके श्रीवर्षे विकार होता है वह समुद्र स्पादान के प्राप्तित है किन्तु स्वभावमें नहीं है।

जपादान के प्राध्यत है। किन्तुस्थमावसे नहीं है। भाव स्वयस्था परिणाम । पागरूप कार्यविद्विकार है यह साव भूमरूप नहीं है–प्रणिक विकासे साव है। क्सं≔कार्य। विभावरूप = शुभाशुभ कर्मभाव के रूपमे श्रशुद्ध-विकारी श्रवस्था। नोकर्म = शरीर, इन्द्रिय इत्यादि स्थूल पुद्गल पिण्ड।

भावाय = सत्हप, श्रस्तिह्प, श्रविनाशी वस्तु। जो 'है' वह पर निमित्तरहित, परके श्राधारसे रहित, त्रैकालिक, सहज स्वभावह्प, स्वाधीन पदार्थ है, परसे श्रसयोगी वस्तु है। उसे सत् श्रयीत् त्रिकाल स्थिर रहने वाला शुद्ध पदार्थ कहा गया है। उसका श्रादि श्रन्त नहीं है, वह स्वतत्र शुद्ध है। जो 'है' उसे नामह्प सज्ञा के द्वारा गुगा गुगी श्रमेद स्वतत्र पदार्थ का लक्ष्य करके (वाचक शब्द से उसके वाच्य— पदार्थ को) ज्ञानने जाना है। त्रैकालिक श्रखण्ड ज्ञायक स्वह्प श्रसग निर्मल स्वभाव है। उसकी ज्ञान के द्वारा पहचान करके, परसे पृथक् सम्यग्ज्ञान के द्वारा समभ कर उसे नमस्कार करता हूँ।

पदार्थ किसी ग्रपेक्षा से भावरूप है ग्रीर किसी ग्रपेक्षा से ग्रभावरूप है। वह इस प्रकार है कि ग्रात्मा ग्रपनेपन से भावरूप है, स्वद्रव्य, स्व-क्षेत्र, स्वकाल, स्वभावपन से है, ग्रीर परकी ग्रपेक्षा से नहीं है, ग्रत उस ग्रपेक्षा से ग्रभावरूप है।

स्वाधीनपन से भावरूप होना ग्रर्थात् परिगामन करना। साघक भावमे ग्राशिक निर्मल पर्याय प्रकट हुई है, वह भावरूप है ग्रीर पूर्ण नही खुली है, उतने ग्रश मे ग्रमावरूप है। नित्य द्रव्य स्वभाव से भावरूप है।

(द्रव्य = वस्तु) क्षणवित पर्याय का व्यय होना सो श्रभावरूप है । (पर्याय = श्रवस्था) 'भावाय' शुद्ध सत्तास्वरूप शाश्वत वस्तु है । मैं सहज चिदानद त्रिकाल ज्ञायक हूँ, ऐसे श्रसली स्वभावको भूलकर मैं रागी द्वेषी हूँ, क्षिणिक कषाय वेगकी वृत्तिया ठीक है, पुण्यादिक देहादिमे सुख बुद्धि के द्वारा ठीक रहें, स्थिर रहें, ऐसी बहिरात्म दिष्टवाले श्रपने स्वाघीन एकत्व विभक्त भावका श्रस्वीकार करते हैं, इसलिए वे नास्तिक हैं। जब श्रास्तिक्य गुणवाला स्वाघीन भाव से श्रविनाशी सहज स्वभाव की 'हाँ' कहता है, पूर्ण कृतकृत्य स्वभाव को श्रपने श्रनुभव में निश्चय के ६] समयसार प्रमणन पहला भाग

द्वारा स्वीकार करके इस प्रकार पर-भाव का मियेष करता है कि हम्य कर्म मावकम धौर नो कर्म में नहीं है तथा धर्मयोगी अवल्य झायक स्वभाव में प्कल्य भावते स्विर होता है प्रयाद स्वभाव में परिएमन करता है ममता है या तथ धोर बचता है तव मास्तिक मत रूप विपरीत दक्षा का (विकासी पर्याय का) धभाव हो जाता है।

चित्स्वमावायः मान चेतना विश्वका गुरू गुण है उससे पूर्ण चेता स्वमाव निकास स्वाधीन कप है। यो है स्रसित् रहा प्रवासने से सेद विकस्प (राय) का सक्य कूट वाता है इससिए रहा मक्यक गुण में एकाम स्विपता होनेपर गुरू स्वमाव की प्राप्त होती है। मान देतना की मतुष्ति के द्वारा प्राप्त की प्राप्ति होती है। या निम्त रहित मानद में स्विपत होने से वह प्रकट होता है। बाह्य सक्य से वह स्वस्प प्रकट गहीं होता। में प्रवासक देतियाल प्राप्त मनत्व सामर्थ से पूर्ण है। यर से मिन्न मक्याद मनत्व सामर्थ से पूर्ण है। यर से मिन्न मक्याद मनत्व सामर्थ से पूर्ण है। यर से मिन्न मक्याद मनत्व सामर्थ से पूर्ण है। यर से मिन्न मक्याद मनत्व सामर्थ से पूर्ण है। यर से मिन्न मक्याद मनत्व सामर्थ से मुझा मंतरन एकायता से प्रकट होती है। सपना ग्रुण किभी बाह्य निमित्त से नहीं धाता किन्तु प्रयंगे स्वमाव में से ही प्रकट होता है।

सबूरी सबस्था समस्त हम्य को एक ही साथ प्रस्मक सक्य में
महीं से सकती किन्तु समि नैकालिक सक्य हम्य को पहचानों के
सिए पुण-पुणी में स्मवहार इष्टि से मेर करके समेर के सक्य से
प्रदेश ग्रुण को सक्य में सेव निर्मे किया सासकता है। उससे कही
सस्तुस्थार में सबेदा में कर निर्मेश किया सासकता है। उससे कही
सस्तुस्थार में सबेदा में कर स्वामीनत्या निर्मेश किया बासकता है।
यह प्रस्मी स्थाम न्यॉनर प्रकट होता है दे 'स्वानुमूरमा बका
सते" पर्यात् परमे ही मनुभव से प्रकट होता है। पर से मिल सुद्ध वैदाय सबस्य का समझ तो स्वत्यदेश खेता निर्मय किया है।
ही निष्यय करने से स्वामीन प्रमुद्धि कर सुद्ध निर्मेश प्रकट्या सन्तर्य
परिएतिक्य सामक्रिया के हारा प्रकट होता है। उससे सुद्ध स्वमाव की
प्रात्ति होती है पर्वाद्धा के हारा प्रकट होती है। उससे सुद्ध स्वमाव की के लिए ग्राम्यतर ज्ञान किया में सिकय है ग्रीर पर से श्रक्तिय है।) पुण्यादि विकारी भाव से, राग (विकल्प) से श्रविकारी स्वभाव प्रकट नहीं होता।

निश्चय से ग्रर्थात् यथार्थ दृष्टि से स्वय निज को अपने से ही जानता है, उसमे किसी निमित्त का ग्राधार नही है। अपनी सहज शक्ति सें ही स्वय परिणमन करता है, जानता है श्रीर प्रकट प्रकाश करता है। ज्ञान स्वपर प्रकाशक है। स्वाधीन सत्ता के भान मे स्वय प्रत्यक्ष है, परोक्ष नही। श्रज्ञानी भी निजको ही जानता है, किन्तु वह वैसा न मान-कर विपरीत रूप से मानता है। वास्तव में तो श्राहमा ही प्रत्यक्ष है। 'मैं हैं' इस प्रकार सभी प्रत्यक्ष जानते हैं। जिनका छात्मग्रभिप्राय पराश्रित है वे मानते हैं कि मेरा ज्ञान निमित्ताधीन है। मन, इन्द्रिय, पुस्तक, प्रकाश इत्यादि निमित्त का साथ हो तो ही उसके आधार पर मैं जानता हूँ, यो मानने वाले निज को ही नही मानते । श्रीर फिर कोई यह माने कि पहले भव का स्मरण हो तो जान सक्त, वर्तमान सीघी बात को मैं नहीं जान सकता, तो भी वह भूठा है। वर्तमान पुरुषार्थ के द्वारा त्रिकाल अखण्ड ज्ञान स्वरूप का लक्ष्य किया जा सकता है। श्रपने श्राधार पर वर्तमान में ज्ञान की निर्मलता मे स्पष्ट ज्ञात होता है। श्रीर कोई यह मानता है कि यदि पहले का भाग्य हो तो घर्म हो, उसके लिये ज्ञानी कहते हैं कि तू अभी जाग और उन्हें देख । धनन्त ज्ञान दर्शन सुख और धनन्त बल स्वरूप धर्म तो धात्मा के स्वभाव में ही है, किन्तु जब प्रतीति करता है तब वर्तमान पुरुषार्थ से त्रिकाल स्वभाव को जाना जा सकता है। यदि पुरुषार्थ के लिए पूर्व भवंका स्मरण तथा किसी निमित्त के आधार पर ज्ञान धर्म होता हो तो एक गुण के लिए दूसरे पर गुरा का आधार तथा अन्य पर पदार्थ काश्राघार चाहिए ग्रोर उसके लिए तीसरा ग्राघार चाहिए । इस पर-परा से पराश्रितपन का बहुत वडा द्वोष आता है । पराश्रित सत्ता को नित्य स्वभाव नहीं माना जा सकता, इसलिए गुएा सर्वथा भिन्न नहीं हैं। वे त्रिकाल एक रूप हैं। अवस्था में शक्ति-व्यक्ति का भेद है, किन्तु

समयसार प्रवचन पहला माग

वस्तु मॅं-गुण में सन्ध-मेद नहीं है। हुएी के प्राधार से जिकाम गुण साथ ही रहते हैं। बस्तु जिकास एकस्प ही है। उसे वतमान निर्मतता से पुरुषायें से स्वानुभव से प्रस्यकातमा बाना वा सकता है। अपने प्राधार से स्वयं निथ को ही बानता है इससिये प्रस्थक है।

स्वैमावान्तरिक्ष्यदे—धयमे को तथा समस्त बीव—सबीव चराधव विश्व में स्थित नेकासिक सर्व वस्तुर्धों को एक ही साथ वानमे की स्वाधीम शक्त प्रशेक बीव में है। ऐसा पतन्यस्वकरा समयसाव सारमा है। स्रोत पहचानकर ममस्कार करसा है। ऐसा इसना पुनस्काशवान ही सारमा है। उसकी हो कहनेवाला झायक स्वय सकेता महिमावान है बड़ा है पूर्ण स्वमाव में त्रिकास स्थित रहनेवाला है। सनत्त स्थाव के झाता तथा स्थार धीर सनन्तता को स्थान में मेनेवाले की चैसी (ज्ञान—समस्यिकक्षी चैसी) माय इहि से (ममीरतामें) समाप है सनत्त सम्बीद सावपुर्ध है। इसम्बार का मार्ग करनेवाला स्वयं ही खिक कम में पुर्ण रामास्थकरा सर्वेश स्वयाव को पहचानकर मन स्वव्य परमारमा हो बाता है। विस्ववा बहुमात है यपि है वह यस कर हो बाता है।

पूण स्वाबीय स्वक्य की प्रतीति के बिना परमारमा की प्रांक नहीं हो एकती। परमारमा की पहुंचान के बिना राग का-विकारका-संसार-पक्ष का बहुमान करेगा। स्वक्य की प्रतीति बाला निष्यक्तमा पूर्ण को (साम्यको) नमस्काद करता हुमा स्वक्यता से प्रक्षस्त्र सन्द्र स्व के बहुमान हारा पूर्ण को प्राप्त हो बाता है। प्रत्येक साममा में एक समय में तीन काल चौर तीन सोक को बामने की खिळ विक्याम है। ऐसे सारमा समन्त है। प्रत्येक सारमा पर से भिन्न सकेला पूर्ण तर्वेज है। पेकालिक प्रस्था, लोन काल भावम्य सनन्त प्रवार्व को सारित्या बानने की सर्विक प्रत्येक बीव इस्प में विद्यान है। प्रत्येक समय में तीनीकात चौर सीमांनोक के वसक्याम में सहस्र रिखाई देते हैं। सनन्त के वास्यक्य माव को मध्य कीव स्वस्त्र करके एक सम्म सर्व में श्रनन्त का विचार कर लेते हैं। श्रनन्त ज्ञान की शक्ति श्रीर सर्वज्ञ स्वभाव की 'हाँ' कहने वाले समस्त जीव शक्तितः सर्वज्ञ है। ना कहने-वाला नास्तिक भी शक्तित. सर्वज्ञ है। ना कहने वाला भी श्रपार श्रनत को ध्यान में लेने वाला तो है ही, इसलिए ना कहने पर भी उसमें हाँ गिभत है। श्रत प्रत्येक देहघारी श्रात्मा पूर्ण पितत्र सर्वज्ञ ही है। निश्चय से मैं पूर्ण श्रखण्ड श्रानदघन त्रिकाल है, सर्वज्ञ है, इस प्रकार स्वत हां कहकर 'सर्वोत्कृष्ट' अनुपम स्वभाव को पहचान कर अपनी म्रपूर्व महिमा को प्राप्त करके भ्रपने को देखने वाला भ्रपूर्व महिमा को लाकर नम्रीभूत होता हुआ वह वैसा ही है। पूर्ण स्वभाव को माना-जाना भ्रौर उसमें नत होता हुमा, वह श्रद्धा से पूर्ण ही है। वह बीचमें पुरुषार्थं के काल के भन्तर को भाव से पृथक् कर देता है। भौर पूर्ण परमात्मा को देखता हुआ पूर्ण स्वभाव की महिमा को गाता है। वह ससार की महिमा को नहीं देखता। बाह्य इन्द्रियों के ग्राघीन बाह्य हिष्ट करने वाला, अपने को सूलकर दूसरे के बडप्पन को भांकता है। किंतु पूर्ण शक्ति को बताने वाली जो दिन्य दृष्टि है, उस पर वह विश्वास नही ला सकता श्रीर वर्तमान को ही मानता है।

श्रवूरी दशा होने पर भी मेरे मे शिक्त की श्रपेक्षा से तीनकाल श्रीर तीनलोक को जानने की पूर्ण सामर्थ्य है। यद्यपि वह सीघा दिखाई नहीं देता तथापि उसका यथार्थ निर्णय निज से हो सकता है। जिस में तीनकाल श्रीर तीनलोक एक ही समय मे दिखाई देते हैं, ऐसे श्रपने त्रैकालिक ज्ञान को ही में जानता हूँ। इस प्रकार सर्वज्ञ स्वभाव की 'हां' कहनेवाला वर्तमान श्रपूर्ण ज्ञान से सम्पूर्ण का निर्णय नि सदेह तत्त्व मे से लाता है।

मैं पर को जानूँ तभी मैं बड़ा हूँ, यह बात नही है, किन्तु मेरी अपार सामर्थ्य अनन्तज्ञान ऐश्वयं के रूप में होने से मैं पूर्ण ज्ञानघन आत्मा हूँ। इस प्रकार पूर्ण साध्य का निश्चय करके उसी मे एकत्व— विभक्त, भिन्न एकाकार (पर से भिन्न, अपने से अभिन्न) परिणति को समयसार व्रवजन पहली भाग

101

युक्त करके 'सारम क्याति टीका के द्वारा प्रकम सगला करण किया है।
पूर्ण उत्कृष्ट धारमध्यिक को जानकर को निरुष्य से नमता है जही
धपनी शुद्ध परिणाविरूप होकर स्वाधीन स्वभावकपसे नत हुया है।
वही परमारमा का सक है। प्रतिति हीन जीक ही राग के प्रति नत होता है।

सूत प्रविष्य प्रोर बतनान कास सम्बन्धी पर्याय सहित पनत गुण युक्त समस्त जीव-प्रजीवादि पदार्थों को एक समय में एक ही साथ प्रगट रूप से जाननेवाना शुद्ध धारमा ही सार रूप है। ससको मेरा नमस्कार हो। युद्ध स्वभाव में सम्बय प्रसिक्षण परिस्तृतिक हुमा धौर नत हुमा इसिए प्रसारभूत संसार के रूप में नहीं हुमा। घव राग-द्रप रूप ससार का प्रावर कभी नहीं करूगा इस प्रकार की सीगन्व विश्व सहित माय सक्तार की है।

सबज्ञ बीतराग स्वरूप खुद्ध भारमा ६७ है उपादेय है। उसी की शका रुचिमौर प्रतीति के द्वारा सवता के पाय से जिसने तिकास शायक स्वभाव को स्वीकार किया वह सर्व पदार्थ जिकास की सवस्या को प्रतोति के द्वारा जानने वासाहमा। यब यदि वह उसी भाव से स्थिर रहेती उसे रागद्वेय हुए—शोक उत्पन्न न हो । मैं जाननेवासा ही हैं इस मान से चयान्ति भीर भसनता नहीं हाती। असे सुन्दर क्य बामी भवस्या को सिये हुए ग्राम (ग्राम नाम का पुद्रमन पिण्ड) पहले विद्वा के पात में से सराप्त होकर वर्तमान शालिक सबस्या में सुग्बर दिखाई देता है। स्मरण रहे कि बहु पूनः विप्टारूप परिणमित होते नासा है। इस प्रकार जिकास की सनस्था को देखने वासे को सुन्दर धमुन्दर विधाई देने बासे किसी भी पदार्व के प्रति राग-इय या हप-विपार नहीं होता और इस प्रकार किसी के प्रति मोह नहीं होता। नारकी के सरीर को छोड़कर बहुत बड़ी महाराजी के पद पर जलप हुया जीव पूर्व नरक में जलपा हो जाता है। इस प्रकार पूर्वास को विविश्रता को देशने वासे को विकास संपातार जानमें वासे को राग-द्रय प्रथवा मोहरूप में घटकता नहीं होता। देहादिक प्रशुचि- मय-दुःखमय क्षिणिक श्रवस्था वाले पदार्थ वर्तमान में कदाचित् पुर्य वाले, सुन्दर रूप वाले दिखाई दे श्रथवा कुरूप या रोगरूप दिखाई दें तो भी उनमें मोह नहीं करता। क्योंकि त्रिकाल के ज्ञान को जानने वाला वह वीतरागदृष्टि है श्रीर वह सर्वज्ञदृष्टि धर्मात्मा है।

प्रश्न:—यहाँ इष्टदेव का नाम लेकर नमस्कार क्यो नही किया ? श्रीर शुद्ध श्रात्मा को क्यो नमस्कार किया है ?

उत्तर — म्रात्मा म्रनेकान्त धर्म स्वरूप है। उसे पहचानने वाला म्रनेक म्रपेक्षित धर्मों को जानकर (समभकर) उसे गुण-वाचक इत्यादि चाहे जिस नामसे सम्बोधित करता है।

जैनधर्म रागद्वेष, श्रज्ञान को जीतने वाला श्रात्मस्वभाव है। इस प्रकार शुद्धस्वभाव को मानने वाला धर्मात्मा जहाँ देखता है वहाँ गुणको हो देखता है, गुण को ही प्रधानता देता है व्यक्ति को नही। जैसे पचपरमेष्ठी में पहले णमो श्रिरहताण कहकर गुण—वाचक पद की ही वन्दना की है। 'एामो महावीराण' इस प्रकार एक नाम लेकर किसी व्यक्ति विशेष की वन्दना नहीं की है। वह जो जैसा होता है, उस व्यक्ति को वैसा ही जानता है। व्यक्ति मेद करने पर राग होता है। इसलिए गुण—पूजा प्रधान है। धर्मात्मा किसी एक भगवान का नाम लेकर भी वन्दना करता है, किन्तु धर्मात्मा का लक्ष्य तो गुणो के प्रणि के प्रति ही होता है। व्यक्ति विशेष के प्रति नहीं होता। इसलिए गुण— पूजा प्रधान है।

ब्रह्मा = अपने सहज आनन्द गुरा को ब्रह्म (ज्ञानस्वरूप आत्मा) भोगता है अथवा ब्रह्मा = स्रष्टा, अपनी स्वाधीन सुखमय अवस्थाको उत्पन्न करने वाला । प्रत्येक समय नयी नयी पर्याय को उत्पन्न करतां हैं, इसलिए ' वह स्व स्वभाव परिणमन रूप सृष्टि का कत्तां जीव है । इस दृष्टि से प्रत्येक जीव स्वय स्वतत्र ब्रह्मा है ।

विष्णु = रागद्वेष मोहरूप विकार से रहित ग्रंपने गुद्ध स्वभाव को स्थिर रखने वाला ग्रथवा विभाव से निज को बचाने वाला ग्रीर निज गुण

समयसार प्रयंचन पष्टला माग

१२]

नी रक्षा करने वासा विष्णु है। प्रत्येक समय अपने अनन्त गुण की शक्तिकी सत्ता से निम प्रृव शक्ति (सहशार्थस) की सगातार स्पिर रखने के कारता प्रत्येक भारमा स्वभाव से विप्ता है।

महेस≕को राग-इय भीर भज्ञाम का नाग्र करता है भयवा पूर्ववर्ती शिक्षिक पर्याय का नाश करता है। वह महेन है। वा धनुपम है मर्पात् जिसे किसी भीर की उपमा महीं दी जा सकती, की रबय हो समस्त पदार्थों को जानने बाला है और ज्ञान के बारा माप करने बासा तथा समाद ज्ञान एव ऐश्वर्य बासा है इसलिए वह सनुपर्मय है। तबापि कवन में बह सिक्क परमारमा के समान कहा का सकता है। जैसे शुद्ध भारमा कैसा है ? जो शुद्ध बुद्ध प्रक प्रगट सिद्ध परमारमा हुए हैं वैसा है। बैसा है वैसा (साखद टकोस्कीएा) पर सत्ता से भिन्न स्वसत्ता में निश्पम है।

पुष्य = भी घसंड ज्ञान वयन उपभोगमें एकरव मानता भीर बानता हुमा उपयोग पुबक स्वरूप में पुकाकार होकर पूर्ण पवित्र वक्षा कोमाप्त करके उत्कृष्ट प्रानन्द रस क्यी शिव रमणी के साथ रमण करता है तया शुद्ध 'जेतमा सची के साथ मिराकुशता सहित निज्ञानन्त पूर्वक केशि करता है वह पृथ्य है।... ...

पुरुष = भारमा ।

सरव बारमा ≖ भवने पूरा स्वक्ष्य को पहिचानने वासा तथा गुद्ध स्वरूप में सुनिधिनत जान से रहने बाला स्थिर होते वाला एव पर मारमबचा का प्राप्त सरम मारगा है भीर रागद्वेय सज्ञान भाव को प्राप्त मुद्द भारमा मिध्याद्वष्टि है। सनारमा है।

बरहुत = पृथ्य = निकास के इन्हों के द्वारा पृषाके याग्य जिसीक पुरुष हैं तीतों सोकों में सब के सिये बन्दतीय हैं सभी गुण मिर्मस प्रगट हो तये हैं चीर जिनमें परम पूज्य मूज की शुक्यता प्रतट है ने पूज्य हैं।

जिन=रागद्वयं भीर भन्नान को स्वरूप की स्विरता के द्वारा बीत जिया है ऐसे पूर्ण पश्चित्र बीतराय को जिन कहते हैं।

ग्राप्त = ग्रठारह दोषो से रहित परम हितोपदेशक सर्वज्ञ ग्राप्त है।

भगवान् = महिमावान् । सहज श्रानद = पर निमित्त से रिहत निरुपाधिक स्वाभाविक श्रानन्द ।

हरि = जो अपने पूर्ण स्वरूप की अतीति से मिथ्यात्व और पुण्य-पाप के रोग को हर लेता है सो हरि है। जो पराधीनता का, रागादि मल का, कर्म कलक का नाश करके पूर्ण पित्रत्र स्वाधीनता प्रगट करता है, पुण्य-पाप की उपाधि को हरता है और पित्रता को प्राप्त करता है, वह हरि है। इस प्रकार जो जो गुण निष्पन्न नाम हैं, उन गुणो को लक्ष्य में रखकर उस अपेक्षा से आत्मा का कथन करने मे कोई विरोध नहीं है (एकान्त पक्ष वाले को नामादि मे विरोध होता है।) यदि कोई 'पापी' नाम रखे तो पापी अर्थात् पा-पी = दूसरे को सत्बोधरूपी धर्म अथवा अमुत्र क्ष्पी उपदेश को पिलाने वाला और स्वय पीने वाला अर्थात् स्वय अपने ही सहज समता आनन्द गुण को धारण करने वाला सिद्ध हुआ। इस प्रकार गुण की दृष्टि को ही मुख्य करने वाले, अनेक अपेक्षाओं को समभने वाले अर्थात् इस प्रकार विशाल बुद्धि द्वारा सम्यक् अपेक्षारूप स्याद्वाद से वस्तु स्वभाव को समभने वाले का राग-द्वेष विलीन हो जाता है।

इस समयसार में भ्रात्मा की शुद्धि का श्रधिकार है।

श्रात्मा देहादि-रागादि से पृथक् है। जबतक श्रात्मा ऐसी वास्त-विकता को नही जानता तबतक मोह कम नही होता। जब यथार्थता जानी जाती है, तभी श्रन्तरग से पर पदार्थ की महिमा दूर होती है श्रीर निज का माहात्म्य प्रगट होता है। सर्वज्ञ भगवान ने श्रात्मा को जैसा देखा, वैसा ही श्रात्मस्वभाव इस समयसार शास्त्र मे विश्वत है।

दूसरे कलश का प्रारम

अनंत धर्मणस्तत्त्वं पश्यन्ती प्रत्यगात्मनः । अनेकांतमयी मूर्ति र्नित्यमेव प्रकाशताम् ॥२॥ अर्थ - जिससे मनेक मंत-सम है ऐसा को जाम तथा वश्म सस मूर्ति नित्य सवा हो प्रकाशको प्रवीत प्रकाशपूर हो। यह सूर्ति ऐसी है कि जिससे समन्त मर्म हैं ऐसा मौर प्रत्येक-परहर्मों से पर हत्य के गूण पर्यायों से निम्न तथा पर हत्य के निमन्त से हुए मपने विकारों से क्यांचत् मिन्न एकाकार ऐसा जो मारमा उसके तरब को सर्यात् मसाभारण सवातीय-विवादीय हम्मों से विस्ताग निज स्वपूर्ण को परवाती-मबसीकन करती (देखती) है।

यही पर सरस्वती को नमस्कार किया है। वह कसी है—यमग्त भर्मेणस्तरक परमती। उसमें कहा है कि प्रत्येक प्रायं सत् है। उसके स्वमायपूप भनत सम एक हुसरे से मिन्न हैं। ऐसे स्व प्रायों के स्वपूप को सरस्वतीपूप सम्यक्षान मयार्थ प्रकासित करता है। मारमा में मानस्व मर्ग स्वाधीनत्या मरे हुए हैं। वे भारमा की पहिष्णान भीव स्विप्ताके द्वारा भारमा से प्रगट होते हैं।

कोई कहता है— धमी यह समक्ष में नहीं या सकता किन्तु धारमा कव नहीं है ? वेह इन्द्रियादिक हो कोई बानता नहीं है । वो बानता है वही स्वय है इससिये सबस्य समक्ष्य बारकता है । धरने को सबस के स्थायानुसार बाने तो तसमें स्थिर हो धौर धरीन्द्रिय धानय साबे ।

धनन्तुम् = धपार गृथ । प्रत्येक बढ़-चेतन पदार्थ में स्वतंत्रतया धनन्त धर्म हैं। वेह सविर में मगवान धारमा विकास द्वाम धानन्त स्वरूप में धनन्त गुगारूप तस्य है उसे पहिचान कर स्थिरता करे तो शुद्धस्वरूप प्रगट हो। इसका माम है धम ।

सर्वज्ञ समझानने प्रारमा पुरुषल बमारिककाय प्रथमोरिककाय काम योर पाकाय इन प्रत्येक में झाम्बद पनस्त गुण देखे हैं। किसी के गुण किसी के साधीन नहीं हैं। पर-वस्तु किसी के सिंध मदस्तार नहीं है इस्तिए बस्तु संघांत प्रवार्ध के कोई गुण किसी के साधीन नहीं होते।

कुछ गुणों का कथन

[१] प्रत्येक पदार्थ में सत् [श्रस्तित्व] गुण श्रनादि श्रनन्त हैं, इसलिये प्रत्येक वस्तु नाश रहित है प्रपनी श्रपेक्षा में सत् हैं, किसी के श्राघीन नहीं है। यह समभने से स्वाधीन सुखरूप धर्म श्रपने श्रापसे प्रगट होजाता है। इस प्रकार पर से भिन्न ज्ञान हो जाये तो श्रपने सुख को स्वत. प्राप्त करले।

[२] प्रत्येक पदार्थ मे वस्तुत्व नाम का गुण है। प्रत्येक पदार्थ अपने आप प्रयोजनभूत किया स्वय ही कर सकता है। इसलिये अन्य कर्त्ता की उमकी किया मे अपेक्षा नहीं है। आत्मा पर से भिन्न है। और मन, वाणी, देहादि सर्व सयोग आत्मा से त्रिकाल भिन्न है। इस लिए आत्मधर्म में किसी अन्य पदार्थ की सहायता की आवश्यकता नहीं है।

(यदि कोई कहे कि ऐसी सूक्ष्म वात मेरी समक्षमे नही आती, तव उसे अनन्त काल में जो महा दुर्लंभ मनुष्य भव मिला वह किस काम का। आत्म प्रतीति के विना जगत् में अनन्त कुत्ते विली कीडे—मकोडे उत्पन्त होते हैं और मरते हैं उनका क्या महत्त्व है। इसी प्रकार अनन्त काल में अनन्त प्रकार से महान् दुर्लंभ मनुष्य-भव प्राप्त करके अपूर्व आत्मस्वमाव को सत्समागम के द्वारा न जाना तो उसकी कोई कीमत नहीं है। और यदि पात्रता के द्वारा आत्मस्वभाव को जान ले तो उसकी महिमा अपार है।)

वस्तुत्वगुण का श्रर्थ प्रयोजनभूत श्रपनी किया का करना है। प्रत्येक वस्तु श्रपनी प्रवृत्ति श्रपने श्राप करती है, तदनुसार श्रात्मा की प्रत्येक प्रवृत्ति श्रात्मा करता है। जड-परमाग्रु इत्यादि श्रपनी किया श्रपने श्राप करते हैं, उसमे किसी की सहायता नही होती। इसलिए देह की किया जीव की सहायता के बिना देह स्वतत्रतया करती है। देहकी किया देहमें रहने वाला प्रत्येक परमाग्रु स्वतत्रतया करता है। उसमे श्रात्मा कारण नहीं है। इसी प्रकार श्रात्मा की किया श्रात्मा श्रीर जड़

समयसार मध्यन पहला भाग

देहाबि की क्रिया चड़ करता है किन्तु सजानी मानता है कि मैं पर का कुछ कर सकता हूँ। यह कर त्य का सज्ञान है। पर वस्तु की क्रिया तीन कास भीर तीन खोक में कोई सारमा नहीं कर सकता।

[3] प्रत्येक पदार्घ में प्रमेगस्य धर्मात् किसी भी ज्ञानका विषय होना विद्यमान है। उसमें बताने की योग्यता है। ज्ञेय ध्रमवा प्रमेय का धर्म है—ज्ञान में किसी न किसा ज्ञान में ज्ञात होने योग्यपना—पपने को बनाने की योग्यता। यह योग्यता विसमें न हो यह वस्तु नहीं कही बा सकती।

प्रश्त:-स्या वह मौकों से विकाई देता है ?

141

उत्तर—नहीं, वह जान के बारा ही विश्वाई बेटा है—जाट होटा है। आमें टो समन्त रचकण का पिष्ट है। उसे खबर ही मही कि मैं कीन है। किन्तु उसे बानने बारा घसना रहकव बानटा रहत है। जान के बारा ठडा—मरम मालूम होटा है। जान, जान में बानने की किया करटा है। बट जान की किया में जान प्रयोद्ध पारमा स्वयं सपने को बानटा है। सीर बात का ऐसा स्वमाव है कि पर उसमें मिस्त रूप से जाट होटा है। यह प्रश्येक मारमा का गुए। है। स्वयं सपने को ज्ञेन बनाने पर सब यमें समन्त में सावाते हैं।

इस वेह में रहने वाला धारमा वेह से मिन्स है। यदि यह स बाने तो धंतर्यम में पूपवरण के ज्ञान का कार्य को धारित है वह स हो किन्तु अज्ञान का कार्य को अधारित है जिले जीव धारादि काल से कर रहा है वही बनी रहेगी। धारमाका निकास साम स्वमाव है। उसमें अनन्त पदार्य को ग्रुमण्य कान्यों की शक्ति विध्यान है। किन्तु धारादि से वेह श्रीवर्यों में हक्षिणत करके धपने को सुकत्वर गाने हारा पर को बानिया रहता है। इत्याद करने बाला तो स्वयं है किन्तु सोल हुएरे को कुशाता है। धपने मीतर धानक ग्रुप्य का मूनक्षन किस प्रकार विध्यान है यह दो नहीं बानता किन्तु यह बरावर बानता है कि घर पर निलया, सिडिकिया, दरवाजे कितने हैं श्रीर कैसे हैं। इसी प्रकार सबको जानने वाला यह नहीं जानता कि वह स्वय कैसा है। देह, इन्द्रियां स्वय कुछ नहीं जानती, किन्तु वे चैतन्य पदायं के ज्ञान में ज्ञेयरूप हैं। जड नहीं जानता, क्यों कि उसमें ज्ञान नहीं है, किन्तु वह ज्ञेय हैं।

(४) चौथा गुए है प्रदेशत्व ।

प्रत्येक पदार्थ सदा भ्रपने भ्राकारवाला होता है पर क्षेत्र के सम्बन्ध से रहित भ्रपने स्वक्षेत्र में स्वगुणक्ष्प प्रत्येक पदार्थ शिकाल भ्रपने स्वक्ष्प में है। क्षेत्रोई पदार्थ भ्रसक्य प्रदेशी है। कालागु भ्रौर परमागु एक प्रदेशी हैं। वहुत से परमागु मिलकर स्कन्धक्ष होनेपर सक्यात, श्रसस्यात भ्रौर भ्रमन्त प्रदेशी हो जाते हैं।

(५) चैतन्य-ग्रात्मा का जानने देखने रूप गुरा है।

देह के किसी भाग में किसी वस्तु का सयोग होने पर श्रात्मा उसे चेतना गुएाके द्वारा जान लेता है। देह जड मे ज्ञातृत्व शक्ति नहीं है, क्यों कि जड में सुख दुख का श्रनुभव नहीं होता। चैतन्यघन श्रात्मा देह से भिन्न देहाकार है। वह स्वय स्व माकारवाला है। हूप, रस, गद्य स्पर्श श्रादि को जानने वाला मात्मा है। जवतक वह स्व श्रीर पर का यथार्थं स्वरूप नहीं जानता, तबतक उसका ज्ञान सम्य-ग्ञान नहीं कहलाता।

निरजन = रागद्वेष श्रोर रूप रहित।

निराकार = जड पुद्गल के स्राकार से रहित। स्रात्मा निरजन निराकार है। वह शरीर के समस्त भाग मे विद्यमान है। श्रपने स्रनन्त गुगो का पिण्ड है तथा देहाकार स्रोर देह से भिन्न है।

क्ष प्रत्येक जीव, धर्मास्तिकाय, श्रीर श्रधर्मास्तिकाय लोक प्रमागा श्रसख्यात प्रदेशी है। वह उनके स्वक्षेत्र-प्रदेशमय झाकार है।

समयमार प्रवचन पहला भाग

₹€]

देहाबि की किया जब करता है, किन्तु प्रकामी मानता है कि मैं पर का कुछ कर सकता है। यह कतू त्व का प्रकाम है। पर वस्तु की किया सीन कास भीर तीन सीक में कोई बारमा नहीं कर सकता।

[३] प्रत्येक पदार्थ में प्रमेशस्य 'सर्घात् किसी भी ज्ञानका विषय होना विद्यमान है। उसमें बठाने की योग्यसा है। ज्ञेय समबा प्रमेय का सर्घ है—ज्ञान में किसी न किसी ज्ञान में ज्ञाद होने सोग्यपना—पपने को बनाने की सोग्यसा। यह योग्यसा बिसमें न हो यह बस्तु नहीं कहीं बा सकती।

प्रकत-स्था वह भौतों से विचाई देता है ?

उत्तर:--गर्ही, यह जान के द्वारा ही विद्याई थता है---जान होता है। सांसे दो समन्त रजकुण का विषय है। उसे जबर ही महीं कि कैने हैं। किन्तु उसे जातमे बासा प्रमूप रहकर जामता रहता है। ज्ञान के द्वारा टंडा--गरम मासून होता है। ज्ञान, ज्ञान में जानने की किया करता है। उस जान की किया में ज्ञान प्रमीद् पारमा स्वयं प्रपृत्त को जानता है। सीर ज्ञान का ऐसा स्वयंत्र है कि पर उसमें मिन्न रूप से ज्ञात होता है। वह प्रस्थेक धारमा का मुणु है। स्वयं प्रपृत्त को ज्ञान पर सब धर्म समरू में साजाते हैं।

इस वेह में रहमें वाला घारमा देह से मिग्न है। यदि यह म बाने तो संतर्रेग में पुष्पत्त्व के ज्ञान का कार्य को घारित है वह म हो किन्तु प्रज्ञान का कार्य को घारात्रि है विसे कीव सनादि कास से कर रहा है वही वनी रहेगी। धारमाका निकास ज्ञान स्वमाव है। ससमें सनन्त्र पदार्थ को पुरुष्पत् वानमें की शक्ति विद्यमान है। किन्तु सनादि से वैद-विद्यों में इडिवाट करके धपने की मुसकर राग के डारा पर को बात्या रहता है। इंडिवाट करने बाला तो स्वयं है किन्तु मोस दूसरे की कुकाता है। सपने मीतर समन्त पुरुष का मुसबन किस प्रकार विद्यमान है यह तो नहीं जानता किन्तु यह बरावर बातता है कि घर पर निलयां, खिडिकयां, दरवाजे कितने हैं श्रीर कैसे है। इसी प्रकार सबको जानने वाला यह नहीं जानता कि वह स्वय कैसा है। देह, इन्द्रियां स्वय कुछ नहीं जानती, किन्तु वे चैतन्य पदार्थ के ज्ञान मे ज्ञेयरूप हैं। जड नहीं जानता, क्यों कि उसमें ज्ञान नहीं है, किन्तु वह ज्ञेय हैं।

(४) चौथा गुए है प्रदेशत्व।

प्रत्येक पदार्थ सदा ग्रपने ग्राकारवाला होता है पर क्षेत्र के सम्बन्ध से रहित ग्रपने स्वक्षेत्र में स्वगुणरूप प्रत्येक पदार्थ श्रिकाल ग्रपने स्वरूप में है। क्षकोई पदार्थ ग्रसख्य प्रदेशी है। कालाग्रु श्रीर परमाग्रु एक प्रदेशी हैं। बहुत से परमाग्रु मिलकर स्कन्धरूप होनेपर सख्यात, श्रसख्यात श्रीर श्रमन्त प्रदेशी हो जाते हैं।

(५) चैतन्य-म्रात्मा का जानने देखने रूप गुरा है।

देह के किसी भाग में किसी वस्तु का सयोग होने पर श्रात्मा उसे चेतना गुएाके द्वारा जान लेता है। देह जड में ज्ञातृत्व शक्ति नहीं है, क्यों कि जड में सुख दुख का श्रमुभव नहीं होता। चैतन्यघन श्रात्मा देह से भिन्न देहाकार है। वह स्वय स्व श्राकारवाला है। रूप, रस, गध स्पर्श श्रादि को जानने वाला श्रात्मा है। जबतक वह स्व श्रीर पर का यथार्थ स्वरूप नहीं जानता, तबतक उसका ज्ञान सम्य-ग्ज्ञान नहीं कहलाता।

निरजन = रागद्वेष भ्रीर रूप रहित।

निराकार = जड पुद्गल के श्राकार से रहित। श्रात्मा निरजन निराकार है। वह शरीर के समस्त भाग मे विद्यमान है। श्रपने श्रनन्त गुणों का पिण्ड है तथा देहाकार श्रीर देह से भिन्न है।

श्रु प्रत्येक जीव, घर्मास्तिकाय, श्रीर श्रधमास्तिकाय लोक प्रमाण श्रसख्यात श्रदेशी है । वह उनके स्वक्षेत्र-प्रदेशमय श्राकार है ।

(६) प्रवेतनरब — पारमा के प्रतिरिक्त पाँच प्रव्य प्रचेतन पटार्थ हैं। उसका गृह्य प्रचेतनरव (बडता) है।

151

- (७) मूर्तिकर्च'—स्पद्ध रस गम भीव वर्ण पुद्गस के गुण हैं। पुद्गस में रूपिश्व (मूर्तिकरव) है। उसके मितिर्च्छ पाँच वस्तुएँ मरूपी (मर्मातक) हैं।
 - (८) धम्रतिकरवं≔स्पर्धरस गण वरण रहित।

उन उन गुर्भों में समय समय पर परिएमन होना सो पर्याय है को कि मनन्त हैं।

- (१) प्रत्येश वस्तु में एकत्व है। भवना भवना भवना समन्त स्वभाव सर्वात् गुण वस्तुरूप में एक है इसनिए एकत्व है।
 - (१०) धर्मतगुरा के सक्षण सब्याबि भेद से देखा आये तो प्रत्येक बस्तु में भनेकरव भी है।
 - (११) वस्तु में त्रिकास स्थिप रहने की घपेसा से नित्यत्व भी है।
 - (१२) प्रतिक्षण धनस्माका सदसना ग्रीर नई श्रवस्माका उत्पन्न होना इस प्रकार का पनिस्थरन मो है।
- पह जानने की इससिये साबस्यकता है कि प्रत्येक वस्तु स्वतंत्र है जिलास में पर से मिग्नकप है। यदि ऐसा न मात्रा जाये तो राग-इ य स्रोद स्वतान को दूर करके स्वभाव को महीं पहचाना जा सकता।
- (१६) 'मेदस्य प्रत्येक बस्तु में है । वस्तु मनस्य ग्रुण स्वक्य से मिमन है। तथावि ग्रुण-गुर्गी के मेद से माम संक्या मदाय प्रयोजन से मेट है। जसे गुड़ नाम का पदार्थ है उसमें मिटास, गंव बर्ग द्रायादि समेव ग्रुण है जमी यकाव मारमा एक मस्तु है। उसमें

प्रयोजन से भे है। जसे गुड़ नाम का पदाये है असमें मिटास, गंध वर्ण इत्यादि धनेत गुरु हैं अभी प्रकार धारमा एक परतु है। उसमें तान दर्शन इत्यादि धनात गुण हैं। युग-गुणों के नाम से जो भेद होता है सो संज्ञामेद है। गुणों की सक्या धनन्त है धौर आरमा एक है यह मंद्रशोद है।

लक्षण भेद

श्रात्मा का लक्षण चैतन्य श्रादि गुणो का घारण करना है। ज्ञान गुण का लक्षण स्वपर को जानना है। चारित्र गुण का लक्षण स्थिर होना है। श्रद्धा गुण का लक्षण प्रतीति करना है।

इस प्रकार गुण-गुणी में लक्षण भेद है।

(१४) 'ग्रमेदत्व'-सभी गुण एक वस्तुरूप हैं, इसलिए ग्रभेदत्व है ।

श्रपने स्वाधीन स्वभाव की समभने की यह वात है। समभ के साथ सव सरल है श्रोर विना समभे सव मुश्किल है। श्रन्धकार को दूर करने के लिए मूमल श्रथवा सूपा की श्रावश्यकता नहीं होती, किन्तु प्रकाश की ही घावश्यकता होती है, इसी प्रकार श्रनत काल का श्रज्ञान दूर करने के लिए यथार्थ ज्ञान प्राप्त करने की धावश्यकता है। जैसे श्रघकार में देखने पर कोयला, सोना, कपड़ा इत्यादि तमाम वस्तुएँ एकसी दिखाई देती है श्रोर यदि प्रकाश लेकर देखा जाये तो वे जैसी भिन्न भिन्न हैं वैसी ही दिखाई देती हैं। इसी प्रकार देह, मन, वाणी को राग—हें प से देखने पर श्रज्ञान के कारण सव एक सी दिखाई देती हैं। रागादि तथा देहादि के साथ श्रात्मा एक सा दिखाई देता है। जसे सम्यग्जान से देखने पर वह पृथक् दिखाई देता है। यथार्थ ज्ञान के श्रतिरक्त श्रन्य उपाय करे तो शुद्ध स्वरूप का भान नहीं होता, इसलिए सच्चे ज्ञान के हारा श्रनेक श्रपेक्षाग्रो से श्रनेक धर्मों को बरावर समभना चाहिए।

(१५) गुडत्व-द्रव्यहिष्ट से स्वभाव की अपेक्षा से जीव के गुद्धत्व है। वर्तमान में पाई जाने वाली प्रत्येक अवस्था मे अशुद्धता का अश है। उसे देखने की हिष्ट को गौण करके त्रिकाल निर्मल स्वभाव की हिष्ट से देखें तो आत्मा का स्वभाव गुद्ध ही है। गुद्ध-अगुद्ध दोनो धर्म एक आत्मा मे एक ही साथ विद्यमान हैं। जैसे पानी स्वभाव से शीतल है, किन्तु वर्तमान अंग्नि के निमित्त से उद्या अवस्था होने पर

समबसार प्रवचन पहला भाग

₽0}

भी वर्तमान निमित्तायीन उच्च सबस्या को न वेसकर जैकालिक वीठस स्वमाय को वेशें, वो बल स्वमाव से वोठल ही है। इसी प्रकार प्रस्थहरूट से प्रारमा में सवा गुढल्व ही है।

(१६) मधुद्धरव---काम-कोच मोह को वृक्ति वर्तमान सवस्या में कांगुक है। उस (मझुद्धि) का नाथ हो सकता है भीर स्वभाव में वो निर्मासतारिकप में सनग्त गृत्य हैं वे रह सकते हैं। वर्तमान मधुद्ध सवस्वा भी है और क्षम्य स्वभाव में पूर्ण छुद्धता भी है। इन दोनों पहसुसों को बानना चाहिए। यदि सारमा वर्तमान सवस्या में भी शुद्ध ही हो तो समझ भीर पुरुषार्व करके समुद्धता को दूर करने का अभी जन रहे।

इत्यर इन्छ पर्में कहे गये हैं। उनमें से सामान्य भग तो नामन द्वारा कहे जा सकते हैं सौर कूछ ऐसे भी धर्म हैं जो वचन से नहीं कहे था सकती किन्तु ज्ञान में जाने जा सकते हैं। बान में प्रत्येक बस्तु के धर्म मसो मांति वाने वा सकते हैं। प्रत्येक वस्तु में बनत वर्स हैं छसी प्रकार धारमा में भी धनत धर्म हैं। एसमें चेतनता प्रसापारणा गुण है। यह र्गुण घल्य किसी भी पदार्थ में नहीं है। धौर फिर दूसरी सूक्स बाल गह है कि बाश्मा में ज्ञान के ब्रतिरिक्त ब्रन्थ बनन्त वर्म हैं जो सब निविकस्प हैं। ज्ञातुरव का सक्षण उन धर्मी में नहीं है। एक ज्ञान गुरु ही सविकस्य मर्थात स्वपर को बानने बासा है। ज्ञान गुरु सपने को स्व के रूप में भानता है और पद को पर के रूप में बानता है। शेप गुण भी स्वतंत्र हैं। वे घपने को नहीं बानते तथापि प्रत्येक गुण स्वतंत्र रूप में घरनी प्रयोजनभूत किया की कर सकता है। वन समस्त मुर्ज़ों को एक ज्ञान गुण बानवा है। वह ज्ञातुरव सन्य धनन्त भ्रमेतन प्रस्मों में नहीं है। समाठीम भेतन सर्घात भीव प्रस्म समन्त हैं तबापि सबका चेतनरव भिन्न भिन्न है। नमोंकि प्रत्येक सारना के समन्त धर्म सपने अपने स्वतंत्र हैं। वे दूसरे चेतन इस्यों में नहीं हैं। प्रत्येक इच्य क प्रदेश मिला है इसमिए कोई हव्य पूछरे इक्य में नहीं

मिल सकता । यह चेतनत्व श्रपने श्रनन्त धर्मों में व्यापक है, इसलिए उसे श्रात्मा का तत्त्व कहा है।

कमीं के निमित्त की क्षणिक उपाधि वाली स्थित वर्तमान समय मात्र की है। उसे जो श्रपना स्वरूप मानता है उस जीव को स्वतन्त्र स्वतत्त्व की प्रतीति नही है। किन्तु पर से भिन्न जैसा है ठीक वैसा ही श्रपने को जाने तथा रागादि रहित पूर्ण शुद्ध ज्ञान—श्रानन्दमय जैसा है वैसा श्रपना स्वरूप जाने नो वह श्रपने स्वाधीन सुख गुण को प्रगट कर सकता है। इसलिए श्रात्मा का श्रनन्त गुण ही श्रात्मा का तत्त्व है। राग—होप मन, वाणी श्रीर देह की प्रवृत्ति श्रात्मा का तत्त्व नहीं है।

धातमा सदा पर से भिन्न रह कर ध्रपने ध्रनन्त गुणो से ध्रभिन्न होने के कारण भपने में ज्यापक है श्रीर इसलिए ध्रनन्त गुणो में फैला हुग्रा है। उसे तत्व रूप में—जैसा है, वैसा ही इस सरस्वती की मूर्ति देखती है श्रीर दिखाती है श्रीर यदि इस प्रकार समभे तो इस से (इस सम्यग्ज्ञान की मूर्ति से—सरस्वती से) सर्व प्राणियो का कल्याण होता है। इसलिए 'सदा प्रकाश रूप रही' इस प्रकार का श्राशीर्वाद-रूप वचन मात्र पर को नहीं किन्तु अपने परम कल्याण स्वरूप को लक्ष्य में रखकर कहा है।

समयसारजो में श्रपूर्व सत्थुत की स्थापना की है। यह समयसार शास्त्र परमागम है। यह परम विशुद्धता को प्रकट करने वाला है। यह श्रजोड सम्यग्ज्ञान रूपी दीपक (श्रद्धितीय जगत् चक्षु) परमात्म दशा को प्राप्त करने के लिए है। यह सम्यग्ज्ञान के द्वारा दी गई श्रपूर्व भेट है। श्राचार्य महाराज कहते हैं कि 'इसकी टीका के द्वारा में इसका स्पष्टी-कर्गा करूँगा। इसकी टीका करने का फल श्रपनी वर्तमान दशा की निर्मलता के रूप में चाहता हूँ। पूजा सत्कार श्रादि नही चाहता।

> परपरिणतिहेतोर्मोहनाम्नोऽनुभावा-द्विरतमनुभावाच्याप्तिकल्मापितायाः।

मम परमविश्चद्धिः श्चद्धचिन्मात्रमूर्वे भवत समयसारम्याख्यपैवासभवे ॥ ३ ॥

महा-महिमाबत समवान प्रमृत्यन्त्राचार्यं कहते हैं कि मेरा आत्राम स्थापार निर्मेत हो मेरा पूछ पीतराम-मान प्रयट हो। दूसरी कोई पाकांद्र गर्ही है। इस समयसार प्रचित पुदारमाकी क्यानी तथा टीका से ही मेरो अनुप्रतिपूर्व परिचात की वस्म विद्याद हो। ऐसी मावना भाई है।

शुद्ध झारमा को आतमे बाले झाल सम्यास की हुद्ता से रागादि कसुपित मास का सनुभव दूर होकर उत्तर है तिमंत दसा प्रगट हो ऐसी माबना करते हैं। ऐसा परमानस मेरे हाव माया है भीर सरकी टीका करने का महा सीमाग्य प्राप्त हुमा है। इसलिए उसके निशास के बस पर टीकाकार स्पष्ट मौतित करते हैं कि इस टीका से मेरी परिणाति पर्यांतमा निर्मेस हो बायगी।

कसे पैसे की प्रीति बाला व्यक्ति घनवान के गुण गाता है बहु बास्तव में घनवान के नहीं किन्सु घपने ही बीत माता है। व्योंकि उसे घन की प्रिव है। बहु उस किंव के ही मीत गाता है। इसी प्रकार बिसे घपने घारमा के घनन्त गुण प्रिकर प्रफीत हुए हैं बहु निश्चल में घारोपित करके प्रपने ही गुण गाता है। बाजी तो अब् है, परमागु है। किन्तु उसके पीसे जो घपना मुद्रमाय है वही रितकर है।

धानार्यं महाराव सपनी परिष्मित को सुधारने की भावना करते हैं। मेरो बतंमान बया मोह के द्वारा किन्दित् मैसी है किन्दु मेरा तिकास स्वभाव सम्बद्धि से मिसन गही है इस्तिये पूर्ण युद्ध विदानन्द सपाप सुद्धपूर्व है। धष्की प्रतीति के सस पर बर्तमान समुद्धता का सथ दूर हो बायना धावाय महाराव इसका विश्वास विसाते हैं। इस प्रकाव को कोई योग्य बीच सरस्यायण के द्वारा समस्या वह भी सपनी सल्हरू पवित्र बसा की प्राप्त होगा। सर्वज्ञ भगवान ने प्रत्यक्ष ज्ञान से जैसा जाना है, वैसा आत्मस्वभाव कहा है। पूर्ण पिवत्र स्वतत्र स्वरूप जैसा है वैसा कहा है। वह परम हितोपदेशक सर्वज्ञ वीतराग हैं। उनके इच्छा नही है। सहज दिव्यध्वित खिरती है। वह सर्वज्ञ कथित परमतत्त्व (आत्मा का सच्चा स्वरूप) यहाँ कहा जा रहा है। जीव यदि उस यथार्थता को न जाने नो कदापि वधन से मुक्ति अर्थात् स्वतन्त्रता और उसका उपाय प्रगट नहीं हो सकता। उसे समभे बिना यह जीव अनन्तबार पुण्य, कियाकाण्ड इत्यादि कर चुका, किन्तु पराश्रय दृष्टि के कारण आत्म- धर्म नहीं हुआ।

श्रात्मा पर से निराला, निर्मल, पूर्ण ज्ञानानन्दघन है। मन, वाणी श्रीर देहादि के सम्बन्ध से रहित त्रिकाल तत्त्व है। श्राचार्य महाराज इस समयसार शास्त्र की टीका करते हुए कहते है कि 'इस टीका के फल स्वरूप मेरी वर्तमान दशाकी परम विशुद्धि हो, यही चाहता हूँ।'

श्राचार्य महाराजने महान् गम्भीर श्रर्थवाली स्पष्ट भाषा लिखी है। जैसे एक तार [टेलीग्राम] की डेढ पिक मे यह लिखा हो कि 'हई की पाँच हजार गाठें चारसों पचास के भाव मे खरीदो' इसे पढ़ने वाला उस डेढ पिक मे समाविष्ट सारा भाव श्रोर तार देनेवाले न्यापारी का साहस इत्यादि सब (जो कि उस डेढ पिक मे लिखा हुग्रा नहीं है) जान लेता है। बाजार भाव से श्रिष्ठक भाव में खरीद करने वाला श्रोर खरीद कराने वाला दोनों कैसे हैं ? कैसी हिम्मत वाले हैं, ? इसका परस्पर दोनों को भरोसा है। किन्तु जो श्रपढ होता है, श्रजान होता है, उसे इसकी खबर नहीं होती। लेकिन जो जाननेवाला जो पढ़ा लिखा श्रीर विचक्षण दृष्ट रखकर पढ़ने वाला होता है, वह दोनों तरफ की दोनों पढ़ी के सभी भावों को जान लेता है। ४४० का तो भाव चल रहा है, तथापि ४५० के भाव से इतनी बड़ी खरीद करने को लिखा है, इसमें किचित् मात्र भी शका नहीं उठती। यदि कोई श्रजान पढ़े तो वह उस बात को न माने। दूकान तो छोटीसी लेकर वैठा हो, श्रीर सब कुछ लेकर न बैठा हो, तथापि उसमे सारा वैभव

समयसार प्रवचन पहला भाग

समाविष्ट है। इस प्रकार यदि पढ़ा मिला हो तो देख सकता है। इसी प्रकार संवज्ञ कं सनन्त सागम का रहस्य देव पंक्ति में हो तो भी

28.1

सम्यक्तानी वसे बराबर जान मेठा है। धाषार्य कहते हैं कि सर्वज्ञ भगवान की वास्ती के द्वारा घागत गुद्धारमतस्य का उपवेश उसकी न्यास्या करते हुए बुद्ध बारमा ऐसा है इस प्रकार ही है यों बुद्ध बात्मा की सक्बी खड़ा की हड़दा के द्वारा मेरी स्वरूपरमणता सर्वात् एकाप्रता होगी परम विद्युद्धि होगी इसके सिए मेरी टोका (तरब की स्यातया) है । असने द्वारा स्वयं (प्राचार्य) ध्रपमा परम धानन्द अगट परना चाहते हैं।

यवार्थ वक्ता की पहुचान करने थोताओं को मरोसा रतकर सुब थ रण-मनन करना चाहिए । सममने नी पात्रता पहुने चाहिए । कोई बिसी को बुख नहीं दे सकता । किन्तु विनय से उपचारहर्ष्टि से दिया हमा बहा बाता है। माधार्य कहते हैं कि बस्तुस्बर्प प्रव्यस्वभाव से दारने पर जिकास गुद्ध ही है। किन्तु वतनान में चमने वासी प्रत्येक ग्रवस्या चारित्रमोह के द्वारा निरम्ठर मसिन हो रही है। वर्तमान धनस्या में पूर्ण भानन्द नहीं है। (पूर्णदशा इतक्राय होने के बाद गुरुपार्ध करने की धावस्यकता नहीं रहती) कर्म के निमित्त में युक्त हाने से जितना परवस्तृ की घोर जुड़न का सदम करता है बतनी बर्तमान घवरचा मसिन दिखाई देती है। यतमानमें चसनेवासी धवरचा में हाण शण करके सनश्त काम स्वतीत होगया तथापि वह सहद्वता घनन्त गुणी नहीं हुई है। असे पानी घनन्त काल तक गरम हथा इस निए विवास के सिए गरम मही हो गया है इसी प्रकार बारमा इस्य रवभाव से निरंप गुढ़ ही है । उसमें बतमान सवस्यामें क्रोध मान सादि बतियाँ बटनी है । पारमा उतना नहीं है इनलिए यह शालक प्रमुखता का रशक नहीं है प्रस्तुत नागक ही है। धीर धनन्त गुण का स्वमायत ही रशह है। बसे भूतरर बीद यह मानता है कि मैं रागी हवी म्पराशामा है नेहादि गंवागशामा है किन्तू इससे बैमा पूर्ण महीं हो गया है। वर्गमान धवरवा में यन्त्र के निमात से वाती गरम हथा

जीवाजीवाधिकार: गाथा--१

ग्रव मूल ग्रन्थकार श्री कुन्दकुन्दाचार्य ग्रन्थ का प्रारम्भ करते हुए मगलसूत्र कहते है—

वन्दित्तु सन्वसिद्धे धुवमचलमणोवमं गईंपत्ते। वोच्छामि समयपाहुडमिणमो सुयकेवलीभणियं।।१॥

अर्थ:—श्राचार्य कहते है कि में ध्रुव, श्रचल श्रीर श्रनुपम इन तीन विशेपणों से युक्त गति को प्राप्त सर्व सिद्धी को नमस्कार करके श्रुतकेविलयों के द्वारा कथित इस समयप्राभृत को कहूँगा।

यह महामत्र है। जैसे वीन के नाद से सर्प डोलने लगता है, उसी प्रकार धुद्ध श्रात्मा की महिमा को कहने वाला जो समयसार है, उसके कथन से 'मैं धुद्ध हूँ' इस प्रकार के श्रानन्द में श्रात्मा डोलने लगता है।

देह, मन श्रीर वाणी रूपी गुफा मे छुपा हुशा यह श्रात्मा परमार्थ स्वरूप सर्वेज की दिव्यवाणी का वोध श्रीर माधुर्य जानकर श्रपनी महिमा को ज्ञात करके निजस्वरूपको सुनने श्रीर सम्हालने के लिए जागृत होता है। जैसे मत्रके द्वारा सर्पका विष उतर जाता है, उसी प्रकार श्रात्मा पर से भिन्न रागादि सर्व उपाधि रहित, मुक्त है। ऐसी प्रतीति के द्वारा श्रयात् सम्यक्जान रूपी मत्र के द्वारा श्रज्ञान रूपी विष उतर जाता है।

ससार की चार श्रध्नुवगितयों हैं। सिद्धगित पूर्ण पिवत्र श्रात्मदशा है। वह ध्रुव है, श्रचल है, श्रनुपम है, इस प्रकार की श्रात्मा की निर्मल दशा को प्राप्त जो सिद्ध परमात्मा हैं, उनके लिए जगत् के किसी भी पदार्थ की उपमा नहीं दी जा सकती। उपरोक्त तीन विशेषणों में युक्त उत्कृष्टगित को प्राप्त सर्व सिद्धों को नमस्कार करके श्रुतकेविलयों के द्वारा कहें गये इस शुद्धात्मा के श्रधिकार को कहूँगा, ऐसा श्राचार्य महाराज कहते हैं। 'सर्व' 'श्रनन्त सिद्ध भगवान हो चुके हैं, यह कहने से सब मिलकर एक श्रात्मा हो गया मानना मिथ्या ठहरा।

'मैं उनको नमस्कार करता हूँ' इस का अर्थ यह है कि ''मैं पूर्ण पिवत्रदशा को हो नमस्कार करता हूँ, अन्य भावो की ओर नही जाता, संसार की ओर किसी भी भाव से नही देखता'' इस प्रकार हता को दूर करता है। बीसे बस्त का सूल स्वमाय मेशा नहीं है किन्त पर-सयोग से बर्तमान धबस्था में मस दिलाई देता है। यदि वक् के उरुवस स्वभाव का जात हो जाय तो उस मैल के संयोग का धमान हो सकता है। इसी प्रकार पहुंसे धूद बारमा का पूर्ण-पश्चिम मुख्यस्यस्य भाने, तो प्रश्नुद्वता दूर की भा सकती है। इसमिए महाँटीका में सुरुपत्या सुद्ध प्रारमा का कथन किया गया है। भीर मी हो इसमें धविलय द्वारमस्बद्धय का राष-मान किया गया है।

भाषार्य महाराज कहते हैं कि-पर के बाश्रय सवसम्बन से रहित भैसा मेरा गुद्ध स्वरूप पूर्ण सिद्ध समान है ससका इदनिक्षय अरके धीर सब तुम्हारी पूर्वशक्ति को देसकर तुम्हें पूर्व का निक्तस कराता हैं उसकी स्पष्ट महिमा गाठा है। संशाद में प्रशंसा करने बासे की इहि धौर उसकी कीमत कितनी है यह बानने के बाद उसकी प्रसंशा की कीमत करनी चाहिए। कोई किसी की प्रशंसा बास्तव में नहीं करता किन्त को जिसके प्रवृक्तम बैठता है वह सभी की प्रसंखा करता है । इसी प्रकार निस्दा करने बासा भी बापने बूरे माब को प्रगट करता है । उसमें हुवं या विवाद कैसा ? सब धपनी धपनी भावना का फस पाउँ हैं। उसमें इसरों को क्या है ?

> बामें विवनी पुद्धि है उठनो देव बताय । बाफो पुरो न मानिये भीर फर्डों से ठाय !!

घपनी भूम से घारमा स्वयं दू की होता है। बारमा क्या है इस की संवर न होने से प्रशानी प्रशान भाव से निन्दा करता है। सस श्यक्तिका उसमें कोई दोव नहीं है। वह स्थक्ति धर्मात् वह धारमा क्षणभर में बदल भी सकता है।

माभार्य कहते हैं कि--- मैं भपने सबिमाओं जुद्धस्वरूप की शुद्ध वसा को प्रयट करना चाहता है। जगत की पुत्रा-स्माति नहीं चाहता: नयों कि कोई किसी को कुछ नहीं दे सकता। प्रत्येक पदार्च ग्रंपनी सर्वेश कि से पूर्ण है। उस पूर्ण के कदम से भर्म का प्रारंभ होता है।

करके अपने तथा पर के आतमा को सिद्ध समान स्थापित करके उसका विवेचन करते हैं। मन, वाणी, देह तथा धुभाधुम वृत्ति से मै भिन्न है, इस प्रकार धुद्धातमा की श्रोर उन्मुख होकर तथा रागवृत्ति से हट कर अन्तरण मे स्थिर होना सो भाव—स्तुति है। शेष धुभभावरूप स्तुति करना सो द्रव्यस्तुति है। इसमे से पहले अपना आतमा सिद्ध परमातमा के समान है, इस प्रकार अपने को स्थापित करके कहे कि मुभ मे सिद्धत्व—पूर्णता है। किसी को भले ही यह छोटे मुँह बडी बात मालूम हो किंतु पूर्ण स्वरूप को स्वीकार किये बिना पूर्ण का प्रारम्भ कैसे होगा ?

ज्ञानी कहते हैं कि 'तू प्रभु है'। इसे सुनते ही लोग बिचक जाते हैं श्रीर कहते हैं कि श्ररे । श्रात्मा को प्रभु कैसे कहा ! ज्ञानी कहते हैं-'सभी भ्रात्मा प्रभु हैं।' बाह्य विषय कषाय मे जिनकी दृष्टि है वे फ्रात्मा को प्रभु मानने से इन्कार करते है। किन्तु यहाँ तो कहते हैं कि मै सिद्ध है इस प्रकार विश्वास करके 'हाँ' कहो। पूर्णता के लक्ष्य के बिना वास्तविक प्रारम्भ नही होता। मैं पामर है, मैं हीन हैं, यह मानकर जो कुछ करता है उसके परमार्थत कोई प्रारम नहीं होता। 'मैं प्रभु नहीं हूँ' यह कहने से 'ना' मे से 'हाँ' प्राप्त नहीं होती। यदि कोई केंचुए को दूघ-शक्कर पिलाये तो नह नाग नही हो सकता। इसी प्रकार कोई पहले से ही अपने को हीन मानकर पुरुषार्थ करना चाहे तो वह सफल नहीं हो सकता। नाग का बच्चा केंचुए के बराबर होने पर भी फुफकारता हुआ नाग ही है। वह शक्तिशाली होता है। छोटा नाग भी फिएाधर है। इसी प्रकार म्रात्मा वर्तमान म्रवस्था में भले ही शक्तिहीन दिखाई दे तथापि स्वभाव से तो वह सिद्ध समान पूर्ण-दशा वाला है, इसलिए श्राचार्य महाराज पहले से ही पूर्ण सिद्ध, साध्य-भाव से बात को प्रारभ करते हैं। उन्हें कितनी उमग है।

लोग भी पूर्ण की भावनाक गाना गाते हैं। शादी के समय ममता— भाव से गीत गाये जाते हैं कि 'मोतियन चौक पुराये' अथवा 'मोतियन थाल भराये'। भले ही घर मे एक भी मोती न हो किन्तु ऐसी भावना भाते हैं। इसी प्रकार कहते हैं कि 'हाथी भूमे द्वार पर'। माने पूरा बाम्य को ममस्कार करके पूरा गुद्धस्वक्य भीर उसकी प्राचि का उदाय भा सर्वेत्र मगवान के द्वारा बसाया गया है उसी को कहना चाहते हैं।

इसी सपूर्व प्रारम्भ को समस्ते बिना यह जीव पुष्प के फल से सनंतबार नवमें प्रतेयक तक गया। मैं स्वाधीन स्वष्म है पर के प्रायय से रहित हैं यह पूनकर जन के महावद्यादि भी बारण किये। वहन के एक गूत से भी रहित नगन दिनान्वरदशा धारण करके उम्र शुभभाव नहित सनतवार पंच महायत पामन किये चरकुष्ठ तम किया। किसी ने साम में जसा दिया तो भी किवित् मान क्रोम मही किया। तस्यादि एवंत मगवान वहुते हैं कि ऐसा सनतवार करने पर भी सम्म प्रति हुए।। मान वहु उष्ट पूच्य करके स्वर्ग में गया। उसे स्वरूप की पूण स्वाधीनतानी सह वात नहीं कम पाई कि सारमा पर से निराता है सीर पुगय-वाप की चर्मातवित्त से परमायत में मिन्न ही हैं। मैं मन की सहायता से गुजरमा को सनस्त नहीं कर सकता।

शास्त्र के प्रारम्भ में सर्वतियों की मानस्तृति भीर प्रस्यस्तुति

जीवाजीवाधिकार : गाथा—१

सम्बन्ध मे ग्राप क्या कहते है ?

उत्तर:—ऐसी बातें करने से श्रन्तरग श्रनुभव के साथ मेल नहीं बैटता। मन के पहाडे मे यह घारण कर रखा हो कि सात पँचे पैतीस होते हैं, किन्तु ठीक मौके पर पहाडे का हिसाब न जमा सके तो उसका निश्चय किया हुश्रा ज्ञान किस काम का ? इसी प्रकार में राग—द्वेष मोह से रहित पूर्ण प्रभु हूँ, इस प्रकार निरतर श्रखण्ड स्वमाव की प्रतीति न रहे तो मन का घारण किया हुश्रा विचार किस काम का ?

श्राचार्य देव कहते हैं कि 'मै प्रभु हूँ, पूर्ण हूँ' इस प्रकार निश्चय करके तुम भी प्रभुत्व को मानो श्रीर उस पूर्ण पवित्र दशा को प्रगट करने का उपाय जिम प्रकार यहाँ कहा गया है उसी प्रकार उसे यथार्थ ग्रहण करो । कहा जाता है कि पूत के लक्षण पालने मे मालूम होजाते हैं। यहाँ पर आचार्य देव कहते हैं कि हम प्रभु हैं श्रीर तुम भी प्रभु हो, पहले इस बात की स्वीकृति जमती है या नहीं। कोई कहता है कि छोटी यैली में बडी यैली के रुपये कैसे समा सकते हैं ? किन्तु भाई । तू भ्रनन्त ज्ञान-भ्रानन्दरूप है, इसलिए तू इतना वडा 'प्रभु स्वरूप' है। ऐसी बात सुनकर समभकर श्रीर उसे जमाकर, अन्तरग से स्वीकार कर। यदि कोई भाग्यशाली पिता पुत्र से कहे कि तू इतनी रकम लेकर श्रमुक व्यापार कर, तो वह 'हाँ' ही कहेगा। इसी प्रकार सर्वज्ञ भगवान श्रीर श्रनन्तज्ञानी श्राचार्यों ने सभी ष्रात्मात्रो को पूर्णतया देखा है। तू भी पूर्ण है, परमात्मा के समान है। ज्ञानी स्वभाव को देखकर कहते हैं कि तूप्रभु है, क्योकि भूल ग्रीर प्रशुद्धि तेरा स्वरूप नही है। हम भूल को नही देखते, क्योकि हम भूल रहित पूर्ण श्रात्मस्वभाव को देखने वाले हैं श्रीर ऐसे पूर्ण स्वभाव को स्वीकार करके उसमें स्थिरता के द्वारा धनन्तजीव परमात्म दशा रूप हो चुके हैं, इसलिए जो तुम से हो सकता है, वही कहा जारहा है।

भगवान् कुन्दकुन्दाचार्य पहले सिद्धो को नमस्कार करके पहली

मसे ही घर में एक गाय भी न हो। बात यह है कि संसारी बीवों के गीत सपनी ममता स्नेह भीर समुक्तमता की लेकर होते हैं। इसी ग्याय के सनुसार सारमा स्वयं पर से मिल परिपूर्ण सक्तम्ब है। इसिलए बहु पूर्ण की मात्रमा प्रयट करता है। बाइमें कुमाट साकर विकार में बड़ा है, इसिलए तिकार में पूर्ण की प्रया प्रयट करता है। 'भोतियम भोक पुराये मोतियम साक सराये समता हाथी पूर्म हो पर इस्तादि समत्त प्रया का मात्र भीतर से सामा है। स्वय समत्त प्रया हि। स्वय समत्त प्रया हि। स्वय समत्त प्रया हि। स्वय समत्त प्रया हि। स्वयं समत्त प्रया है। स्वयं कुमाट साकर ऐसे सनन्त प्रमा के विपरिपूर्ण है। स्वयं कुमाट साकर ऐसे सनन्त प्रमा के विपरिपूर्ण है।

कभी २ कहा चाटा है कि भाव तो सोने का सूर्ये छगा है। मत्ता यह प्रतिदिन नहीं भी व भोज क्यों ? बिस बात की महिमा को कामा वसी की महिमा के गीट गोटा है। उस ससार की वृत्ति को बदसवाकर यहाँ पर पूर्ण पनित्रता की भावना है। बाधाय देव कहते है कि को अपूर्व आत्मवर्ग को बाहता है उसे 'मैं सिद्ध परमात्मा है' इस प्रकार की इडता की स्थापना अपने बात्मा में करनी होगी। स्थाप पात्र होकर पूर्ण की बात सुनते ही हाँ कहनी होगी ! किन्त विसका सुचनी बदी या बीडी के विना काम नहीं चसता उससे कहा बाय कि स परमारमा है तो वह इस बात को किस सम से विठायेगा ? 'पुरुष का संयोग भी मुन्ने नहीं चाहिए परमाशु मात्र मेरा नहीं है राम-देव उपाधि मेरा स्वरूप मही है इस प्रकार पूर्ण झारमा के निराम के द्वारा धपने धारमा में धौर पर धारमा में सिद्धात की स्थापना करके कहते हैं कि मैं जिल्हें सुनाता है वे सब प्रमु हैं। यह देशकर प्रमुख का सपदेश बेता है। शाचार्य वेव बोयणा करते हैं कि मैं पूर्ण पवित्र सिद्ध परमारमा है भीर सुम भी स्वभावत पूर्ण ही हो मह बात तुम्हें निस्सन्देह समक्त सेती चाहिए। प्रत्मेक भारमा में पूच प्रभुख शक्ति मरी हुई है। ज्ञानी कहते हैं कि उसकी 'हाँ' कह । अससे इन्कार करने बाला प्रमुख दशा को कैसे प्रयट कद सकता है ?

प्ररुत:-- बहुव से सीय कहते हैं कि इस परमारमा हैं, सब इस

श्रात्मा है। श्रात्मा का स्वभाव, मन, वाणी, देह तथा रागादि— उपाधि से रहित है। ऐसा शुद्ध चैतन्य श्रात्मा का जो स्वभाव है सो धर्म है। जिसे यह स्वभाव प्रगट करना है वह सिद्ध को पहिचान कर बन्दना करता है श्रर्थात् राग से किंचित् मुक्त होकर एकाग्र हो जाता है।

प्रश्न:—सिद्ध किसे कहते है ?

उत्तर:—जिसके पूर्ण कृतकृत्य परमात्मदशा प्रगट हुई है, उसे सिद्ध कहते हैं।

भाव-बन्दना--'में पूर्ण ज्ञानघन एव स्वभाव से निर्मल हूँ' ऐसे भाव सहित रागादि को विस्मरण करके श्रपने लक्ष मे राग रहित अन्तरग मे स्थिर होना सो अन्तरंग एकाग्रता अर्थात् भाव-वन्दना है। षुभलक्षी भक्ति-भाव द्रव्यस्तुति श्रर्थात् द्रव्य वदना है। उस द्रव्यस्तुति मे यद्यपि ग्रल्प राग का भाव है तथापि वह गौरा है। पहले ग्रपने ग्रौर दूसरेके श्रात्मा मे भी सिद्धत्व स्थापित करके सबको प्रभु के रूप में स्थापित किया है। यही सर्वज्ञ वीतराग का प्रसिद्ध मार्ग है। श्रहा । कैसी श्रद्भुत वात है ग्रीर कैसा भ्रपूर्व उपदेश है। जिसकी पात्रता हो वह 'हाँ' कहे। जो दूसरे मे श्रर्थात् पुण्य-पाप में रुक जाये श्रीर पर का श्रवलम्बन ले तथा इस प्रकार पर की श्रीर देखने मे लग जाये, उसका सच्चा हित नहीं हो सकता। जो ग्रच्छा करना चाहता है ग्रयवा भला करना चाहता है वह सम्पूर्ण श्रच्छा करना चाहेगा या श्रपूर्ण ? सब सम्पूर्ण ही अच्छा करना चाहेगे। इसलिए प्रात्मा को पूर्ण माने विना काम नही चल सकता । श्रात्मा को पूर्ण मानने पर ही वह पूर्ण प्रगट होगा । श्रच्छा, ठोक, परमार्थ, कल्याण ग्रौर श्रानन्द इत्यादि सब निर्मल निरुपाधिक दशा है जो कि श्रपने में विद्यमान है। जो सर्वोत्कृष्ट सिद्ध परमात्मदशा को याद करते हैं, उसका ग्रादर करते हैं, उनकी भ्रातरिक दशा परमात्मा के बराबर ही है। मुफ्ते पूर्ण परमात्मस्वभाव ही ब्रादरलोय है। दूसरे पुण्य-पाप का ग्रश मुभे नही चाहिए। नित्य, निरावलम्बी, पूर्ण स्वभाव की श्रद्धा होने के बाद गुद्धहिष्ठ के द्वारा वह ३२] समयसार प्रवचन पद्धा भाग

माना का प्रारंभ करते हैं। प्रत्येक घारमा स्वभाव से सिद्ध समान है। घपने धारमा में ऐसा निर्मय करके समयसार का स्वक्य कहते हैं। परमारमस्वक्य सिद्ध पर को धपने धारमा में धीर पर के धारमा में स्या पित करके कहेगा ऐसा धर्म वित्त सम्बन्ध्य में से निकलता है।

प्रत्येक प्राणी स्वतन सुक सेना चाहता है। उसमें कोई वावा स्वाधि महीं चाहता । सारमा स्वभाव से गुढ़ है। उसमें सन वचन काम स्वथा राग—हम महीं है। मुक्त स्वभाव वाले धारमा की वहिवात के साथ महिमा गाई वाली है। निर्मन सायमी घनवान की प्रशंसा करता है। वहांगर धनवान से बढ़पन का माद उसके ह्वय में बैठा हुमा है। सहसी की मिठास धनुकूम साधून होती है इसी लिए उस धनुकूमता के गाने गाता है। धन्यरंग में को सुक्ता की सी है वसके तीत सायस करता है। सामने वाले का सायस करते हिन्दी करता। कहीं कहीं राजा की इंपबर का धवताय कहा जाता है किन्तु सह उपमा राजा कहे वालेवासे धादमी के लिए नहीं है किन्तु सह उपमा राजा कहे वालेवासे धादमी के लिए नहीं है किन्तु सक (प्रशंसक के) ह्वय में राजा के बेमय का प्रभाव है किस्तिए उसकी प्रधात करता है। इसी प्रकार विशेष सह जाता है। धार्या प्रमाव के मित धादर है वह स्वित्त स्वाधन के गीत गाता है। धर्मा प्रमाव के मीत शाता है। धर्मा प्रमाव को भीत गाता है। धर्मा प्रमाव को सीत गाता है। धर्मा प्रमाव की मीत गाता है। सर्वाद स्वाध करता है वह सिद्ध स्वाधन कमा सिमा है—स्वाधित कर रजा है उसी के मीत गाता है। सर्वाद स्वधाब कमा सिमा है—स्वाधित कर रजा है उसी के मीत गाता है।

पाचार्यदेवने प्रद्मुत संगलाकरण किया है। सक्तक विमधासम को कीतित रक्षा है। को स्वतंत्रता सेमा चाहता है वह ऐसा पद बाहता है को किसी के सामित म हो। किस को बही करवा कर सकता है किसके स्वाबीत परमास्तवसा क्षा गई है। तिसके हवा से यह बात जम गई है यही माल-जरूरणा कर सकता है। मैं किस स्वाब पूर्ण पवित्र परमास्मा है ऐसी बात सुतते ही विसके भन्तरंग में जिल्लासा सर्मास हो गई है सीद को बीच मर्म को समस्मा पाहता है उसी की मह बात है। संका में उसे बात वाले के लिए नहीं है। बस्तु के स्वमान को सर्म कहा है। यहाँ वस्तु का सर्म जीवाजीवाधिकार: गाया---१

विपकन्या का घनाट्य पिता विचार करने लगा कि इस कन्या के साथ कीन विवाह करेगा ? ग्रपनी जातिका कोई भी व्यक्ति तो ग्रहण करेगा नही।

एक दिन मार्ग मे एक पुण्य-होन भिखारी जा रहा था। उसके वस्त्र फटे हुए, लकडी टूटी हुई श्रोर भिक्षा-पात्र फूटा हुग्रा था। तथा उसके घरीर पर मिवलयां भिनिभना रही थी। उसे देखकर सेठने विचार किया कि इस भिखारी को ग्रपने घर रखकर श्रच्छे कपडे पहना- ऊँगा, इसका श्रुगार करूँ गा श्रोर इसे घन देकर श्रपनी पुत्री के साथ विवाह कर दूँगा। ऐसा विचार करके उसने श्रपने नौकर को वैसा करने को श्राज्ञा दी।

नौकर उस भिखारों को घर में ले आया और उसे नये वस्त्राभूषण पहनाने के लिए उसके फटे-पुराने कपड़ों को उतारने लगा, तब वह भिखारी बड़े जोर से चिह्नाने लगा। उस भिखारों के जो वस्त्र श्रीर भिक्षा-पात्र इत्यादि फेंक देने लायक थे, उन्हें नौकर फेंकने लगा कि—वह श्रज्ञानी भिखारों और श्रधिक रोने-चिल्लाने लगा। सेठ ने उसके रोने का कारण पूछा, तो नौकर ने कहा कि में इसका पुराना वेश उतारता हूँ इसलिए यह चिल्लाता है। उसके पुण्य नहीं है, इसलिए वह पहले से ही घरमें प्रवेश करने से ही इन्कार कर रहा है श्रीर चिल्ला रहा है कि मेरे कपड़े इत्यादि उतारे जा रहे हैं, किन्तु वह यह नहीं सोच सकता कि भले श्रादमी के घर में बुलाया है तो इसमें कोई कारण तो होगा।

सेठ ने जान लिया कि भिखारी पुण्य-हीन श्रीर श्रज्ञानी है, तथापि विश्वास उत्पन्न करने के लिए उसका पुराना वेष-भूषा बाहर न फिकवा-कर वही एक कौने में रख देने को कहा । प्रश्चात् उसे स्नान करवाकर श्रीर श्रच्छे वस्त्राभूषणादि पहनाकर लग्न-मण्डप मे बिठाया । ज्यो ही उसका विष-कन्या के साथ हस्तमिलाप कराया गया ज्यो ही उसके शरीर में विष-कन्या के विष का दाह उत्पन्न हो गया ।

भिखारी के पुण्य तो था नहीं, इसलिए उसने विचार किया कि मैं

एव मान वना लेगा। इष्टि सुसने के बाद ग्रास्य राग रहेगा किन्तु
गुर्ग को रोकने वाला मैसा राग मही रहेगा। यह विश्वास भीर रिष
पही कर सकता है बिसका घरीर, वाणी भीर मन की प्रदृष्ति से
ग्रहंकार उठ गया है। 'मैं दुष्य-पाप, उपाधि रहित, ग्रसम है। है,
ग्रासा ही है जिसे ऐसा जान है वह सन् के प्रति घपनी यि प्रति
करता है। जिसे मन्दर्य मैं—पारमा में परमारमा की बात जम गई वह
वह मविष्य की ग्रमेसा से सालाग सिद्ध ही बिम्हें मुक्तिकी बात सुनते
ही पसीना भा बाता है भीर प्रश्न कहते हैं। बिम्हें मुक्तिकी बात सुनते
हैं उनके सिद्ध ज्ञामी कहते हैं कि हम सब की प्रश्न के घप में देसकर
कहा है है। शिएक ज्यामि के मेर की मुनकर रक मत बायो। मैं दुमसे
कहता है कि तुम सब समा प्रश्न हो। बबतक हमको ऐसा विश्वास
भागे प्राप महीं हो बासा, तबतक सर्वेस परमारमा के द्वारा कही। गर्द बार्ग प्राप महीं हो बासा, तबतक सर्वेस परमारमा के द्वारा कही। ब

सगवात हुन्यहुन्याचार्य कहते हैं कि में तुके परम-सत्य सुनावेता।
उसे शवण करते हुए तू एक वार यस्तरम में इसना स्वीकार कर कि शवण सम्बन्धी राग मेरा नहीं है। मैं सरामी, प्रकारक, श्रायक प्रश्नु हो हैं। दूसरी बात यह है कि वसे सिद्ध को मुनमें इस्तारि की इच्छा नहीं है उसी प्रकार पुन्ते भी नहीं है। सिद्ध सम्बन्ध का सारमा विज्ञा बड़ा है उसना मेरा भी है। ऐसा निर्मुख कर। इस प्रकार यह—सम्प्रसाय सारम (सारमस्वयाव) का कमन है। इस सारम को आव वचन से सर्वीत सन्दर्स एकापात है और स्वया वचन से सर्वोत्त सुप्रमान से कहूंगा। इसके बाद कहते हैं कि मैं सनुस्व प्रमाण से कहूंगा, स्रो सवस्य स्वीकार कर तेना सम्बन्ध महत्वा।

यहाँ एक इहान्त देते हैं.---

पूर्वमयमें प्रोपवीका एक धनिक सेट के मही वियक्तमाके क्यमें बन्म हुमा वा। उत्तमें यह विशेषता वी कि को भी उदे पत्नीके मावदे स्पर्ध करेया उसके सरीद में विवेसा बाहु उत्पन्न हो बायमा। दसकिए उदा जीपाजीवाधिकार: गाया--१

विपक्तन्या का घनाट्य पिता विचार करने लगा कि इस कन्या के साथ कीन विवाह करेगा ? श्रपनी जातिका कोई भी व्यक्ति तो ग्रहण करेगा नही।

एक दिन मार्ग मे एक पुण्य-हीन भिगारी जा रहा था। उसके वस फटे हुए, लक्त ट्रिटी हुई म्रीर मिक्षा-पात्र फूटा हुमा था। तथा उसके घरीर पर मिक्या भिनिभना रही थी। उसे देखकर सेठने विचार किया कि इस भिगारी को प्रपने घर रखकर ग्रच्छे कपडे पहना- ऊँगा, इसका भूगार करूँ गा भीर इसे घन देकर श्रपनी पुत्रों के साथ विवाह कर दूँगा। ऐसा विचार करके उसने श्रपने नौकर को वैसा करने को श्राज्ञा दी।

नौकर उस भियारी को घर में ले श्राया श्रीर उसे नये वस्नाभूपण पहनाने के लिए उसके फटे-पुराने कपड़ों को उतारने लगा, तब वह भिखारी बड़े जोर से चिल्लाने लगा। उस भियारी के जो वस्त्र श्रीर भिक्षा-पात्र इत्याद फॅक देने लायक थे, उन्हें नौकर फेंकने लगा कि—वह श्रज्ञानी भिखारी श्रीर श्रिष्ठक रोने-चिल्लाने लगा। सेठ ने उसके रोने का कारण पूछा, तो नौकर ने कहा कि मैं इनका पुराना वेश उतारता हूँ इमलिए यह चिल्लाता है। उसके पुण्य नहीं है, इसलिए वह पहले से ही घरमें प्रवेश करने से ही इन्कार कर रहा है श्रीर चिल्ला रहा है कि मेरे कपड़े इत्यादि उतारे जा रहे हैं, किन्तु वह यह नहीं सोच सकता कि भले श्रादमी के घर में बुलाया है तो इसमें कोई कारण तो होगा।

सेठ ने जान लिया कि भिखारी पुण्य-हीन ग्रीर ग्रज्ञानी है, तथापि विश्वास उत्पन्न करने के लिए उसका पुराना वेप-भूषा वाहर न फिकवा-कर वही एक कौने मे रख देने को कहा। प्रस्तात् उसे स्नान करवाकर ग्रीर श्रच्छे वस्त्राभूषणादि पहनाकर लग्न-मण्डप मे विठाया। ज्यो ही उसका विष-कन्या के साथ हस्तमिलाप कराया गया ज्यो ही उसके शरीर में विष-कन्या के विष का दाह उत्पन्न हो गया।

भिखारी के पुण्य तोया नही, इसलिए उसने विचार किया कि मैं

समयसार प्रयचन पहला भाग

इत काया को नहीं रख तकू ना इतिलए वह मध्यराजि में उठकर उन तमाम नवीम वासामूयर्गों को जतारकर घोर कोने में रखे हुए धमने तम फटे-पुराने वस्त्रों को पहनकर बहाँ से ऐसा मामा असे कसाई के हाय से सुटकर कोई बानवर मागता है।

इस इहास्त से यह सिदान्त निकसता है कि संसाद की चौरावी-सास गोनियों में परिश्रमण करने वासे निस्तारियों को देस कर (वैसे उस फेठ ने गौकर को बाझा चौथी उसी प्रकार) केवसज्ञानी मगवान ने वर्मसमास्तिक भूगियों को बाझा चौ कि बगत् के बीकों को यह सुनाघों कि सभी सात्या प्रमु हैं सिदान्तक्य हैं सुम पूणे हो, प्रमु हो इसिल पुन्हारा ऐसा स्वक्प नहीं है कि विस्त तुन्हों पर की कोई इच्छा करनी पड़े। पर-पदार्थ की इच्छा करना निशायित है। प्रिषक मीने सो बड़ा विसारों होर बोड़ा करना निशायित है। इसी प्रकार सभी बीव परवस्तुयों के सोटे बड़े मिसारी हैं।

सोग ववतक संसार की प्रतिद्वा देखते हैं यन, घर इत्यादि का सयोग बाहते हैं तवतक ने सब उस शिकारों के समान हैं। वे बाहर से ऐसे बबजन को हूँ इते हैं कि जिससे कोई हुगारी प्रतिष्ठा के गोत गाये प्रशास करे और हम गुज्यमान्य सोगों में गिंगे बाते समें । ऐसे को बौरासी के बक्कर में परिभ्रमस्य करने वाले मिस्सारी हैं सनके लिए राध्यक्त उद्यार का स्पाय बताने के निये तीर्यंकर प्रभु ने सतीं से कहा कि बगत के कोगों से कही कि तुम प्रभु हो। तुम सपनी पूर्व स्वामीन स्विद्ध की महिमा की सम्हासो। हम सुम्हारा तुम्हारी सुद्ध परिस्ति के साम सम्म (कीनता) कराये देते हैं।

भगवान कुष्यकुष्याचार्य ने युनियों है कहा कि इस चौराती के भिक्षा-रियों को बुक्ताकर उनके हूबय मैं छनका सिखाय स्थापित करो भीर कहो कि तुम प्रत्येक मारमा प्रश्न हो धमग्त पुरुवार्य भगंतकान धौर भनग्त भागन्यस्थकर हो। ऐसी पूर्ण स्वतंत्रता की बात मुनते ही जो भारमार्थी हैं, पुरुवार्थी हैं करहें तो छबसे पहुंचे पूर्ण के प्रति अखा हो बातो है ग्रीर वे पूर्ण के प्रति ग्रपूर्व किच दिखाकर विशेष समभने का उत्साह

जीवाजीवाधिकार : गाथा—१

दिखाते हैं। श्रीर उनका जो विश्वास करते हैं वे स्वाधीन-निज घर मे प्रवेश करते हैं। पश्चात् श्रल्य-रागरूप श्रस्थिरता रह जाती है, उसे कैसे टाला जाय ? उस पुरुषार्थ को वह सम्हाल लेगा श्रीर निरन्तर श्रवने पूर्ण साध्य के गीत गायेगा। ज्ञानी के पास से सुनकर स्वीकार करके श्रीर श्रात्मा में निर्णय करके कहेगा कि मैं पूर्ण सिद्ध समान परमात्मा हूँ, प्रभु हूँ । उसके पूर्ण सिद्धपद शक्तिरूप मे विद्यमान है । उसकी निर्मलता की परिएाति प्रगट करके वह मुक्तदशा के साथ परि-णमन करेगा, ग्रखंड ग्रानद प्राप्त करेगा, किन्तु भिखारी को ग्रनादिकाल से परिभ्रमण करने की रुचि है। यदि उससेज्ञानी कहे कि ग्रात्मा पुण्य-पाप रहित प्रभु है, उसे शुभ विकल्प की सहायता की भ्रावश्यकता नही है, तो वह इसे सुनकर चिल्लपो मचायेगा कि हाय ! हाय ! यह कैसे हो सकता है ?

किंतु एकवार तो श्रद्धा पूर्वक कह कि मुक्ते पुण्यादि कुछ भी नही चाहिए, क्यो कि सिद्ध परमात्मा मे किसी उपाधि का श्रश नही है, श्रीर मेरा स्वरूप भी वैसा ही है।

पर के लिए जो चाह उत्पन्न होती है वह भी विकारीभाव है, मेरा स्वभाव नही है। इस प्रकार भ्रन्तरग से एकबार स्वीकार करना चाहिए। किन्तु जो सुनते ही इन्कार कर देता है श्रीर चिल्लाता है, उसे ससार मे पुण्यादि पराश्रय की मिठास से भटकना श्रच्छा लगता है। उसे मुक्त होने की बात नही जमती। इसलिए कहता है कि इतने लम्बे समय से हमारा जो किया कराया है, उस सब पर पानी फिरता है। इसलिए हम।रे कृतपुण्य की रक्षा करते हुए यदि कोई बात हो तो कहो । किन्तु जो जैसा मार्ग हो उससे विरुद्ध कैसे कहा जा सकता है ? भ्रात्मा तो पर से भिन्न चिदानन्द स्वरूप है। पुण्य-पाप की वृत्ति ग्रथवा दया, हिंसा की वृत्ति तेरा स्वरूप नही है। पहले ऐसा विश्वास कर, फिर ग्रुभ दृत्ति भी श्रायेगी। किन्तु इसे सुनते ही समयसार मध्यन पहला भाग

14]

इस करवा को नहीं रख सहाँगा, इसिस्य बहु मध्यराति में उठकर उन समाम नवीन सक्षाञ्चयर्णों को उतारकर भीर कोने में रखे हुए सपने उन फटे-पूराने वरकों को पहनकर बहु। से ऐसा भागा और कसाई के हाय से खुटकर कोई बानवर मागक्षा है।

इस इशन्त से यह सिदान्त निकलता है कि संसार की भौरासी-साल योनियों में परिश्रमण करने वाले मिलारियों को देश कर (जसे सस सेठ ने नोकर को भाजा दी भी उसी प्रकार) केवलज्ञानी मगवान ने वर्मसमास्थल मुनियों का साजा दी कि जगत् के बीवों को यह सुनाओं कि सभी भारमा प्रमु हैं, सिद्धस्तक्य हैं तुम पूर्ण हो प्रमु हो इसनिए तुम्हारा ऐसा स्वक्य मही है कि निस्तरिय तुम्हें पर की कोई इच्छा करनी पहे। पर-पवार्ष की इच्छा करना सिद्धारियन है। अभिक भीये से बड़ा मिलारी भीर बोड़ा भीये सो स्रोटा निक्सारी है। इसी प्रकार सभी जीव परस्तर्मों के सोटे सबे निक्सारी हैं।

सोम बनतक एंसार की प्रतिष्ठा देसते हैं, यन घर इत्यादि का समीय पाहते हैं तकतक के एक उस मिलारी के समार है। वे बाहर से ऐसे बद्धमा को हू दुवे हैं कि निस्त कोई हमारी प्रतिष्ठा के गीठ गाये, प्रशास करे घोर हम गध्यमान्य सोगों में यिने काने सगें। ऐसे को बोरासी के बक्कर में परिभ्रमण करने वाले मिलारी हैं, उसके लिए सावव उद्यार का उपाय बताने के सिथे शीचेंकर प्रमु में सतों से कहा कि बाय के सोगों से कहा कि ब्राय के साथ के प्रशास को प्राप्त के साथ के प्रशास का उपाय काने के सिथे शीचेंकर प्रमु में सतों से कहा कि बाय के मिलारों के कहा कि व्याप के साथ साथ के प्रशास के स्मार के स्मार के स्मार में स्मार के स्मार

सनवान कुन्ककुन्यानार्थं ने प्रतियों से कहा कि इन चौराधी के भिज्ञा-रियों को बुनाकर जनके हुदय में उनका छिदान स्वाधित करो भीर कहो कि तुम प्रत्येक मारमा प्रयु हो मनत्व पुरवार्थ मनंद्रमान भीर मारमा सामन्यस्थ्य हो। ऐसी पूर्ण स्वदन्ता की बात मुनते ही को भारमार्थी है पुनवार्थी है चन्हें तो सबसे पहले पूर्व के प्रति सदा हो बात क्षणिक सयोग देकर छूट जायगा। उससे भ्रात्मा को क्या मिलने वाला है ? मैं पर से भिन्न हूँ, पुण्यादि की सहायता के विना भ्रकेला पूर्ण प्रभु हूँ, इस विश्वाससे जिसने भ्रतरग में काम नहीं लिया, वह पुण्यादि में भिठास मानकर बाह्य में सतुष्ट होकर रुक रहा है। मुक्ति की श्रद्धा के बिना पुण्य-बंध किया, किन्तु श्रवंसर भ्राने पर सत्य को सुनते ही चिछाता है कि ऐसा नहीं हो सकता। उसके मन में यह बात नहीं जमती कि पुण्यादि श्रथवा परावलम्बन इष्ट नहीं है, श्रथवा कोई पर-वस्तु इष्ट नहीं है।

जिसकी रुचि होती है, उसकी भावना की हद नहीं होती। तू
प्रखण्डानन्द ग्रकेला परमात्मा प्रभु ही है। भगवान कुन्दकुन्दाचार्य कहते
हैं कि सुनो! त्रिलोकीनाथ तीर्थंकर देव की यह ग्राज्ञा है कि पूर्ण
की रुचि ग्रीर ग्रपार स्वभाव को स्वतत्ररूपमें घोषित करो। भाव
भीर द्रव्यस्तुति से मोक्ष के उपाय का प्रारम होता है। परम कल्याण
स्वय ही ग्रपने पूर्ण पद को मानने—जानने से ग्रीर उसमे एकाग्र होने
से ही होता है।

यह श्रद्भुत बात कही है। यह बात जिसके जम जाती है, उसके सब भगड़े दूर हो जाते हैं। सभी श्रात्मा सिद्ध समान प्रभु हैं श्रोण स्वतत्र हैं। यह जानने में विरोध कहाँ हैं? जिसने सिद्ध परमात्मा के साथ श्रपना मेल किया उसने यह जान लिया कि वह स्वय सिद्ध समान है। तब फिर वह किसके साथ विरोध करेगा? सिद्ध में जो नहीं है वह मेरा स्वरूप ही है, श्रोण सिद्ध में जो कुछ है वह मेरा स्वरूप है। ऐसा परमात्ममाव दिखाई देने पर उससे विरुद्ध जो शुभाशुभ परिणाम दिखाई देते हैं, उन्हें निकाल देने से मात्र पूर्णस्वरूप रह जायगा। जिस—जिसने श्रपने पूर्ण परमात्मपद को पहिचानकर श्रपने में उसकी हढता की स्थापना की है, वह पुण्य—पापादि श्रन्य किसी की स्थापना नहीं करेगा। लीकोत्तर-स्वरूपके माहात्म्य के लिए सिद्ध हमारे इष्ट हैं, उन्हें हम श्रपने श्रात्मा में स्थापित करते हैं, श्रखण्ड ज्ञायकरूप, निर्मल, निविकरप, सिद्धत्व मेरा स्वरूप है ग्रोण वह सदा रहेगा। इसके श्रति-

34] समयसार प्रवचन पहला माग

को बिल्माता है इन्हार करता है उसके मनमें भगवान्यमेकी मान्यता महीं बमती। बैसे पहले भिसारी के पूर्व-पुष्य नहीं या इसिमए उसके मन में

सेठ की बात नहीं अभी, उसी प्रकार ज्ञानी ने धनन्त दुवा से सुटकर धनन्त सुसका उपाय बताया कि वहाँ वह सबसे पहले इन्कार कर मैठता है। क्यों कि उसे अपनी महत्ता का और पूर्णता का विश्वास महीं है।

मंतरन में पुरवार्ष विकार नहीं देता इसमिए वह मविष्य में धनंत ससार का भिकारी रहमा बाहता है। जितमा बीर्य पुण्य-पापरूप बन्धन-माब में भना रहता है वह भारमा का स्वमाव नहीं है। बेंधे हिंसा मूठ

भवत भावि भगूम भाव से पापबन्ध होता है उसी प्रकार बया सत्य

वत बादि भूम मानसे पुरुष-कम होता है। भर्मे नहीं। मान भारमा के धुद्धमाय से ही धर्म होता है। इस प्रकार पहली बात के सुनते ही बजामी पिल्साहट भीर धबराहट मना देता है तथा कहता है कि इससे तो स्वर्ग या पूर्ण भी नहीं यहा हुने यह प्रारम्भ में तो चाहिए ही है समके बाद मने ही छोड़ने को कहा। किन्तु ज्ञानी कहता है कि उसे श्रद्धा में पहले से ही छोड़ दे। मैं सिद्ध समात है मुमी कुछ नहीं पाहिए इस प्रकार एक बार दो स्वीकार कर फिर तूराय की दूर करने का ख्याय समन्ते बिना न रहेगा ! सु मोछस्वरूप है इसे एकबार स्वीकार कर । धानामदेव मोदा का महप तानकर तुम्हमें मोक्षपद स्वापित करते हैं। एक्यार वर्म धर्मात् स्वभाव का निवचय कर हो तुन्हे ऐसी यहिसा

स्वतः प्रगट हो जायगी कि मैं पूर्ण परमारमा है। असे सिद्ध परमारमा है वैसा हो तू है। वर्तमान शिंशक प्रपूर्णता की न देसकर प्रपने धवि नाधी पूर्ण स्वमान को देल । यदि ऐसा बिश्वास ग्रन्तरग में साथे ग्रीह उसकी महिमानी समझैतो नह सिद्ध परमारमा हुए बिनान रहे। किन्तु जिसे पहले से ही यह विश्वास समा हुसाहे कि सहीन तो प्रभुता है भीर न पूच्य के बिना सकेला भारमा रह सकता है वह के बसी के पास रह कर भी कोरा का कोरा ही रहा ! वह कियाकाक करके पक गया और पूज्य के मात्र में चक्कर समाता रहा। पूज्य को क्षणिक सयोग देकर छूट जायगा। उससे आहमा को क्या मिलने वाला है ? मैं पर से भिन्न हूँ, पुण्यादि की सहायता के विना अकेला पूर्ण प्रभु हूँ, इस विश्वाससे जिसने अतरग में काम नहीं लिया, वह पुण्यादि में मिठास मानकर बाह्य में सतुष्ट होकर एक रहा है। मुक्ति की श्रद्धा के बिना पुण्य-बंध किया, किन्तु अवसर आने पर सत्य को सुनते ही चिछाता है कि ऐसा नहीं हो सकता। उसके मन में यह बात नहीं जमती कि पुण्यादि अथवा परावलम्बन इष्ट नहीं है, अथवा कोई पर-वस्तु इष्ट नहीं है।

जिसकी रुचि होती है, उसकी भावना की हद नहीं होती। तू श्रखण्डानन्द श्रकेला परमात्मा प्रभु ही है। भगवान कुन्दकुन्दाचार्य कहते हैं कि सुनो! त्रिलोकीनाथ तीथँकर देव की यह श्राज्ञा है कि पूर्ण की रुचि श्रीर श्रपार स्वभाव को स्वतत्ररूपमें घोषित करो। भाव श्रीर द्रव्यस्तुति से मोक्ष के उपाय का प्रारभ होता है। परम कल्याण स्वय ही श्रपने पूर्ण पद को मानने—जानने से श्रीर उसमे एकाग्र होने से ही होता है।

यह श्रद्भुत बात कही है। यह बात जिसके जम जाती है, उसके सब भगड़े दूर हो जाते हैं। सभी श्रात्मा सिद्ध समान प्रभु हैं श्रोर स्वतत्र हैं। यह जानने में विरोध कहाँ हैं? जिसने सिद्ध परमात्मा के साथ श्रपना मेल किया उसने यह जान लिया कि वह स्वय सिद्ध समान है। तब फिर वह किसके साथ विरोध करेगा? सिद्ध में जो नहीं है वह मेरा स्वरूप नहीं है, श्रोर सिद्ध में जो कुछ है वह मेरा स्वरूप है। ऐसा परमात्मभाव दिखाई देने पर उससे विरुद्ध जो धुभाधुभ परिएगाम दिखाई देते हैं, उन्हें निकाल देने से मात्र पूर्णस्वरूप रह जायगा। जिस-जिसने श्रपने पूर्ण परमात्मपद को पहिचानकर श्रपने में उसकी हढ़ता की स्थापना की है, वह पुण्य-पापादि श्रन्य किसी की स्थापना नहीं करेगा। लोकोत्तर-स्वरूप के माहात्म्य के लिए सिद्ध हमारे इष्ट हैं, उन्हें हम श्रपने श्रात्मा में स्थापित करते हैं, श्रखण्ड ज्ञायकरूप, निर्मल, निर्विकरप, सिद्धत्व मेरा स्वरूप है भीर वह सदा रहेगा। इसके श्रित-

रिका को सुम∽मशुम राग की दृत्ति उठती है वह पर है। यह जानकर बिसने यह स्थापित किया कि मैं सिद्धारमा ग्रंथरीरी है उसने भपने मैं महा-मांगसिक मोक्षका प्रारंभ किया है। धौर घपने को भूसकर पूजा वत दान इत्यादि में शुभभाव के द्वारा जो कुछ पूज्य किया वह स्वामी भाव से किया है इसमिए बहु पर का बन्बन और मिममान करता है। द्मारमा शुद्ध बाता है । उसमें पण प्रमुख को स्थापित किये विमा

समयसार प्रवचन पहला भाग

80]

मुक्ति के लिए तीन काम और तीन सोक में दूसरा कोई उपाय नहीं है। भाव-वचन का धर्च है-अठरंग एकाग्रठा । हम्प-वचन का धर्च है सममाव भीर शुभ विकस्प । इन दोनों के द्वारा खुद्धारमा का कथम किया कायगा । भाषार्य कहते हैं कि यह सिद्ध भगवान साध्य जो गुद्ध मारमा

है उसके प्रतिकारत के स्थान पर है। साध्य का गर्प है-साधन करने योग्य । जो पूर्ण निर्मसदशा है वह स्वरूप-साम्य है । धर्मी का ध्येम हितस्त्रक्त भारमा का सिद्ध स्वक्त है। भसरीरी सुद्ध भारमा उसका सक्य है। भ्येय का धर्म है-निधान साम्य । पूर्ण पनिम सिद्ध स्वरूप चारमा का क्येय धारमा स्वयं ही है। विसने यह निश्चय किया बह सिद्ध मगवन्त सिद्धस्य के कारण शुद्ध धारमा के प्रतिकाहन्य क स्थान में है। मैं मुद्ध चिदानन्द पूर्ण कृतकृत्य परमारमा है। इसी प्रकार शाम में चठता हुया ज्ञानमान स्वभाव की घोपला के द्वारा कहता है कि है सिद्धमनवान । बाप परमेदबद हैं । बीद सबद सामने से माबाज माती है कि माप परमेश्वर है। इस प्रकार मार्नी प्रतिध्वनित होकर सत्तर माता है। इसी प्रकार सिद्धमगदान प्रतिच्छन्य के स्वान

18 70 हे सिद्धमगवात् । बाप मेरे स्वमाव स्वरूप हैं । हे सिद्ध परमारमस् । में घापकी वन्दना करता है। इसी प्रकार की प्रतिकानि जान में

प्रतिकारम्य के रूप में स्वापित हो बाती है।

सिद्ध तो इतकृत्य होते हैं। वर्ग्हें कुछ भी करना थेप नहीं होता। में ब्रब्यस्वमान से सब जीनों को सिद्ध परमारमा के समाम देखता है। सर्वज्ञ वीतराग जगत् के सभी प्राशायों के लिए स्वतंत्रता की घोषणा करते हैं। जो सिद्ध भगवान में नहीं है, वह मुझमें नहीं है और जो सिद्ध भगवान में है वह मुझमें है। इस प्रकार की नि शक हढता किसी के साथ बातचीत करते हुए ग्रथवा किसी भी प्रसंग पर दूर नहीं होनी चाहिए। किसी भी क्षेत्र में, किसी भी काल में ग्रात्मा का विश्वास ग्रात्मा से पृथक् ग्रर्थात् विस्मरण्डूप नहीं होता, ऐसी हिंच निरतर रहनी चाहिए। घर्मी ग्रपने को निश्चय से ऐसा ही मानता है कि जैसे सिद्ध परमात्मा के सकल्प-विकल्प ग्रथवा रागादिक कोई उपाधि नहीं होती, वैसे ही मेरे भी नहीं है। मैं ग्रनन्त ज्ञान, ग्रनन्त सुख, ग्रनन्त गुण ग्रीर ग्रनन्त बल के द्वारा स्वाभाविक तत्त्व हूँ, क्योंकि मैं सिद्ध परमात्मा की जाति का हूँ। वे ग्रनन्त ज्ञान-ग्रानन्द के रसकन्द हैं, वैसा ही मैं हूँ। इस प्रकार पहिचान कर उनका चिन्तवन करके उन्हीं के समान ग्रपने स्वरूप का ध्यान करके योग्य ससारी जीव उन्ही जैसे हो जाते हैं।

ध्यान करके श्रर्थात् त्रैकालिक निज शक्ति में से खीचकर श्रतरग एकाग्रता के द्वारा श्रपनी पूर्ण पिवत्र दशा को प्रगट करते हैं।

पर से भिन्न श्रपने परमार्थं स्वरूप की जो प्रतीति है, सो निश्चय है श्रीर पुरुषार्थं के द्वारा मोक्षमागं को सिद्ध करना सो व्यवहार है। यहाँ पर—इसमें दोनो कहे गये हैं। पहले मैं सिद्धस्वरूप हूँ, परमात्मा के समान ही हूँ, ऐसी जो द्रव्यदृष्टि है सो निश्चय है श्रीर उसमे भाव—वन्दनारूप स्वभाव में एकाग्र होकर श्रनन्त जीव सिद्ध मगवान के समान हो गये हैं सो मोक्ष का उपाय है। उसे व्यवहार कहा जाता है।

यह अन्तरग में स्थिर होने की (एकाग्र होने की) ज्ञान की किया कही है। देहादि बाह्य की प्रवृत्ति आत्मा की किया नहीं है नयोकि, जहाँ गुरा हो, वहाँ अवगुरा [दोष] दक्षा हो सकती है भौर वह प्रत्व-लम्बी, आगिक विकारी भाव है। स्वभाव की स्थिरता से उसे दूर किया जा सकता है। तीनो काल में एक हो उपाय भ्रीर एक हो रीति है। समयसार प्रबन्धन पहला माग

धहो! कितनी विधास इडि है! प्रभु होने का उपाम धपने में ही है!यमा—

85]

चमते फिरते प्रगट प्रमु देखूँ रे ! मेरा जीवन सफल तव लेखूँ रे ! मुकामस्य के माच विहारी रे ! शुद्धजीवन कोरी हमारी रे !

पुष्प-पाप इत्यादि को पर हैं वे मेरे हैं। मैं पर का कुछ कर सकता है इस प्रकार की मान्यता पाप है। सके की हत्या है सो हरिहे (हिंद-सारमा)। विश्वाल हिंह का घर्ष है स्वतन स्वभाव को देखने की सक्यो हों। कोई एक इसरे के साधीन नहीं है। इस प्रकार कहाँ स्वतन प्रमुख स्थापित किया, वहीं किएके साव बेर-विरोध पह सकता है? सब को पविष प्रमुखे कप्तरे देखनेवामा पारमाके निविकारी स्वमावको देखता है। वह उसमें सुटाई-बड़ाई का मेद नहीं करता। बगदमें कोई सन् उत्पन्न महीं हमा है बर-विरोध सो ध्वान प्रमान हों। करता। बगदमें कोई सन् उत्पन्न महीं हमा है बर-विरोध सो ध्वानमाल से-करपना से मान निया गया है।

त्रैकासिक सानस्वमाय में वाननेक्य किया होती है। उसे मुसकर पर को सम्भ्रा या दुरा मानकर धाकुमता नयों करता है? है माई! इस सनश्कास में दुर्सम मानव-बीवम सीव उसमें भी महा मूल्य सरसमागम तथा सनकी वाणी का श्रवण प्राप्त होता है, तथापि सपने स्वतंत्र स्वमाद को न माने यह की चल सकता है?

बाप बेटे से कहें कि बेटा ! यह कमाई के दिन हैं। यदि सभी न कमायेगा हो फिर कब कमायेगा । सभी दो महिते परिकास से बारह महीते की रोटियाँ निकस सकती हैं। सो यह हो दूस समात है किन्तु यहीं निसोकीनाय कोठराय मगवान कहते हैं कि महुत्य-बीवन चौर सस्य को मुनने का सुयोग प्रान्त हुया है। सोख का मंदय तैयार है तेरा सिद्ध-मुक्त स्वभाव है स्वस्त दुने स्वापित किया बाता है। उसमें कहाँ भी बेर-विरोध मही है। बताय सारमांके स्वमावमें विरोध जीवाजीवाधिकार: गाथा—१

नहीं है, इसलिए मेरा स्वभाव भी वैर-विरोध रखना नहीं है; किंतु विरोध-दोष का नाशक है, क्यों कि सिद्ध में दोष नहीं हैं। पूर्ण होने से पूर्व पूर्ण के गीत गाये हैं। जहाँ शका है, वहीं रोना है। ज्ञानी तो प्रभुता को ही देखता है।

श्रात्मा का पूर्ण श्रविकारी स्वरूप लक्ष्य मे लेना निर्मल परिणामी की होरी का साध्य (लक्ष्य-ध्येय) शुद्धात्मा ही है। दूसरे के प्रति लक्ष्य नहीं करना है। ऐमें निर्णय के वाद जो श्रव्प श्रस्थिरता रह जाती है, उससे गुण का नाश नहीं होने देगा। ससारी योग्य जीव को सिद्ध के समान स्थापित किया है। उसका श्राश्रय लेने वाले को बादमें उस में यह सन्देह नहीं रहता कि मैं एकाग्रता के द्वारा निर्मलभाव प्रगट करके श्रव्पकाल में साक्षात् सिद्ध होऊँगा।

सकल्प-विकल्प श्रीर इच्छा मेरा स्वरूप नही है। मैं पर से भिन्न हैं। इसप्रकार स्वतत्र स्वभाव को प्रगट करके जाग्रत होता है। उसमे कोई काल भ्रौर कर्म बाधक नहीं होते। कर्म तो जड-सूर्तिक हैं। वे स्वभाव मे प्रविष्ट नही हुए हैं। क्योंकि ग्रात्मा सदा भ्रपने रूप मे है, पर रूप में नही है। जो तुक्समे नहीं है, वह तुक्ते तीन काल ध्रौर तीन लोक में हानि नहीं पहुँचा सकता। प्रत्येक पदार्थ भ्रपनी श्रपेक्षा से है, पर की श्रपेक्षा से नही है। इसलिए कोई एक पदार्थ किसी दूसरे पदार्थ के हानि लाभ का कारएा नहीं है । तथापि विपरीत कल्पना करके विपरीत मान्यता ने घर कर लिया है। जो यह कहता है कि मेरे लिए कर्म बाघक हैं, जड-कर्मों ने मुक्ते मार डाला, उन्हे सुघरना नही है। तेरी भूल के कारगा ही राग द्वेष श्रीर विकाररूप ससार है। श्रपने बडप्पन को भूलकर दूसरे को बडप्पनदेता है, मानो तुभामें पानी -(बल) ही नहीं।तू मानता है कि पर तुभे हैरान करता है या कुछ तुभे दे देता है, किन्तु ऐसा कभी नहीं होता। भ्रपने को पूर्ण भ्रौर स्वतत्र प्रभु न माने तो भी स्वय वैसा ही है। श्रपने स्वभाव से विपरीत मानने पर भी स्वभाव कही बदल नहीं जाता। जो श्रपने श्रात्मा को परमार्थत सिद्ध समान जानकर निरन्तर ध्याता है, वह उन्हीं जैसा हो जाता है।

समयसार धवनन पहला भाग

विकाल के जानी प्रयम ही शुद्ध भारमा को स्पापना का उपवेश वर्ते हैं। को साहूकार होता है वह सेसहों भाना पूकाता है, भाठ भाने वासे की भाइ नहीं लेता। वह भशक की वाह का माद महीं करता। वेसे हो में पूर्ण निर्मल सिद्ध समान हूँ भीर वेसा हो होने वाला हूँ। उसमें तीन काल भीर तीन लोक में कोई विष्ण महीं देखता। भारमा के लिए कमें वाथक हैं इस प्रकार विद्वाहट मचाने वासे को भी याद नहीं करता भीर बानता है कि इस प्रकार सिद्धस्वरूप का भ्यान करके मनन्त कीव सिद्ध होते हैं।

विद्यापि कैसी हैं ? — संसार की चारों गतियों से विकासण (विपरीत सकाय) पंचमपति पर्वात मोश है उसे मनत बोडों में प्राप्त किया है। विसकी बैसी र्यांच होती है वह उसी के गीत माता है। विसकी बैसी राजि होती है वह उसी के गीत माता है। वसी प्रकार सामी (पर्मारमा) जगत के सुपान बीडों को सपने समानस्थ करी क्यांच कराते हैं और कहते हैं कि ऐसे निकास प्रवच्य क्यांचीनता के साम्तरिक स्वमान में से हीं कहकर उस बात को सबस्य करते वासे तथा सबस्य करते वासे तथा सबस्य करते वासे तथा सबस्य करते वासे तथा सबस्य करते वासे समान में सी हमारा-सुम्हारा और सब का सिदाल स्वापित किया है।

इस टीका में परम धर्मुत् घलीकिक वार्त मरी पड़ी हैं। धमूकें स्त स्थापना करके सर्थ प्रथम मोझका मंगक्यान गाया है भीव मही सर्वोत्त्रक मंत्र है। उसकी वोपना करके प्राथम महाराज संत्राव स्थार में से हिए प्राणिमों को बयाते हैं। से को बोम के नाव से स्थ बाज्य होकर धानक से बोमने बयाते हैं अपे बोम के नाव से स्थ बाज्य होकर धानक से बोमने बयाते हैं और तेरी महिमा के गीत गाये बा रहे हैं, तब किर तू वर्षों म नाव करेगा ते तू पूर्ण है प्रसु है वसे धम्मक सुनाव एकार मत्त्रक सुनाव एकार मत्त्रक सुनाव एकार मत्त्रक सुनाव स्थापन में से तिर स्थापन के धीरिय इसराव के धिर एक स्थापन के धीर स्थापन स्यापन स्थापन स्थापन

राज्य है श्रोर इसमे ससारपद का नाश है। हम पहले गद्दी पर बैठे हैं श्रोर घोषणा की है, तूभी ऐसा ही कर।

श्रहा । पचम काल में श्री कुन्दकुन्दाचार्यने श्रीर श्री श्रमृतचन्द्राचार्य ने श्रमृत वर्षा की है । उसके श्रवण की मिठास श्रीर माधुर्यका क्या कहना ? जिसे सुनते ही तत्त्व के प्रति बहुमान उत्पन्न होता है कि श्रहो । ऐसी बात तो कभी सुनो ही न थी । कैसी स्पष्ट बात है । जिसके श्रात्मा में ऐसी निर्मल-स्पष्ट बात जम गई वह कभी पीछे नहीं रह सकता । मैं देख भाल कर कहता हूँ कि यह स्वीकार कर कि मैं सिद्ध हूँ श्रीर तू भी सिद्ध है । ऐसे सुपात्र जीव को ही यह रहस्य सुनाया है ।

सिद्धगति स्वभाव से उत्पन्न हुई है। उसे किसी बाह्य श्राश्रय या अवलम्बन की श्रावश्यकता नहीं है। जो पराश्रय से उत्पन्न होता है वह स्वाभाविक श्रर्थात् स्वाघीन नहीं कहलाता। इसलिये पर निमित्त के बिना स्वभाव से उत्पन्न सिद्धगित ध्रुवश्रौर निश्चल है, चारो गितयाँ पर निमित्त से धर्थात् पुण्य—पाप से, विकार के कारण सयोग से उत्पन्न होती हैं, इसलिए देव, इन्द्र भादि पद मिले तो भी वह ध्रुव नहीं है। इसलिए चारो गितयाँ नाशवान हैं। श्रौर इसलिए इस पचम गित में विनाशीकता का श्रभाव है।

श्रीर फिर वह गित श्रचल है। चैतन्य उपयोग मे श्रमुद्धता, चलता जो कि पर निमित्त से श्रपनी भूल से थी वह श्रपने स्वभाव की प्रतीति श्रीर पुरुषार्थ से सर्वथा नष्ट कर दी गई है। इसलिए श्रचल गित प्राप्त हुई है। पुन श्रमुद्धता श्राने वाली नहीं है, इसलिए वह गित श्रचल है। जीव पहले परमात्मदशा में था, पश्चात् श्रमुद्ध हुआ है सो बात नहीं है। किन्तु श्रनादिकाल से श्रपनी ही भूल के कारण श्रात्मा में ससार दशा थो, उसका श्रात्मस्वभाव प्रतीति से सर्वथा नाश करके सिद्धगित प्रगट की है। वह कभी पलट नहीं सकेगी, इसलिए श्रचल है। प्रत्येक श्रात्मा का स्वभाव ध्रुव, श्रचल श्रीर श्रुद्ध है, इसलिए यदि स्वभाव के प्रति लक्ष हो तो श्रमुद्धता नहीं हो सकती। किन्तु यह जीव पर लक्ष से विकार करके चारो गितयों में श्रनादिकाल से

४६] समयसार प्रवचन पहला माग

स्रम्या कर रहा है। यदि वह एक बार सिद्ध- शृतस्वभाव का भाष्य से तो विश्वति मिले। पुष्प-पाप की भोर का वो पर माव है उसके निमित्त से वौरासी में परिस्नमण हो रहा वा। सब यदि वह स्वभाव के घर में भाये तो स्निति मिले। सब्नामी बीच भी सपने द्वारा माने गये कल्पित घर में साकर स्नित का सनुभव करते हैं।

समय-सार पर्वात् धारमा युद्धस्वक्य है परीमिमसाभीम भी युमा सुम वृत्तियाँ उठती हैं वे मुस्त्वमाव मही हैं। बेसे-पानी का मुस् स्वमाव निमस है उसी प्रकार धारमा का मुस्त्वमाव पवित्व ज्ञान धार्नय स्वक्य है। मुस्त धीर साजुलता धारमा का स्वक्य नहीं है। बाता हुत धीर स्वत्वताका माव क्या है यह बतमान के सिए इस साबकी ध्यास्मा को गई है। वहने बन्दिस् सम्बद्धि क्रुकर प्रारंभ निया है। बिसकी पूग पवित्व स्वमावयद्या प्रगट हो गई है उसे मुख्यस्य धार्मीत् परमारममाव कहा बाता है। उसका घरन्दम से बेसा से धारर होना चाहिए। असा परमारमा का स्वक्य है बेसा ही मेरा है। मै सस्य भावर करता हूँ। पुष्य-पाप धार्य का धारर नहीं करता। इस प्रकार ग्रन्तरग से निर्णय होना ही प्रारंभिक घर्म है।

में बन्ध-विकार रहित हूँ। यह निश्चयकरते ही मैं परमात्मा-सिद्ध समान हूँ, यह स्थापित किया ग्रर्थात् सिद्धपरमात्मा को भाव से श्रपने श्रात्मा में स्थापित किया, उसीका श्रादर करके 'मैं ही वैसा श्रात्मा हूँ' इस प्रकार का दृढ निश्चय करना सर्व प्रथम उपाय है, श्रथवा बघन से मुक्त होने का मार्ग है। सिद्धभगवान नीचे नही श्राते, किन्तु जिसके श्रत करण में, ज्ञान में ऐसी दृढता हो गई, कि मैं सिद्ध परमात्मा के समान हूँ, उसके विरुद्धभाव का नाश होकर ही रहता है।

श्रद्धा से मैं पूणं, परमात्मा, श्रशरीरी, श्रबन्ध हूँ, इस प्रकार मोक्ष स्वभाव का निर्णय करने के बाद श्रत्प राग-द्वेष श्रीर श्रस्थिरता रह सकती है। किन्तु वह उमे दूर करना चाहता है, इसलिए वह रहेगी नही, लेकिन दूर हो जायगी। उसके बाद मात्र पूणं श्रानंद रह जायगा। यह समक्तकर ध्रुव, श्रचल, श्रनुपम गित को श्रपने में देखकर भाव में एकाग्ररूप वन्दना करता है। जिस मोक्ष गित को सिद्ध भगवान ने प्राप्त किया है वह श्रनुपम है, श्रर्थात् जगत् में जितने पदार्थ हैं, उसकी उपमा से रहित हैं। इसलिए जैसे उनमे कोई उपाधि श्रथवा कमी नही है वैसा ही मैं हूँ। इस प्रकार समक्त कर परमात्मा की वन्दना करता है। इसलिए वह श्रपरमात्मत्व—विरोधभाव, राग, द्वेष श्रीर श्रज्ञानमाव को श्रादर नहीं देना चाहता। एक पदार्थ को दूसरे पदार्थ के साथ मिलाने पर किचित् उपमा मिल सकती है, किन्तु भगवान श्रात्मा को जगत् को किसी भी वस्तु की उपमा नहीं दी जा सकती। यह ऐसा परम श्रनुपम पद है।

श्रज्ञानी ने जह में श्रानन्द मान रखा है, किन्तु कही जह में से सुख नही श्राता। मात्र कल्पना से मान रखा है। उस कल्पना से भिन्न श्रपना शुद्ध चिदानन्दरूप ज्ञातृत्वभाव है। उसीका श्रादर करे श्रीर उस स्वरूप में स्थिरता करे तभी श्रनुपम मोक्षदशा प्रगट होती है। ससार के किसी पदार्थ की कोई उपमा उस दशा को नहीं दी जा सकती। जैसे-गायका ताजा घी कैसा है रे यह पूछने पर उस ४८] समयसार प्रवचन पहला भांग भी को दूसरे पदार्च की उपमा नहीं दी जा सकती, क्योंकि उसकी

ताजगी धीर उसकी मिठास की उपमा के योग्य दूसरा पदार्थ नहीं मिसता। प्रायं समी को भी प्रारम्य से प्राप्त है। उसे कई बार पत्ता है संभाप उसका स्वाद वासी में पूरा महीं कहा वा सकता। तब किर वो धारमा परमान दस्वरूप धारीत्विय है वह सामी में कैसे घासकता है?

घारमा का स्वरूप घनुषम है इसेलिए उसकी शिक्त घोर उसका उर्वाय वाह्य समय से नहीं हो सकता। पुष्प की श्रवृत्ति संघवा मर्ग बाणो घोर देह की श्रवृत्ति इस्मार्थ कोई मेरी वस्तु महीं है इसमिये मेरें सिए सहामक नहीं है। हित-घहित का कारण में ही हैं। इस श्रकार धर्मारमा धर्मी शुद्धस्वरूप को पहिष्मामकर वन्द्रमा करता है सादर करता है।

धनामी जीवं धामरछ भीर पूरी ठवा धुमानेजामुनं इरवावि धाता है तब साते यात वर्ण-वर पांतान हीति है उसमें नेह सीन होकर स्वाद मानंतर हमिते होता है। किंतु वह मामरछ पूरी ध्रयंत्रों प्रमाव आध्रुत यु हमें सांतर्कर बीर जवाकर गस में उठारिते छे पूर्व दंशण में देशों को मानून होता है। किंतु रह को से विवाद को से वा प्रमाव होता है। किंतु स्वकां सोखंती हमान को से (यमन) अंदा हन्य मानून होता ! किंगु रह को सोखंती हमाने ध्रीर यह नहीं देशता कि में गमें में नया उंतार रहा है। मिठाय की उपमा देशर वह मनुषद हो जाता है किंतु बंद नहीं धोमतों कि पूर्व खेते पर माणुयों की वयस्था का वह क्यान्यर मान है। दाशमर में मिठाई यात्रेग के कुछ घोर यात्रमर में विवाद को खोते है। इवकबार परमाणु हो त्रंवानिक वस्तुत्वित को देशे को वयक्षों पर में युन्त होंद्वान हो। सोर फर वर में मुन्त होंद्वान हो प्रमात है। यात्री किंगु समने तुम शुण को विहाद करके दस्त्रे हंगे-विवाद मानता है योर सम्प्रे हे रहे समन्य करता है। यात्रि वर्ण विकाद को स्वाद को सुन्त हो सात्र है। विवाद विकाद को इरकार है। इरकार को हमान हो हो है। इरकार को हमान हो हो है।

सगढ़े लिए कोई उपमा मही मिलती । विकार समबा उपाधिकय में मही है इस प्रकार पहले बाद्या से विकार का स्वाम फरना बाहिए। जैसे गुड ग्रीर शक्कर दोनों की मिठास का ग्रमुभव होता है ग्रीर उन दोनों की मिठास का पृथक्—पृथक् श्रन्तर भी ज्ञान में जाना जाता है, किन्तु वाणी द्वाराउसका सन्तोषकारक वर्णन नहीं किया जा सकता। इसी प्रकार सिद्धपद ज्ञान में जाना जाता है, किन्तु वह कहा नहीं जा सकता। सबसे ग्रमुपम, ग्रात्मा का पिवत्र स्वरूप वह ग्रचिन्त्य पद सबसे विलक्षण है। इस विशेषण से यह नताया गया है कि चारो गितयों में जो परस्पर किसी प्रकार समानता दिखाई देती है, वैसा कोई प्रकार इस पचमगित में नहीं है।

देव, मनुष्य, तियँच भ्रौर नारकी, ये चारो गतियाँ सदा विद्यमान हैं, किल्पत नहीं हैं। वे जीवोके परिणामका फल हैं। जिसने दूसरेको मार डालने के क़र भाव किये उसने श्रपनी श्रनुकूलता के साधन के लिए बीच मे विघ्न करनेवाले न जाने कितने जीव मार डाले, उनकी सख्याकी कोई सीमा नही है। तथा मैं कितने काल तक मारता रहूँगा, इसकी भी सीमा नहीं है। इसलिए उसका फल ग्रसीम-भ्रनन्त दु ख भोगना ही है। श्रीर उसका स्थान है नरक। यह कही वृथालाप नही है। जो भी प्रतिकूलताको द्र करना चाहता है वह श्रपने तमाम बाधक-विरोधियोको मारना चाहता है। भले ही मरने वाले भ्रथवा बाधा डालने वाले दो चार हो या बहुत हो, वह सबको नाश करने की भावना करता है। उसके फलस्वरूप नरक-गति प्राप्त होती है। यह कोरी गप्प नही है। देह, मकान, लक्ष्मी, प्रतिष्ठा इत्यादि सब मेरे हैं, इस प्रकार जो मानता है, वह पर में ममत्ववान होता हुआ महा हिंसा के माव को सेवन करता है। क्यो कि उसके श्रमित्राय में श्रनन्त काल तक श्रनन्त भव घारण करनेके भाव विद्यमान हैं। उन भावों की भ्रनन्त सख्या में भ्रनत जीवों को मारने का उनके सहार करने का भाव है। इस प्रकार भ्रनन्त काल तक भ्रनन्त जीवो को मारनेके श्रीर उनके बीच बाघक होनेके भावोका सेवन किया है। जिसके फलस्वरूप तीव दु खके सयोग की प्राप्ति होती है श्रीर वह नरकगित है। लाखो हत्याये करने वाले को लाखो बार फाँसी होना -इस मनुष्यलोक में सभव नहीं है। यहाँ उसे भ्रपने क्रूर भावोके भ्रनुसार

समयसार प्रवचन पहला भाग पूरा फ्ल गड़ी मिलता, इसलिये बहुत कास तक धनंत पुःस भीगने का क्षेत्र गरक स्थान शाहबत् विद्यमान है । युक्ति पूर्वक उसे सिद्ध किया का

≵•]

मध्यम पुष्प है । देवों को बहुत से पुष्पका फल प्राप्त है इससिए मनुष्यों के साथ प्राधिक पूथ्य की सपमा मिसती है। किंद्र पूप्प पाप भीव विकार भाव से रहित मोक्षमति प्रमुपम है। इससिए उस पंचमगतिसे विरोधी भाव-पूज्य पाप देहादिकी को किया है उससे मुक्ति नहीं मिलती । स्पोंकि जिस भाव से बंधन मिसता है उसी भाव से मुक्ति महीं मिल सकती। धीर उससे प्रारंग भी नहीं हो सकता। विस भाव से मुक्ति होती है धर्मका प्रारम्म होता है उससे किचित् भाष बन्धन वहीं होता । इसलिए मोझ के मार्च को भी किसी पुल्यादिक की सपमा नहीं मिसती क्योंकि पूज्य-पाप की सहामता के बिना वह सांतरिक मार्ग है। यह बाह्य क्रियाकाच्ड का मार्ग नहीं है। अब आरमस्यमान में धर्म-सामन के लिए प्रारंत्र में ही पुष्य-पाप की उपाधि से रहित परावय-हीम स्वतन सिद्ध परमारमा का स्वभाव ही एक उपादेग है, ऐसा मानना होगा । उसकी भद्रा उसका ज्ञान भीर उसके स्वरूपमें स्थिरता करतेक्य चन्तरंग किया ही स्वसंत्र द्याय है। यह समस्कर संवरंग में स्पिर हो जाना चाहिए। यह सातरंग स्वामानिक किया है। निर्धय में पूर्ण स्मिरता उपादेय है किन्तु सामक एक साथ छारी स्मिरता नहीं कर सकता इसमिए कम होता है। मोश्रमार्ग की भी वाह्य गुमप्रवृत्ति के साथ कोई समानता नहीं है । इससिए मोस बौद मोसमार्ग को कोई उपमा गहीं दो जा सकती क्योंकि दोनों स्वक्प धीर धारमा के परि गुाम प्रारमा में ही हैं। मोश भीर मोशका उपाय दोनों वराधयरहित स्वतंत्र हैं। पर से निभ जो मुक्तिस्वकप भपने में निस्थय किया ससमें मन, इन्त्रिय इत्यादि कोई बाह्य वस्तु सामन महीं है । इसी प्रकार उसके पारित में भी समभाना पाहिए । इसमिए मोश के सामनरूप में शंतरंब

सकता है। तिर्में भों के वक सरीय होते हैं। उन्होंने पहले कपट मा वकता बहुत की भी वे मध्यम पाप करके पशु हुए हैं। मनुष्यों के भी में तु है मोर साम्य-पूर्ण पर में भी तु है। उसकी भदा उसका भ्रम्त

जीवाजीवाधिकार**ः गा**था—१

र्ज्ञान श्रोर उसरूप स्थिरता का चारित्र एव उसकी एकता श्रीर उसके फल इत्यादि के लिए कोई उपमा लागू नहीं होती।

मोक्षगति का नाम अपवर्ग है। घर्म, अर्थ श्रीर काम वर्ग हैं। उससे रहित अपवर्ग कहलाता है।

यहां पर घर्म, श्रातमा के स्वभाव के श्रर्थ में नही किन्तु पुण्य के श्रर्थ में है। दया, दान, वत इत्यादि पुण्यभाव है। मोक्षगित श्रीर उसके प्रारम्भ का मार्ग पुण्यादि शुभ से परे है। हिंसादि पापो को छोड़ने के लिये शुभभाव के द्वारा पुण्य होता है। वह भी श्रातरिक धर्म में सहा-यक नहीं है। श्रर्थात् रुपया पैसा भी ममता का वर्ग है।

काम धर्थात् पुण्यादि की इच्छा भी एक वर्ग है। यह सभी वर्ग ससार सबन्धी हैं। काम भोग की वासना से मोक्षगति मिन्न है। ऐसे वर्ग से भिन्न मोक्षरूप घुद्ध, सिद्ध कृतकृत्य पचमगति है। इस प्रकार अन्तरग में निश्चय करके स्थिर होनेवाले अनन्त आत्मा उस गति को प्राप्त हुए हैं। इसलिए तुम भी अन्तः करण में अर्थात् ज्ञानस्वरूप में सिद्ध परमात्मदशा को पहिचान कर उसका आदर करो, तो उसमे स्थिरताके द्वारा मोक्षदशा प्रगट होगी। रपये-पैसे से, पुण्य से, अथवा पर के आश्रय से अविकारी आत्मा का स्वभाव नही मिलता। किन्तु यदि कोई आत्मा को सममे तो उससे मिलता है। सम्पूर्ण स्वतत्रता की यह कैसी सुन्दर बात कही है।

ऐसे सिद्ध परमात्माकी पहिचान कराके, स्व-परके आत्मा में सिद्धत्व को स्थापित करके, पुण्य-पाण्य से रहित-पराश्रय रहित, शुद्ध आत्माका ही आदर करने को कहा है। यहाँ पर प्रथम निणंयया श्रद्धा करने की बात है। परचात् राग-देख घटाने का कार्य और अतरग स्थिरता श्रर्थात् चारित्र क्या है यह स्वयमेव समक्त में श्राजायगा, श्रीर उससे राग को दूर करने वाले ज्ञान की किया श्रवश्य होगी। किंतु आत्मा की सत्ता, कैसी होती है यह ज्ञात न हो तो उपयोग श्रन्यत्र चक्कर लगाता रहता है। श्रीर मानता है कि मैंने इतनी किया की है इसलिए मुक्ते घमंनाभ समयसार भवतन पहला भाग

XR 1

होता है। किस्तुझानी इसे नहीं मानता भीर कहता है कि है माई! पहले सूधपने को समक्षः। धाचासदेव ने प्रयका यहत ही सद्भुत प्रारंग किया है। धीर कहा है कि पहले सज्ञी समक्ष को पाकर घपनी स्वतंत्रताका निगम कर। इससे तुक्तमें पूर्वता का स्थापन किया है।

कोई कहता है कि यह वो छोटे यह यहां बात हुई । असी मुक्सें कोई पात्रता नहीं है पौर गुक्त भगवान बना बेना बाहते हैं ? किंदु पायों 'हीं कह कर उसका धादर तो कर । तू परम घुदस्कर है । यो हो सी धात में (अध्ये-सुरे में) अटक जाने से पुक्ते बुद्ध सामा का प्रेम कहाँ पि हो सकता है ? किंदे देहादि में सत्यविक सामकि है उसे ऐसा पिक बाताहस पूर्ण आनत्यत्वरूप केंद्र से समया ? किंद्र एकवार तो इस घोड हुतिह सभा ! यदि सर्वेश भगवानके द्वारा कहे गये सरय को सुनना पाहता है तो वह स्वीकार कर कि सैसे परमात्मा पूर्ण पित्र हैं वैसा ही सू भी है । इसे स्वीकार कर इन्काद मत कर ! पूर्णका सावद करने वासा पूर्ण हो बात्यमा । मैं विकार रहित है धोर सू भी विकार या उपाधि रहित क्षामान्य भगवान है । इस अकार सपने सात्मा में मगवत्ता स्वापित करके नित्या करके भोकापित कैसी है, यह मुतते हुए साथ परमयूज्य सर्वेश मगवान के द्वारा कहे हुए तरक को बहता है सो सुमी ।

समयका प्रकारा समित् सर्वे पदार्थ समया जीव पदार्थ का बमन बरने बामा जो प्रामृत यानी सर्हेत् प्रवचन का समयव (सर्वेड मगवान के प्रवचन का मदा) है उसका मैं सपने सौर तुम्हारे मोह तथा काशुःय का नारा करने के निये विवेचन करता है।

बिसमें रायद्रेप धनान नहीं है वे पूर्ण बानी परमारमा हैं। उनके प्रमक्ष्मम से (बाजी से) सादात् या परम्परा से जो प्रमाणक्ष्म मिला है बसे ही में कहूँगा हुस धपने परका-मनमाना नहीं कहूँगा। जैसे कोई मकान रारोद कर दस्ताकेज निष्यवाता है तो ससमें पूर्व पश्चिम सादि की नियानी निस्ताता है सीर इसप्रकार तमान प्रमाणको निश्चित कर लेता है। उसमे चाहे जिस ग्रादमी के दस्तखत नहीं चल सकते। इसी प्रकार ग्राचार्यदेव यहां कहते है कि मैं सर्वज्ञ के श्रागम—प्रमाण से यह 'समयप्राभृत' शास्त्र कहूँगा। सुभे कुछ मनमानी, ऊपरी या व्यर्थ की वातें नहीं कहना है, किंतु जो कहूँगा वह साक्षात् श्रीर परम्परा से ग्रागत परमागमसे ही कहूँगा। उसमे सम्पूणं प्रमाणपूर्वक सम्पूणं सत्य वताऊँगा। जैसे दोज का चन्द्रमा तीन प्रकारों को वताता है—दोज की श्राकृति, सम्पूणं चन्द्रमा की श्राकृति श्रीर कितना विकास शेप है, इसी प्रकार यह परमागम ग्रात्मा की पूर्णता, प्रारंभिक ग्रश श्रीर श्रावरण को वतलाता है। श्रनादि, श्रनन्त, शव्दब्रह्म से प्रकाशित होने से, सर्व पदार्थों को साक्षात् जाननेवाले सर्वज्ञ के द्वारा प्रमाणित होने से, श्राहंन्त भगवान के मुख से निकले हुये पूर्ण द्वादशाग भाग को प्रमाण करके श्रनुभव प्रमाण सहित कहते हैं, इसलिये वह परमागम सफल है। उसमें जगत् के सर्व पदार्थोंका विशाल वर्णन है। ऐसी वाणी साधारण, श्रत्यज्ञ प्राणी के मुख से नहीं निकल सकती।

जहां दो चार गाडी ही श्रनाज उत्पन्न होता है उसके रखवाले को श्रिष्ठक श्रनाज नहीं मिलता, किन्तु जहां लाखो मन श्रनाज पैदा होता है उसके सेवक को बहुत सा श्रनाज मिल जाता है, इसी प्रकार जिसके पूर्ण केवलज्ञान दशा प्रगट नहीं हुई है ऐसा श्रत्पज्ञ ज्ञानी थोडा ही कह सकता है, श्रीर उसके सेवक (श्रोता) को थोडा ही प्राप्त होता है, तथा दोनों को एक सा ही प्राप्त होता है। इसी प्रकार त्रिलोकीनाथ तीथँकरदेव के केवलज्ञान की खेती हुई है, इसलिये वहां श्रनन्त भाव श्रीर महिमा को लेकर वाणी का बोध खिरता है। उसके सुनने वाले— सेवक गण्यवरदेव हैं। वे बहुत कुछ ग्रहण करके ले जाते हैं।

सर्वज्ञ भगवान, तीर्थंकर, देवाधिदेव का प्रवचन निर्दोष है। उनकी सहज वाग्गी खिरती है। मैं उपदेश दूँ, इस प्रकार की इच्छा उनके नही होती। जैसे मेघकी गर्जना सहज ही होती है उसीप्रकार 'ॐ'कार की भी सहज ध्वनि उद्भुत होती है, वह द्वादशाग सूत्ररूप में रची प्रथः] समयसार प्रवचन पद्दलाभाग वाती है। ऐसे जिनागम मा जिनप्रवचन कहा जाता है। उस साक्ष के

फ़्सस्वरूप हुम धनादिकान से उत्पन्न मोह राग द्वेप सांवि का माध होना कहेंगे। संसार में पुष्प येह इन्त्रिय धादि मेरे हैं यह धनावि कासीन समानमान है। यह बात नहीं है कि बीन पहने सुद्ध धानररूप धा धोर बाद में धगुद्धदशा बासा हो गया है। किन्तु मेरी वतमान प्रगट प्रवस्था में धगुद्धता भी है धोर विकास हमस्वस्थान में पूर्ण सुद्धत्व भी है। इसका वर्णन धाने धनेक प्रकार से धायना। वह

वर्णंत स्व-पर के मोह का नाता करने के लिये है। इस धाखरचना में पुजवाने मान-बहाई ठवा मतमतांतर की बाड़ बौजने का समित्राय महीं है। परिमायलका घर्ष है--यास्थान घर्ष के द्वारा वस्तुस्वकपकी सूचित करमेवासी साल रचना। पुत्रत की प्रामालिकता पर वचन की प्रामा लिकता मिनर है। केवसजानी निर्दोवस्वकप निश्चित होने पर जनके बचन से परमार्थ-स्थास्वक्य जाना वा सकता है। सन्य से सर्प साल

िष्ठका निम्म है। कैक्सबानी निदायसक्य निश्चित होने पर उनके बचन से परमार्थ—सप्यस्वस्य जाना चा एकता है। सन्द से धर्म झात होता है। चेंसे निश्नी शब्द से मिसी नामक पदार्थ का झान होता है उसी प्रकार सबंझ ममवान को बाली से बाच्य पदार्थ का स्वरूप झात होता है। सागम का सम्बंह साख्य झान की मर्यादा है पूर्णस्वमाय सहित जानना । यह समयसार साख्य समेक प्रकार से सर्वोत्तम प्रमाणता को प्राप्त है।

किन्तु जिसको बुद्धि में दोय है उसे साम्र की बात नहीं बसतो बहु निरोध करता है। याविकाद या तक से बस्तु का पार नहीं था सकता। परमर की कसोटी हो तो सोने की कोमत हो किन्तु कोमले पर सोने की परीक्षा नहीं हो सकतो। उसी प्रकार सबस के प्रपूर्व ग्याय (बचन) पात्र कीमों को हुस्य की परीक्षा के द्वारा निक्षम होते हैं। कदापही प्रपाद से निरुप्य नहीं हो सकता। प्राम्ययदेव इस साख्य महत्ता-प्रतिद्या करते हो कहते हैं कि सबस मान्यान से निया कहा है

कतायही सपाय से निरुष्य नहीं हो सकता । साधायरेव इस शास्त्र की महता—प्रतिहा करते हुये कहते हैं कि सकत मनवान ने ऐसा कहा है भीर वह मनादि-सनन्त परमायन शास्त्र क्षता था रहा है उसी का यह माय है। मनुष्य की समक्ष में नहीं साता तब वह कहता है कि—यह नया है, यह मिथ्या है, इत्यादि । किन्तु किसी के कहने से कुछ मिथ्या नहीं हो जाता।

पहले अनन्त भव धारण किये हैं, उनमे यह बात अनन्त काल में भी कभी सुनने को नहीं मिली कि आत्मा पर से निराला है। यदि कभी अच्छा समागम मिलता है, सत्य सुनने को मिलता है तो सबसे पहले इन्कार कर देता है। जैसे लक्ष्मी टीका करने आती है तो अभागा मुँह धोने चला जाता है, इसी प्रकार वह ऊँची बात सुनकर मोक्ष की बात सुनकर पहले ही इन्कार करता है कि हम तो पात्र नहीं हैं, किन्तु आचार्यदेव सबकी पात्रता बताते हुये कहते हैं कि तुम अनन्तज्ञानस्वरूप भगवान हो, स्वतत्र हो।

जैसे बहुत समय से पानी गरम किया हुआ रखा हो तथापि वह सारा का सारा संत्व उष्णारूप नहीं हो गया है; भ्रनित्य उष्ण भ्रवस्था ोने पर भी उसका शीतल स्वभाव विद्यमान है। यदि वह चोहे तो जसमे गरम हुआ है उसी को मिटा सकता है। श्रीनिको बुभाने की ाक्ति पानी मे कव नही थीं ? वह तो उठण होकर भी श्रग्नि की बुका ाकता है, श्रपने स्वभाव की व्यक्त कर सकता है। इसी प्रकार श्रात्मा त्रकाल पूर्णज्ञान-म्रानन्द स्वरूप है। देह, इंन्द्रियं, राग-द्वेष भ्रौर पुण्य-गाप की श्रनित्य उपाधिरूप नहीं है। जडकर्म के निमित्ताधीन वर्तमान क्षणिक अवस्था मैं राग की तीव्रता-मदता मालूम होती है, उसे नष्ट करने की शक्ति आत्मा में प्रतिक्षणे स्वाधीनतया विद्यमान है। इसलिये यह बात स्पष्ट समक्त में श्रा जायगी कि जैसे गर्म पानी की घंडी यदि टेढा होकर श्रग्निपर कुछ गर्म पानी गिर जाय तो श्रग्नि बुर्फ जाती है, भ्रौर फिर शेष पानी ठण्डा हो जाता है, भ्रौर तब पानी के स्वर्भावं पेर विक्वास जम जाता है। कोई कहता है कि हम तो कर्म के सयीग के वश मे पडे हुये हैं, क्या करें, कर्मी का जोर बहुत है, कर्म हैरान करते हैं, किसे खबर है कि कल कर्म का कैसा उदय ग्रायगा [!] इसेलिये हमे तो रुपयो-पैसो की सम्हाल करनी चाहिये, इत्यादि।

१६] समबसार प्रबंधन पहला माग

इस प्रकार को कम दिखाई नहीं देते उनका सी विद्वास है और सवा स्वय समको जानने वासा होने पर भी भ्रपना विश्वास नहीं करता ! भविष्य के फस की कारणुरूप अप्रयट सक्ति का विश्वास करता है पर का विश्वास करता है भीर इचर अगट थपनी सूच नहीं है ! इससिये सर् की बात सुनते ही कह उठता है कि हम भ्रमी पात नहीं हैं। मत बाचार्यदेश चन्हीं को उपदेश देते हैं भी यह स्वीकार करें कि बारमा त्रिकास ज्ञासक है पर से भिन्न भीद स्वरूप से पूर्ण है सक्ति में सिद्ध मगवान के समान है। पहने श्रद्धा में पूर्ण का बावर करने की बात है। बनन्त भीव इसे स्वीकार करके मोक्ष गए हैं। साक्ष में कथा है कि कास का कठियारा धपूर्व प्रतीति करके ४८ मिनिट में मोक्ष गया इसी प्रकार भीर भी चनन्त जीव मोक्षा गए हैं वाहें तो याद नहीं करता भीर कर्म की यह कह कर याद किया करता है कि वके-भूदि कर्मों की किसे सबर है ? ऐसे अपात वार्वों का यहाँ नहीं सिया है । जिन्होंने जाती से सुनकर भारम प्रतीति की है कि भही ! मैं ऐसा सुद्ध पूर्ण भारता है मेरी सूल से मनन्त सन्ति दकी हुई थी। ऐसी श्रद्धा ज्ञान भौर स्थिरता के द्वारा ४८ मिनिट में ही भनन्त जीव मोक्ष को प्राप्त हुये हैं। उनके हुवारों इहांत शास्त्रों में विद्यमान हैं। उनका स्मरण करके में भी वैसा हो बार्ऊ इस प्रकार विश्वास साना चाहिये। किन्तु भवानी बीव उसका मिर्ग्य नहीं करता और पर का मिर्न्य करता है। भी बात सम गई है उसी के विश्वास के बलपर उसमें संगानित विष्मको वह सार नहीं करता । परवस्तुकातो विषवासहै किंतु तु उससे भिन्न असर्व गामक दरव है यह सुनाने पर भी उसका विश्वास प्रयत्ना विभागतीं करता भीर कहता है कि हम पात्र महीं हैं! खुटते की बात सुनकर हर्प नमों नहीं होता ? सोम्प जीव तो तत्व की बात सुन कर उसका बहुमान करता है कि जितनी प्रशंसा के गीत शास्त्र में गाये जाते हैं वह मेरे ही गीत गाये बाते हैं।

सूदमञ्जद्भिके विमा सर्वेश का कथन नहीं पक्षड़ा जाता वैसे मोटी संसी से मोती नहीं पकड़ा जाता। इसी प्रकार स्वयं जैसा है वैसा सम भने की रीति भी सूक्ष्म है। वह भूलकर दूसरा सब कुछ करे, किन्तु उसका फल ससार ही है। इस घवतार को रोकने के लिये अनन्त-तीर्थंकरों ने पुण्य-पाप रहित की श्रद्धा, उसकी समभ तथा स्थिरता का उपाय कहा है। उसे तो नहीं समभता है श्रीर कहता है कि 'हमें यह कथन बारोक मालूम होता है, यह नहीं समभा जाता।' यह बात सज्जन के मुख से शोभा नहीं देती, इसलिये मुक्तस्वभाव का ही श्रादर कर। मुक्तस्वभाव का श्रादर करने वाला कर्म श्रयवा काल का विच्न नहीं गिनता। यह सर्वज्ञप्रणीत शास्त्र है श्रयांत् केवली भगवानके द्वारा यह शास्त्र कहा गया है श्रीर उनके पास रहने वाले साक्षात् श्रवण करने वाले सत-मुनियों की परम्परा से समागत है। तथा केवलों के पास रहते हुये साक्षात् श्रवण करने वाले श्रवक्ती गणघरदेवों से कहा हुआ होने से (जैसा सर्वज्ञ भगवान ने कहा वैसा ही सुना श्रीर उनसे श्राया हुआ परमागम शास्त्र होने से) यह श्रागम प्रमाणभूत है। इसलिये कई लोग जैसे निराधार पौराणिक बातें करते हैं, वैसी कल्पना वाला यह शास्त्र नहीं है।

इसप्रकार पहली गाथा में श्रात्मस्वभावका जो वर्णन किया है, उसकी प्रमाणता बताई है। उसमें साध्य—साधकभाव तथा श्रनन्त श्रात्माश्रो में से प्रत्येक श्रात्मा पूर्ण प्रभु है, स्वतन्त्र है, यह स्थापित किया है। यदि कोई कहे कि श्रात्मा मोक्ष जाकर वापिस श्राजाये तो क्या हो? उसकी यह शका वृथा है। क्यों कि यहाँ पर भी श्रल्प—पुरुषार्थ से जितना राग छेदता है उसे फिर नहीं होने देता, तो फिर जिसने पूर्ण रागद्वेष का नाश करके श्रनन्त-शक्ति प्रगट की है वह फिर से राग क्यो उत्पन्न होने देगा? श्रीर जब राग नहीं होता तो फिर वापिस कैसे श्रायेगां? मोक्ष जाकर कोई वापिस नहीं श्राता। एकबार यथार्थ पुरुषार्थ किया कि फिर पुरुषार्थ नहीं करना होता। मक्खन का घी बन जाने पर फिर उसका मक्खन नहीं बन सकता। इसीप्रकार एकबार सर्व-उपाधि श्रीर श्रावरण का विनाश किया कि फिर ससार में श्राना नहीं होता। इसलिये जिनने

समयसार प्रवचन पहला भाग

457

द्वार्गित प्राप्त की है उनमें चार गतियों से विमक्षण्या कही गह है भीर उनकी सबसता कहकर ससारपरिश्रमणका समाव बताया गया है, तथा सनुषम कहकर अन्हें ससार की उपमा से रहित बताया है।

धानायदेव कहते हैं कि मैं प्रपत्ती करूपना से कुछ नहीं कहूँमा। किन्तु को सर्वेत बीतरांग से प्राया हुया है उस मूससारन का रहस्य प्राथाय परभ्यरा से कसा घारहा है थोर को सर्वेत कथित है तथा को प्रमं को यथास्थान बसाने वासा है ऐसा परिभाषण-भूत कहूँगा।

यापार्यदेव में मंगस के सिथे सिद्धों को नमस्कार किया है।

मगम (मंग-)-स) मंग = पिवता स = नाये । पर्यात् को पिव मठा को नाता है थी मंगम है। पारमा की पूज पिवता पारममान से प्राप्त होतो है वह मात मांगमिक है। पारमा मानागर, प्रविकारो है उसे भूमकर रागादि में शहमान या ममकार करता है उस ममताक्यी पाद को धारमस्वमान को प्रतीति से टानकर को पिवता माता है थी मंगम है। सर्व उपाधियों से रहित पूज गुद्ध सिदको ही [पूजे साध्य को हो] नमस्कार करता है। धर्मात् उस वास्तविक स्वमान का हो धादर करता है धौर उससे विख्य मान का (पुज्य पाप हस्यादि का) घादर नहीं करता।

इन्होंके पास बहुत बेमव है तथापि वे बोतरागी घोर त्यागी-मुनियों का घाटर करते हैं। इसके घर्ष में 'हमें जो संमोगी वस्तु मिसी है उसका हमारे मन में सादर नहीं है। यह समस्कर पुजारमा का घाटर करता है वही पर्याप यंदमा है धेए सब कड़िगात बंदगा है। पर के सबस से रहित सरांक जानामंद पवित्र जो परमालद बोतरागपना है तो साय है। ऐसा निरम्य करके जो उसका घाटर करता है जो! वह बंदमा वरने वाला उस मान में नाधी बंदमा करता है घोर पुम-घनुम विकार विरोध मान का घाटर नहीं करता। इसक्रकार संविरोध की वरित में विरोधमान की नारित धागर्य। समार मे-चौरासी मे परिश्रमण करते हुये श्रात्मा को गुढ़-श्रात्मा ही साध्य है। स्त्री पुत्रादि मे ससार नहीं है, किन्तु श्रात्मा की श्रज्ञान, रागद्वेपम्प वर्तमान एक श्रवस्था में ससार है। वह विपरीत श्रवस्था जीव मे होती है, वह विकारी श्रवस्था है। श्रात्मा मे ससारदशा श्रीर सिद्ध-निर्मलदशा दोनो होती है।

जड के ससार नहीं होता, वयोकि उसे सुख-दु ख का सवेदन नहीं होता श्रीर उसमें ज्ञान्त्व भी नहीं है, इसिलये में देहादि, रागादि से भिन्न हूँ, इसप्रकार स्वरूपको समसे विना देह, इन्द्रिय, पुण्य-पाप इत्यादि में जो श्रपन्पन की दृष्टि होती है वहीं श्रज्ञानभाव है; श्रीर उसी को परमार्थ से ससार कहा है। ससारभाव कहाँ है यह निश्चय करों। जैसे मिश्री शब्द के द्वारा मिश्री पदार्थ का ज्ञान होता है इसी प्रकार ससार शब्द भी वाचक है। उसका वाच्यभाव यह है कि परवस्तु मेरी है, पुण्य पाप श्रीर देहादि की किया मेरी है श्रीर इस प्रकार श्रपनेपन की मान्यता ही ससार है।

इस विकार श्रवस्थामे शुद्ध श्रात्मा साध्य है। पानी श्रग्निक निमित्त से उप्ण श्रवस्थारूप हुआ है। उस उप्ण श्रवस्था के समय भी पानी की शीतलता पानी मे रहती है। ससारी जीव को श्रज्ञान-श्राकुलता से रहित निराकुल, शान्तस्वभाव साध्य है। जैसे तृपातुर को उप्ण जल में से शीतल स्वभाव प्रगट करना साध्य है। इसीप्रकार यदि गरम पानी में शीतलता के गुण को मानें तो फिर पानी को ठण्डा करने का उपाय करके प्यास भी बुक्ता सकता है। इसीप्रकार वर्तमान पर्याय में श्रशुद्धतारूप उप्णताके होने पर भी चैतन्य द्रव्य स्वभाव से शुद्ध-शीतल है, यह माने तो उप्णता को दूर करके शीतलता को भी प्रगट करनेका उपाय कर सकता है।

निमित्त पर दृष्टि न दे तो श्रशरीरी, श्रविकारी, श्रनादि-ग्रनन्त, पूर्ण-ज्ञानानन्दघन है। उस शुद्धताका ग्रपार सामर्थ्यरूप ग्रात्मतत्व भरा हुग्रा है, वह शुद्ध ग्रात्मा साध्य है। ग्रात्मा में त्रिकाल शक्ति से शुद्धता है।

समयसार प्रवचन पहला भाग

सौर वर्तमान में रहने बानी प्रत्येक सनस्या में निमित्त के समुसरएा से विकार में कहते ही सिककारों का भाग हो जाता है सन्दर की सूब यांक को देखना चाहिये। जसे मेर सूँ दे के बस पर प्रस्ती है सोग परे न देखना चाहिये। जसे मेर सूँ दे के बस पर प्रस्ती है सोग परे न देखना भी की किया का बस देखते हैं किन्तु सिक्स कूदा जो वहाँ विद्यमान है उसके यह को नहीं देखते। इसी प्रकार सोग बाहर से चासू किया को ही देखते हैं सपवा पुज्य-पाप की शिल्य विकार को है देखते हैं किन्तु सिक्स युद्ध पिकास काममय सारमा को नहीं देखते। सारमा जिलाम विकार हिस्स सूँ देखते हैं किए सी स्वाप्त प्रस्ता की स्वाप्त की विद्या सारम विकार की स्वाप्त की विद्या सार विकार सिक्स प्रस्ति की किया को भूत है विद्या स्वाप्त स्वाप

गुद्धािकस्य विद्यमान है जसे नहीं देखते । राम-देप घोर मोह के प्राचीन होने वासा दाशिकविकार नाशवान है घोर सर्वे उपाधिरहित

ξo]

ग्रहाधित शायकतत्व सर्विमाशी है। इससिए वही मावरसीय है। को **इस साध्य करता है वह सिद्ध हाता है भीर जो रागद्वेय की क्षांगिक** वृत्ति के बराबर भारमा को मानता है वह वर्तमान सकियता पर घटक जाता है भीर सवार में परिभ्रमण करता है। इसलिये प्रयमही गुद्धता की स्थापना करके उसी की साध्य बनाने का उपदेश है। यह बात धनस्त काल में कीकों ने नहीं सुनी ये वाह्यक्रिया या पूर्यकी क्रिया में सतुष्ट हो रहे हैं। धम के नाम पर बाह्यकिया तो अवन्तवार को है धौर सबसे दारीर को मुलावा है किन्तु दारीर के सुख जानेसे झारमा को क्या साम है। पर के सक्तम्बन से को धर्म माना किन्तु यह नहीं माना कि मैं पर से मिश्न स्वतन्त्र है । घारमा घर्षयोगी तस्त्र है घनादि-धनन्त है। जो है उसना मनिष्य में घन्त नहीं है। संसार की विकारी श्चरपा शालिक है । यहमान एक समयमात्रकी श्वबस्थाने परनिमित्ता-धीन भाव में पुष्क होता है वह दाणिक धवरणा उत्पन्नवादी है उतके मध का छोड़कर निकास गुउस्बमाकी परमारमस्बरूप की साध्य बनाने का बाबरयका है भीर यह समूर्ण मुनस्बस्य होने से संसारी जीवों के सिय ध्वयम्य है।

जैसे पानी में उष्ण होने की योग्यता के कारण श्रग्नि के निमित्त से वर्तमान उष्णता है, उसी प्रकार ससारी जीवों में अपनी योग्यताके कारण क्षिण् श्रशुद्धता है, उसका श्रमाव करने वाला साध्यरूप जो शुद्धात्मा है वही ध्येय—करने योग्य है। श्रीर सिद्ध साक्षात् शुद्धात्मा है, इसलिये उनको नमस्कार करना उचित है। श्रात्मा की पूर्ण निर्मलदशा को जिनने प्राप्त किया है, उन्हें पहिचानकर उनको नमस्कार करना श्रीर उनका श्रादर करना उचित है। श्रात्मा श्रपने स्वरूपमें रहता है। यह कहना कि श्राकाश में रहता है, केवल उपचार श्रीर कथनमात्र है। गुड मटके में नहीं, किन्तु गुड, गुड में है, श्रीर मटका मटके में है, दोनो भिन्न भिन्न हैं। कोई वस्तु किसी परवस्तु के श्राधार से रहती है, यह कहना वैसा व्यवहार है जैसे पीतलके घडे को पानी का घड़ा कहना। उसी प्रकार भगवान श्रात्मा रागद्वेष श्रीर कमों के श्रावरण से रहित है, उसे देह वाला, रागी, हे पी कहना सो व्यवहार है।

प्रश्न:--यदि पतेली का भ्राधार न हो तो घी कैसे रहेगा ?

उत्तर:—घी श्रीर पतेली भिन्न ही है। घी, घी के श्राधार से है, श्रीर पतेली, पतेली के श्राधार से हैं। घी के बिगड़ने पर पतेली नहीं बिगड जाती। प्रत्येक पदार्थ अपने श्रपने क्षेत्र, काल श्रीर भाव की श्रपेक्षा से श्रपनेरूप में है, पररूप में नहीं है। इसलिये सिद्धभगवान देह के श्राधार के बिना श्रपने श्रात्मा के श्राधार से ही हैं। सिद्धों को 'सवं' विशेषण दिया गया है, इसलिये सिद्ध श्रनत हैं यह श्रभिप्राय व्यक्त किया है। श्रत 'ज्योति में ज्योति मिल जाती है, सभी श्रात्मा एक हैं श्रथवा शुद्धात्मा एक ही है, 'यह कहने वाले श्रन्य मतावलंबियों का निषेच हो गया। क्योंकि जो ससार में पराधीनतारूप सुख—दु ख को स्वतत्रतया प्रथक् रखकर सत्ता का श्रमुभव करता है वह किसीकी सत्तामें मिल नहीं जाता, वह उस विकार का नाश करके पूर्ण शुद्धोपयोगी होने के बाद परसत्तामें एकमेक होकर स्वाघीन सत्ताका नाश कैसे होने देगा?

यहां भी प्रवक्त तस्त है। दुक्त मोगने में तो प्रमन रहें भीर धनतस्तुक, स्वाधीन, पानंददशा प्रगट करके परसत्तामें निक्तकर पराधीन हो बाम यह कसे हो सकता है ? किसी को विक्सू काटे तो समकी वेदना को दूसरा धादमी नहीं मीग सकता हो। प्रकार प्रस्पेक धारमा को दुक्त का संवेदन वेद की मीति के कारण स्वतवतया होता है परंतु सस्य रागद्व प स्वतावक्त सस्योगी-विकाशि प्रवस्थाकी धारमप्रतीति भीव स्थित्त के द्वारा नाथ करने पर धनन्तकांस तक सम्यावाध साववत् सुझ को भोगता स्वता है। उसे सर्व विद्यस्वतवत्वा भोगते हैं। इसिम्मे सद एक ही धुद्धारमा हैं। यह कहने वासे सन्य मतासलविक्षोंका स्थव क्लेस हो गया।

जुवकेवसी शास्ते धार्च में मुक्का धार्च भगावि धर्गत प्रवाह इस धामम है। सुतकेवसी समीत समेत भगवान के बीमुक से निकसी हुई वाली (समस्त दादधांम) को मानने वाले । गलावरदेव धादि जो सुतकेवसी है उन से इस समयतार आस्त्र की स्थाति हुई है। साचार्य कहते हैं कि मैंने यह कोई करपना नहीं की है, किन्तु धमादिसे शुद्ध धान्नायानुसार बसा धाया प्रवाहरूम धागम जाता है उसी प्रकार कहा है। इस परमायम की समझने के निये धन्तरंग का धनुमव माहिए। वादनिवाद से पार नहीं धा सकता । सुदमकान का सम्मास चाहिए साहर से कहीं नहीं जाना का सकता।

युत का पर्ग है मागम धारक पर्यात् शक्त से माई हुई बाणी उस युतने यू ये गये सूत्र । एक व्यक्ति के द्वारा तिमित्तका से को बाग्री कही गई है उस सपेदाा से बहु मादि कहनाता है मोर एक स्वक्ति के द्वारा कहने से पहले भी मागमस्य धारम की बाग्री भी । इस सपेदाा से धनादि के प्रवाहकप सागम-न्याती हुई । केवारी के उपदेश से वित्तर्येत गारच पर्यात् उस केवसजाती के द्वारा कथित सागम समादिकाल से हैं। सबस समात् निरावरण जागी। जिनमा स्वमाव जान है उसमें नहीं कामना हो ही नहीं सक्ता। को साव रण (उपाधि) रहित, निर्मल, श्रखण्ड ज्ञान प्रगट हुआ उसमे कुछ श्रज्ञात नहीं रहता। जिसका स्वभाव जानना है उसमें कम रहित, सीमातीत जानना होता है, इसलिये जिसके पूर्ण, निरावरण, ज्ञायक-स्वभाव प्रगट है वह सर्वज्ञ है। फिर श्रुतकेवली से जो सुना, श्रात्मासे अनुभव करके जाना, वह परम्परासे श्राचार्य द्वारा श्राया हुआ श्रुतज्ञान है, श्रीर जो उस सर्वश्रुतज्ञान में पूर्ण है वह श्रुतकेवली है। सर्वज्ञ-वीतरागदशा प्रगट होनेके वाद जिसकी वाणीका योग हो उसकी सर्व अर्थसहित वाणी होती है। उमकी साक्षात् गणाधरदेव द्वादशाग सूत्र में गूँथते हैं। उसमें भी श्रन्तरग में भावज्ञान-भावशास्त्रज्ञानके तर्क की बहुलता से पूर्ण छन्नस्थ ज्ञानी-द्वादशाग के जानने वाले श्रुतकेवली कहलाते हैं। इस प्रकार शास्त्र को प्रमाणता वताई है श्रीर श्रपनी बुद्धि से कल्पित कहने का निषेध किया है। श्रीर श्रन्यमती श्रपनी बुद्धि से पदार्थ का स्वरूप चाहे जिस प्रकार से कहता है, उसका श्रसत्यार्थ-पना वताया है।

प्रारम मे कहा गया है कि इस शास्त्र में 'श्रिमिधेय' तथा 'सवन्ध' पूर्वक कहेगे। श्रिमिधेय श्रथीत् कहने योग्य वाच्यमाव। पिवत्र, निर्मल, श्रसयोगी, शुद्ध श्रात्मस्वभाव कहने योग्य है, वह वाच्य है श्रीर उसका बताने वाला शब्द वाचक है। जैसे 'मिश्री' शब्द वाचक है, श्रीर मिश्री पदार्थ वाच्य है। उस वाच्य—वाचक सम्बन्धसे श्रात्माका स्वरूप कहेगे। उसमे श्रात्मा कैसा है? यह बताने के लिए शब्द निमित्त है, इसलिये वस्तु को सर्वथा श्रवाच्य न कहकर जैसा त्रैकालिक वस्तु का स्वभाव है उसे उसी कम से कहा जायगा।। १।।

पहली गाथा में समय का सार कहने की प्रतिज्ञा की है। वहां शिष्य को ऐसी जिज्ञासा होती है कि "समय क्या है?" इसलिये भ्रव पहले समय भ्रथीत् भ्रात्मा को ही कहना चाहिये। जिसको रुचि (भ्रादर) है उसी के लिये कहते हैं। यदि भ्राकाक्षा बलात् कराई जाय तो प्रस्तुत जीव पराधीन हुआ कहलायगा। किन्तु ऐसा नियम नही है। जिसे ६४] समयमार प्रवचन पहला भाग

धन्तरंग से स्वरूप को समऋने की चाह है वह पूछे भीर उसके सिये हम गुद्धारमरूप समय को कहेंगे। इसिसये वह समय क्या है ? यह सममने की बिज्ञासा जिस शिष्य को हुई है वही सममाने के योग्य है। जिस स्वाभाविक मानन्द में परावसम्बन की भावस्थकता नहीं है भीर को पूज प्रमु स्वाधीनस्वरूप है वह कैसा होगा ? बैमब की धौर कमाई को बात सुनकर जसे पुत्र पिता से पूछता है कि वह कसे होगी ? उसी प्रकार शिष्य प्रथम तन्त्र को महिमा को सुनकर भादरपूर्वक पूछता है । जिसे सत्यकी चाह है उसे पराधीनताके दृ सकी प्रतीति होनी चाहिये। दुक्तरहित क्या है ? इसके विचार सहित जिसे पराभीनता का दुक्त हुन है कि भरे ! मैं कीन है मेरा क्या होगा ? कोई मी स्योगी बस्सु मेरी नहीं है इस प्रकार प्रतीति होनी चाहिये किन्तु यह कहाँ से सुक सकता है ? बाह्य विषयों में सुल मान रक्षा है प्रतिष्ठा पैसा भीर हल्बा पुरो में सूक्ष मान रखा है किन्तु उसमें सूक्ष नहीं है। जितनी पराधीनता है वह सब दु:शस्प है। पराधीनता की स्यास्या यह है कि एक मध भी रागकी दुसि उत्पन्न हो पर का माध्य सेना पडे ती संपुरा स्वाधीनता नहीं है। सम्मग्हहि भी वर्तमान पर्याय की बदाकि को घपेका से घस्थिरता के कारण संपर्ण स्वाधीन नहीं है। पर की जितनी भावध्यका होती है उत्तमा ही दू स है । इसमिये परके भवसवन में स्वामीनता नहीं हो सकतो। रात-दिन जीव परामीनता मोगता भोगता है किन्दु उसपर ध्यान नहीं देता।

भोगता है किन्तु उत्पर स्थान नहीं देता ।

विद्य मणकान का पराध्यपहित स्वामोन मुझ कता होता
है इसे बमो नहीं बाजा। यदि उत्ते एकबार रिषपूकक मुनने तो
नतार में तबन सामुक्ततासय असंकर दुक्त हो दुक्त दिवाई देगा। इत
प्रकार पराधीनता का दुक्त देशकर पृथ्वे वाले को ऐदी प्रमुर्व जिलाता
होनी कि है प्रमु ! उबदुक्तरहित स्वापीन तमयका स्वस्थ करा होगा ?
योर वह इस तमयवारपृथामा बराबर तमक नेमा। जिले पाकांता
नहीं है बह तो पहने ते हो इस्कार बरेगा कि बो यह गुज बैह-इंडिय
रहिन प्रारमा कहते हो गो वह क्या है ? जहाँ लानो 'गुज परिमा नत्य

हैं इसके ग्रस्तित्व को स्थापित करना चाहता है, वहाँ वह पहले ही शका करके विरोधभाव को प्रगट करता है। किन्तु जो सुयोग्य जीव है वह ग्रादर से बहुमानपूर्वक उछल उठता है कि ग्रहो ! यह अपूर्व बात है, श्रीर इसप्रकार स्वीकार करके प्रश्न करता है, 'न्याय' से बात करता है। न्याय शब्द में 'नी' धातु है, 'नी' का श्रर्थ है ले जाना। जैसा वास्तिवक स्वभाव है उस श्रीर ले जाना। जहाँ जिज्ञासा है वहाँ ऐसी श्रपूर्वकृत्वि वाली श्राकाक्षा होती है। 'हैं इसप्रकार श्रादरवाली जिज्ञासा से समभना चाहे तो वह सपूर्ण सत्य को समभ लेगा। किन्तु यदि पहले से ही इन्कार करे तो नास्ति में से श्रस्ति कहाँ से श्रायगी र श्रस्ति में से ही श्रस्ति श्राती है।

कोई कहे कि ज्ञानियों ने श्रात्मा की बहुत महिमा गाई है, लाग्रो,
मैं भी देखूँ श्रीर शांखें बन्द करके, विचार करके देखने जायें तो मात्र
श्रन्थकार या घुन्धला ही दिखाई देगा, श्रीर बाहर जड पदार्थका स्थूल—
समूह दिखाई देगा। किन्तु उस श्रन्धेरे को, घुन्धले को, तथा देह,
इन्द्रिय इत्यादि को जानने वाला, नित्यस्थिर रहने वाला कैसा है?
इसके विचार में श्रागे नही बढता, क्योंकि श्रतीन्द्रिय श्रात्मा इस देह से
भिन्न परमात्मा है, उसका विश्वास नही करता। परन्तु जिसने श्रतरग
से श्रादर किया है उस श्रोता की पात्रता से यहाँ बात कही गई है। हाँ
कहने के बाद यदि वास्तविक शका से पूछे तो बात दूसरी है। श्रन्तरग
से श्रादरपूर्वंक श्राकाक्षा से प्रश्न होने पर उत्तर प्राप्त होता है।

जीवो चरित्तदंसणणाणिट्टिउ तं हि ससमयं जाण । पुग्गलकम्मपदेसिट्टियं च तं जाण परसमयं।। २॥

जीवः चरित्रदर्शनक्षानस्थितः तं हि स्वसमयं जानीहि।
पुद्गलकर्मप्रदेशस्थितं च तं जानीहि प्रसमयम् ॥२॥
अर्थ-हे मन्य । जो जीव दर्शन, ज्ञान, चारित्र में स्थित हो
रहा है उसे निश्चय से स्वसमय जान, श्रौर जो जीव पुद्गलकर्मके प्रदेशो
में स्थित है उसे प्रसमय जान।

६६] समयसार प्रवचन " पहला भाग

महाँ यह नहीं कहा है कि सभी सूपात नहीं है कमें वासक हैं 'किलू पात्रता का स्वीकार करके समस्ताते हैं कि पूष्य-पापका भाव विकार है सपवित्र है भीर सारमभाव पवित्र है इसकिये सपवित्र भाव

के द्वारा सम्यन्दर्शन प्रमट नहीं होता। चारित का प्रव है प्रन्यरंस स्वरूप में स्थिर होना गुर्ण की एकायता के स्वमाव में वस बाना। ऐसे युद्धमाव को मगवान ने चारित कहा है। बाह्य में प्रयाद किया कांत्र, पुष्प-पाद, बस्त प्रपत्न किया की वेप प्रस्तादि में प्रारम का चारित नहीं होता काच्या किया में तर नहीं होता किया प्रचादित मतीनिय जात में सीन होने पर इच्छा के सहस निरोध होने की मगवान ने तर कहा है। ऐसी पद्धा होने के सह बितमी सीनता करता है उतनी ही स्था करती है। कमस सर्व इच्छा पूर होता है। यानों में समस्य मति के सर्वा प्रचान में प्रविद्या प्रमित्त को सुम्मन प्रारम में प्रविद्या प्रमित को सुम्मन की स्वरूप से उच्छता होने पर भी उसमें प्रविद्या प्रमित के सुम्मन है। बसे प्रमित के स्वरूप से स्वर्ण में स्वर्ण स्वर्ण की स्वर्ण में स्वर्ण स्वर्ण हो सि प्रचान के स्वर्ण से स्वर्ण में सित स्वर्ण से दिया सि सिन के स्वर्ण की सिन स्वर्ण से दिया सि सिन स्वर्ण से दिया होगा हो। याना सिन के स्वर्ण से सिन स्वर्ण की सिन स्वर्ण से दिया होगा सिन स्वर्ण से दिया होगा सिन स्वर्ण से दिया होगा स्वर्ण स्वर्ण स्वर्ण सीर पर के सम्बन्ध का सरव

वर्षन ज्ञान चारित्रक्य है। हे विष्य ! तू उसे स्वस्मयक्य जान ।
यही मात मही कही गई है।
साचार्यदेव कहते हैं कि तुम्में घण्डि है यह देखकर धारमा
ऐसा है यह समम्म । इसीमिये कहा है कि को निरय पुत्र दसन ज्ञान
चारित्रक्य है वह धारमा है। जिसमें यह स्थित देखते हैं उसी से ज्ञानी
बहते हैं किसी परघर अब ध्याया मेसे में नहीं कहते कि तू बस बात
को समम्म । इसिये यह कहकर इन्कार मत कर कि में सममता नहीं
है सीर इसमकार का बहाना भी मत बना कि में समी तैयार पढ़ी है
सामेरे सिये पहला सबस सामस अव का सियोग नहीं है। मसी
भाति स्थाय पुष्टि धीर प्रमाण से कहा जायाग को उसे उसंत्युक्त से
स्वीदार बन र । यस रामेरी कुनकर सामेर के सानेतीन करोड़ रोमों में

छोड़े तो प्रारमा का मुद्धस्यमान दिलाई वैमा । शतन्य-स्वभाव मुद्ध

राजपूत का शोर्य उछलने लगता है। इसीप्रकार तत्त्व की महिमा को सुनते ही भ्रात्मचैतन्य की शक्ति उछलने लगती है।

जो सिद्ध भगवान पूर्ण निर्मलदशा को प्राप्त हुये हैं उन्हीं की जाति का उत्तराधिकारी मैं हूँ। मैंने श्रपनी स्वतत्रता की रणभेरी सुनी है। इसप्रकार स्वतत्रता की वात सुनकर उसकी महिमा को समभा। श्री कुन्दकुन्दाचायंदेव समयसार की रए।भेरी बजाकर गीत गाते हैं, उसे सुनकर तून उछलने लगेगा, यह कैसे हो सकता है ?

जो जीव अपने दर्शन, ज्ञान, चारित्र में स्थिर हुआ उसके स्वसमय जान, श्रीर जो पुद्गल कर्मप्रदेश में स्थित हुआ उसके परसमय जान। जो जीव अपने गुण में स्थिर न रहकर परद्रव्यके सयोगमे अर्थात् पुद्गलकर्म के प्रदेश में स्थित हो रहा है उसे श्रज्ञानी कहा है।

प्रश्न:-- क्या अल्पन जीव सूक्ष्म कर्म के प्रदेशों को देखता है ?

उत्तर:—नहीं, नहीं देखता, किन्तु मोहकर्म की फलदायी शिक्त के उदय में युक्त हो तो ही वह परसमय स्थित कहलाता है। अपने में युक्त होने से अर्थात् स्थिर रहने से विकार उत्पन्न नहीं होता, विकार तो परिनिमित्त जुड़ने से होता है। स्वय निमित्ताधीन होने पर अपनी अवस्था में विकारमाव दिखाई देता है। कर्म सयोगी—विकारी पुद्गल की अवस्था है, उस और भुकनेवाला माव विकारी जीवमाव है; वह पुद्गलकर्म प्रदेश में युक्त होने से उत्पन्न होता है। जड़कर्म बलात् विकार नहीं करा सकते, किन्तु स्वय अपने को भूलकर पुद्गलप्रदेशों में स्थित हो रहा है। रागद्वारा स्वय परावलम्बीमाव करता है। कर्मों ने जीव को नहीं बिगाडा किन्तु जब जीव स्वयं अषुद्धता धारण करता है तब कर्मों की उपस्थित को निमित्त कहा जाता है। इसलिये बँघनाया मुक्त होना अपने भावोंके अधीन है, और यह अपनी शक्ति के बिना नहीं हो सकता। पुद्गल कर्मप्रदेश की ओर स्वय क्का, इसलिये उस विकार के द्वारा व्यवहार से परसमय में स्थित कहलाया। स्वभाव से अपने में ही स्थिर है, किन्तु यदि अवस्था में स्वरूपस्थित हो तो यह प्रदन ही नहीं समस्सार प्रवचना पहला माग

हो सकता कि मारमा न्या है। इसीमिये मनस्या में विकार हुमा है। प्रदन---वस कि कमें दिखाई नहीं देते तो उन्हें कैसे माना

६८]

आय िवर्गोकि सोकस्पवहार में भी किसी का देखा हुया या अपनी भौतों से देखा हुया हो माना बाठा है ? उत्तर—धन्नानी बीवों ने बाह्य विवर्गों में सुख है यह पर में ⁹ भवनी होंड से देखकर निरमय नहीं किया है किन्तु अपनी 'करना से

मान रका है। इसी प्रकार कर्म सूदन हैं इससिये ने भौतों से मले दिसाई नहीं देते किन्तु उनका फुल मनेकरूप से बाहर विसाई देता है। उस कार्य का कारण पूर्वकर्म है। जैसे यदि सोना मात्र सपने माप ही अगुढ़ होता तो वह गुढ़ेंगहीं किया जा तकता। वह स्वमाव से तो खुद ही है किन्तु वर्तमान अगुद्धता में बुसरी वस्तु का संयोग है तथा झारमा की अवसान झबस्या में निमित्त होने वासी दूसरी वस्त विकार में निषमान है उसे शास्त्र में कर्म कहा है। दूसरी वस्तु है इस्तिमे दोनों बस्तुओं का यथाय ज्ञान कर वर्गेकि मारमा की ज्ञान सामध्ये स्वपरप्रकारक है। जिसमे इसे समझने की सक्ति का विकास किया है और को भावरपूरक सुनता है उसे सुनाते हैं। वह सवार्य स्व क्य को प्रहुण करता है किन्तु जिसकी पर के ऊप र हिंह भी व बिसे में बुक्त है यह प्रतीत नहीं है ऐसा कीव कर्म की उपस्थिति की जहाँ बात बाई वहाँ निमित्त के पीछे ही पड़ता है और बाहर छै। सुन कर करपना कर सेता है कि कमें मुझे हैरान करते हैं। शास्त्रों में कम को निमित्त मात्र कहा है वह बारमा से परवस्तु है। परवस्तु किसीका नुछ विवादने में समर्थ नहीं है। धारत धवण करके खाटी करपना करती है कि कर्म मुक्ते

्यासत्र प्रवास निक्षित्र करने पाटी करना करसी है कि कर्म मुक्ते समादिकाम से बाया पहुंचा रहे हैं राग-देव कर्म कराते हैं तथा बेह मन सौर वाणी की प्रवृत्ति सुम्स्ते होती है इस प्रकार की विषयीत माग्यता से पर में समझ गया सो परसमय है। और जो परामय रहित पुण्यास रहित सुद्ध स्पेत ज्ञान सौर स्वकास्थितता से मारमा में स्पिर है यह स्वस्मय है। सर्पात् बह स्व-सम्मुल है। पर की सौव भुकाव होने से जिसने पर के साथ सम्बन्ध मान रखा है, ग्रोर जो पर मे श्रटक रहा है, वह पर-सन्मुख श्रर्थात् परसमय है।

जिसे स्वत जिज्ञासा प्रगट हुई है वह विचार करता है कि यह क्या है ? ग्रनादिकाल से स्वरूप का विस्मरण क्यो हो रहा है ? श्रनादिकाल से विकार श्रीर जड का ही स्मरण क्यो हो रहा है ? यदि वास्तविकतया श्रपना स्मरण हो तो परिभ्रमण न हो । जानने वाले को जाने विना जो जानने वाले मे ज्ञात होता है उसे जीव भ्रपना स्वरूप मान लेता है, इसलिये यहाँ यह वताते हैं कि जानने वाला पर से भिन्न कैसा है, जिससे पराघीनता न रहे। जो 'है' उसे यदि पराश्रय की म्रावश्यकता हो तो वह जीवन सुखी कैसे कहला सकता है [?] जहाँ राग का श्राश्रय लेना पडता है वह भी वास्तविक जीवन नही है। इसी प्रकार श्रन्तरग मे जिसे जिज्ञासा उत्पन्न हुई है उसे गुरु मिले बिना नही रहते । जिसे अन्तरग से जिज्ञासा हो वह वरावर स्नता है । जिसके पात्रता होती है उसे गुरु ही मिलते हैं । जिसे ज्ञान में शुद्ध-मुक्तस्वभाव का श्रादर होता है उसे जिज्ञासा होती है, उसके व्यवहार में श्रद्धा, ज्ञान ग्रीर ग्राचरण हो जाता है। पहले तो साधारणतया ग्रायं जीव के भ्रनीति तथा कूरता का त्याग होता ही है, साधारण भ्रार्यत्व, लौकिक सरलता, परस्त्री त्याग, श्रन्तरग में ब्रह्मचर्य का रंग, श्राजी-विका के लिये छल-कपट तथा, ठगाई का त्याग, नीति श्रीर सत्यवचन इत्यादि जीवन में बुने हुये या एकमेक होना ही चाहिये। देहादिक परविषयों मे तीव श्रासक्ति का त्याग इत्यादि तो साधारण नीति में होता ही है, उसके बाद लोकोत्तरघर्म मे प्रवेश हो सकता है।

दूसरी गाथा प्रारम करते हुये कहा है कि जो पुण्य-पापरहित ध्रात्मा के दर्शन, ज्ञान, चारित्र गुण में स्थिर हुआ वह स्वसमय है, ध्रीर पर मेरे हैं, पुण्य-पाप आदि विकार में हूँ, इस प्रकार स्थिर होना सो, परसमय हैं इस प्रकार कहते हुये गुरुदेव ने जाना है कि जिज्ञासु, जीव के बाह्य साधारण नीति का जीवन, मन के द्वारा बुना हुआ होना ही चाहिये। उसके सत्य को समक्षने की सच्ची धाकाक्षा है, इसलिये- ७०] समयसार प्रवचन पद्सा भाग

उसे सत्य हो समक्ष में साता है। बन कि कूरता सतीति ससत्य सादि इप्ट नहीं है, तन भी सत्य है नहीं उसे घटटे हैं। 'खोड़ना है' यह कहते से यह सित्र हुमा कि वह स्थाग सम्बन्ध हैं में एक स्तर सेम में हो तो नह सूबरी वस्तु के सम्बन्ध से हैं, इसियं पर वस्तु में में हो तो नह सूबरी वस्तु के सम्बन्ध से हैं, इसियं पर वस्तु में हैं यह सित्र हुमा। जिस प्रकार पर मार्थिक स्वमान है उसी प्रकार सित्र हुमा। जिस प्रकार में साथे तो स्वमं कहीं स्थान सित्र सातकर टिकेया तो सबस्य । इस प्रकार में साथे तो स्वमं कहीं स्थान सित्र सातकर टिकेया तो सबस्य । इस प्रकार में साथे तो स्वमं कहीं स्थान सित्र सातकर पर में सित्र स्व मानता हुमा की बक्त मानता हुमा की बक्त कि सात हुमा है सोर इसी सित्र स्व मानकर पर में सित्र स्व मानता हुमा की बक्त हि सात हुमा है से सित्र प्रकार के हुन्यों से सुक्त सुक्त हुमा हमा प्राम सिक्त सिक्य को होता ही काहिये । प्रसात विशेष स्व टिकेरस के होता ही काहिये । प्रसात विशेष स्व टिकेरस के हिता ही काहिये । प्रसात विशेष स्व टिकेरस के हिता ही काहिये । प्रसात विशेष स्व टिकेरस के हिता ही काहिये । प्रसात विशेष स्व टिकेरस के हिता ही काहिये । प्रसात विशेष स्व टिकेरस के हिता ही काहिये । प्रसात विशेष स्व टिकेरस के हिता ही काहिये । प्रसात विशेष स्व टिकेरस के हिता ही काहिये । प्रसात विशेष स्व टिकेरस के हिता ही काहिये । प्रसात विशेष स्व टिकेरस के हिता ही काहिये । प्रसात विशेष स्व टिकेरस के हिता ही काहिये । प्रसात विशेष स्व टिकेरस काहिया विशेष स्व टिकेरस के हिता ही काहिये । प्रसात विशेष स्व टिकेरस काहिया ही स्व टिकेरस काहिया है स्व टिकेरस काहिया है स्व टिकेरस काहि

बिछे सरव को समध्ये का सुत्य है उछे तस्य का माहारम्य सुनाठे हैं। बिछे कुछ कमाने की याह है उछकी शक्ति को बेसकर सर्वि कोई कमाने की बात कहें तो उसे कमाने की या सनवान होने की बात सुनकर कितना सानंद होता है! यब उससे यह कहा बाय कि पुत्रे में हमाने की बात मनवान सोने की बात सुनकर कितना सानंद होता है! यब उससे यह कहा बाय कि पुत्रे में हमता है वर्षों कि स्वक्ते मन में बैमव की महिमा है और उसके प्रति मीति मरी हुई है। इसी प्रकार पर्मंत सर्म-मरस्य के सर्मत दुव्यों के नाय का उसाय युद्धारमा को पहिमाकर सीर अस्मे दिव्य होने से होता है उससे सरकार सो पुत्र सुनात हैं। इस प्रकार सो पुत्र सुनाते हैं सेर पात्र शिष्य बड़ी ही उसमें से सुनता है। इसकार सो पुत्र सुनात हैं है स्वयं सुनात है। इसमान से दुष्धिय सानरस्वक्य है पुत्र-पात्र स्वयं प्रवाद सहसार पर से निरास सितान सानरस्वक्य है पुत्र-पात्र स्वयं प्रवाद सहसार के स्वयं ति स्वयं सान से सानद सानकर सुत्रुप्य को साहुस्ताक्य किया या उससे पुत्र होकर सर्वतस्वक्य रूप प्रवाद करने के सित्र सी पुरु करणा करके सुद्धारमा की बात मुनाते हैं। सुनने बाले सो र मुनाने

वाले दोनो योग्य होना चाहिए।

शव 'समय' शव्द का श्रथं कहते हैं — 'सम्' उपसगं है।
समय=सम् + श्रय। सम्=एक साथ, एक काल में 'श्रय गतों' घातु
है, उसका श्रथं गमन होता है, श्रोर ज्ञान भी होता है। गमन श्रयांत्
गमन करना या गमन होना। इसिलये सम् + श्रथं का श्रय यह हुश्रा
कि एक साथ एकहप रहकर जाने। एक श्रवस्था से एक समय मे
दूसरी श्रवस्थारूप होना सो समय है। किसी श्रात्मा मे वर्तमान
श्रवस्थारूप मे बदलने का स्वभाव न हो तो कोई विशेपता नही
हो सकती। यह कहना वृथा सिद्ध होगा कि दोष को दूर करके गुगा
को प्रगट कर। तीव्रराग में से मदराग होता है तथा विकारीभाव का
परिवर्तन श्रथांत् वदलना होता है, उस विकार को निकाल दें तो ज्ञानगुगा इत्यादि का निमंलतया वदलना होता है। दूसरे पदार्थों से श्रात्मा
का लक्षण भिन्न है। इसिलये यह बताया है कि जो जीव के
स्वरूप को एक समय में जाने श्रीर परिगामे वह जीव चेतनास्वरूप है।

जीव के श्रितिरिक्त पुद्गल, घमं, श्रघमं, श्राकाश श्रीर काल; यह पाचो पदार्थ श्रजीव-श्रचेतन पदार्थ हैं। उनकी भी श्रपने श्रपने कारण से समय समय पर श्रवस्था वदलतो रहती है, किन्तु उनमे ज्ञातृत्व नहीं है श्रीर जीवमे ज्ञातृत्व है, इसलिये यह जीव नामका पदार्थ एक ही समय जानता है श्रीर प्रतिक्षण नई नई श्रवस्था के रूप में श्रपनेपन से बदलता है, इसलिये वह समय है।

श्रव वह श्रात्मा कैसा है सो बताते हैं। उसकी दो दिशायें बतानी हैं। वह जिसे हितरूप श्रीर श्रादरणीय मानता है उसी श्रीर तो वह मुकेगा? जीव मे दो प्रकार की श्रवस्थायें होती हैं—(१) श्रनादिकालीन श्रगुद्ध श्रवस्था, जो पर की श्रीर मुकी होती है, (२) राग-द्वेप—श्रज्ञान—रहित स्वाभाविक शुद्ध श्रवस्था, जो स्व—स्वभावरूप है। ऐसी दो श्रवस्थायें बताई हैं, क्योंकि श्रात्मा त्रिकाल है, उसकी ससार श्रीर मोक्ष यह दो दशायें हैं। ससाररूप भी सारा श्रात्मा नहीं है श्रीर मोक्षरूप भी सारा श्रात्मा नहीं है, दोनो श्रवस्थायें मिलकर त्रैकालिक

समयमार प्रवचन पहिला भाग

[°ون

बारमा है । को बारमा बर्तमान में है बहु जिकास है। उसकी दो धवस्कामें हैं। उनमें से प्रतादिकासीन भपनी करुपनास्प, रायद्वेपरूप भी धमुद्ध वचा है वह संसारदक्षा है। पर से मिश्र प्रथमा मुद्रस्वरूप है असकी प्रसीति करके समर्मे स्विरसा के द्वारा एकाम होकर गुद्धता प्रयट करना सो मुद्रतारूप मोक्षयवस्या है। दोनों भारमा की धवस्यायें हैं। यदि यह बात बहुत सुक्ष्म भासूम हो हो परिचय करना चाहिये किन्तु पहले यह कहकर एक नहीं बाना चाहिये कि मेरी समक्त में ही नहीं भाता। विद्यास कीव की मात्मा समक्त में न मापे यह नहीं हो सकता। को काम मर्नेट भारमाभी में किया है नहीं यहाँ कहा का रहा है। जो नहीं किया वासकता वह नहीं कहा जारहा है। कम कर सकता है और कम जानता है इसका कारण अपनी वर्तमान ध्यक्ति है किन्तु यदि वह पराभित रहने वासी श्रीएक भवस्वा स्वमाव की प्रतीति से दर कर दी बाग तो जो परमानंद मुखस्वमाव 🖁 वह पूर्ण निर्मेचता से प्रगट हो। बाता है। धर्वात भारमा बैसा स्व भाव से स्वतंत्र है उसकी समझ और भुद्रवया प्रगट करने के निये ही कहा जाता है।

पहसे तो यह मिरणय होता चाहिये कि धारमा है बहु धनाविध्यनन वस्तु है। वो है सो स्वतु है। वो है नह जा महीं सकता और वो महीं है वह नया उत्पन्न महीं हो सकता। धर्मत् वस्तु नित्य है उसकी प्रकार अध्याद अध्याद

करने से सादिग्रनत, प्रगट, निर्मल मोक्ष श्रवस्था प्रगट होती है, इन सभी अवस्थाओं के रूप मे आत्मा है, किन्तु यदि नित्य स्वभाव को देखा जाय तो वह सभी भवस्थाग्रो के समय शुद्ध ही है। इसलिये यह नही मानना चाहिये कि ग्रात्मा समभ मे नही ग्रा सकता । इस वात को समभने की योग्यता सभी जीवों में है, सभी केवलज्ञान के पात्र हैं।

अब यह जीव पदार्थ कैसा है, यह सात प्रकार से कहेगे। वस्तू का ग्रस्तित्व सिद्ध हुये विना उसमे वध दशा श्रीर मोक्ष दशा कैसे बताई जा सकती है ? इसलिये श्रात्मा का स्वतंत्र वास्तविक स्वरूप कैसा है, यह पहले निश्चय कराते हैं।

जीव को पदार्थ कहा है, क्योंकि 'जीव' पद से धर्थ को जाना जा सकता है ('पद' के साथ पदार्थ का व्यवहार से वाच्य-वाचक सम्बन्ध है) जीवपदार्थ सदा परिगामनस्वभावयुक्त है। विकार का नाश करके पूर्ण, भ्रनत, भ्रक्षय, भ्रानदस्वरूप को प्रगट करने से त्रिकाल के सुख का श्रनुभव एक ही समय में नही हो जाता। यदि एक समय में सारा ग्रानद भोग लिया जाय तो दूसरे समय में भोगने को शेष क्या रहेगा? किन्तु यह बात नही है। प्रत्येक समय परिणमन होता है, इसिलये अनतकाल तक अनतसुख का अनुभव होता है। आत्मा स्वय श्रनुभवस्वरूप है।

प्रत्येक बात समक्तने योग्य है, ग्रतरग में खूब घोलने योग्य है। यदि अतरग के तत्त्व को सभी पहलुख्रो से यथार्थरूप मे समम्रकर उसमें स्थिर हो तो स्वाघीन शुद्ध दशा प्रगट ही जाय। जिसे जिस विषय सवधी (जिस साध्य में) रुचि है, उस छोर राग के द्वारा माना गया प्रयोजन सिद्ध करने का प्रयत्न किया करता है। इसीप्रकार लोग धर्म के नाम पर माने हुये प्रयोजन को सिद्ध करने के लिये बहुत कुछ करते हैं, किन्तु वास्तविक पहचान के विना सच्चा उपाय हाथ नहीं माता। जैसे यदि राजा को उसकी समृद्धि श्रौर बड़प्पन के श्रनु-सार मानपूर्वक बुलाये तभी वह उत्तर देता है, इसी प्रकार भगवान ७४] समयसार प्रवचन पहला माग प्रारमा को बिस प्रकार बातमा बाह्मि उसीप्रकार मेस करके एकाप्रता का सम्बन्ध करे तो उत्तर मिसे प्रपांत बहु बाता जाय। प्रारमा सदा

परिजमनस्वभावी है इससिये वो मारमा को सबस्था के द्वारा परि गमन वाला नहीं मानते उनका निवेध हो गया। परिशामनस्वभाषी है यह कहने पर तु बिस भाव में उपस्थित है उस भाव की बदस सकता है। को पहुने कभी नहीं जाना का, उसे काम सिया घौर बानमेशासा निरय रहा । इससे सिद्ध हुमा कि उत्पाद व्यय झौब्म की बानुपूर्ति विश्वका सक्षण है वह सत्ता है। सत्ता सक्य (बागने योग्य) है और छत्ता का सक्षण छत्पाद-स्थय झीन्य है। बाल के असस्यातर्ने भाग में प्रतिसमय श्रवस्था बदलती हु। असे लोहे की पिसने पर उसकी कर का क्यम हो बाता है उज्ज्यनता सक्या प्रकाश का उत्पाद हो बाहा है और सोहा बराबर झब बना खुदा हु। इसीप्रकार प्रत्मेक समय में घपकी पूर्णवक्ता का स्थय होता है नई अवस्था छताना होती है और वस्तु बस्तुक्य में स्थिर बनी रहती है। यह तीकों धवस्याएँ एक ही समय में होती हैं। उत्पन्त होना व्यय होना वया स्मित रहना इनमें कासमेद नहीं है। तेरा निरयस्वमाय प्रतिकारा धनस्यारूप में स्थिर रहकर नदस्ता रहता है इस प्रकार पर से सर्वेषा मिन्नरव को चोन समन्ते घोर विरोध करै तो वह किसका विरोध करता है यह जाने दिना ही निरोध करता ह । असे बासक में किसी कारण से रोना प्रारम्भ किया पिर उसे बाहे जो बस्तुदो तो भी वह रोताही चहताहै। यहाँ तक कि बिस बस्तु के सिमें बह रो रहा मा उस बस्तु के देने पर भी बह रोता ही रहता है दर्थों कि वह उस कारन की ही मूल बाता है जिस कारे सु से उसने रोना प्रारंभ किया था। इसमिये उसका समाधान कैसे हो सकता है ? पहल उसकी इच्छा चूसनी की ची जिसे वह चूस रहाया वह कोई से गया है-यह बात छसके बम नहीं पाई, बस वहीं से रोगा सुरू हो गया । उसके बाद वह यस बात को भूस गया और रोना पराबर

भागु रहा । इसी प्रकार शानी कहते हैं कि है भाई ! तूने सनादिकास

से ग्रज्ञानभाव से (वालभाव से) रोना शुरू किया है, इसलिये तुभे कही भी शांति नही मिलतो। ज्ञानी यदि सच्ची वस्तु को वताते हैं तो उसे भी तू ग्रहण नही करता श्रीर श्रपने श्रज्ञान के कारण रोता रहता है? जबतक सच्ची जिज्ञासा से समभने योग्य घीरज श्रीर मध्यस्यता नही लायगा, तबतक कोई उपाय नहीं है। तेरी रुचि होगी तो उस श्रीर तेरी भावना की उत्पत्ति होगी।

पहले स्वाघीन, निर्दोष सत् की रुचि कर तो श्रनादिकालीन पर की ग्रोर भुकी हुई पुरानी श्रवस्था का न्यय ग्रीर स्वोन्मुखरूप नई ग्रवस्था की उत्पत्ति तथा स्वभावरूप में स्थिर रहने वाला ध्रोन्य तू ही है, यह समभ में श्रा जायगा। तेरी श्रवस्था का वदलना श्रीर उत्पन्न होना तेरे ही कारण से है। पराश्रय के विना स्थिए रहनेवाला भी तू है; इसलिये मेरे ही कारण से मेरी भूल थी उसे ज्ञानस्वभाव के द्वारा दूर करनेवाला मैं ही है, यह जानकर खोटी मान्यतारूप श्रसत्य का त्याग, सच्ची समभ का सद्भाव श्रीर मैं नित्य ज्ञानस्वभाव श्रातमा ध्रुव है, इस प्रकार का निश्चय कर। जैसे स्वर्ण सदा स्थिर रहता है, उसकी पूर्व अवस्था का नाशें होकेंर नेई अवस्था (अगूठी आदि) वनती है, उसमे सोना प्रत्येक दशा में ध्रुवें रहेता है, इसी प्रंकार भगवान म्रात्मा मनादि-मनत, स्वतत्र हैं, उसमें तीनो प्रकार (उत्पीद, व्यय, ध्रीव्य) एक ही समय मे विद्यमान हैं। यह बात पहले कभी नहीं सूनी थी, किन्तु यह ज्ञातव्य है। 'हैं' यह सुनकर उंसमें कुछ प्रचंछीं हिष्ट करके उस भ्रोर भुके कि उसमे यह तीनो प्रकार भ्रा जाते हैं। प्रत्येक वस्तु उत्पाद-ज्यय-ध्रीव्य-स्वरूप में नित्य है। जीव जैसा है वैसा ग्रपना स्वरूप ग्रनादिकाल से नहीं जाना। जैसे कडुवे स्वाद से मीठे स्वाद की भ्रोर लक्ष जाने पर कहुवे स्वाद के लक्ष का व्यंय, श्रीय मिठास के लक्ष की उत्पत्ति होती है। किन्तु स्वय ज्ञान में स्वाद भीर रस को जाननेवाला भ्रपने घ्रुवरूप में स्थिर रहता है, इसी प्रकार प्रतिसमय निज ज्ञान की अर्थिकिया करने का स्वाधीन लक्षण आहमा में विद्यमान है।

समयसार प्रवचन पहला भाग धारमा स्वयं छरपद्म नहीं होता भीर स्वयं सारा का सारा

नहीं बदलता किन्तु घारमा में प्रत्येक क्षण की सबस्या बदसती है होर नई उत्पन्न होती है। घपनी घोर पर की होनेबासी प्रत्येक घबस्या बदसती है, किन्तु उस सबको जाननेबामा स्वयं एकक्य स्थिर रहता है। इक्षप्रकार प्रपने निर्यं जानस्वरं को जानने पर पर से जिसस्य का निर्णं किया। उसमें सम्यादमेनज्ञान का उत्पाद पूर्व की ध्राज्ञान घरस्या का स्थय घोर स्वरं रहने बाना जीव ह्यून है। इस विशेषण से जोव की सत्ता उत्पाद स्थय घोर स्वरं रहने बाना जीव ह्यून है। इस विशेषण से जोव की सत्ता के मान निर्यं की सत्ता से प्रत्यं का स्था हो। प्रत्यं की सत्ता से प्रवाद का स्वरं हो गया। मेर परिनामतस्वभाव कहते से धारमा को व्यवस्थामा माननेवाले सांस्थादों के मत का निर्यं हो गया। सत्ता एकांत त्या ही अपना एकांत सर्व्यामा धानिय हो गया। सत्ता एकांत स्वर्यामा प्रतिय ही है इस्प्रकार माननेवाले एकांत बादयों का भी निर्यं हो गया। सत्त्मा है यह कहते से उत्तरे विश्व ध्राप्ता नहीं है प्रयाद ही स्वर्या स्वर्या का स्वर्या नहीं है ऐसा कहने बाने परमत (प्रज्ञान) का खंडन हो गया।

46 7

कोई कहता है कि पारमा है हो महीं किन्तु वह यह वो बताये कि प्रारमा नहीं है यह किछने निरमय किया है ? पहले जिसमें यही निरमय नहीं किया कि पारमा है यह यह विचार ही कैसे कर एकता है कि धारमा कैंसा है ? जो यह मानते हैं कि जो वर्तमान में इडिगोचर है चतना ही है वे हस्य को महस्य घोर धारीम्दिय धारमाकों प्रहस्य कैसे कह सकते हैं। सबको देसनैयामा स्थ्य है जानने—देशमें का कार्य स्व--यर का निर्णय देसने याने तस्य प्रपन्नी एता में होता है। देह धर्मर स्वित्य पर को तथा प्रयमे को गहीं जानते किन्तु जाननेवामा जानता ही रहता है।

ेपुर्गल नामक बस्तु निश्य है उत्तमें स्पर्ध रख संघ बर्ण इरवादि स्केटान गुल हैं। वह बस्तु की शक्ति है। इसी प्रकार भारमा सर्व परवस्तु है सिन्त हैं उसमें ज्ञानादि शक्तिक प्रमात गुल हैं इस सिवे भारमा की सदान चैतन्य सर्वात् बाह्यस्वमाब है। हे प्रभु । तू चैतन्य जागृतिस्वरूप है। तेरे गुण की उत्पति मन, वाणी, देहादि से नही है, उसमें भ्रन्धेरा नहीं है, श्रजागृति श्रोर श्रजानपन नहीं है। श्रन्धेरा है, यह किसने निश्चय किया? श्रापाढी श्रमावस्या की मेघगजित घोर श्रन्धकारमय रात्रि हो, श्रौर रजाई से सारा शरीर ढक रखा हो तथा श्रांखें विल्कुल वद हो तथापि अन्ध-कार का कौन निश्चय करता है? श्रन्धेरे का जाननेवाला तद्रूप नहीं हो जाता, किन्तु उस श्रन्धकार को जाननेवाला श्रात्मा उस श्रन्धकार से भिन्न है।

श्रात्मा निर्मल, स्पष्ट, दर्शन, ज्ञानज्योति—स्वरूप है। भगवान श्रात्मा ज्ञानप्रकाशस्वरूप सदा प्रत्यक्ष है। ऐसा यथार्थं ज्ञान होने से जानता है कि मैं ज्ञाता-दृष्टा हूँ, मैं ही जानने—देखने वाला हूँ। मेरी सत्ता (भूमिका) में ही जानने—देखने के भाव हुआ करते हैं, पर मे घुसकर नही जानता, किन्तु भपनी सत्ता मे रहकर स्व-पर को जानता हूँ।

दर्शन = किसी भी पदार्थ को जानने से पूर्व सामान्य मुकता हुआ जो निर्विकल्प अन्तर व्यापार है सो दर्शन है, और उसके बाद विशेष जानने का जो कार्य है सो ज्ञान व्यापार है। जैसे संसार की बातें सरल हो गई हैं वैसे ही जीव इसका परिचय करे तो यह भी सरल हो जाय। जड़, देह, इन्द्रियो के वर्गा, गंघ, रस, स्पर्श जडस्वभाव हैं। वे कही आत्मा में घुस नहीं गये हैं।

ज्ञान का स्वभाव जानना है, इसलिये स्व-पर को जानता ही रहता है। कोई कहता है कि मोक्ष हो जाने पर स्व-पर का जानना मिट जाता है। जैसे दीपक के बुक्तने पर प्रकाशिक्रया बद हो जाती है, उसी प्रकार निर्वाण होने पर जानने की किया बन्द हो जाती है। किन्तु उसकी यह मान्यता मिथ्या है। क्योंकि जानना तो गुण है श्रीर गुण का कभी नाश नहीं हो सकता। जानना दु खदायी नहीं है, किन्तु जानने में भूलना, क्रूठी कल्पना करना दु ख है। कोई कहता है कि श्रीषक जानना दु ख है, किन्तु क्या गुण कभी दोष श्रर्थात् दु-ख का

अद्] समयसार प्रवचन पहला साग कारण हो सकते हैं ? कवापि नहीं। किसी बासक ने माठी मारदी किस्तु घासक का स्वमाव बानने पर कि उत्तका भाव मात्र केस हुद ही का था उस घोर ब्यान ही नहीं बाता। यथायें बान का कार्य समा भाग है। भारमा का स्वमाव बानमा है उसे रोका नहीं था सकता। ज्ञानमूख का कार्य बाममा अथवा बान करना है। राग-देप करने का कार्य तो विपरीत पुरुपार्षक्ष विपरीतता का है, इससिये पुण्य-पाप के

भैद से रहित स्व-पर का झाता घपने स्वभावरूप घर्म है और ससमें स्विर होना स्वसमय है। बीबो बरिसरंसग्राग्रहिसं इस पद में प्रथम सब्द 'बीवो' है। विश्वमे यह बान शिया हो कि भारमा कैसा है उसे संसारी प्रमुख ग्रवस्था ग्रीर मोल की निर्मेस भवस्था-इन दोनों को एकनित करके एक धर्मंड पूर्णेक्य धारमा का निर्णय करना होया । धारमा मन-वाणी ब्रीर वेह ये मिला बन्य बीव-बजीव बादि बस्तुओं से त्रिकास मिला धमादि—धनंत पहार्थ है । धपमी विषरीत मान्यता से रागद्व प पूर्ण पाप बेह इंद्रिय इत्यावि परवस्तुको भीव ने भ्रपना मान रक्षा है और यही संसार है। परवस्तु में ससार नहीं है संसार तो जीव का भव गुण है। उसे बाने विना यह नहीं समक्ता जा सकता कि भव वया रागद्वेष रहित स्वतंत्र तस्य वया है ? असे मनुष्य की वास युवा सीर बुद्ध यह तीन श्रवस्थामें होती हैं उसी प्रकार धारमा की भी तीन धवस्थामें होती हैं। प्रकार घवस्था बास्यावस्था है सामकभावस्थ निर्मेस दर्धन कान चारित धवस्त्रा समें सबस्था सर्पात् युवा बस्था है भीर भ्रमुक्तमतार्मेराग तथाप्रकिङ्कतार्में हेप होता है उसकामाध करमें के सिवे में खुद हैं पर से भ्रम्ने काम हानि नहीं है मैं पुरुव-पाप रहित धसरह ज्ञापक घसग ही है। इस प्रकार की प्रवीति के द्वारा स्विर होने से राम-द्वय का साथ होकर पूथ निर्मेस केवलजान तथा सनन्त सानस्य सबस्या प्रयट होती है वह युद्धावस्था है। स्रारमा शवा सस्यी ज्ञानार्गदमन है। उसमें प्रतिसमय पूर्व पर्याय को बदसकर नई प्रवस्मा, को जलमा करके झोम्मक्य तीन प्रवस्माओं को सेकर यत्ता होती हैं,। मस्त्रिक्य में जो बस्तु है उसमें जाता हड़ायन है। यर

को जानना उपाधि नहीं है, किन्तु जानना—देखना आतमा का त्रिकाल स्वभाव है। स्व-पर को जानना ज्ञानगुण का कार्य है, श्रीर राग-द्वेष करना दोष का कार्य है।

श्रनत घर्मी मे रहने वाला जो एक घर्मीपन है, उससे उसके द्रव्यत्व है श्रीर नित्यवस्तुत्व है। श्रात्मा का स्वतंत्र स्वरूप पर के म्राघार से रहित ग्रीर पुण्य-पापरहित है, इसलिये उसकी श्रद्धा, उसका ज्ञान श्रीर उसका श्राचरण भी पुष्य-पापरहित है। ऐसी वात को जीव ने न तो कभी सुना है ग्रौर न माना है। यदि एक क्षरणमात्र को भी ऐसे आत्मधर्म का आदर किया होता तो फिर दूसरा भव नही होता । जिसे सत् को सुनते हुये अपूर्व आत्ममाहात्म्य ज्ञात होता है उसके उस भ्रोर भ्रपने वीर्य का रुख बदले विना नही रहता, क्योकि जिसकी रुचि जिघर होती है उसी श्रोर उसका रुख हुये विना नही रहता, ऐसा नियम है। जहाँ श्रावश्यकता मालूम होती है वहाँ जीव श्रपने वीर्य (पुरुषार्थ) को प्रस्फुटित किये बिना नही रहता। जिसका मूल्य भांका गया या जिसकी भावश्यकता प्रतीत हुई उनका ज्ञान में विचार करके जीव उस श्रोर पुरुषार्थ किये विना नही रहता। जिसकी जैसी रुचि श्रीर पहचान होती है उसका वैसा ही श्रादर होता है। उससे विरोधी का श्रादर नहीं हो सकता। इसलिये जिसमें जिसने माना, उसमे उसे उसका मूल्य श्रीर श्रावश्यकता प्रतीत हुई, उसका ज्ञान मे विचार करके जीव उस ग्रोर पुरुषार्थ किये विना नही रहता। जिसकी जैसी रुचि श्रीर पहचान होती है उसका वैसा ही श्रादर होता है। उससे विरोघी का भ्रादर नहीं हो सकता। इसलिये जिसमे जिसने माना उसमें उसे उसका मूल्य धौर श्रावश्यकता प्रतीत होने पर उस म्रोर उसके वीर्य की गति हुये बिना नही रहती।

'जीव पदार्थ है' यह कहने के बाद भव यह वतलाते हैं कि उसकी दो प्रकार की अवस्थाऐं कैसी हैं ? क्योंकि प्रथम 'ग्रस्ति' श्रर्थात् 'है' इस प्रकार वस्तुत्व का निश्चय करने के बाद वह वर्तमान में किस श्रवस्था में है यह बताया जा सकता है। 'वस्तु है' वह श्रनादि—श्रवन्त है पर से निमा है इसिलये किसी के साधार से किसी का सदसना नहीं होता यह कहा गया है। भीर फिर बस्तु में प्रमन्त धर्म भी हैं। उनमें इम्परंत्र प्रमुख्य प्रदेशस्त्र, प्रमुख्यसुख्य बस्तुत्व, अस्तित्व एकरन, प्रनेक्त्य निरयत्व भावि बस्तु के गुण उस बस्तु के माधित हैं, परवस्तु के भायित नहीं हैं। खते स्त्रम एक वस्तु है वह पपने मनत्व गुणों को बारण करता है। उसमें पीसापन विकासन भीर मारोपन इस्पादि खिक है बिसे गुम कहा बाता है। इसीप्रकार भारमा में बात दर्धन, युक बीम मस्तित्व इम्परंत्र इस्पादि मनत्व गुण हैं। मारमा मनत्व बस्तुमों के साथ रहने पर भी भनत वस्तुमों से मिन्न है। मत्तंव परपदार्थ होने से सनन्त प्रमोबायन नामक मनन्त्रपुण सारमा में है।

धारमा नया है ? यह जाने बिना भारमा का वर्ग कहाँ से हो सकता है ? को पत्ता क्षेत्र में घनपुण नहसाठी है नहीं वह ग्रंग मी है। गुड़ को मिठास गुड़ में होती है या ससके बर्तन में ? इसी प्रकार दहरूपी बतन में देहरहित-धरूपी ज्ञानपन घारमा विद्यमान है तब फिर उसमें उसके पूरा होने कि देहादि परसंयोग में ? परसंयोगी बस्तु का बियोग होने पर चारमा मन बाधी, बेह इन्द्रिय इरवाबि में बिसाई नहीं देता। इसमिये घारमा पर से मिश्न ही है। घारमा एक है वह बनादिकास से गरीर तथा परवस्तु से भिन्न है। बारमा ऐसे बनन्त बारीर क रजकर्णों से तथा परवस्तु से मिग्न रहता है। इससिये बनंत परकप से नहीं होता उसमें धनन्त मास्तिरव तथा बनंत धन्यरव नामक धनंत गुण हैं । भारमा धनंतकास से धनंत पुरुगर्नी धनंत धरीरोंने साथ तकतित रहा फिर मी यह उनके किसी मो गुण-पर्याय के ऋप में परिणत नहीं हुमा। किसी के साथ मिला-जुला नहीं है। इसमकार ग्रनन्त के साथ एक नहीं हुमा इससिये धनन्त पर से भिन्न रहा । रजनण में नण गंध रस स्पर्ध की समस्या बदसती है किन्तु रज क्य बदलकर भारमा महीं हो आते भीर भारमा बदलकर बढ़ नहीं हो जावा ।

बनन्त वर्मी में रहने बाला जो एक धर्मीयन है सबके आहत

जीव के द्रव्यस्व प्रगट है। ग्रनन्त गुगो का एकत्व श्रनादिकाल से एकतित रहना सो द्रव्यस्व है। इस विशेषण से वस्तु को धर्म से रहित
माननेवाले ग्रभिप्राय का निषेध हुआ। जो यह नहीं मानते कि गुगा
श्रात्मा से प्रगट होते हैं उनका भी निषेध हुआ। वास्तव में वाहर से
गुण नहीं ग्राते। जो भीतर हैं वे ही प्रगट होते हैं, क्यों कि यदि ग्रनन्तगुण नहीं थे तो वे सिद्धों में कहाँ से ग्रागये ने जो नहीं होता वह कहीं
से ग्रा नहीं सकता, इसलिये प्रत्येक ग्रात्मा में स्वतत्रत्या श्रनतगुण
स्वभावरूप में विद्यमान है। ग्रात्मा धर्म के नाम पर ग्रनन्तवार दूसरा
बहुत कुछ कर चुका है, किन्तु उसने ग्रात्मा को ग्रनन्त धर्मस्वरूप स्वतन्त्र
यथार्थरूप में जैसा है वैसा कभी नहीं जाना। यह भी है कि—'जवतक
ग्रात्मतत्व को नहीं पहचाना तबतक सारी साधना वृष्ण है'। एक 'स्व'
को नहीं जाना इसलिये ग्रपने को भूलकर जगत् को देखता है। एक
'स्व' को जहाँ तक नहीं जाना है वहाँ तक कुछ नहीं जाना। एक के
जानने से सब जाना जाता है।

जब लग एक न जानियो, सब जाने क्या होय। इक जाने सब होत है, सबसे एक न होय।।

सभी को जानने वाला स्वय हो है। इसप्रकार जाने विना

किसको पहचानकर—मानकर उसमे स्थिर हो े इसिलये पहले ग्रात्मा
को यथार्थ स्वरूप में निश्चय करना चाहिये। वस्तु का विचार किये

बिना किसमे ग्रस्तित्व मानकर टिकेगा े जैसा देहानुसार देह से भिन्न
ग्रसयोगी ग्रात्मा सर्वज्ञ भगवान ने जाना है मैं वैसा ही पूर्ण हूँ, यह
स्वीकार करने पर सभी समाधान हो जाते हैं।

क्रमरूप-प्रक्रमरूप प्रवर्तमान ग्रनेक थाव जिसका स्वभाव हैं इसलिये जिसने गुण-पर्यायों को घारण किया है, ऐसा क्रमरूप ग्रात्सा प्रतिक्षण ग्रवस्था को बदलता है। जैसे पानी में एक के बाद दूसरी लहर उठती हैं, उसीप्रकार जीव में प्रतिक्षण नई ग्रवस्थायें क्रमश होती हैं। उसमें जब राग होता है तब गुण की निर्मलदशा नहीं होती, ग्रीय जहाँ वीतरागता होती है वहाँ राग दशा नहीं होती। राग-विकार

समयसार भवचन पहला भाग

=२] मेरा राग

यह पूर्वमं कवन हं सरा चनका न नहां आदा इस प्रकार कहकर इल्कार सच कर। ज्ञासस्वक्ष्य प्रारमा कीन है इसका ज्ञान तो करना महीं है भीर धर्म करना है प्रसायह कैसे हो सकता है?

प्रमादिकास वे बाह्यहाँह रक्कर बाहर वे दूसरा माना सो
यह सब प्रमान है पसंदय है। जोब मनादि-मनन वस्तु है। है इस
क्रिये भारमा में पबस्का बदमती है। जीव मनाद्रम के सपीर में पबस्का
बदसती है उसी प्रकार रागवधा बदमकर निर्मेस जीवरागदधा होती
है और गृथ सब भारमा के साथ टिके रहते हैं। जेसे सुबर्ण भीर उसके
गुरा सदा बने रहते हैं भीर प्रवस्मा वस्तरी रहती है इसी प्रकार
भारमक्त्री मुक्तों में जान वर्षन मुक्त दरमादि गृश्य को रहते हैं उसमें
सपनापन भूसकर पर में प्यमापन मानकर की विचरीत रहती की सो
मुक्त की विचरीत प्रवस्मा है। यह बदककर सीधी दशा हो उसती है
और गृगा की सदा साथ में ही स्थिर रहते हैं। युद्ध भीर प्रमुद्ध दोनों
सबस्यामें एक साथ नहीं होतों। जब रागद य सहानवस्मा होती है तव

शुद्धदशा नहीं होती, श्रोर जब शुद्ध वीतरागदशा होती है तब अशुद्ध दशा नहीं होती। यहाँ पर यह बात बहुत ही सरल ढग से श्रोर सादी भाषा में कही जा रही है, फिर भी उसे समक्षना तो स्वय ही होगा। वस्तु की महिमा होनी चाहिये। ससार की रुचि के लिये चार श्राने की दर से ५ लाख रुपये का चक्रवृद्धि ब्याज लगाना हो तो बराबर ध्यान रखकर प्रतिदिन का ब्याज बढाते हुए नया लगाता जाता है, जो कि ससार में परिभ्रमण करने की प्रीति की विपरीत बात है। यदि श्राठ श्राने की भूल हो गई तो चार श्राने का तेल जलाकर भी उसकी पूरी जाँच करता है, किन्तु यहाँ पर धर्म की कोई चिंता या कीमत नहीं है। लोग यह चाहते हैं कि मुपत में ही धर्म मिलता हो तो लेलिया जाये, किन्तु यह कैसे हो सकता है? विशेष निवृत्ति पूर्वक श्रभ्यास करना चाहिये।

म्रात्मा एक नित्य वस्तु है, पर से भिन्न भ्रौर म्रनन्त गुराो से श्रभिन्न है। उसमे से जिसमे सभी गुण एक साथ रहते है वह अकम कहलाता है, श्रौर जहाँ गुएा की श्रवस्था कम कम से बदला करती है उसे क्रमवर्ती कहते हैं। इस विशेषण से श्रात्मा को निगुंगा मानने वाले साख्यमत का निषेघ हो गया। निर्गु ए किस प्रकार कहलाया ? सो कहते है कि-रजोगुरा, तमोगुण श्रीर सत्वगुण प्रकृति के हैं, वे श्रातमा मे नही हैं। जो विकार है सो रागभाव है, वह ग्रात्मा का स्वभाव नही है, उसका श्रमाव हो सकता है। किन्तु श्रपने में ज्ञान, दर्शन, सूख, शाति, वीर्य इत्यादि स्वामाविक गुरा हैं, उनका श्रभाव नहीं होता। म्रात्मा वस्तु है, इसलिये उसमें म्रनन्त शक्तिरूप ज्ञान-म्रानन्द इत्यादि अनन्तगुरा हैं। उन्हें पहचानकर उनमें एकाग्र होने पर वे प्रगट होते हैं। श्राम पडा पडा खट्टे से मीठा हो जाता है वहाँ ग्राम में रसगुण ज्यो का त्यो है, मात्र उसकी भ्रवस्था बदल जाती है। भ्राम खट्टे से मीठा हो जाता है, उसमें उसे ज्ञान की ग्रावश्यका नही होती ग्रयवा उसे किसी की सहायता की आवश्यका नहीं होती। इसप्रकार आहमा अपिको ही कारण से पर में ममता करता है। श्रीर ममतारहित होता ८४] समयमार प्रवचन "पहला भाग है इसमें किसी की सहायता की धावस्थका नहीं होती। विपरीत क्षव को मिम्पा-र्शव कहते हैं और सक्वा पुरुषाय करके को प्रतीति होती है उसे सम्यव्यंत्र कहते हैं। वर्षनपुण भारमा के साथ स्विद रहता है भीव धावस्था बरमती रहती है। यहाँ सब स्वास्था स्वित्त का रहा है सेकिन सोगों ने उसे बहुक कठिन मागरका है। 'मेरी समस्य में नहीं धाता में गई। समस्य सक्ता' इत्यादि कहता मार्गों धपने को नाशी

वेना है। सारमा को सपान कहना उसे कर्षाकत करना है। वो सनंत सिद्ध परमारमा कर कुछे हैं वहीं कहा वा रहा है भीर समिक कुछ नहीं। प्रत्येक सारमा निवमें सनन्त कार्य कर सकता है पर में कुछ सी महीं कर सकता। हाँ यह मानता सबस्य है कि मैं पर में भी कुछ कर सकता है। स्वतन्ता वसी है वेसी ही बचाई वा रहो है तू इन्काद मत कर तेरी प्रमुख के गीत माये वा रहे हैं। वसे बातक को सुमाने के निये माता। सोरी गाती है भीर बातक सपनी बहाई सुनकर सी वाता है उसी प्रकार सारमा को जागृत करने के सिये यह कहा बाता है कि तू परमारमा के समान है सबा चैतस्ययोगि है। बासक को सुसाने के सिये पासने में सिटाया बाता है भीर बातक सोरी गीत सुन कर सो बाता है इसी प्रकार कानी संबोधित करते हैं कि-चौराधी के

भूसे को सपना मानकर सज्ञानकप में सो रहा है तुभी भागूत करने के सिमे गीत गामे का रहे हैं मुक्ते आगना होगा। माना के गीत तो सुमाने के सिये होते हैं किन्तू ये गीत तुमी बागाने के मिये हैं। ससाद भीर मोश की रीति में इतना ही उस्टा सीमा भन्तर है। बासक की प्रश्रमा करने पर वह सो भागा है नयों कि उसकी गहराई में बड़प्पन की मिठास भरी हुई है वह उसमें से बड़प्पम का भावर पाकर सतुह हो बाता है इसी प्रकार यह बीन निष्पावृद्धि के मुले में धनादिकास से सो रहा है। सब दुन्से वेरी प्रसुवा की महिमा गाकर जागृत किया का रहा है यदि तू इन्कार करें तो यह नहीं चसेगा। त्रिशोकीनाव सिक्ष मगवान से जिस पद की पाया है उसी पद का श्रीयकारी तु भी है इस प्रकार तेरे गीत गाये था रहे हैं। साम्य भी देरे गीत गाते हैं। बाग रे

जीवाजीवाधिकार: गाथा---२

जाग । यह महामूल्य क्षण वृथा चले जा रहे है। तू अपने को न पह-चाने, यह कैसे हो सकता है ?

जो स्वाघीन ज्ञानानन्दस्वरूप को ग्रपना मानकर—जानकर उसमे स्थिर होता है वह स्वसमय श्रात्मा है, श्रीर पर को जो ग्रपना मानता है जानता है ग्रीर रागद्धेष मे परवस्तु की ग्रोरके भुकाव के बल से स्थिर होता है वह परसमयरूप होता हुग्रा ग्रज्ञानी ग्रात्मा है। एक की ग्रवस्था का भुकाव स्व की ग्रोर है ग्रीर दूसरे का पर की ग्रोर। ग्रवस्था मे उल्टा फिरने से ससार मार्ग ग्रीर सीघा फिरने से मोक्षमार्ग होता है।

अपने और परद्रव्यों के आकारों को प्रकाशित करने की सामर्थ्य होने से, जिसने एक साथ विश्व के समस्त रूप का ज्ञान प्रगट किया है। ऐसा भगवान श्रात्मा है। सम्पूर्ण पदार्थों का स्वरूप ज्ञात हो ऐसा गुरावाला होने से उसने लोकालोक को फलकाने वाला एकरूप ज्ञान प्राप्त किया है। दर्पेण मे लाखो वस्तुयें प्रतिविम्बित होती हैं, किंतू इससे दर्पण उन लाख वस्तुश्रो के रूप मे नही हो जाता। दर्पण में कोई वस्तु प्रविष्ट नही है, किन्तु उसकी स्वच्छता से ही ऐसा दिखाई देता है। इसी प्रकार भारमा का ज्ञानगुण ऐसा स्वच्छ है कि उसमे जानने योग्य श्रनन्त परवस्तुयें ज्ञात होती है। जानने वाला श्रपनी शक्ति को जानता है श्रीर वह दूसरे को जानता हुआ पररूप नही हो जाता, किन्तु श्रज्ञानी को श्रपने स्वभावकी खबर नही है। कुछ लोगो का ऐसा श्रमिप्राय है कि केवलज्ञान होने के बाद श्रात्मा स्व को ही जानता है, पर को नहीं जानता। ऐसे एकाकार को मानने वालो का यहाँ निषेच किया गया है। तथा कोई कहे कि ज्ञान निज को नहीं जानता, पर को ही जानता है, तो इस प्रकार श्रनेक श्राकार मानने वालो का भी निषेध किया गया है। जीव का स्वरूप जैसा है वैसा विरोधरहित न जाने तो जीव जागृत नहीं होगा।

भ्रौर फिर म्रात्मा कैसा है, सो बताते हैं। भ्रन्य द्रव्यो के जो

41

मुक्य गुरा है उनसे विश्वसन संसाधाररा गुरावामा भतन्यस्वरूप है। भारमा के मतिरिक्त जो भन्य पदार्थ हैं तनके विधेष गुण कहे जाते हैं। असे एक भाकास नामक पदार्च है उसका विशेष पुरा सवगाहना है इसीप्रकार गृतिसहायक स्वितिसहायक धौर वृत्तनासहायक इत्यादि सक्षणों को भारण करने वासे मर्मेडक्य समाहस्य भीर कालहरूप है। यह पदार्थ बारमा से मिन्न हैं । प्रत्येक बारमा बपनी बपेका से जिकास है परापेका से विकास नहीं है। छड़ों द्रम्य जयत में विद्यमान है जाहें मुख्ति धागम ग्रीरग्रनुसन से सिद्ध किया जा सकता है। इपितन पूर्णस परमाण का गरा है। पौजों पदाचों के गर्जो का बारमा में समाब है किसी के साथ सम्बन्ध नहीं है किन्तु विपरीत मान्यता ने घर बना रखा है। एकबार पात्र होकर धपने धनन्त्र केनसज्ञान स्वरूप को सुने क्तर तो भी उसकी महिमा साथे दिना न रहे । सब यहाँ सस्ति-मास्ति को बतलाते हैं कि परवस्तु के गुण तुम्हमें नहीं है और तेरे गुण पर में नहीं हैं। तुझायक है इससिये तेरा मुक्य सदारा जानना है। तुम्स्ये ही हेरा घर्म अगट होता है पर से गुण अगट नहीं होता । घारमा का कोई बगा यदि पर से भावे तो भारमा निर्माहय सिख होगा। कित त ग्रनम्त गुग-स्थमान से परिपूर्ण तत्त्व है । यदि उसे भूसकर पर का द्याध्यय से तो बया सु निर्मास्य बस्तु नहीं कहमायगा ? धारमा स्वयस् हो सम्पूण सूल से परिपूण है।

प्रसावारण चैतन्यस्पता चेतन्यस्वरूपत प्रकृतिस्वत्याशान पनता इरवादि स्वमाव का प्रस्तित्व होने से प्रारमा धाय हम्यों से मिन्न है। उन विरोधणों से एक प्रहावत्तु को ही मानने बासों का नियेष हो मया। बनत् में प्रनस्त परस्तुएँ हैं। बनत बनत में है प्रारमा में नहीं। प्रारमा पर से मिन्न है परवस्तु प्रारमा से निकास मिन्न है। इसक्रकार वहाँक निर्मयपुर्वक न बाने बहाँतक बोब प्रवस्त का मेद सन्तरुवीत का पुरवार्च नहीं वर सकेता

स्थवहार से सारमा धन्य धनन्त द्रव्यों के साथ एक शेत्रा

वगाह मे ज्याप्त होकर विद्यमान है, निश्चय से प्रत्येक श्रात्मा परक्षेत्र से नास्तिरूप है। द्रव्य अर्थात् अनत गुग्-पर्यायरूप वस्तु। क्षेत्र अर्थात् आत्मा की असंख्यप्रदेशरूप चौडाई। काल अर्थात् वर्तमान मे प्रवर्तमान अवस्था। भाव अर्थात् त्रिकालरूप मे द्रव्य की शक्ति अथवा गुग्।

इसप्रकार ग्रात्मा स्वद्रव्य, स्वक्षेत्र, स्वकाल श्रीर स्वभावरूप से—ग्रपनेपन से है श्रीर परवस्तु के द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव की श्रपेक्षा से त्रिकाल में भी नहीं है। जैसे पानी के साथ बहुत समय से ककड पत्थर भी एकत्रित चले श्रा रहे हैं तथापि पानी श्रीर ककड पत्थर भिन्न मिन्न हैं। इसीप्रकार एक स्थान में प्रत्येक वस्तु के एकत्रित रहने पर भी कोई ग्रपने स्वभाव से ग्रलग नहीं होती। इससे सिद्ध हुग्रा कि श्रात्मा टकोत्कीण चैतन्य एक स्वभावरूप है। इस विशेषण से वस्तु-स्वभाव का नियम बताया है। ऐसा जीव नाम का पदार्थ समय है। समय श्रयात् [सम्+ग्रय] एक साथ जाने श्रीर वदलने की क्रिया करे सो समय—ग्रात्मा ग्रयवा जीव है।

श्रव मोक्षमार्ग वतलाते हैं, - जीव का भुकाव किघर है यह बताते हैं। जब जीव का सीघी श्रोर भुकाव हो तब मेदिवज्ञानज्योति प्रगट होती है, तथा जब जीव स्वय पुरुषार्थ करता है तब वह प्रगट होती है। यहां साधक भाव का वर्णन किया है। जब इस श्रात्मा मे सर्वपदार्थों के स्वभाव को प्रकाशित करने मे, जानने मे समर्थं केवलज्ञान को उत्पन्न करने वाली मेदज्ञानज्योति का उदय होता है तब वह सर्व परभावो से श्रपने को भिन्न जानने लगता है। मैं पर से निराला हूँ, शरीर, मन, वाणी, पुण्य, पापह्मप नहीं हूँ, चैतन्यज्ञानज्योतिस्वह्मप हूँ, रागादिक्ष्म नहीं हूँ। श्रम्यात् पर मे भिन्न हूँ। इसप्रकार की भेदज्ञान-ज्योति के द्वारा पुण्य-पाम उपाधिरहित पूण ज्ञानधन स्वभाव के लक्ष्य मे, पर से भिन्न रागरहित होने की क्रिया साधक जीव करता है।

जैसे अग्निमे पाचक, प्रकाशक और दाहक गुण हैं। इसी प्रकार भ्रात्मा में दर्शन, ज्ञान भीर चारित्र गुण हैं। जैसे भ्राग्न पाचक

समयसार प्रयुवन पहला भाग

गुण के द्वारा प्रमाम पकाती है उसीप्रकार धारमा घपने वर्शन गुण से घपने सम्पूर्ण युद्धस्वभावको पका सकता है। धेसे मिल घपने प्रकाशक गुण के द्वारा स्व-पर को प्रकाशिक करती है वैसे ही भारमा भागमे जान गुण के द्वारा स्व-पर प्रकाशक है। धेसे धील घपने राहक-पुणकेद्वारा वाद्या को कसाती है उसीप्रकार धारमा का चारित गुण विकारी मान का सवारा बसा वेसा है। मधेरे में बाकर देवी तो सभी बस्तूर्ण एकती मासून होंगी उनमें भेद मासून नहीं हो सकता किन्तू धोपक के प्रकाश मे देवने पर वे बीसी मिल मिला होती हैं बसी ही दिवाई देवी हैं। इसीप्रकार धारमा को पर से मिला वाहम के सिये पहले सम्म समानक्ष्मी प्रकाश चाहिये। यह सबसे पहले घारमभ्यं की इकाई है। सम्मक्ष्म की ना सीर सेत पारम की प्रकाश ही शोर वही यही मही हा है भीर वही सही मही वही ही है।

चारमा का स्वभाव कैसा है ? सिम्य के इस प्रश्न का उत्तर सात प्रकार से कहा गया है।

विवरीतहाँ है से संसार और सीभी हिंह वे मोल होता है। यहां यह बताया बारहा है कि घम वर्षोकर होता है इसिमये ध्याम रसकर मुनी । यह धस्तरंग की घांत सुरम बात है। मेदजामण्योति को प्रगट करने वे ही सबं पदार्थों को बामने वामा के बस्कान प्रगट होता है। वेवनजाम धर्म है पूर्ण निर्मस्त्रानया। । वसे प्राट करने में जीव व समय होता है बब ने बेवजन्योतिक मामेशमार्थ प्रगट होता है। मोल का सर्वप्रमा व्याय सारमा में मेदजामण्योति को प्रगट करना है । मोल का सर्वप्रमा व्याय सारमा में मेदजामण्योति को प्रगट करना है। मोल का सर्वप्रमा व्याय सारमा में मेदजामण्योति को प्रगट करना है । वसे सम्बन्ध देव सम्याजानस्थीति कहते हैं। वैसे प्रयक्तर के कारण स्वधी वस्तुर्थे प्रवक्त प्रवास मामून नहीं होती उसीप्रकार आवाक्यी प्रथकार से मन बानी वेह पुष्प पाप स्थावि जो कि सारमा से स्था होता है सिक कहीं मासून होते। किन्तु बन मेदजान से पुष्करत के बीम का स्वय होता है तब बीव सब पराज्यों से सुन्कर निरासम्बी होकर दर्धन जागस्त्राम से प्रवृत्ति करता है। वन इसप्रकार की स्था होती है कि

मन, वाणी, देह, पुण्य, पाप राग इत्यादि मैं नहीं हूँ तब श्रद्धा में पर से छूटना होता है। यहाँ तो श्रभी मोक्षदशा कैसे प्रगट हो उसकी श्रद्धा श्रयात् पहिचान करने की बात है, वह प्रगट तो बाद में होती है। जैसे सूर्योदय से श्रन्थकार का नाग होने पर प्रत्येक पदार्थ श्रलग श्रलग माल्म होता है, उसीप्रकार श्रन्तरग ज्ञानस्वरूप की ज्ञानज्योति से पहचान होने पर प्रत्येक स्व-पर वस्तु प्रथक् प्रथक् मालूम होती है। जैसे श्रिग्न का प्रकाश होता है वैसे ही यहाँ ज्ञान का प्रकाश है। परमाणु, देहादि श्रीर राग का श्रग मेरा नहीं है। मन के सम्बन्ध से राग—द्वेप उत्पन्न होता है, उस सम्बन्ध से रहित श्रविकारी श्रीत्मधम है। इस-प्रकार की प्रतीति के श्रनुसार पुण्य—पापरहित श्रीर दर्शनज्ञानस्वरूप— स्थिरतारूप श्रात्मतत्त्व मे एकाग्र होकर मोक्षमार्ग की प्रवृत्ति होती है श्रीर कमश वीतरागदशा प्रगट हो जाती है।

जिसे मुक्त होना है उसे उसकी परिभाषा जानना चाहिये। बन्धनभावरूप अगुद्धदशा से मुक्त होता है या स्वभाव से मुक्त होता है ? यह निश्चय करना होगा। अज्ञानी पर को मानला है इसलिये कभी वधनभाव से नहीं छूट सकता। कोई कहें कि अभी पुण्य-पाप, देहादि से प्रथक् आत्मा केसे माना जा सकता है ? उसके लिये ज्ञानी कहते हैं कि—में परमार्थत मुक्त हूँ, पर से बद्ध नहीं हूँ, यह निर्णय तो पहले करना ही होगा। पहले श्रद्धा में से सर्व परद्रव्यों का सम्बन्ध छोड़ने पर यह प्रतीत होता है कि परवस्तु के साथ तीनकाल और तीनलोक में भी आत्मा का कोई सबध नहीं है, इसलिये मेरा हित मुक्तमें मेरे ही द्वारा होता है। इसप्रकार अतरग में हदता हो जाती है।

पहले पात्रतानुसार खूब श्रविण करना चाहिये श्रीर सुने हुये भाव का मनन करना चाहिये, क्योंकि स्वय कौन है, इसका श्रनादिकाल से विस्मरण हो रहा है। श्रीर पर मेरे हैं, मैं पर काम कर सकता हूँ, पर मेरी सहायता कर सकते हैं, इसप्रकार की विपरीतदृष्टि के कारण श्रनादिकाल से पर का स्मरण बना हुशा है। जगत मे ऐसी बातो का परिषय मी बहुत है, इसिसये पहले सरय को सुनकर सस्य-ससरयकी तुक्ता करना प्रामा चाहिये तथा सूच श्रवण करके प्राप्तपृषक प्रतरंग से हाँ कहना धीखना चाहिये। सरसमायम से मुककर में सिद्ध परमारमा ही हूँ यह समस्रकर हाँ कहने कहने उसका प्रस्तास हो जायना चौर उससे प्रारमस्वमाव की स्थिति प्रयट हो बायगी।

धारमस्वमाव पर से निल हैं यह बात मुनते ही तस्काम मेदमान हो बाता है किन्तु पर से मिल धारमा कंसा है धौर केसा नहीं इसकी समाये पहुचान की बात होने पर बो वो न्यासपुरस्वर कहा बाता है उसे मुनकर मोलस्वमाव का प्रम बढ़ना पाहिंदी विसे सिसका प्रेम है उसकी बात अवग करते हुये वह उकता नहीं सकता इसीम कर धारमा पर का कर्ता होते है पर सो त्यासमा पर का कर्ता है है पर से निरामा है ऐसी बात सुनते हुये उकसाना नहीं बाहिय किन्तु उसे विद्यास है ऐसी बात सुनते हुये उकसाना नहीं बाहिय किन्तु उसे विद्यास है ऐसी बात सुनते हुये उकसाना नहीं बाहिय किन्तु उसे विद्यास है ऐसी बात सुनते हुये उकसाना नहीं बाहिय किन्तु सुन वा इसिमये उसे मुनने के सिस्य मीतिपूर्यक ऐसा माव होता है कि तेरा तक्ष वर से निरामा है पूर्व उसकायपार्थ करूप पहले कभी नहीं सुना वा इसिमये उसे सुनने के सिस्य मीतिपूर्यक ऐसा माव होता है कि सरे 1 यह बात तो धानस्वकास में बभी महीं सुनी धो-पेसी प्रमुख है। उसका पूर्व उसके प्रति धारद होता है उसकी स्वय को क्या हाता है साव पहले हिता। धनन्तकास में बभी के साम पर को कुछ किया है वह कुछ प्रयूप नहीं किया है उसकी स्वय बात पहले होनी चाहिय।

सध्योगी ज्ञानमन तरक उस राग सोर परमाणु से भी मिन्न पराध्यम-पहित पूण ज्ञानानन्दक्य है। सारमा स्वाभोनतया स्वरा खानते बाता है। ज्ञानमा मेरा स्वरूप है जो सांगठ मिन्निया दियाई देती है वह मेरास्वरूप महीं है। इस प्रकार पहले ज्ञान में स्वीकृति हो भीर राग को टामने के लिये रिचरताक्य किया मुक्त मेरे द्वारा हो सकते है ऐसी यदा होने के बादसर्व पण्डम्पों से परावसम्बन से मुक्त होक्य स्व में एकाम सोनवाक्य चारिज हो सकता है। किन्तु सभी स्मूल मिथ्यात्वरूप मान्यता से, ग्रनादिकाल से यह मानता चला ग्रा रहा है कि मैं पर कि प्रवृत्ति कर सकता है, पर मेरी सहायता कर सकता है, पुण्य से भला होता है, उससे घीरे घीरे घर्म प्रगट होता है, श्रीर ऐसी कल्पना किया करता है कि शरीर मेरा है, पर वस्तु मेरी है। इसप्रकार मानने वाले के घर्म कहाँ से हो सकता है ? श्रात्मा बदलकर कभी जड नहीं होता, श्रीर जड पदार्थ श्रात्मा के नहीं हो सकते। परद्रव्य को छोडने की बात व्यवहार से है। वास्तव मे तो भ्रात्मा को किसी पर ने ग्रहण किया ही नहीं है। केवल मान्यता मे ही पर की पकड थी कि राग मेरा है, पुण्य मेरा है, जड पदार्थ मेरे हैं, भ्रौर इसप्रकार जड की भ्रवस्था का स्वभाव मेरा है। इस विपरीत मान्यता से छुटना समस्त परद्रव्यो से छटना है। श्रात्मा के भीतर कोई घुस नही गया है। भ्रम से पर मे कर्नृत्व मान रखा है कि जड-देहादि की किया मेरे द्वारा होती है श्रीर पर से मुक्ते हानि-लाभ होता है, इसप्रकार जो पर को भ्रोर भ्रपने को एक करके मान रहा था, उस विपरीत मान्यता का स्वभाव की प्रतीति से प्रथम त्याग करना चाहिये। उस के बाद ही वर्तमान में दूसरे की श्रोर भूकती हुई श्रस्थिर श्रवस्था को स्वरूप स्थिरता से छोडा जा सकता है।

में परमात्मा के समान भ्रनन्त श्रानन्द श्रीर श्रपारज्ञान स्व-भाव हूँ। जैसे भगवान हैं वैसे ही परमार्थत में हूँ, ऐसी हढ प्रतीति होने से सम्यग्दर्शन गुए। प्रगट होता है। त्रैकालिक श्रविकारी स्वभाव का लक्ष होने पर वर्तमान क्षिएाक श्रवस्था में जो श्रत्पराग का भाव रहता है उसे नहीं गिनता। ज्ञान की तीव्र एकाग्रतारूप व्यानाग्निके द्वारा सर्व राग के नाश करने की श्रद्धा विद्यमान है, इसलिये उसके बल से राग हटता हुआ दिखाई देता है। जैसे श्रग्नि में पाचक, प्रकाशक श्रीर दाहक शक्तियाँ विद्यमान हैं उसीप्रकार श्रात्मामें दर्शन, ज्ञान, चारित्रगुण विद्य-मान हैं। श्रात्मा त्रिकाल पर से भिन्न है, उसकी श्रनन्त चैतन्यशक्ति भी भुद्ध है।

वतमान धवस्या में कर्म का निमित्त है उसे शक्ष में न लेकर त्रिकास ज्ञानस्वमावरूप में देशा जाय तो वह शुद्ध ही है। भ्रात्मा में को प्रमुख प्रवस्या होती है उसकी स्थिति एक समयमान की है। विकारी मात्र दूसरे समयमें करता है सो बहु भी मात्र उस समयके सिमे हो करता है। उस क्षाणिक सवस्याक्य मैं नहीं है मैं तो नित्य है। सूद्रता संबंध संगुद्रता वतमान पर्याय में होती है द्रव्यवृष्टि से देखने पर द्रव्य में वह भेद नहीं है। भारमा धनन्तपुर्गों का पिण्ड है उसकी एक समय की बर्तमान धवस्या प्रगट होती है थौर दूसरी विकाशी धवस्या भ्रम्भाट होती है भर्मात् सक्तिरूप से होती है। सतारी भारमा में भी धनतज्ञान दर्शन मुक्त बीर्य इत्यादि गुरा मधनट शक्तिकप से हैं। द्मारमा में समय समय पर होने नासी विकाशी धवस्या प्रवाह से बनादि की है वह धबस्या क्षणिक होने से दूर की बा सकती है। ब्राह्मा का स्वभाव रागद्वय का नाशक है किन्तु उत्पादक नहीं। बैतस्य का स्वभाव धवरूण की जातने वासा है भवरूणक्य होकर जानने वासा नहीं है। स्यायपूर्वक विचार करने से माधून होता है कि विश्वको बूद करना चाहता है वह मेरा स्वमाव नहीं है। इसका यह सर्च हमा नि पर से भिन्न सकेसा रहता निजका स्वभाव है। धौर मैं पर में एकत्व बुद्धिको दूर कर स्व में रहना चाहता है। पूरा होने से पहले पूर्ण स्बमाब की थद्धा करना बाहिये क्योंकि उसके बिमा पूर्ण की घोर का पुरुपार्थ नहीं भा सक्ता।

में मिकास पनन्त पूर्णों का पिड है। एक समयमान की स्थिति का जो निकार है जह मेरा स्वभाव नहीं है। दीय धीर दुःस का माता को प्रधान पर्वा हु करना माता को प्रधान पर्वा हु तर करना जाहता है तो के दूर हो उकते हैं भीर मुक्तें उन्हें दूर करने की प्रक्ति स्वधान है। कि ऐसा भैन्यान में होता उसके तह धीर साधि विद्यान है। कि ऐसा भैन्यान से तुष सक्षे तहासिक नहीं हो सकते वह धीर साधि की सकते हो सम्बन्धान के मेरा प्रकार की स्वधान हो हो सकते हो हो सकते स्वधान की संदत्ता हा तो पादानुवधी पुष्प का बाब होता है। स्वस्तेम निरा

वलबी तत्त्व को समभे बिना धर्म नही होता, ऐसा नियम है। सर्वज्ञ कथित इस त्रैकालिक नियम मे अपवाद नहीं हो सकता।

यथार्थ ग्रात्मस्वरूप को ममभे विना देहादि की किया की वातों मे ग्रीर उसके भगड़े में जगत लगा रहना है। ग्रात्ममार्ग तो ग्रन्तरग ग्रनुभव में है। ग्रनादि से विपरीतता के कारण जीव ने जो कुछ मान रखा है वह यथार्थ नहीं है।

सुख ग्रथवा दुख जड मे नही है, किन्तु परवस्तु की श्रीर भुकने का जो भाव है वही दु खरूप है। तोव्रकषाय श्रधिक दु ख है श्रीर मदकषाय थोडा दुख है। उसे लोग सुख मानते हैं, किन्तु वे दोनो श्रात्मगु एरोवक हैं। जैसे घुआं श्रग्नि का स्वभाव नही है, किन्तु गीली लकडी के निमित्त से वर्तमान श्रवस्था मे जो घुर्श्रा दिखाई देता है, वह भ्राग्निका स्वरूप नहीं है। क्यों कि भ्राग्निके प्रज्वलित होने पर जैसे घुम्रां दूर हो जाता है, उमीप्रकार चैतन्य स्वभाव राग-द्वेष के घुम्रे से रहित है। वर्तमान प्रवस्था मे पुरुषार्थ के दोष से शुभ या ग्रशुभवृत्ति का मैल उठता है, किन्तु वह ग्रात्मस्वरूप नही है। ग्रल्प मैल का फल भ्रत्प दूख है, जिसे पुण्य कहा जाता है भ्रोर भ्रधिक मेल का फल श्रिधिक दु ख है, जिसे पाप कहा जाता है। शुद्ध चैतन्य स्वभाव मे जीव के एकाग्र होने पर ग्रीर ध्यानरूपी ग्रग्नि के प्रज्वलित होने पर वह मैल दूर हो जाता है। शुभ ग्रीर श्रशुभ दोनो भाव विकार हैं, दोनो को कर्म के निमित्त से उत्पन्न हुआ मेल जानकर जो उसे दूर करना चाहता है वह दूर करने वाला मैं निर्मल हैं। जिसकी ऐसी दृष्टि होती है वह उसे दूर कर सकता है।

तिकाल पूर्ण, निर्मल, निराकुल स्वभाव के लक्ष से वर्तमान क्षिया का सकता है, इसलिये क्षिया का सकता है, इसलिये पहले ही पूणस्वभाव की प्रतीति करने का कथन किया है। सपूर्ण दशा प्रगट होने से पहले आत्मा अपारश्चानन्दरूप, निर्मल, पिवत्र है, ऐसी जो सम्यक्प्रतीति करता है वह सपूर्ण दशा को प्राप्त करता ही है। यहाँ कोई कहता है कि प्रगट होने के बाद मानूँगा, उसके लिए कहते हैं कि

समयसार प्रवचन पहला भाग

f 8]

परमात्मवत्ता प्रगट होने के बाद मानने को क्या रहेगा ?

में परमारमस्वरूप ही हैं पुष्प-पाप के बचनवासा नहीं हैं, ऐसी सम्पक-भावा में पूर्ण केवलज्ञान प्रगट करने की सामध्ये हैं धौर उसके बच से वह पूर्णता को प्रगट करता है इसके प्रतिरिक्त दूसरा स्पाप कोई बताये दो वह स्ट्य महीं है।

विस वस्तु की धावक्यका हो वह कैसी है, कैसे मिले धीर कहीं से मिले ? इत्यादि बातों का बीन वहले से ही निवचन करता है। खेंसे किसी को हलुवा बनाना है वह उसके बनाने से पहले सफ़्त खेंसे किसी को हलुवा बनाना है वह उसके बनाने से पहले सफ़्त सिल्क सफ़्त है। धीर किर सफ़्त स्वाप्त स्वाप्त कर सिल्क मिल है उसको सपायं कर से पहला निक्त है उसको सपायं कर से पहला निक्त है। सिल्क स

में पूर्ण परमारमा हूँ राग धौर पुराम—परमासुनात्र मेरे महीं हैं मुक्ते पर का धामय नहीं हैं ऐसी मदा सम्यवर्धन ऐसा क्रान सम्यान्तान तथा ऐसे दर्धन ज्ञान से काने हुए स्वक्न में निवरताक्रम क्रिया कारित है।

चेते वकील प्रपत्ते ही यक का समझन करता है जसके विरोधी का वाहें जो हो इसे वह नहीं देवता इसोप्रकार सर्वक्रमणवात का स्वाद भारता के ही पक्ष में होता है। सौक्रिक स्थाय (सियम) में तो देश, काल के श्रनुसार परिवर्तन होता है, किन्तु श्रात्मधर्म मे वैसा नहीं होता। कहा है कि:—"एक होय श्रणकालमा परमारथनो पथ"

जब यह जीव भेदज्ञानज्योति प्रगट करके परभाव से छूटकर स्वरूप मे स्थिर होता है अर्थात् दर्शन, ज्ञान, चारित्र मे अन्तरग से एकस्वरूप मे लीन होकर रमणता करता है, तब केवलज्ञानज्योति प्रगट होती है।

प्रश्न--वया वास्तव मे जड मन सहायक है ?

उत्तर—नहीं, क्यों कि प्रत्येक द्रव्य स्व अपेक्षा से हैं, और पर अपेक्षा से नहीं है। आत्मा स्वरूप से सत् है और पररूप से असत् है। आत्मा मे परवस्तु असत् है। जो उसमे नहीं है वह उसका क्या कर सकता है लो पृथक् वस्तु है, उसे परवस्तु तीनकाल धीर तीनलोक मे सहायक हो हो नहीं सकती, अर्थात् वह मन जो कि आत्मा से भिन्न है, आत्मा का सहायक हो ही नहीं सकता।

जीव नाम का पदार्थ 'समय' है। जब जीव समस्त पदार्थों के स्वभाव को प्रकाशित करने में समर्थ केवलज्ञान को उत्पन्न करने वाली मेदज्ञानज्योति का उदय होने से, समस्त परद्रव्यो से छूटकर दर्शन— ज्ञानस्वभावमें निश्चित प्रवृत्तिरूप ग्रात्मतत्व के साथ एकत्वरूप में लीन होकर प्रवृत्ति करता है तब दर्शन, ज्ञान, चारित्र में स्थित होने से ग्रपने स्वरूप को एकतारूप से एक ही समय जानता हुग्रा तथा परिणमन करता हुग्रा 'स्वसमय' है, ऐसी श्रद्धा का होना मोक्षमार्ग कहा है।

श्रव श्रनादि का बन्धमार्ग कैसा है सो कहते हैं -पहले श्रनु-कूलता के गीत गाये, श्रव प्रतिकूलता की बात कही जाती है। श्रनादि श्रविद्यारूपी केलस्तम की तरह पुष्ट हुश्रा मोह है, उसके उदयानुसार प्रवृत्ति की श्राधीनता से दर्शन-ज्ञानस्वभाव मे निश्चित प्रवृत्तिरूप श्रात्म-तत्व से छूटकर, परद्रव्य के निमित्त से उत्पन्न मोह-रागद्वेषादि भावो में एकत्वरूप से लीन होकर जीव जब प्रवृत्ति करता है तब पुद्गलकर्म

समयसार प्रयचन पहला भाग

£Ę]

के कार्मणस्कायक्य प्रदेशों में स्थित होने से परहस्य को सपने (धारमा के) साथ एकक्य से एक काम में जानता हुसा भौर रागादिक्य परि गमन करसा हुसा 'परसमय है। इसप्रकार प्रतीवि की जाती है।

मोह के उदय में जुड़ने से परवस्तु को सपनी माननेक्प जो पराधित भाव होता है वह सारमा में सदा नहीं रह सकता। सज्ञान भी निरम नहीं रहता तथापि जीव में वह समादि से है इस्टिमें यह निरमस हुसा कि जीव पहले शुद्ध या और बाद में सबुद्ध हुसा हो ऐसी बात नहीं है।

प्रश्न'-विव कि धतान थावि से है तब ससका नास कसे

होगा?

उत्तर — स्वेत को से पोपा होता है भीर पीपे से की होते हैं किन्तु यदि कहा भूग सिया बाये तो बहकिर नहीं उगता इसीप्रकार रागदेव — श्रामाक्य अवस्था है उसका एक बार गांध होने पर बह फिर उरुम नहीं होती।

जिसकी वेहादि के उसप इहि है उससे कहते हैं कि नह तेरे महीं हैं तू पूज्य-पाय-देहादि के स्थान से मिन्त है सो तो उसे बचता नहीं है स्थापि झानी कहता है कि हम स्मयं प्रमुपन करने के बाव कह रहे हैं कि तू सपार साम्ययोगन सनन्तगृशक्य है उसकी कोर इहि कर। परके पायस से होने वाला विकार सामक है वह तेरा स्वक्य नहीं है तू तो हुछ, सिक्क के समान है।

ऐसी सम्भी बात कमी नहीं सुनी, इसिसए हाँ कहने में कठिनाई मासूम होती है। यह बाह्य की बात की बाय तो तत्काल ही हकार करता है।

महा मनावि मनिया (पर को मपना मानमा मौर स्वमं को मूल जाना) को केस की उपना क्यों थी गई है ? सो कहते हैं.—मीसे केस को गांठ में से केस के मनेक पूर्व पुरुष्टे बाते हैं, उसीमकार मझान— जीवाजीवाधिकार: गाथा--- २

रूपी केल मे से राग द्वेष-कृष्णारूपी श्रनेक प्रकार के पुर्त फ़टते रहते हैं, श्रीर उनका फल चौरासी लाख का श्रवतार ग्रहण होता है।

यदि श्रपनी मानी हुई कोई बात श्राती है तो तुरन्त ही 'हां' कहता है, श्रीर यदि श्रपनी मान्यता से भिन्न बात कही जाय तो डकें की चोट नकार देता है।

मोह का अर्थ है स्वरूप की असावधानी । उसके द्वारा अनादि से परवस्तु मेरी है, पुण्य पाप मेरे हैं, इसप्रकार जीव मानता है । ऐसी पराधीनहृष्टि होने से उसको स्वतत्र होने की बात अच्छी नही लगती । तूप्रभु है, पूर्ण है, निविकारी है; उसकी श्रद्धा कर । स्वभाव की 'हां' भरने से अन्तरंग से अनन्त बल आयेगा।

घुम भाव भी म्रात्मस्यभाव में सहायक नही है। ऐसी समभ के बिना मात्र पुण्य की क्रिया की, श्रीर इसीलिये जो यह जीव धनन्त-बार नवमें ग्रैवेयक तक गया उसकी श्रद्धा व्यवहार से तो बहुत स्पष्ट होती है, क्योंकि सम्पूर्ण व्यवहार गुद्धि के बिना नवमें ग्रैवेयक तक जा नहीं सकता, किन्तु ग्रन्तरंग में परमार्थश्रद्धान नहीं हुग्रा, इसलिये इसका भवश्रमण दूर नहीं हुग्रा।

जैसे किसी ने पहला घडा उल्टा रक्खा हो तो उसके ऊपर रक्खे गये सभी घडे उल्टे ही रहते हैं, इसीप्रकार जिसकी श्रद्धा विपरीत है उसका ज्ञान—चारित्र भी विपरीत होता है। इसिलये पहले से ही सच्चा स्वरूप समभने की ग्रावश्यकता है। सत्य के समभने में देर लगती है इसिलए कोई हानि नहीं है, किन्तु यदि जल्दी करके विपरीत मानले ती हानि श्रवश्य होगी।

बाह्य मान्यता ने घर कर लिया है, इसलिए जीव को लौकिक प्रवृत्ति में मिठास मालूम होती है श्रीर पुण्य-पाप रहित शुद्ध श्रात्मधर्म की मिठास मालूम नहीं होती, प्रत्युत वैसी बात सुनकर बाह्यदृष्टि वाले जीव निन्दां श्रीर देष करते हैं।

समयसार प्रवचन पहला माग

यह बीव बितना समय पर के लिये समाता है उदमा समय पृदि सपने सिये सगाए तो कल्याण हुए बिना न रहे। हे माई । सनंत कास में यह महाकुलंभ मनुष्य मन मिला है इसमें यदि कल्याए। नहीं किया तो फिर कब करेगा ?

यद्यपि पुण्य को समें मानने का निर्मेष किया गया है कियू पाप से बचने के लिए पुण्य करने का निर्मेष नहीं है। हा, पुण्य से बीरे धीरे सारमपुण प्राट होगा, ऐसी सनाधि कासीन विपरीत मान्यता का निर्मेष मोक्षमार्ग में है। सजानी बीरों ने राग की प्रवृत्ति के कर्तव्य मान रखा है। पुण्य पार का मान सुन्ने सहायक होगा सरीर मन बाबी मेरे सहायक होंगे पर का में कुछ कर सकता है पर मेरा कुछ कर सकता मेरा मान्यता से पुष्ट हों मोहक्य अर्थित बत्ती प्रारही है। इसिनार ममुक्त मान मेरा स्वीर प्रवृत्ति करता है पर में कर तकर पर स्वात्त के सिन हो कर को बीव प्रवृत्ति करता है पर में कर तकर पर स्वत्तु को निवक्त मानता हुया राग-देश मोह में एक्टक्कर से सीत हो कर परिणमन करता है वह पर सम्बत्त से हो से स्वत्त परिणमन करता है वह परसम्बत्त से हो से स्वत्त परिणमन करता है वह परसम्बत्त से हम हमार है।

समय का वर्ष है धारमा चसका की पूर्ण-पवित्र स्वक्य है हो समयसार है। धारमा के मनन्त-मानन्तमय हुद पवित्र स्वक्य का निर्मय करमा हो सम्बद्धन है। यहाँ मन्त्रमञ्जा हे मान मेने की बात मही है किन्तु मेविकान हारा घमीआंगि परीक्षा करके नि सबेह क्य हे स्वक्य की मानना हो सम्बद्धन है।

धारमा में मन के अवसम्बन से को ग्रुम-अग्रुम दुलियों उठती है वे धारमा का स्वस्थ नहीं हैं। मन वाह है वह धाठ पांचुड़ी के कमस के प्राकार बाला है विचका स्वाम हुद्य में है बेरी स्पर्ध स्थापिक कानमें में श्रीक्ष्यों निमित्त होती हैं, उसीक्ष्यर विचाद करों में मन निमित्त होता है। यह बाह्य-स्प्रस ब्रह्मियों बेशा दिवाई महीं बेता। प्रश्न:-तव फिर मन है, यह कैसे जाना जायगा ?

उत्तर:—यदि ज्ञान श्रकेला स्वतंत्र कार्य करता हो तो पराव-लम्बन न हो, श्रोर क्रम भी न हो, किन्तु जब विचार में क्रम पडता है तब मन का निमित्त होता है। पाँच इन्द्रियों के द्वारा जो विषयों का ज्ञान होता है उन इन्द्रियों के सम्बन्ध का ज्ञानोपयोग बधकर श्रन्तरग में विचार करने पर एक के बाद दूसरा क्रम पूर्वक विचार श्राता है, तब इन्द्रियों में प्रवृत्ति नहीं होती, तथापि विचार में क्रम पडता है। वह परावलम्बन को सिद्ध करता है। वह परावलम्बन रूप द्रव्य—मन है। वह विचार में सहायता नहीं करता, किन्तु वह निमित्त मात्र है। ज्ञान श्रपने ज्ञान—स्वभाव के द्वारा ही जानता है। परवस्तु श्रात्मा की सहा-यता कर हो नहीं सकती।

लोगो मे भ्राजकल सच्चे तत्व की बात नही चलती । घर्म के नाम पर वहुत सा परिवर्तन हो रहा है, कुछ लोग धात्मा को देह धीर वागा से पृथक कहते हैं, किन्तु वह मन से भी भिन्न है, सकल्प-विकल्परूप पुण्य-पाप की वृत्ति से भी भिन्न है। वह पर के भ्राश्रय के विना स्व में रहने वाला है, श्रीर स्वतत्रतया सबको जानने वाला है, ऐसा नही मानते, इसलिए उनको घर्म का प्रारम्भ भी नही होता। घर्म बाह्य में नहीं किन्तु ग्रपने में ही है। जिसे यह ज्ञात नहीं है कि देह, वाएगी श्रीर मन से रहित धर्मस्वरूप श्रात्मा स्वय ही है। जो पर के ऊपर लक्ष रखता है, तथा यह मानता है कि पर सहायक होता है, पर के श्रवलम्बन से लाभ होता है, वह भूठा है। निमित्त पर है, ग्रौर पर की स्व में नास्ति है, इसलिए निमित्त पर का कुछ नही करता, किन्तु स्वय परावलम्बन में (रागादि में) रुककर हीन हो जाता है। जब वह विकार करता है तब जिस वस्तु की उपस्थिति होती है उसको निमित्त कहा जाता है। निमित्त किसी को विगाडता ग्रयवा स्धारता नही है, किन्तु अज्ञानी जीव स्वयं श्रपने को भूलकर परके ऊपर श्रारोप करता है। इन्द्रिय विषयो में या स्त्री, मकान, श्राभूषणादि यदि वतमान में ही पूर्ण स्वतनदका प्रनट ही हो यदिकारी दक्षा प्रमट हो और प्रविकारी दक्षा हो हो यनंत-मानंद दक्षा प्रमट हो। किन्तु वद्यमान में विकार है इस्तिमए मेदजानक्योति के द्वारा राग-द्वय-मोह से प्रारम को पूर्वक करने का प्रयस्त करना पहला है।

एक बार सत्य भद्धा करने से भेदतामग्रेगीत के द्वारा समस्य परद्वम्य भीर परमाव से मुख्ति होती है। मिंद एक बार स्वतंत्र स्व समय को मान में तो संसार न रहे। सम्मकत्तान करा है? यह सनन्त काल में कभी नहीं वाला भीर पद्धान मान से भूमें के नाम पर पाय को कम करके पुम्पवन्य किया किन्तु उससे मन्ते हुमा भीर इस सिमे मन-भ्रमण नहीं क्का।

मोह धनादि सज्ञानरूपो केसस्तरूप के समान है। मोह का सर्प है-स्वरूप में भ्रांति सर्पात् तिव को सूस जाना सौर पर को सपना मानना, यही श्रनत ससार का कारण है। सम्यग्दर्शन के द्वारा उसका नाश होता है।

श्रेणिक राजा क्षायिक सम्यक्त्वी थे। गृहस्य दशा मे यथार्थं स्वरूप की प्रतीति हो सकती है। श्रेणिक राजा श्रभी पहले नरक में हैं, वहां से निकलकर मनुष्य मव प्राप्त करेंगे श्रोर श्राने वाली चौवीसी के प्रथम तीर्थंकर होगे। उन्होंने चारित्र न होने पर भी एकावतारित्व प्राप्त किया। पहले श्रज्ञान श्रवस्था मे नरकायु का बन्ध हो गया था, उससे मुक्त नही हुग्रा जा सकता। किन्तु तब साक्षात् तीर्थंकर परमात्मा महावोरस्वामी के निकट श्रात्मप्रतीति होने के बाद शुभ राग उत्पन्न हुग्रा श्रोर उसमें तीर्थंकर नामकमं का बध हुग्रा। ऐसा उच्च पुण्य सम्यन्दृष्टि के ही बँधता है।

में पुण्य-पाप के विकार से भिन्न हूँ, राग मेरा स्वरूप नहीं है। शुभराग श्रात्मधर्म में सहायक नहीं है, क्यों कि वह विकार है, जों कि श्रविकारी स्वरूप धर्म में सहायक नहीं होता, ऐसी समक्ष जिसकों होती है उसको तीर्थं कर नामकर्म सहज ही बँघ जाता है। श्रे गिक राजा के कोई वर्त श्रथवा चारित्र नहीं था तथापि में पर का कर्ता नहीं हूँ, मात्र ज्ञाता ही हूँ, ऐसी श्रद्धा के बल से वे एकावतारी हों गये, वे भविष्य में तीर्थं कर होगे। उनके श्रतरंग में निश्चय स्वरूप का यथार्थ भाव था, पर का स्वामित्व नहीं था, श्रीर इसलिये एकावतारित्व हुआ। यह मात्र सम्यग्दर्शन की ही महिमा है। उसके बिना श्रनतबार धर्म के नाम पर बतादि कियाएं की, शरीर में काटे लगाकर उसे जला दिया जाय तो भो कोंघ ना करे, ऐसी क्षमा रखने पर भी धर्म नहीं हुआ, मात्र शुभ भाव हुआ। इतना करने पर भी श्रात्मा, मन, वाणी, देह से पर है, पुण्य-पाप के विकल्प से रहित है, ऐसी श्रद्धा नहीं जमी।

भ्रनादि से पर में कर्ता-कर्मरूप प्रवृत्ति से पराघीन हो गया, स्वाघीन नहीं रहा। भ्रपने स्वामाविक दर्शन, ज्ञान, चारित्र भाव की १०२] समयसार प्रवचन पहला माग

एकता से छटकर परद्रव्य के भाष्ट्रित होने वासा क्षो विकार पृथ्य-पाप मोह मान है वही में है, इसप्रकार उसमें एकत्वबद्धि करके प्रवत्ति करता है पर के स्वामित्व से परजन्म की प्रवृत्ति में सीन होकर प्रवृत्त होता है। इसप्रकार कम के फल में भटक रहा है। पर को सपने साब एकरूप मामनेबाला आनमेबाला धौर रागादिकम से परिएामन करने बासा 'परसमय है, मशुद्ध भवस्या वाला है । मारमा श्रकेला हो सो अमुद्रता नहीं या सकती किन्द्र पूर्यसकर्म का निमित्त है इस सिए उसके धारोप से धमुद्र घनस्या कहसाती है। मूस हव्य में धमुद्रता पुन नहीं गई है । स्वभाव से देखें तो वर्तमान स्रशिक धरुद्रता के समय भी प्रारमा गुढ़ हो 🖁 । सोना सौटंची ही होता है। परयातु के सुयोग के समय भी वह सीटंची गुढ़ या इसिमये वह गुढ़ हो राकता है। बद सीने में तांबा मिसा हुया था तब भी तांबा सीने का नहीं या इसमिए वह उससे घमग किया था सकदा है। उसी प्रकार पर के निमित्त से रहित स्वमाविक वस्तु के अपर सद्या करने पर जीन क्षणिक विकार दूर कर सकता है। ससण्ड ग्रुए। की प्रतीति क विना विकार का नागक है। ऐसी श्रद्धा के समाव से मैं पुष्प वासा है विकारी है स्युत्त हैं ऐसा मानकर पुष्पादि पर का साध्यय हु देता है। यदि इस विपरीतहृष्टि को बदसकर पूम-पनित्र स्वमाव का सदा करे तो परमारमवद्या प्रयट होती है।

'पूर्मस नमें प्रदेश स्थित है इसका यस है कमें दियाक में
युद्ध होना। जसे वावस पकते हैं वहा में कम समये हैं उसी प्रकार
वर्म परमाशु में विभाकका। पना देने की याकि प्रमट होती है तब
सज़ानी उसमें राम-प्रय माब से युद्ध होता है उसका सपना स्वरूप
मानता है भीर उसमें उनकी प्रवृत्ति-स्थिता होती है। इसिए यह
'परममय सपनी है ऐसा जानता वाहिए। सम्भव है यह स्वत्त कलार
मानुम हो दिन्तु से सक्यो बरनु-स्वित को दिसाते हैं इसिमी साथ
है। विसन निज को स्वतंत्र निमस ठीक नहीं माना उसने परको
टोक माना है भीर इसिमी निज को मुनकर वह पर के राम में

श्रटक रहा है।

यदि यह बात सूक्ष्म मालूम हो तो पूर्ण ध्यान रखकर समक्षना चाहिये, ग्रात्मा सूक्ष्म है इसलिए उसकी बात भी सूक्ष्म हो होती है। एक 'स्व की समक्ष' के बिना ग्रन्य सब ग्रनतबार किया है। ग्रात्मा की परम सत्य बात किसी ही विरले स्थानपर सुनने को मिलती है, यदि कोई घर्म सुनने जाये तो वहाँ कथा कहानिया सुनाई जाती हैं, बाह्य की प्रवृत्ति बताई जाती हैं, बाह्य किया से सतोष मनवाकर—घर्मके स्व-रूप को शाक—माजी की भांति सस्ता बना दिया गया है। जो बात श्रनन्त काल में नही समक्षी गई उसे समक्षने के लिए तुलनात्मक बुद्धि होनी चाहिए। लौकिक बात श्रीर लोकोत्तर बात बिल्कुल भिन्न होती है। यदि यह बात जल्दी समक्ष में न ग्राये तो इन्कार मत करना, जो ग्रपना स्वाचीन स्वरूप है वह ऐसा कठिन नही हो सकता कि समक्ष में ही न ग्राये, मात्र सत् समक्षने का प्रेम चाहिए। ग्राचार्यदेव ने कहा है कि में ग्रपनी ग्रीर तुम्हारी ग्रात्मा में सिद्धत्त्व स्थापित करके यह तत्त्व बतलाता है।

श्रनजान व्यक्ति को ऐसा लगता है कि प्रति दिन एक ही बात क्यों को जाती है। किन्तु श्ररे भाई । श्रातमा तो सभी को जानने वाला है, पर का कर्ता नहीं है। श्रजीव के ऊपर किसी श्रात्मा की सत्ता नहीं चलती। भगवान श्रात्मा तो पर से भिन्न, ज्ञाता, साक्षी, श्रक्षी है, देहादि जड रूपी हैं, उनका कार्य श्ररूपी जीव कभी नहीं कर सकता। ऐसी 'दो श्रीर दो चार' जैसी स्पष्ट बात दुद्धि वालों को कठिन कैसे लगती है ? रूपी का कार्य श्ररूपी के नहीं होता, क्यों कि दोनो पदार्थ त्रिकाल भिन्न हैं। एक जीव दूसरे जीव का किसी समय कुछ नहीं कर सकता।

लोग कहते हैं कि जैसी इच्छा की जाय उसीप्रकार जड की किया होती है, वह स्पष्ट दिखाई देती है। किन्तु यही विपरीतहिष्ट का भ्रम है। "मैं करता हूँ, मैं करता हूँ," यही मान्यता श्रज्ञान है। जैसे

गाड़ों के नीचे चसता हुआ कुता ऐसा मानता है कि गाड़ी मेरे द्वारा चस रही है, उसी तरह बीब की देह से पूपकत्व का-साशीपने का मान नहीं है इसस्ये पर का कर्ती होकर ऐसा मानता है कि में करता है में करता है। देश है। उस्ता मानता है कि में करता है में करता है। उस्ता क्षेत्र माने हमा हुआ है। उस्का परिग्मन केरे प्राचीन महीं है। सरीर मन, वाणी से सारमा पूपक है ऐसा म मानकर पर में प्रत्यवृद्धि करके दिकार को स्थाय मानकर बीव रागक्ष्य से परिग्मन करता है उसके परसम्य बताया गया है।

सावार्य — जीव नामकी वस्तु को पदार्थ कहा है। जीव' शब्द को सक्षरों का समूह है सो पद है सौद यस पद से को द्रव्य~ पर्यापक्य सनेकालयना निव्यित किया जाता है सो पदार्थ है।

सारमा पर सपेका से नहीं है भीर स्व सपेका से हैं यह सने कांत है। प्रत्येक पदार्थ स्व सपेका से हैं सो मस्ति और पर सपेका से नहीं है सो नास्ति है। प्रत्येक बस्तु में ऐसे वो स्वमाव है। बो स्व सपेक्षा से है नह यदि पर सपेक्षा से हो बाय सो स्वयं पूजक न रहे। बीर बो पर सपेक्षा से नहीं है उधीमकार स्व सपेका से मी नहीं है ऐसा माना बाये तो स्व का समाव हो बाय। सकती सकड़ी को हो सपेका से हैं। हिस स्वप्ति स्वप्ति — नास्ति नोनों एक पदार्थ के स्वर्तन पत्ती है। इसीमकार सस्ति—नास्ति दोनों एक पदार्थ के स्वर्तन पत्ती है।

पुड़ सब्द से पुड़ पदाय का निरक्य होता है। सब्द में पहार्ष महीं है। इतीमकार कीव स्वय में कीव करतु नहीं है सीर जीव पदार्थ में सब्दादि नहीं है। यहां कीव सब्द कहा है उसके द्वारा कीव पदार्थ को तस्य-प्रतिप्तकम्प से निरक्य किया बाता है। उसे सात कोनों में कहा है----

(१) प्रत्येक धारमा का स्वतंत्र ब्रध्य प्रथ्य-पर्यायस्य स्य स समेकान्तस्य निवय किया बाहा है।

- (२) जीव पदार्थं उत्पाद-व्यय-घ्रौव्यमयी सत्तास्वरूप है। क्षरा-क्षण मे एक के वाद एक पर्याय बदलकर नित्य स्थिर रहता है।
 - (३) दर्शन-ज्ञानमयी चेतना स्वरूप है।
- (४) द्रव्य अनन्त गुरामयी, अनन्त धर्मस्वरूप होने से गुण-पर्याय वाला है।
- (५) स्व-पर को जाननेवाला स्वभाव से अनेकाकाररूप एक है, भ्रयात् अनेक को जानकर अनेकरूप नहीं हो जाता।
- (६) श्रीय वह श्राकाशादि से भिन्न, श्रसाघारण चैतन्य-गुग्गस्वरूप है।
- (श्रसाघारण श्रर्थात् पर से भिन्न गुर्ग । यह उसका स्थूल श्रयं है । श्रसाघारणगुरा का सूक्ष्मश्रयं ऐसा है कि ज्ञानगुण के श्रतिरिक्त श्रनन्तगुण जो श्रात्मा मे हैं वे सब निर्विकल्प हैं, वे स्व-पर को नहीं जानते । मात्र एक ज्ञानगुरा ही स्व को श्रीर स्व से भिन्न समस्त श्रपने गुरा-पर्यायों को जानता है, इसलिये श्रसाघारण है ।)
- (७) अन्य द्रव्य के साथ एक क्षेत्र में रहने पर भी वह अपने स्वरूप को नहीं छोडता, ऐसा जीव नामक पदार्थ 'समय' है। जब बह अपने स्वभाव में स्थिर रहता है अर्थात् स्व में एकत्वरूप से परि-णमन करता है तब तो 'स्वसमय' है और जब पर में एकत्वपने से लीन होकर राग-देषरूप से परिणमन करता है तब 'परसमय' है।

इसप्रकार जीवके द्विविधत्त्व होता है। श्रव समयके द्विविधत्त्व में श्राचार्य वाधा बतलाते हैं। में पुण्य-पापरहित निर्मल हूँ, ऐसा मान-कर जो ठहरना है सो स्वसमयरूप मोक्षभाव है श्रीर पर मेरे हैं ऐसा मानकर पुण्य-पाप के विकारी भाव का कत्ता होकर उसमें परिगामित होता है-स्थिर होता है सो वह पर समयरूप बधभाव है।

जीव में जब मोक्षमाव होता है तब बध माव नही होता। जीव स्वमाव से एकरूप है तथापि उसे दो प्रकार बतलाना सो दोष है। गाड़ी के नीचे चलता हुमा कुता गैसा मानता है कि गाड़ी मेरे डारा चल रही है, उसी तरह बीब को देह से पुषक्त का-साक्षीयने का मान महीं है इसलिये पर का कर्तो होकर ऐसा मानता है कि में करता है में करता है। ' स्पीर सनन्त परमाणुर्यों से बना हुसा है। स्वक्ता परिश्मन तेरे सामीन नहीं है। स्पीर मन, वाणी से सारमा पुषक है ऐसा न मानकर पर में एक्टबबुद्धि करके, विकार को सपना भानकर बीब रागक्ष्य से परिशासन करता है समके 'परसमय' सताया गया है।

भावार्थ — जीव नामकी वस्तुको पवार्यकहा है। 'बीव' एक्ट को सलर्रों का समूह है सो पव है भीव स्थ पव से बो क्रम्य--पूर्वायक्य समेकान्द्रपना निष्पित किया बाता है सो पदार्थ है।

पुरू राज्य है गुरू पदार्थ का निरुष्य होता है। सब्द में पदार्थ नहीं है। इतीप्रकार कीय सब्द में बीव यस्तु नहीं है और कीय पदार्थ से सब्बादि नहीं हैं। यहाँ कीय सब्द कहा है उसके द्वारा कीय पदार्थ को प्रकार-पर्यासन्वरूप से निरुष्य किया बाता है। प्रसे साथ जीतों से कहा है—

 (१) प्रत्येक धारमा का स्वतंत्र ब्रब्म ब्रध्य-पर्यायस्वरूप सं धनेकान्तरव निवधय किया बाता है।

[toy

(२) जीव पदार्थं उत्पाद-व्यय-श्रीव्यमयी ग्रतास्वम्प है। क्षण-क्षण में एक के बाद एक पर्याय बदलकर नित्य स्थिर रहता है।

- (३) दर्शन-ज्ञानमयी चेतना स्वरूप है।
- (४) द्रव्य अनन्त गुणमयी, अनन्त धर्मस्वरप होने हे गुण-पर्याय वाला है।
- (प्) स्व-पर को जाननेवाला स्वभाव से प्रनेवाकारम्य एक है, प्रयात् ध्रनेक को जानकर ध्रनेकरूप नही हो जाता।
- (६) श्रीर वह श्राकाशादि से भिन्न, मसाधारण चैतन्त-गुगास्वरूप है।
- (श्रसाधारण श्रयति पर से भिन्न गुण । पह उमका मृत ग्रर्थ है। ग्रसाधारणगुराका सूदमश्रर्थ ऐसा है कि ज्ञानगुण के मितिरक श्रम हा आरामा में हैं वे सब निविकल्प हैं, वे स्व-पर मो नहीं अनन्तपुर ना अन्य प्रक ज्ञानगुरा ही स्व को श्रोर स्व से भिन्न समन्त प्रति गुरा-पर्यायो को जानता है, इसलिये श्रसाधारए है।)
 - (७) श्रन्य द्रव्य के साथ एक क्षेत्र में रहने पर मी हरू भ्रपने स्वरूप को नहीं छोडता, ऐसा जीव नामक पदार्थ 'सम्प्र' है। हेंद् श्रपन स्वरूप का प्रवास स्वरूप रहता है श्रयात स्व में एकतिए है। हैं वि वह श्रपन स्वनात . णमन करता है तव तो 'स्वसमय' है श्रोर जव पर में एकत्रिने होने होकर राग-द्वेषरूप से परिणमन करता है तव 'प्रसम्प' है।

िद्धपरूर जीवके द्विविधत्त्व होता है। प्रव सम्पर्दे विद्यान इसअकार का में श्राचार्य वाघा वतलाते हैं। में पुण्य-पापरहित निर्मत हैं। ऐसा देन में भ्राचार्य वाघा वर्षाल हैं कर जो ठहरना है सो स्वसमयरूप मोक्षमाव है भीर पर मरेहैं। -- लाम के विकारी भाव का कर्रा होकर कर हैं। कर जो ठहरना हुए। मानकर पुण्य-पाप के विकारी भाव का कत्ती होकर उसमें भीर हैं। - क्लार दोता है सो वह पर समयरूप वसमाव है। सानकर उन्न स्थार होता है सो वह पर समयरूप विष्माव है।

त्थर हाता है तह मोक्षमाव होता है तह है। जीव में जब मोक्षमाव होता है तह है। जन के तथापि उसे दो प्रकार जीव स्वभाव से एकरूप है तथापि उसे दो प्रकार कर

१०६] समयसार प्रवत्रन पहला-भाग

हान खढ़ा स्थिरलारूप एक ही प्रकार से रहना ठीक है। इसितये प्रपान असा स्वरूप है वैसा एकस्व समफ्रकर प्राप्त कर सेना ही सुन्दर है भीर उससे विपरीतवा श्रीभारूप नहीं है। इस मर्ब की गामा निम्न प्रकार है

एयत्तिणिच्छयगओ समझो सव्वत्य सुन्दरो लोए । बेघकडा एयते तेण विसंवादिणी डोई ॥ ३ ॥

पकत्विनश्चयगतः समयः सर्वत्र सुन्दरो लोके । बाचकपैकत्वे तेन विसवादिनी मवित ॥ ३ ॥

प्रयौ—एकत्व निरुष्य को प्राप्त को समय है वह लोक में सर्वत्र सुन्दर है इसमिये एकत्व में दूसरे के साथ बन्द की कथा विसं बाद—विरोध करने वासी है।

इस गाया में बहुत बड़ी गहरी बात है सपार रहस्य मरा है। प्रत्येक गाया में मोक्ष का समीय मन्य भरा है कितु काणों में सब नहीं सा सकता। जिसके ४-५ गाड़ी सनाज पेवा होता है उसके काम करने वाले मों सा सकता। जिसके ४-५ गाड़ी सनाज पेवा होता है उसके काम करने वाले हैं कित्तु बड़ी हजारों मन सनाज पदाहोता है उसके काम करनेवाले स्मिक्त से बाते हैं। इसीमकार जिसके मित-युत्तान सम्यक्त होता है उसके समुक्त निर्मेत्ता के पाक में से योद्यास कवन प्राप्त होता है उसके समुक्त निर्मेत्ता के पाक में से योद्यास कवन प्राप्त होता है कित्तु जितनो साजात के सम्यक्त की साराप्तवाही बाणों साजात यह वस्ता मन्याप की समित कित मित्रती होता है पह समस्यति करने बाले गणपर देवों को समित्रती कित मित्रती मान स्वति स्व

जीवाजीवाधिकार: गाथा---३

धर्मात्मा सत मुनि उसका लाभ ले रहे हैं। पहले भरत क्षेत्र में भी ऐसा ही था।

विक्रम सवत् ४६ के लगभग श्री भगवान कुन्दकुन्दाचार्य देव भरतक्षेत्र से महाविदेहक्षेत्र मे श्री सीमघर भगवान के पास गये थे, वहाँ धाठ दिन रहकर खूब श्रवण,-मनन करके भरतक्षेत्र मे वापिस **धा**ए श्रीर 'समयसार,' 'प्रवचनसार' इत्यादि शास्त्रो की रचना की। भगवान के पास श्री कुरदकुरदाचार्य गये थे, यह बात सत्य है। साक्षात् तीर्थद्भर भगवान के श्रीमुख से निकला हुआ 'समयसार' का भाव उनने ४१५ गायात्रों में सूत्ररूप से गूथा है। वर्तमान काल के जीव उनका कहा हुआ समस्त शास्त्र ज्ञान सम्पूर्ण भाव मे समक नहीं सकते। जितने में भ्रपना पेट पूरा भरे उतना ग्रहण कर सकते हैं; सम्यक्श्रद्धा तो पूर्णतया कर सकते है। उनके जैसा चारित्र नहीं पाल सकते, किन्तु एकावतारी हो सकने के लिए वैसी सामर्थ्य वर्तमान में भी है। श्रपनी तैयारी के बिना कौन मानेगा श्रीर उसे स्वय जाने बिना क्या खबर पड सकती है ? घी की प्रसंशा सुनने वाला घी का स्वाद नही जानता, श्रीर खानेवाले को देखने से भी घी का स्वाद नही श्राता, किन्तु स्वय घी का लौदा मुह में डालकर एकाग्र हो तो उसके स्वाद का धनुभव कर सकता है। उसीप्रकार अतीन्द्रिय-ग्रानन्दस्वरूप श्रातमा की प्रशसा सुने भ्रथवा उसकी कथा सुने तो उतने मात्र से उसका भ्रानन्द नही धाता, भीर उस वस्तुके जानकर जीव को देखे तो भी खबर नहीं पडती किन्तु उसे जानकर स्वरूपलीनता के द्वारा स्वय अनुभव करे तब उसके धानन्द का धनुभव कर सकता है।

श्रात्मा का सत्स्वरूप भलीभांति श्रवण करना चाहिये, श्रवण करने के बाद उसका गूढ भाव श्रन्तरण में प्राप्त करके वस्तु का स्वय निणंय करके श्रनुभव करना चाहिये। उसके लिए विशेष निवृत्ति लेना चाहिए, बारम्बार स्वाध्याय श्रीर चर्चा करनी चाहिए। उससे उकताना नही चाहिये। बारहवें स्वर्ण में से देव भी बड़े पुण्यकी समृद्धि को छोडकर यहाँ मनुष्य लोक में घमं श्रवण करने को श्राते हैं। स्वय ज्ञानी होने पर भी तत्त्व की रुचि में विशेष निर्णय करने श्रीर तीर्थंकर भगः

106] समयसीर प्रवचन पहला भाग बाम की वाणी सुनने के लिये वे वर्मसभा में धांते हैं।

यहाँ यह कहते हैं कि को स्वाध्य है सो सुन्दर है, किन्तू परा

क्षय में बचन होने से वह ससुन्दर है। स्रोक में कहा जाता है कि 'पराभीत सपने ह सुक्त नाहीं। स्वाधीनता में दूसरे का सुख नहीं क्षाकता पत्रता । एकस्ववद्या कितनी सुन्वर है ! कर्म संबम्य के विकारका क्यन विसवाद करते वासा है। एकमात्र भिवानन्व की बात सन्दर है धीर पद के साथ अध्यत भाव की कथा धसुन्दर है। एक में अन्य नहीं होता । परवस्त के संयोग से पराध्य से बाब होता है । माचार्य कहते हैं कि चैत्रस्य भगवान धारमा को हीन या पर की चपाबि वासा कहना पढ़े यह बात सोमा नहीं देती किन्तु क्या किया बाय । प्रपनी भूत से बन्धम भाव हैं, इस्तिये ऐसा कहमा पहला है। मर्वत्र प्रमानान है पारमा को सन्ति की प्रपेका से सबका जाता

होने से महान कहा है। इसिंबये पर मुक्ते हैरान करता है ऐसा को मानवा है उसको यह बाव सोमा नहीं देवी । वैरी धपार सामर्थ्य की महिमा याई था रही है। भीमद राजवन्द्र मै कहा है कि ---

" जे पद भी सर्वक्रे दीठ कान मां, कड़ी क्रम्यानहिंपण ते भी मगवान जो ।

तेड स्वरूप ने मन्य वाणी ते छ फडे ?

मनुभवगीयर मात्र रह्म ते ज्ञान को ॥ "

(धपूर्व धवसर गादा २) बारमा का बक्षी निर्मेस ज्ञानानम्ब स्वरूप साझात् केवस क्षान में मगवान से चाना है वह स्वरूप सब्य में पूर्ण होने पर भी बाली से पुरा गहीं कहा का सकता । ऐसा मगबान भारमा मन भी व इंत्रियों

के सबसम्बद के दिना केवस अस्तरग के अनुभव से ही जाना जा सकता है । सोक में कहा जाता है कि युग्त जैसा कोई बुरा नहीं है किंत्

ऐसा क्यों नहीं कहता कि मुक्त चेसा कोई ससानहीं है? कोई

किसी को बुरा नहीं कर सकता। स्वय अपने में बुरा भाव कर सकता है, और उमसे अपना ही अहित होता है। आचार्य देव कहते हैं कि स्वतय चैनन्यस्वरूप निजमें एकरूप है, उसमें बन्धपने की बुरी वात करना लज्जाजनक है। ससार में पर को बुरा कहकर आनन्द माना जाता है, तब आचार्य देव को आत्मा को विकार और बधन वाना कहने में लज्जा मालूम होती है। ससार में परिश्रमण करने वाला बुराई में विकार में पूरा होना चाहे तो भी उसमें पूर्ण नहीं हो सकता, क्यों कि विकार आत्मा का स्वरूप नहीं है, एकतत्त्व में बन्ध कहने पर स्वतत्रता के ऊपर प्रहार होता है। भाई हिए को बदल, स्वतत्रता की आर देख तो बधन नहीं रहेगा। एकत्व निश्चय को प्राप्त, स्वतंत्र सिद्धदशा में स्थित रहता है, सो तो सुन्दर है, किंतु जो पर में एकत्वरूप दृष्टि को प्राप्त ससारदशा में बन्धवरा में है जो कि असु दर है।

लोगो में ऐसा कहा जाता है कि ससुराल के नाम से जमाई की पहचान होना लज्जाजनक है। वह स्वय जिसकी सतान है उस पिता के नामसे पहचाना जाय तो ठीक है, उसीप्रकार भगवान आत्मा अपनी सजातीय सतान, निर्मल पर्याय जो गुद्धात्मा है उसके सवध से पहचाना जाय तो यथार्थ है, किंतु कर्म के निमित्त से विकार पर्याय के द्वारा पहचाना जाय तो यह बहुत बुरी बात है। वध भाव के द्वारा पहचाने जाने में तेरी शोभा नहीं है। अन्तरग से निर्मल दर्शन ज्ञान च।रित्र का प्रवाह बहता है, उससे आत्मा की पहचान होना सुन्दर है, किन्तु पराधीनता—कलक के द्वारा पहचान होना सुन्दर नहीं है।

सर्वज्ञ भगवान ने देखा है कि इस जगत् से यह वस्तुऐं अनादि-भ्रनत श्रीर भिन्न भिन्न रूप से विद्यमान हैं—जीव, पुद्गल, धर्मास्तिकाय, श्रवमास्तिकाय, श्राकाश श्रीर काल । इन छह द्रव्यो में से एक श्रात्मा के ही ससार रूप बन्धन है। विभावरूप परसमयत्व विरोधरूप है। गुद्धस्वरूप में स्थिर होना सो स्वसमय है, श्रीर पर मेरे हैं ऐसा मान— कर पर में स्थिर होना सो पर समय है। श्रात्मा वस्तु एक है श्रीर उस १९०] समयसार प्रवचन पहला भाग में भवस्थार्ये दो हैं --निर्मेश स्नौर मिलन। ऐसे परके सबंध की विकारी

दशायुक्त झारमा को समस्त्रा सो ऋसट में डासने वासी बात है। एक्ट्रब-निदयय को प्राप्त वयत के स्वृपं पदाई क्षोमा को

प्रस्कारिक के जिल्ला के जुला प्रशास कोता के जुला प्रशास कीता का प्राप्त होते हैं। बारस प्रवास कैतारिक समत-स्वतम है, उसे पर के सबसे से सम्प्राप्तामा कहना कर्म के सामीन कहना को प्रशासनका है स्वतम्या को सबसे का प्राप्त है। जैसे गाय के दोनों पैनों के सीक से जेंडर

को सूटने का मान है। जैसे गाय के दोनों पेरों के बीच में बेंदुद (समझी) बाला बाता है तब ऐसा समझ बाता है कि यह गाय सीधी नहीं है इसीप्रकार भगवान चैतन्य तत्व स्वतन है वह कमेंके बेंदुर से बंधन माव में रहता है। ससे बानी कभी भी ठीक नहीं मानता।

पुष्प सब्धे हैं शरीर घादि की अनुस्तान सब्धी है माँ कहना चैतम्य के सिये धोमा की बात नहीं है। पराचीनता को सामक्य मानना सोमनीक नहीं है। तथ्य कथा स्वयं विरोधवाली नहीं है किंदु सारमा वधन सासा है। इश्वनकार की मिष्या मान्यता विरोध वाली है नयों कि संयोगी पवार्ष तो साहिक है। सारमा सर्व संयोग से पुषक ही है। तथापि मिसता सोर स्वतन तरव को सुप्तकर पर का प्रायय मानना ठीक नहीं है। साधारण-सोकिक नीति में मानने वाले को भी किसी धनीति

सापारण-मौकिक मीति में मानने वासे को भी किसी धनीति का भादर नहीं होता। सोकिक मीति में पूण-धन्धे कुस का कोई पुत्र
मदि भीच के पर जाने तो पिता उससे कहता है कि माई। सपना
कुस जैसा है उसे यह कुसीस का साथ दोमा नहीं देता यह बात
पपनी कुस भोर बाति के लिए कसंकरण है उसीमकार निसानी
साथ पिता ससार में घटके हुए मारवा से कहते हैं कि "तेरी सिक्क में
बाति है जब देहारि पुष्य पाप विकार में एहता तुन्हे सोमा नहीं देता।
वो सोग सनीति वरते हैं उनहें भी भीति के नाम की सोट

वो सोग सनीति वरते हैं उन्हें भी शीति के नाम की घोट सेनी पहती है घोर वे कहते हैं जि वया हम सूठ बोसते हैं ? इस प्रकार भीति की घोट के विचा वयत का नाम नहीं वसता। जिसके सापारण, नीति घोर संज्ञनता है उसे दुर्शोक्त घोमा नहीं देता। किसो भी प्रकार की सनीति वर्मकरूप है। घीर वज कि मोरिक मीति जीवाजीवाधिकार**ः गाया—**३

में भी ऐसा है तब श्रात्मा के लिए उत्कृष्ट लोकोत्तर नीति तो श्राव-इयक है ही। उसे भूलकर वन्धन के प्रति उत्साहित होकर कहे कि मैंने पुण्य किया, पुण्य के फल से वडा राजा होऊँगा, देव होऊँगा, ससार मे ऐसी व्यवस्था करू गा, वैसा करू गा, इत्यादि, सो सव कलकरूप है।

श्रव 'समय' शब्द से, सामान्यरूप से (भेद किये विना) सर्व पदार्थ कहा जाता है, क्योकि ब्युत्पत्ति के श्रनुसार 'समयते' श्रयात् एकी-भाव से श्रपने गुण-पर्यायो को प्राप्त होकर जो परिणमन करता है सो 'समय' है। प्रत्येक पदार्थ श्रपने गुण श्रीर श्रवस्था को प्राप्त होकर नित्य-श्रुव रहता है, सो समय है।

जगत् मे इन्द्रियग्राही पदार्ण पुद्गल-ग्रचेतन हैं। जो दिखाई देता है वह जड की स्थूल श्रवस्था है, क्यों कि सूल परमाणु इन्द्रियों से नहीं जाना जा सकता। परमाणु में भी प्रतिक्षण श्रवस्था बदलती रहती है। रोटी, दाल, भात इत्यादि में रजकणाता स्थायी रहती है, श्री र श्रवस्था (पर्याय) वदलती रहती है। रजकणा स्वतत्रक्ष्प से रहकर श्रपनी श्रवस्था को बदलते हैं, उनके जो वर्ण, गंघ, रस, स्पर्श ग्रुण हैं वे स्थायी बने रहते हैं। इसीप्रकार जीव भी श्रनन्त गुणों से युक्त, स्थिय रहकर श्रपनी श्रवस्था को बदलता रहता है।

लोक में छह पदार्थ हैं, वे यहाँ कहे जाते हैं —

१—धर्मास्तिकाय—यह भनादि भ्रनन्त पदार्थ है, श्ररूपी है, लोकाकाश प्रमाण है, एक श्रखण्ड द्रव्य है। यह द्रव्य स्वय गमन नहीं करता, किन्तु जीव पुद्गल को गमन करने में निमित्त है। जैसे मछली को गमन करने में जल निमित्त है, उसीप्रकार यह घर्मद्रव्य है।

२ अधर्मास्तिकाय - यह द्रव्य लोकाकाश प्रमाण है, श्रीर जीव-पुद्गल को गति में से स्थितिरूप होने मे निमित्त है। जैसे पथिक को वृक्ष की छाया ठहराने में निमित्त है।

३---आकाशास्तिकाय-यह अनन्तं क्षेत्ररूप अरूपी पदार्थ

११२] समयसार प्रवचन पहला भाग

ग्रनादि-प्रमण्ड है। जो कि सर्वेष्णायक है प्रचेतन है। इसके दो भेद हैं (१) कोकाकाश (२) प्रसोकाकाश । (ग्र)-प्रमास्तिकाम, प्रथमस्तिकाम, पूद्पस कालास्त्र ग्रोव

बीब जितमें क्षेत्र में रहते हैं उतने क्षेत्र को सोकाकाय कहा है।

 (४)-मोकाकास के मितिरिक मनन्त भाकाय को मसोका-कास कहते हैं।

स्रोम विसे साकाश कहते हैं वह वास्तविक साकाश नहीं है, वर्मीकि साकाशहस्य दो प्रस्थी है सौर वो यह विवाह देता है वह साकाश में केवल रंग दिवाह वेदा है वो कि परमाणु की प्रवस्था है।

माकाश के वर्ग गत्म रस, स्पर्ध नहीं होते। ४-मन्त्र-यह एक सक्पी पदाध है। चौवहराजु सोक सें

वर्सस्यात कासाणु है। यह चार (चर्म, धवर्म, व्याकाश कास) वक्पी द्रव्य हैं को

क पुष्टि भौर स्थाय से जाने जा सकते हैं।

४-पुर्गल-पुर्-पुरण एक हुयरे में मिलना भौर गल =
जुवा होता । भगवा पुर्-गल = क्षे स्वयार भागे पेट में महुम्य को
गल (लोल) खाता है उक्षीप्रकार सक्यी-चत्यपिक सारमा ने वारीय
की ममता की हस्तिये रारोर के रकक्यके वल में सारे घरीर में ऐसा
व्याप्त हो रहा है कि मानों धरीर में सारमा की निगल सिया हो
भीर वह ऐसा ही कि सानों धरीर में सारमा की निगल सिया हो
भीर वह ऐसा ही दिलाई देता है। मतानी की वहि मान वेहादि
के जवर होती है जब जानी की वहि देहादि से मिल सक्योचैतन्य के जवर होती है। मरनेक रकक्य में वर्ग गग्य रस स्थावेति
स्वत्य वरसा करती है-मटावजी हुमा करती है। जड़-वेहादि पुरान की सबस्या वरसा करती है-मटावजी हुमा करती है। जड़-वेहादि पुरान परमाणुमों का समुह बदसता दिलाई देता है सस्य मरनेक मुक्यरमासु भी पत्नी महस्या में बदसता है। यदि सुरसपरमासु सकेसे न बदसते होते सो पह्मा में बदसता है। यदि सुरसपरमासु सकेसे न बदसते होते से पह्मा को बदसने का स्वमाद पुरास का भी है। ६-जीवद्रव्य-यह ग्ररूपी चैतन्यस्वरूप है। जानना-देखना इसका लक्षण है। ऐसे जीव श्रनन्त हैं। प्रत्येक जीव एक सम्पूर्ण द्रव्य है, इसलिये सम्पूर्ण ज्ञान उसका स्वभाव है, जिसे वह प्रगट कर सकता है।

जगत् में जो जो पदार्थ है उन सबको जानने की जान की सामर्थ्य होती है, और फिरवह ज्ञानस्वरूप—चैतन्य पर पदार्थ के लक्षण से मिन्न है, वह भी यहाँ बताना है। जबिक यह खबर रखता है कि घरमें क्या क्या वस्तु है, तो लोकरूपी घर में भी क्या क्या वस्तुयें हैं, यह भी जानना चाहिये। मुक्तसे भिन्न तत्त्व कितने भीर कैसे हैं यह जानने की भ्रावश्यकता है। यथार्थ लक्ष्मण से निज को भिन्न नहीं जाना, इसलिये दूसरे के साथ एकमेक मानकर अपनी पृथक् जाति को भूल गया है। जिसे सुखी होना हो उसे पराघीनता और आकुलता छोडकर अपनी स्वाधीनता तथा निराकुलता जाननी चाहिये।

"लोक्यते जीवादयो यहिमन् स लोक ।" अर्थात्-जिस स्थान मे छह पदार्थ जाने जाते हैं वह लोक है। और जहां जड-चैतन्य इत्यादि पाच द्रव्य नहीं हैं, किन्तु मात्र श्राकाश है वह श्रलोकाकाश है। लोक में श्रमन्त जीव, श्रमन्तानन्त परमागु इत्यादि छहो द्रव्य हैं। वे सब द्रव्य निश्चय से एकत्व-निश्चय को प्राप्त हैं। उनमे जीव को ही बघ भावसे द्वित्व श्राता है, वह विसवाद उत्पन्न करता है। प्रत्येक वस्तु स्वतत्र है, इसलिये वह श्रपने में स्वतंत्र, पृथक् स्व एकत्वरूप से प्राप्त है। वह सुन्दर है, क्योंकि श्रन्य से उसमें सकर, व्यतिकर इत्यादि दोष श्रा जाते हैं।

चौदह राजु के लोकरूपी थैले मे प्रत्येक पदार्थ त्रिकाल भिन्न भिन्न विद्यमान हैं, यदि उनकी खिचडी (एकमेक) हो जाय तो सकर-दोष ग्रा जाता है।

"सर्वेषा युगपत् प्राप्तिस्सकर" प्रयात् एक काल मे ही एक वस्तु में सभी धर्मी की प्राप्ति होना सो सकरदोष है। ११४] समयमार प्रवचन ^१ पहला भाग

"परस्परविषयगमनं व्यक्तिकर धर्मात् परस्पर विषय-गमन

को व्यक्तिकर दोप कहते हैं। यदि एक वस्तु दूसरी वस्तु में मिल वाय तो वस्तु का ही

समाव हो बाय। प्रश्लेक पतार्थ पूपक पता है ऐसा कहते से सारा पर से मिन्न है ऐसा भी समस्त्रा भाहित ससे पूपक स्वतंत्र सुद्रक्षणे समस्त्रा ही ठीक है। कमें के निमित्त का प्राथय वासा तथा विकारी क्य में समस्त्रा ठीक नहीं है।

धर्मीस्तकाय धावि चार हव्य विकास गुद्ध हैं तब फिर तू धारमा गुद्ध क्यों नहीं है ? इतमें गुद्ध कारण पर्याय की घ्वनि है। तेरा तक्त परते भिम्म है तथापि तुम्में यह उपाधि क्यों है ? यदि दू धपने को पर से भिम्मक्य में देसे तो तुम्हे यह विकाध देगा कि शुम्मों तेरे धनस्तुण विकास हैं उनकी निमस पर्याय से तीनोंकास में देरा एकस्य-सीनपना है।

प्रत्येक बस्तु अपने अनन्त धर्मों में धन्तर्माम है! परमाणु उनके वर्ण माभ रस स्वर्ध में भीन-एककप रहते हैं। बोब में ज्ञान दर्गन मुझ बीवं धस्तरन इरवादि अनन्तत्र मुझ बीवं प्रस्तिरन इरवादि अनन्तत्र मुझ कीवं घर्षत्र न इरवादे अन्य करता है। उनमें हो परिणमन करता है। आग प्रत्या को स्वर्ध करता है। उनमें हो परिणमन करता है। आग पुर्वस-बड़ को ध्वाक मानते हैं धीर यह मानते हैं कि उनमें कोई पाक नहीं है कि उनमें हो परिणमन के से पाक कोई पाक नहीं है कि उनमें को ध्वाक प्रत्येक राज धार्यक हो। बहु है कि उनमें को धनस्वा प्रत्येक राज धार्यक हो। बहु है। उन वह रवक्यों की धनस्वा प्रत्येक राज धनना काई करते हैं। उन वह रवक्यों की धनस्वा प्रत्येक राज धनना काई करते हैं। उन वह रवक्यों की धनस्वा प्रत्येक राज धनना काई करते हैं। उन वह रवक्यों की धनस्वा प्रत्येक राज धनना प्रत्येक प्रत्ये

प्रत्येक पदार्थ ग्रपने द्रव्य-क्षेत्र-काल-भाव की ग्रपेक्षा से है, पर की श्रपेक्षा से नहीं है। इसप्रकार ग्रस्ति-नास्ति दोनो स्वतंत्र स्व-भाव कहे गये हैं। किसी द्रव्य की कोई भी ग्रवस्था किसी पर के ग्राघीन नहीं है। ऐसी मर्यादा है।

यहां हितरूप धर्म कहा जाता है। वह इसप्रकार है कि प्रत्येक वस्तु भिन्न है, इसलिए पर से अपना धर्म नहीं होता। प्रत्येक वस्तु पृथक्—पृथक् है, इसलिए यह मानना सर्वथा अयथार्थ है कि एक वस्तु दूसरे की कुछ भी सहायता करती है।

श्रसत्यके फलस्वरूप सच्चा सुख नही मिलता। प्रत्येक श्रात्मा पृथक् पृथक् है। दूसरे श्रात्मा को कोई श्रात्मा सहायता नही कर सकती, क्योंकि कोई श्रात्मा पररूप से नही हो सकता। इसप्रकार यहाँ स्वतत्रता की घोषणा की गई है।

प्रश्त-जड मे कौन से भाव हैं ?

उत्तर-वर्ण, गन्घ, रस श्रीर स्पर्श; पुद्गल-जड के भाव हैं। प्रत्येक परमाशु मे भनन्तगुण हैं।

चेतन के ज्ञान-दर्शन ग्रादि भाव है। प्रत्येक पदार्थं ग्रत्यन्त निकट एक ही क्षेत्र में व्यापक होने पर भी भिन्न भिन्न हैं। यद्यपि सभी एक क्षेत्र में हैं तो भी वे सदा स्वस्वरूप से रहते हैं, परवस्तुत्व में कभी कोई नहीं होता।

एक थैंले में सुपारी, मिश्री इत्यादि इकट्ठे मरे हो, इसलिये वे उस भाव से एकरूप नहीं हो जाते, इसीप्रकार प्रथमभाव से समस्त वस्तुग्रो का पृथक्तव कहा है।

श्रव सभी का क्षेत्रसे पृथक्तव बताते हैं -दूघ श्रीर पानी श्राकाश के एक क्षेत्र मे एकत्रित कहलाते हैं, तथापि स्व-क्षेत्र में भिन्न भिन्न हैं, इसलिये पानी जल जाता है श्रीर दूघ मावारूप में परिणत हो जाता है। जो स्व-क्षेत्र की भपेक्षा से पृथक् थे वे पृथक् ही रहे, जो श्रलग हो जाते हैं वे एकमेक नहीं होते। श्राग्न की उष्णता श्राग्न में एकमेक है इसिसये कभी पुषक नहीं होते। यान्ते में रस धौर मिठास एकस्प है इसिसए वह कमी पुषक नहीं होते। यान्य से खिलका प्रसाप है) इसिसये वह मधीन में -बासने से प्रसाप हो बाता है इसीस्रवाद देहादि से चेतन स्व-धोन की धपेक्षा से मिन्त है इसिसये वह पृषक रहता है। प्रमानी को पर से पृषक्षण का ज्ञान महीं है, इसिसये पृषकत्व या स्वत्यक्ता को महीं मानता। दूष को ज्ञासने से पानी बस बाता है धौर माना सकेद पिडक्प रह बाता है इसीमकार बीव में वर्तमान सिएकप्रवत्यों से यु से समुद्धता है वह गुरुस्कमान की प्रतिति के द्वारा स्थित होने से दूर हो सकती है। राग-देप-विकार धारमा का स्वभाव को की से सकते हैं?

बारतरंग में अपनी स्वाधीमता की बिसे कुछ बिरता महीं है उसकी समक्र में यह कुछ नहीं प्राता । कोई बस्तु परक्य परिएमित नहीं होती इस्तिये स्वतम है। बो 'है वह परक्य महीं होते हे कारण है। बपनी सनत्वचित्र मध्य को प्राप्त महीं होती। प्रत्येक पदार्थ टकोस्कीएँ शास्वत्वस्वय से स्पष्ट प्रयट एकस्य, स्व-बपेक्षा से स्विय रहता है।

प्रत्येक बीब-धाबीब का मर्ग प्रमट है पर से पूबकरव है। विठय-कार्य प्रवीत बस्तु पर से -मसत्वम से है भीव प्रविक्य-कार्य प्रवीत बस्तु पर से त्याचिक्य कार्य प्रवीत बस्तु स्वरत से सत्वम से है। सत् प्रपत्त प्रस्तिक्य कार्य प्रीर प्रस्त प्रपत्त प्राप्तिक्य कार्य से दे स्वर्थ से प्राप्त स्वर्थ से प्राप्त कार्य स्वर्थ से प्रत्य से स्वर्थ से प्राप्त सर से स्वर्थ है। स्व से स्वर्थ है भीर पर से स्वर्थ की स्वर्थ करते से स्वर्थ करते की स्वर्थ की स्वर्थ की स्वर्थ करते की स्वर्थ की स्वर्ण की स्वर्णना की बत्साते हैं।

इसम्बार सर्व पदायों का पृथक्त और स्व में एकरव निश्चित होते से इस कीव नामक समय (पदार्व) के बस्य की क्यां विरोधकप सारी है वह ठोक नहीं है। श्रात्मासे भिन्न चार श्रक्ष्णी द्रव्य स्वत न हैं, निरपेक्ष, एकत्वकों प्राप्त हैं, इसलिये वे शोभा पाते हैं। तब तुभे वधन (पर की उपाधि) युक्त कैसे कहा जाय न धर्म, श्रधमं, श्राकाश, काल श्रोर जो पृथक् पृथक् रजकरण हैं उनके तो पर का सम्बन्ध नहीं होता, श्रोर तेरी श्रात्मा के बधनभाव है, यह कहना घोर विसवाद की बात है। में पर से बँधा हुश्रा हूँ यही विचार श्रपनी स्वतन्नता की हत्या करना है। पर के लक्ष से राग-द्रेपरूप विकार करना कही शोभारूप नहीं है, किन्तु श्रापत्ति-जनक है। पृथक्-स्वतन्न श्रात्मा को पर का वधनवाला कहना परमार्थ नहीं है।

प्रश्न-किन्तु यह सामने तो वन्ध दिखाई देता है ?

उत्तर—वर्तमान क्षणिक सयोगाघीनदृष्टि को छोडकर प्रपने त्रैकालिक प्रसयोगी—प्ररूपी ज्ञानस्वभाव को देखे तो प्रात्मा वध-रिहत, स्वतत्र ही दिखाई देगा। देह प्रोर पर को देखने की जो दृष्टि है सो वाह्यदृष्टि है, वह ग्रात्मा की निर्मलता को रोकनेवाली है। श्रज्ञानी जीव ग्रपने स्वतत्र स्वभाव को भूलकर पर के कार्य मैंने किये, मैं देहादि का काम कर सकता हूँ, मैंने समाज में सुघार किये, मैं था तो चन्दा लिखा गया, वडी रकम भरी गई, मैं था तो वह कार्य हुग्रा, इत्यादि मान्यता के ग्रभिमान से स्वयं ग्रपनी हत्या कर रहा है। इसलिये हे भाई। तू पर के ग्रभिमान को छोड दे, पर कार्य के ग्रभिमान से चैतन्य की सम्पत्ति लुट रही है, वह पराघीनता है तथापि उसे उत्साहसहित मानना पागलपन है।

पुण्य-पाप का बन्ध भाव मुक्ते लाभ करता है, पुण्य से गुण का विकास होता है, इसप्रकार पर से लाभ माननेवाला बन्ध की प्राप्त होता है। यह विसवाद क्योकर उपस्थित होता है, सो धागे कहा जायगा।

श्रात्मा सदा श्ररूपी, ज्ञान-दर्शन-सुखस्वरूप से है। उससे भिन्न जो पुद्गल है उसमें वर्ण, गध, रस, स्पर्श है। ये गुण श्ररूपी द्रव्यों में नहीं हैं। श्रात्मा के श्रतिरिक्त दूसरे चार पदार्थ श्ररूपी हैं,

समयसार प्रयचन पहला माग

उनमें चेतनायुण तथा मुख-दुःस का महुमन नहीं होता, किन्तु उसकी मनत्वर्धांक उसमें उसके मामार से हैं। प्रत्येक चत्तु की पूषक पत्ता है। मारना का धमं शुद्ध अद्या, मान भारित की एकता है। मारना स्वय धमं स्वपूर है, पुष्प-पापक्य नहीं है। इसित्त पुष्प के मारना स्वय धमं स्वपूर है, पुष्प-पापक्य नहीं है। देह मन, बाची पेता इत्यावि परवस्तु हैं। वेह मन, बाची पेता इत्यावि परवस्तु है मारना का धमं नहीं होता। वान-मिक बारा तृष्णा को घटाये तो वह पुष्पक्यी सुममाब हुमा। वह भाव धक्यी मारना के होता है। घमंमाव तो रागरहित है। परवस्तु से रुपये-पैसे मादि से वात देने की बड़किया से पुष्प-पाप या धमं नहीं होता। पर के मिल को तीन राग है वह धमुम-पाप वा धमं नहीं होता। पर के मिल को तीन राग है वह धमुम-पाप वा धमं नहीं होता। पर के मिल कर से पुष्पमा करे तो वह पुष्प कहनाता है। वमं तससे पित्र सम्बद्ध है राग-देश भी चेतन्यस्क्रमाव के नहीं है।

११⊏]

प्रत्येक बस्तु में प्रतम्त धर्म हैं उनमें से कोई धर्म कम महीं हो सकता। प्रत्येक बस्तु का पर की धर्मखा से मास्तित्व और धर्मी धर्मक्षा से मस्तित्व हैं स्थलिए वह पर—घर्मका से महीं है पोर स्व— घर्मका से हैं। इसप्रकार प्रत्येक वस्तु पर की सहायता के बिना स्वतन रूप से सदा स्थिर रहती हैं। इसप्रकार सम्पूर्ण प्रवासों का मिन्न मिन्न एकस्व मिरियत हुमा।

यविष प्रत्मेक पदार्क पुषक है तकापि पुषकत्व को सूलकर को यह मानता है कि मैं पर का कार्य कर सकता हूँ में स्थाना हूँ मैंने इतने काम किये यह एक क्यवस्था मेरे हाथ में है इत्यादि । यह समस्त पर को सपना माननेवाला है । किसी भी परवस्तु की प्रवृत्ति मेरे हारा होठी है मेरे साथार छे होती है इत्यक्षण को मानता है उसने पर को सपना माना है। वई सोग युद्ध से प्रकृष्ट करे हैं कि हम पर को सपना नहीं मानते तथा वि येखा तो मान हो रहे हैं कि हमने सप में सभी की सुसार दिया हमने इतनों को सहायता दी है इत्यादि । को पर की सबस्या स्वतंत्रत्या हुई है उसे मैंने किया है इसप्रकार उसने मान ही रका है सोर यही सनादि का सहंकार है। ससार के सयाने को मान छोडना किं होता है।

मैंने ऐसी चतुराई से काम किया है कि वह श्रादमी चक्कर में श्रा गया, इसप्रकार कई लोग मानते हैं, किन्तु वास्तव मे तो वे स्वय ही चक्कर में हैं। उस मनुष्य को उसके पुण्य के हीन होने के कारए। तेरे जैसा निमित्त मिला, किंतु तूने पर का कुछ किया नही है, मात्र श्रपने में राग—देष—श्रज्ञान किया है।

श्रात्मा को राग-द्वेषरिहत, ज्ञाता-साक्षीरूप मानना सो भेद-ज्ञान है, श्रोर मेदज्ञान होने पर उसके श्रिभप्राय में जगत् के लोगों के श्रिभप्राय से श्रन्तर पड जाता है।

जीव नामक पदार्थ जो चिदानन्द रसरूप से स्वतत्र है, उसे पर का सम्बन्ध वाला मानना, तथा उस पर के सम्बन्ध से पुण्य-पाप विकार होता है, ऐसा सम्पूर्ण आत्माको मान लेना सो मिध्यादृष्टित्व है। पराश्रय से जो क्षिणिक बन्ध अवस्था होती है उसे आत्मा के त्रैकालिक निर्मल स्वभाव में खतया लेना सो मिध्यादृष्टित्व है। थोडे समयके लिये किसी के पास से जो वस्तु उधार लाई गई हो उसे घर की सम्पत्ति में जमा नहीं किया जा सकता, इसीप्रकार आत्मा त्रिकालगुद्ध-आनन्दघन है, उसमें पर जो मन, वाणी, देह अथवा पुण्य-पाप के सयोग हैं उन्हें अपने हिसाब में नहीं गिना जा सकता। आत्मा सदा अरूपी-ज्ञाता है, वह ज्ञान और शान्ति अथवा अज्ञान और रागद्वेष के भाव के सिवाय कुछ भी नहीं कर सकता, तथापि यह मानता है कि मैं पर का कुछ कर सकता हूँ। आत्मा के हाथ, पैर, नाक, कान नहीं होते तथापि वह उनका स्वामी बनता है। यह अनादि की मिध्या-शल्य है।

ससार के प्रेम के कारण भूठी बातों को जहाँ तहाँ सुनने जाता है, श्रखबारों में लडाई की बातें पढता है, उत्साह से उसकी चर्चा करता है, किन्तु यह सब ससार में परिश्लमण करने के कारण हैं।

हे भाई । तूप्रभु है, तूने श्रपने मुक्तस्वभाव की बात कभी नहीं सुनी, घमं के नाम पर भी काम-भोग-बध की ही कथा ही सुनी है। जिसने पाचलाख रुपये कमाये हो उससे घमंगुरु कहते हैं कि दान करो । भीर बहु मानता है कि पांच-यस हुआर का वान देने से मुफे भर्म होमा भीर उससे सुसी हो आसंगा । इसीप्रकार यदि यह कहाआय कि देहादि की किया से भर्म होता है तो उसे बहु भी रचता है। इस प्रकार सस्ते में जीव ने भर्म मान सिया है। किन्तु देह की किया से भर्म नहीं होसा अमें कि देह सारमा से मिस्र है।

को ज्ञानी है यह वान येते समय ऐसा मानता है कि मैंने तो धम से पृथ्णा घंटाई है येनेदेने की क्रियो का मैं कर्ता नहीं स्वामी महीं में तो पृष्पारहित ज्ञानस्वमाधी है। धौर धज्ञानी कड़ का स्वामी होकर पांच हवार का बान हेगा तो बगत में घोषित करेगा कि मैंने वान दिया मैंने स्वये दिये धौर कैसी प्रसंसा होती है ससे सुनने के निये संस्था में स्वये प्रदेश दियों है। स्वयं स्वयों महिमा दिखाई नहीं देती इसमिये दूसरे के पास से महिमा की इंग्झा करता है।

गृहस्वयम में रहने वाला ज्ञानी वान देता है किन्तु किथित् मात्र कॉममान नहीं करता। यदि कोई प्रशंसा करता है कि सुमने कच्छा बान दिया है तो वह मानता है कि यह मुक्ते पर का कर्ता कह रहा है वो कि कमक है। सोग कहते हैं कि सुमने क्यानी वस्सु दानमें देवी है किस्सु ऐसा कहकानों ने मुक्ते जब का स्वामी बमाते हैं। पर का स्वामित्व कोरी का कलक है।

बड मेरी बस्तु मही है इसिए मैंने नहीं ची है। बड पदार्थ का एक क्षेत्र से दूसरे क्षेत्र में बाना उस पदार्थके आधीन है। तृत्या पदाने का भाव मेरे धावीन है। किसी स्वक्तगुका स्ववा सम का स्वसम्बत्य रहे ता वह मेरा स्वक्त्य नहीं है येसा बानने से पर से पुष्यक्त का पुरुषाय प्रगट होता है। यदि पर का स्वामित स्वक्ता है पुष्य के बक्त मात्र को ठीक मानता है तो सक कि वपरीत पुरुषाय है। मैं पुष्य-पाप से रहित पर से मिन्न हैं पूर्ण पित्र बायकमात्र हैं किसी के स्वक्तम्बन के बिना स्वित्य रही बासा है जो ऐसा मानता है स्वक्त मार्थ पुरुषाय प्रगट होता है। यहसे सद्धा में यह निर्मय करता सो ग्रनन्त सीघा पुरुपार्थ है। जो पर का कर्ता होकर जड का स्वामी होता है वह पर की किया से लाभ माने विना कैसे रहेगा।

जो भ्रनन्तकाल की भ्रज्ञात वस्तुस्थिति है उसका भ्रधिकार प्राप्त होने पर उसके स्वरूप को ज्यो का त्यो स्पष्ट करना सो ज्याख्यान है।

ज्ञानी दान देगा तव अपूर्वतृष्णा घटेगी श्रीर श्रज्ञानी श्रल्प-पूण्य के होने पर श्रभिमान करेगा। जो उज्ला को कम नहीं करता उसे समभाने के लिये श्री पद्मनित्व श्राचार्य ने कौवे का दृष्टान्त दिया है-खराव श्रीर वची खुची वस्नु घूरे पर डालदी जाती है तो कीवा वहाँ खाने के लिए श्राता है श्रीर कांव कांव करके दूसरो को इकट्रा करके खाता है, स्वय भ्रकेला नही खाता, इसीप्रकार पहले जीव के गुणो को जलाकर, गुभभाव करके जिसने पुण्य वाघा है वह बचीखुची श्रीर जली हुई वस्तु है। ऐसी वस्तु को जो मनुष्य श्रकेला खाता है श्रर्थात् दूसरे को दान नही देता, दूसरे को दान लेजाने के लिये नही बुलाता, वह कीवे से भी गया वीता है। गुएाके जलने से पुण्य वैषता है, श्रात्मभाव से पूण्य-पाप नहीं वेंघते। श्रात्मा के गुण से वन्घ नहीं होता। जली-भूनी वस्तु को भी कौवाश्रकेला नहीं खाता, किंतु तेरे गुण जलकर जो पुण्यवन्य हुत्रा है उसके उदयसे तुभी जो कुछ मिला है उसमे से किसी को कुछ नहीं दे तो तू कीवे से भी हलका है। ज्ञानी लट्ट नहीं मारता, किन्तु तृष्णा के कुएँ में डूबे हुए को उसमें से बाहर निकालने के लिये करुणा से उपदेश देता है। प्रत्येक वात न्याय से कही जाती है। जिसे जो भ्रनुकूल मालूम हो उसे वह ग्रह्ण करले।

जिसे सच्ची श्रद्धा है उसे परवस्तु का स्वामित्व नहीं है, इसिलये दानादि देते हुए भी उसे उसका श्रभिमान नहीं होता। दान, भक्ति इत्यादि प्रत्येक-सयोग में राग कम होकर उसके स्वभाव में निराकुलता तथा स्थिरता बढ़ती जाती है।

श्रात्मा अकेला स्व में लीन हो तो राग—द्वेष विकार नहीं होता, किन्तु पर के श्राधीन हुआ इसलिये विसवादरूप, उपाधिभाव **१२**४] समयमार प्रवचन पहला माग

नासा कहनाता है। विकारी माय को प्रपता मानना सो बह-पूर्वन कर्म के प्रदेश में रत होना है। वब महान से परवस्तु में युक्त होने का स्वयं भाव करता है तब भीव के राग-देव का कद रव बाता है। परको माहारम्य दिया धौर धपना माहारम्य धूभ गया । सु स्त्री-पुत्रादि की मेरा-मेराकर रहा किन्तु वे तेरे नहीं हैं!

एक तत्व की-एक भारमा को भागनेरूप भीर कर्मके शंबंध क्य-बोरूप कहना सो बन्ध की विकारीहृष्टि है। विकारीहृष्टि बासा बंचन की बातें ग्रानन्दपूर्वक करता है भीर-कहता है कि ग्रव मात्र कह कर बैठे खुने का समय नहीं किन्तु सक्रिय काम करके हमें बगत को कता देना चाहिये ऐसा कहने वासे का समित्राय निच्या है। वर्धीकि पर का स्वयं कर सकता है ऐसा वह भागता है। धरीर, मन बाएी का कम करा मिस है। उसकी प्रवृत्ति मुक्ति होती है-ऐसा मानना तथा सरको घपना मानना सो स्वतन चैतम्य बारमा की हत्या करने की मान्यता है। बारमा स्वतंत्र, मिन्न है। बसको पृथक में मानकर पद का कर्ता है, ऐसा मानने वासे सभी सोवों का विभिन्नाय सर्वेषा मिष्या है। वे प्रसस्य का भावर करने वासे हैं। एकवार सवार्ष रीतिसे समग्रे कि बीब संबोबादि सर्व पवार्ष तीनोंकात में प्रक हैं, तो फिर किसी पर का कुछ कर सकता है या नहीं ऐसी संका नहीं हो सकती। धपना कार्य किसी की सहायदा से नहीं हो सकता ।

एक परिचाम के कठा दो तस्य नहीं होते, क्योंकि बड़-चेतन सभी पदार्थ सवा स्वतंत्ररूप से भपनी भपनी सर्वक्रिया कर रहे हैं, फिर भी को ऐसा नहीं मानधे हैं वे जीव धपने चैदाय की स्वतंत्रता की हत्या करते हैं।

मारमा को पराधयका धोमारून नहीं है। जिस मान में तीर्मेकरत्व बंघता है वह भी रागभाव है ऐसा जानकर पुष्य-पापरहित निरावसम्बी धारमा का को एकरव है वही द्योमारूप है।

में सदा स्वावसम्बी-मुक्त है ऐसा बाते विना को कुछ धाने-

माने भीर कहे सो सब स्पय है। मैंने पर का ऐसा किया सेवामण्डस

का ऐसा किया, हम थे तो ऐसा हुआ इत्यादि, कर्नृत्व की वात सुनना, उसका परिचय करना, उसका अनुभव करना, इस जीव को अनादि से सुलभ हो रहा है। इसलिए आचार्यदेव एकत्व की असुलभता बताते हैं -

सुदपरिचिदाणुभूदा सन्वस्त वि कामभोगवंधकहा। एयत्तस्सुवलंभो एवरि ए सुलहो विहत्तस्त ॥

श्रुतपरिचितानुभृता सर्वस्यापि कामभोगवंधकया। एकत्वस्योपलम्भः केवलं न सुलभो विभक्तस्य॥ ४॥

श्रयं—समस्त लोक को काम-भोग सवधी वध की कथा सुनने में आगई है, परिचय मे आगई है, श्रोर अनुभव मे भी आगई है, इस-लिये सुलभ है। किन्तु भिन्न आत्मा का एकत्व न कभी सुना है, न उसका परिचय प्राप्त किया है, श्रीर न वह अनुभव मे हो आया है, इस-लिये वह मुलभ नहीं है।

'में पर का कुछ कर सकता हूँ,' ऐसी मान्यता 'काम' श्रीय ससारी पदार्थ भोगने का भाव भोग है। पर का मैं कर सकता हूँ, ऐसा श्रनादिकाल से जीव ने माना है। किन्तु कर कुछ नहीं सकता। मैंने पुण्य किया है, इसलिये भोगना चाहिये, पुण्य का फल मीठा लगता है, ऐसा जो मानते हैं वह इस विशाल गृहरूपी भोयरे में ऐसे पड़े रहते हैं जैसे विशाल पर्वतों की गुफाश्रों में जीव—जन्तु पड़े रहते हैं। श्रात्माकी प्रतीति के विना दोनों समान हैं।

इतना करो तो पुण्य होगा, फिर श्रच्छा सयोग मिलेगा देव-भव मे ऐसे सुख मिलेंगे, ऐसा सुनकर जीव पुण्य को धर्म मानता है, किन्तु पुण्य का फल तो धूल है, उससे श्रात्मा को कलक लगता है। मनुष्य श्रनाज खाता है, उसकी विष्टा भून्ड नामक प्राणी खाता है। ज्ञानी ने पुण्य को—जगत् की धूल को विष्टा समक्त कर त्याग दिया है, उधर श्रज्ञानीजन पुण्य को उमग से श्रच्छा मानकर श्रादर करता है। इसप्रकार ज्ञानियो के द्वारा छोडी गई पुण्यरूप विष्टा जगत के श्रज्ञानी १२४] समयसार प्रवचन पहला भाग

भीव साते हैं। ज्ञानींबर्नों ने पुष्य-पापरिहत सारमा की सम्यक्ष्मद्वा-ज्ञान-सावरण से मोक्ष प्राप्त किया है।

सोम मानते हैं कि लीपास में बत बारण किया था, इसिये जनका रोग मिट गया था, किन्तु घारीन का रोग दूर करने का कार्य धर्म की नहीं है। पून का पून्य हो यो घारोर निरोगी होया है। धर्म के फस से रोग दूर होता है ऐया आनिवासा धर्म के स्वरूप की समझ ही नहीं है। पून का पून्य होता है, घोर धर्म आराम का गुज स्वमाय प्रमुट करने से होता है इसकी वसे सबद मही है। सनस्क्रमाय प्रमुट करने से होता है इसकी वसे सबद मही है। सनस्क्रमाय प्रमुट करने से होता है इसकी वसे सबद मही है। सनस्क्रमाय प्रमुट करने से होता है इसकी वसे सबद मही है। सनस्क्रमाय प्रमुट कर सर्म का कोई प्रमान नहीं होया। यह बात महीं कि धर्म से धरीर निरोगी रहता है किन्तु धर्म के फस से पून्य धरी सदिया है तहां होया। मोश्रमार्थ में पून्य का भी निर्मय है तब प्रावस्क्रस सोग धर्म ही नहीं होया। मोश्रमार्थ में पून्य का भी निर्मय है तब प्रावस्क्रस सोग धर्म हो नहीं होया। सोर में में मुख्य सा वेव का सदिश मिसेगा सौर फिर परस्परा से मोझ प्राप्त होयां।

भीव पांग-प्रेय का कर्ता है एसके फस का मोफा है इरसादि काम-भीग-भवन्य की कथा भीव में सनन्त बार सुनी हैं इससिये सामायेंदेव कहते हैं कि बड़ के संयोग की दिव खोड़ों पुरुष से धर्में मंत्री होता।

। कृत्या। श्रृंद्यः—मापनै तो पूज्य को अनुसाव ही दे कासा है ?

संभाषान — समाध्योटा का चुकाव विये बिना विकास (विपरीठ-मान्यता) द्वेत महीं ही एकता। पुष्प मेदा है चुममाव करते करते भीरे भीरे वर्म होता ऐसी विवैधी मान्यता का सर्वाद राव हेप-महानमाव का बीतरांग के निर्योद बनन विरेचन करा देते हैं। किसी भी बन्दनभाव का सांवर नहीं होना चाहिये।

पदि कोई शारमंके सम्बन्धन-क्षात-वादित है विरुद्ध माव को भर्म कहे तो वह विरुद्धा है। भन्नान को तथ्य वाद रुठिन मासम होती है, वयोकि उसने वह पहले कभी सुनी नहीं है, इसलिये कदाग्रहीं को वह विरोधरूप लगती है, परन्तु सरल जीव अपनी शुद्धता की वात सुनकर हवं से नाच उठते हैं श्रीर कहते हैं कि श्रहों ! ऐसी वात हमने कभी भी नहीं सुनी थी।

"हमने तुम्हारे लिए इतना किया है," ऐसा कहने वाला श्रमत्य कहता है, क्यों कि तीन काल श्रीर तीन लोकमें कोई पर का कुछ कर नहीं सकता, मात्र वह ऐसा मानता है। ज्ञानी श्रथवा श्रज्ञानी पर का कुछ कर ही नहीं सकता। श्रनादिकालीन विपरीतदृष्टि खण्ड की वदल कर नये माल (सच्ची दृष्टि) को भरने के लिये नया खण्ड वनाना चाहिए।

वर्तमान में घमं के नाम पर वहूत सी गडवडी दिखाई देती है पुण्य से श्रीर पर से घमं माना जाता है। किन्तु श्रनादि से जीव जो मनाता श्राया है उससे यह वात भिन्न है। सत्य वात तो जैसी है वैसी ही कहनी पडती है श्रीर उसे माने विना छुटकारा नहीं है। सत्य को हल्का—सस्ता वनाकर छोडा नहीं जा सकता। यदि कोई कहता है कि यह तो वहुत उच्चकोटि की बात है, सो ऐसा नहीं है, क्योंकि यह धर्म की सर्वप्रथम इकाई की वात है।

श्रातमा को पुण्यादि पर-श्राश्रय की श्रावश्यक्ता प्रारम्भ में भी नहीं है। सच्ची समक्त के विना वत-तप इत्यादि से पुण्य वाद्यकर जीव नवमें ग्रैवेयक तक गया, फिर भी स्वतंत्र श्रात्मस्वभाव की नहीं जाना, श्रीर इसीलिये भवस्रमण दूर नहीं हुआ।

जीव ने ऐसा परम सत्य इससे पूर्व कभी नही सुना कि अनतगुणो का विण्ड, चैतन्य झात्मा पर से पृथक् है। एक रजकण भी मेरा
नहीं है, रजकण की अवस्था या देह, मन, वाणी की प्रवृत्ति मेरी नहीं
है; मैं तो ज्ञाता ही हूँ इत्यादि। इसलिये कहता है कि अररम्भ में कोई
झाधार तो बताओ, कोई आश्रय लेने की तो वात करो, देव, गुरु, शास्त्र
कुछ सहायता करते हैं, ऐसा तो कहो। किंतु भाई! तू पृथक् है और

समयसार प्रवचन पहला भाग

१२६]

देव गुरु धाक्ष पूपक हूँ एक द्रम्य दूधरे द्रम्य की कुछ सहायता नहीं कर सकता। व दस्य समये तब देव गुरु, शाक्ष निमित्त कहनाते हैं। स्वादान की तैयारों न हो तो देव गुरु शाक्ष क्या करेंगे? बैंदे जिवरा पोल के बिस पछु के पैर में शिक्ष हो। उसे पति शक्कों के सहारे कात् स्वाद करेंगे। बेंदे जिवरा पोल के बिस पछु के पैर में शिक्ष हो। उसे पति शक्कों के सहारे कात् सात है। प्रतीप्रकार को यह मातता है। उसे तह सहारे कहा किया बात है। इसे पिक्कों है उसे देव गुरु सात्व के सहारे कहा किया बाय तो भी वह भीचे गिर पड़ता है भीर पछा काकर प्रविक्र प्रतक्ष हो बाता है। देव गुरु बम्में वीदरागी स्वयंत्र तस्व है उसीप्रकार में भी स्वतंत्र प्रतक्ता प्रकार की पह समी है। एस के प्राथम के दिना में सपने प्रमत्व पूर्णों के प्रयाद कर सकता है। ऐसा प्रयाद मानवात सम्पत्वर्धन है। ऐसा होने पर भी को पह मानते हैं कि वारा में हम पुरेस तार ने स्वयं मानवे कि वीतरागदेव के हारा कही पार्व यह बात सप्य है कि प्रारमा स्वतंत्रक्ष से प्रतक्त प्रव स्वतंत्र स्व

सबंज बीवराय कहते हैं कि हम स्वतंत्र और मिश्र हैं पू मी पूर्म स्वतंत्र और मिश्र है। किसी की सहायता की दुन्ने भावस्थकता नहीं है। ऐसा निष्पृही बचन बीतराय के बिना दूसरा कीन कहेगा ?

बहुत से लोग कहा करते हैं कि हमारा स्वार्णस्याय तो बेसो हम बगत् के सिये मरे फिरते हैं हम घपनी हामि करके भी बगत् का मुजाब करते हैं किन्तु सोयों को यह बचब नहीं है कि ऐसा कहने बासे ने सोवों को परामीन तबा सशक ठहराया है।

कोई किसी का उपकाष नहीं करता मात्र वैसा भाव कर सकता है। स्वयं स्वरंग को समग्ने, भीद फिर स्वरंग को पोवित करे, एसमें को भी तत्तर बोत हो वह स्वरंग को समग्न केता है ऐसी स्विति में स्वयंहार के कहा बाता है कि उसका स्वरंगर किया है। साधात तीर्यंगर देव पृत्रक हैं भीर तु पृत्रक है सनकी बास्ती समग्न है, इस विसे वह तुस्ते करापि सहायक नहीं हो सकती। ऐसा मात्रे विना स्वरंत्र सल्य समग्न में नहीं सामगा। प्रश्न-ऐसा मानने के बाद, क्या फिर कोई दान, सेवा, उपकार श्रादि न करे ?

उत्तर—कोई किसी पर का कुछ कर नहीं सकता, किन्तु पर का जो होता है, श्रीर जो होना है वह तो हुशा ही करेगा, तब फिर दान, सेवा, उपकार श्रादि न करने का तो प्रश्न ही नहीं रहता। ज्ञानी के भी शुभभाव होता है, किन्तु उसमें उसका स्वामित्व नहीं होता।

श्रनादि की विपरीत मान्यता को लेकर पर मे एकत्व सुलभ हो गया है श्रीर पर से पृथक्त्व का श्रवरा, परिचय, श्रनुभव कठिन हो गया है। भूतकाल के विपरीत श्रभ्यास की श्रपेक्षा से मँहगी बताई है, किन्तू पात्रता प्राप्त करके परिचय करे तो ज्ञात हो कि यह श्रपनी स्वाधीनता की वात है, इसलिये सस्ती है।

टीका—इस समस्त जीवलोक को काम-भोग सम्बन्धी क्या एका व से विरुद्ध होने से ग्रत्यन्त विसवादी है ग्रर्थात् श्रात्मा का श्रत्यन्त बुरा करने वालो है, तथापि पहले यही श्रनन्तवार सुनने मे श्राई है, परिचय मे ग्राई है ग्रीर श्रनुभव मे भी श्रा चुकी है।

में पर का कर सकता हूँ, पर मेरा करदे, ऐसी इच्छा जीव ने भ्रतादि से सेवन की है, किंतु में पर के कर्ज त्व—मोक्तृत्व से रिहत हूँ, इसिलये स्व में ठहरूँ, ज्ञान की भ्रन्तर श्रद्धा, ज्ञान भ्रोर रमणता करूँ, यही ठीक है। ऐसी वात पहले भ्रनतकाल में जीव ने यथार्य रूप से नहीं सुनी।

स्पर्शन श्रीय रसना इद्रियो को काम का मुख्यत्व है, झाण, चक्षु श्रीर कर्ण को भोग की मुख्यता है।

श्रात्मा सदा ज्ञानस्वरूप है, उसे भूलकर पर पदार्थ की श्रोर का जो लक्ष है वह विषय है। जीव जितनी शुभाशुभवृत्ति करता है वह परलक्ष से होती है, इसलिये चाहे जिस पदार्थ की श्रोर वृत्ति करके उसमें श्रच्छा-बुरा भाव करना सो विषय है। परवस्तु के प्रति रागद्वेष, मोहवाला जो भाव है सो विषय है। परबस्तु विषय नहीं है वस्तु तो वस्तु ही है। वण गब, रह, रस्तुं में विषय नहीं, किंतु उसकी घोर का को रानमाव है सो विषय है। इसका कम सुन्दर है, ऐसा मानकर बहाँ ज्ञानस्वक्ष्मी धारमा को कम सम्बन्धी राग करता है सो कम सम्बन्धी विषय है। उसीप्रकार गंग, रस धौर स्पर्ध के सम्बन्धों में समस्त्रा वाहिये। परद्रव्यके उत्तर स्वतं करके बोब बन राग-देव करता है तब परद्रव्य विकारका मिन्ति होने से उपवाब के परद्रव्य को विषय कहा जाता है। ज्ञानमाव से परद्रव्य को बार कर तो वह पर्यव्य के कहाता है। ज्ञानमाव से परद्रव्य को बार सम्बन्धी स्वतं राग से स्वतं स्वतं सह सम्बन्धी है। स्व-पद्मय के बार करना से स्व-विषय है। यदि स्व का सम्बन्ध करें तो बीव को रागदेव म ही।

देव पुठ शास पव हैं, उनके प्रति भी जीव रायक्य माव रसे तो वह भी राय का क्यापारक्य परिवयत है। साहन में कहा है कि सारमा पव के सामय से रहित है पूथ्य-पाय से मिल्ल है मन सीर हित्यों से एक है हित सारमा पव के सामय से रहित है पूथ्य-पाय से मिल्ल है मन सीर हित्यों से एक सहायक नहीं है। निम्ताभीन होने से सुप्राम्य माव का होना भी मानो भारमा का कार्य नहीं है। कितु ऐसा विस्ते नहीं माना उसने पाय होना भी मानो भारमा का कार्य नहीं है। कितु ऐसा विस्ते नहीं माना उसने पाय के स्था के कार्य के द्वारा पर्य प्राप्त के स्था के स्था के द्वारा पर्य प्राप्त के स्था के स्था के द्वारा पर्य प्राप्त होता है ऐसा विस्ते माना उसने प्राप्त के स्था के द्वारा पर्य प्राप्त के स्था के स्थ

तीर्यंकर समयान को भी धांखों से सनस्ववाद देला वहां सगवान को भी गुमराम का विषय वनाकर पुष्प बन्ध किया निर्मित्त सपवा राग के बिना स्वादसम्बीद्ध से भगवान को कभी देगा नहीं, इसलिये वह भी पर्रावयय होन्या।

मगुम से बचने के लिये देव गुरु शास की विनय-मस्तिकप

गुभभाव करने का निपेध नहीं है, किन्तु वह गुभभाव पुण्य है, घर्म भिन्न वम्तु है। स्वात्मलक्ष के विना सब परलक्ष है। ग्रनादि से परके ऊतर हिट है दूसरा मेरी सहायता करे ऐसी जिसकी मान्यता है उसने ग्रपने को निर्माल्य माना है। "हे भगवान्। कृपा करो, ग्रव तो तारो" इसका ग्रथं तो यह हुग्रा कि ग्रव तक वन्धन मे रखकर तुमने परिभ्रमण कराया सो यह दोप भी तुम्हारा है। ग्रात्मा मे ग्रनत शक्ति है, सदा स्वावलम्बी है, पुण्यपाप की वृक्ति जो कि पर है उससे भिन्न है, ऐसी वात जीवने पूर्व मे कभी नहीं सुनी थी, उसका परिचय— ग्रनुभव नहीं किया था, मात्र पर के कर्ता-भोक्ता की ही बात सुनी थी।

मै पर का कर सकता हूँ, पर मेरा कर सकते हैं, ऐसा 'कर्त्व-भाव' और हर्प-शोक सुख-दु ख का अनुभव 'भोक्तृत्वभाव' इत्यादि सव वध-कथा है, श्रोर इसलिये वह सुलभ है, किन्तु पुण्य-पापादि, रिहत स्व-कथा सुलभ नही है, पुण्य-पापादि करने योग्य है-यह विकार-भाव की कथा निर्विकारी चैतन्यमूर्ति भगवान ग्राहमा की विरोधी है। श्रनन्तगुए। के रसकद श्राहमा को मन के श्रवलम्बन की भी श्रावहयक्ता नही है, किन्तु जीव बाह्य मे वृत्ति दौडाता है, इसलिए राग होता है, पुण्य का जो विकल्प है वह भी गुण की विपरीतता से होता है। गुण की विपरीतता से श्राहमा मे श्रविकारी गुण प्रगट होता है, ऐसा मानना-मनवाना सो विकथा है। बाह्य के किसी श्रवलम्बनसे श्रथवा पर के कारए। से लाभ होता है, पुण्य से धर्म होता है, ऐसी श्रहित करनेवाली वध-कथा जीवने श्रनन्तवार सुनी है, श्रनुभव की है, किन्तु पुण्य-पाप रहित श्राहमकथा सुनना बडा दुर्लभ है।

जिस भाव से बघ न हो उस भाव से मोक्ष नही होता, श्रीप मोक्षमार्ग भी नहीं होता। धर्म के नाम से बघ—कथा श्रनेकबार सुनी, इमिलये जीव बंघ में अभ्यस्त हो गया है। श्रनभ्यस्त वैल गाडी के जुए को जल्दी घारणा नहीं करता, किन्तु श्रभ्यस्त बैल जुए के उठाते ही तत्काल श्रपनी गर्दन श्रागे लाकर जूत जाता है। जब बालक से सर्वप्रथम दुकान पर बैठने को कहा जाता है तब उसे वह नहीं रुचता,

१२८ 1

परबस्तु विषय नहीं है वस्तु हो बस्तु ही है। वर्गे, गय रस स्परों में विषय नहीं, किस ससकी भीर का को रागभाव है सो विषय है। इसका रूप सुन्दर है। ऐसा मानकर वहाँ द्वानस्वरूपी झारमा जो क्य सम्बन्धी राग करता है सो रूप सम्बन्धी विषय है। ससीप्रकार र्गंध रस भीद स्पद्म के सम्बाध में भी समक्षता शाहिये। परव्रव्यके क्रमर सक्ष करके बीव वब राग-द्रेय करता है तब परव्य विकारका निमित्त होने से उपचार से परद्रश्य को नियम कहा जाता है। जानमान से परस्था को बाने ससमें सगद्वेष न करे हो बह परस्था सेय कहलाहा है। स्व-पदार्च का सक्ष करना सो स्व-विषय है। पदि स्व का सक्ष करे तो बीद को राग्रदेश न हो।

देव गुर, बाक्स पर हैं, उनके प्रति भी जीव रागस्य मान रसे तो वह भी राग का स्थापारकम परविषय है। धास्त्र में कड़ा है कि बारमा पर के बाध्य से रहित है पूज्य-पाप से मिल है, मन ब्रीर इत्तियों से भिल्त है, किसी भी पर के साथ ससे सम्बन्ध नहीं है गुभ-विकल्प भी प्रारमा को सहायक नहीं है । निमित्ताबीन होने से सुभागुम भाव का होना मी बानो घारमा का कार्य नहीं है। किंतु ऐसा विसने नहीं माना उसने राग द्वारा ही बाकों को सुना है, और इसलिये उसने शाकों को भी इन्द्रिय का विषय बनाया है। शास्त्र के सन्दों के द्वारा मर्ग प्रयट होता है ऐसा विसने माना उसने शास के धम्द को गुम-राग का विषय अना तिया । मात्मा भैतन्यमूर्ति-ज्ञाता ही है धन्दादि पांचों विषयों से भिन्न हैं ऐसा दाजा के कहने का बास्य है। ससे मुसकद माना को जीव देव सास्त्र गुरु के सुयोग द्वारा धर्म बादा है बह वहाँ भी राग का विषयक्य व्यापार करता है।

तीर्पंकर मगदास को भी सांखों से सतन्तवार देखा. वहाँ भगवान को भी शुभराग का विषय बनाकद पूच्य बन्य किया निर्मित्त मधना राग के विना स्वावसम्बीहाई से भगवान को कभी वेखा नहीं, इससिये वह भी वर्षेद्रयम होयया।

मधुम से बचने के लिये देव पुर धास की विनय-मिक्सिय

णुभभाव करने का निपेध नहीं है, किन्तु वह णुभभाव पुण्य है, धर्म भिन्न वस्तु है। स्वात्मलक्ष के विना सब परलक्ष है। ग्रनादि से परके ऊपर दृष्टि है दूसरा मेरी सहायता करे ऐसी जिसकी मान्यता है उसने ग्रवने को निर्माल्य माना है। "हे भगवान्। कृपा करो, ग्रव तो तारो" इमका ग्रयं तो यह हुग्रा कि ग्रव तक बन्धन मे रखकर तुमने परिश्रमण कराया सो यह दोप भी तुम्हारा है। ग्रात्मा में ग्रनत शक्ति है, सदा स्वावलम्बी है, पुण्यपाप की वृक्ति जो कि पर है उससे भिन्न है, ऐसी वात जीवने पूर्व मे कभी नहीं सुनी थी, उसका परिचय- ग्रनुभव नहीं किया था, मात्र पर के कर्ता-भोक्ता की ही बात सुनी थी।

में पर का कर सकता हूँ, पर मेरा कर सकते है, ऐसा 'कर्त्व-भाव' ग्रोर हर्ष-शोक सुख-दु ख का अनुभव 'भोक्तृत्वभाव' इत्यादि सब वध-कथा है, श्रोर इसलिये वह सुलभ है, किन्तु पुण्य-पापादि, रहित स्व-कथा सुलभ नही है, पुण्य-पापादि करने योग्य हैं—यह विकार-भाव की कथा निर्विकारी चैतन्यमूर्ति भगवान श्रात्मा की विरोधी है। श्रान्तगुण के रसकद श्रात्मा को मन के श्रवलम्बन की भी श्रावश्यक्ता नहीं है, किन्तु जीव बाह्य में वृत्ति दौडाता है, इसलिए राग होता है, पुण्य का जो विकल्प है वह भी गुण की विपरीतता से होता है। गुण की विपरीतता से श्रात्मा में श्रविकारी गुण प्रगट होता है, ऐसा मानना—मनवाना सो विकथा है। बाह्य के किसी श्रवलम्बनसे श्रयवा पर के कारण से लाभ होता है, पुण्य से धर्म होता है, ऐसी श्रहित करनेवाली बध-कथा जीवने श्रनन्तबार सुनी है, श्रनुभव की है, किन्तु पुण्य-पाप रहित श्रात्मकथा सुनना बडा दुर्लभ है।

जिस भाव से बंध न हो उस भाव से मोक्ष नहीं होता, श्रीप मोक्षमार्ग भी नहीं होता। धर्म के नाम से बंध-कथा अनेकवार सुनी, इसिलये जीव बंध में अभ्यस्त हो गया है। अनम्यस्त बैल गाड़ी के जुए को जल्दी धारण नहीं करता, किन्तु अभ्यस्त बैल जुए के उठाते हो तत्काल अपनी गर्दन श्रागे लाकर जुत जाता है। जब बालक से सर्वप्रथम दुकान पर बैठने को कहा जाता है तब उसे वह नहीं रुचता, १३०] समयसार प्रवचन पहला आग किन्तु थोडा परिचय होने पर, हुछ कमाई विश्वाई देने पर चब सोम

(क-लुपाडापारचय होन पर, कुछ, कमाइ विकाद दम पर चव साथ सय बाता है तब वह स्थापार में छे क्षणमर का भी छमय नहीं निकास पाता। उसे फिद निद्वति झच्छी नहीं सगती। यह वधन में झम्पस्त हो बाने के उदाहरख हैं।

प्राप्ता पूच्य-पाप से रहित धर्तीक्रिय-धानन्दधनस्वरूप है, ऐसी बात बीव ने कभी नहीं सुनी। पुत्य-पापके बंधन से बीव धम्यस्ठ हो पया ह। सार्षु नाम बारी कितने ही बीवों को यह खबर नहीं होती कि घारमतत्त्व पर से सर्वेषा भिन्न है इससिये वे सोगों को बाहर की बार्ते सुनाते हैं। किसी राजा रानी को कथा सुनाकर सन्त में कह के हैं कि ससने दीका सेसी। संसाद में ऐसी बार्ते तो प्रत्येक कोव से

धनत्तवार सुती हैं इसिंसये वे सुसम हैं।

प्रारमा धनत्त पुणों का स्वामी धविनासी प्रमु है, उसका
मुक्तस्वमाव कैसे प्रमट हो ? उसका धन्तरंग वेभव क्या है ? यह न बातने के कारए। चीव को पराधीनता की कथा-पुण्यपाप बंब की कथा श्रीकर सगती है व्योंकि वह उससे धन्यस्त हो गया है।

प्रमत्तवार मनुष्य हुमा बहाँ भी धर्म के माम से विक्वा ही सुनी । कभी सत्य सुननेको मी मिला किन्तु धान्तरिक सदा नहीं हुई सुनराम में घटका रहा स्वलिये उसके सिये तो बहु वयुक्तवा ही हुई ।

पुत्रराप में पटका रहा इसियों उसके सियों तो बहु वध-क्या ही हुई।
एक्यना वान करने से हकारपुना पुत्र होता है, ऐसा मुनक्य
शन के बिटु में प्रपार नाम किसाता है। बास्तव में तो तुष्णा कम
करने को दान कहा गया है किन्तु इसमें तो तुष्णा बढ़ाने की बात
है। बहा सेने की मावना है बहां स्थागमावना कीसे हो सकती है?
समरण रहे कि संसार के पापों में नगे रहने से पुत्र भाव पत्रोहें है।
पूजा मांक भीर बानादि के बारा तुष्णा कम करने का निरोम नहीं
हिस्सा गया है किन्तु वह सुममाब है। सारमस्त्रा नहीं दसीए वह
भमं नहीं है ऐसा समस्त्रा है। मावकम बहुत से सोय पुत्र में यमें
वताते हैं पूजा करों ऐसी बातें संसार में बहुं तहीं सुनने की मिनती
है भीर बीच के भन्नम में भी से साग्रई है। असे सहा करने बाते

जीवाजीवाधिकार : गाथा—४

को सट्टे की बात का ऐसा तीन वेदन (श्रनुभव) होता रहता है कि उसे दूसरी वात सुनने का श्रवकाश ही नही होता, इसीप्रकार देव, नरक, मनुष्य श्रीर तियंच के भव की बात श्रनन्तवार सुनी है, इसलिये उसे श्रात्मा की बात नहीं रुचती।

जीवलोक ससारचक के मध्य में स्थित है। श्रज्ञानी जीव क्षणभर पाप में तो क्षणभर पुण्य में, फिरा ही करता है, किन्तु पुण्य— पाप से भिन्न ग्रात्मतत्त्वरूप निर्णय नहीं करता, इसलिये उसका भव-भ्रमण नहीं रुकता।

श्रनादि से देह दृष्टि है, स्त्री-पुत्रादि को देह के श्राकार मानता है, कर्मफलरूप देह को समस्ता है, किन्तु श्रवन्ध श्रात्मा को नहीं समस्ता, इसलिये द्रव्य, क्षेत्र, काल, भव, भाव के पंचपरावर्तनरूप ससार-चक्र में श्रमण किया करता है।

पंच परावर्तन का स्वरूप

- (१) द्रव्यपरावर्तन-प्रत्येक आत्मा ने प्रायः प्रत्येक परमासु देहरूप से-सयोगरूप से श्राये श्रोर गये, वासी, मन, कर्मवर्गणारूप से समस्त परमासुग्रो का श्रनन्तवार सयोग किया, पुराय-पाप के सयोग से श्रनन्त-प्रकार के श्राकारवाला शरीर जीवने श्रनन्तवार घारण किया, किन्तु श्रसयोगी श्रात्मतत्त्व की बात नहीं सुनी।
- (२) च्रेत्रपरावर्तन—लोकाकाश का ऐसा कोई क्षेत्र नहीं है जहां जीव अनन्तबार जन्मा भ्रोर मरा न हो। पुण्य-पाप के विकारी-भाव किए भ्रोर उसके भोग्यस्थानरूप असल्यात क्षेत्र मे अनन्त जन्म-मरण किये, किन्तु भ्रात्मा पर से भिन्न, श्रतीद्रिय ज्ञानमूर्ति है, उसे नहीं जाना।
 - (३) कालपरावर्तन—बीस कोडाकोडी सागर के जितने समय होते हैं, उन एक एक समय में पिरञ्जमण करके जीव अनन्तबार जन्मा भीर मरा।
 - (४) भवपरावर्तन-नारकी, तियँच, मनुष्य तथा देवके भव

१६२ 🏻

धनतसार धारण किये। कसी सङ्ग कुत्ता हुसा तो कसी बहुत वहा राजा हुमा भीर ऐसी राज्य-सम्पदा प्राप्त की बहुत साणमर में करोड़ों रुपमा धाते हैं बहुत से मरकर नरक में भी गया धीर वहाँ से निकस कर सिंह सुकर इत्यादि हुमा इसप्रकार संसारणक असता रहता है किन्तु निविकारी-- धननत सुबसूति घारमा पर से मिस्न है ऐसी सपूर्व बात बीन ने कभी नहीं सुनी।

(४) भावप्रावर्तन्निव ने सनंतमकार के ग्रम-मधुम पृथ्य-पाप के भाव किये प्रत्येक लाग में घरवाँ रुपयाँ के वान देने का ग्रम भाव किया तो कभी लीव मुख्यां से महापाप वांपकर गरक में बाने का माव किया। शुभाशुम भाव के द्वारा निरस्तर परिममण किया। शुभाशुम भाव के द्वारा निरस्तर परिममण किया। देसा परिम्रमण समादि से बल रहा है किया सम्यान के द्वारा कभी भी दोनों के बीच मेद नहीं कर सका। में झानव्योति चिवानद, पर से भिन्न हैं ऐसा भेदमान हो बाय तो किर मोशवंसा मनट हुए बिना नहीं रहे। बीच मे यथायं सारमजान के प्रतिरिक्त दूसरे सब काय मनत्ववार किये हैं। सरीर पर काँटे रक्तकर उसे जाना बामा तो भी कोच नहीं किया छह महीनेके उपवास किये परारणा में मान एक पावस साकर किर सह महीनेके उपवास किये सज्ञान से उस्दृष्ट पृथ्म माव करके नवमें प्रदेशक तक गया किन्तु पुण्य पाररहित सारमस्वमाय को नहीं बाना इससिए एक भी भव कम नहीं हुमा।

पुभ-प्रयुममावके प्रसंत्य प्रकार हैं उनमें मिष्याहरिके द्वारा होनेवासा ऊँमे से ऊँपा पुण्य भीर मोर से मोर पाप प्रत्येक कीव नै मुमन्त्रवार निया है।

नवमें प्रवेषक में जानेवास जीन के स्ववहार के घड़ा-मान भोर गुमग्रहीत होती है। बाह्य से नग्नदिगम्बर ग्रुनित्व होता है पंच महायत का पासन सावधानीपूर्व होता है किन्तु स्वयरण में पेव से निरासा हूं पुष्य-पात्र के विवरण से रहित हूं किसी का ग्रुम्के भाग्य नहीं है। "ऐसी स्वायसंबी तरश्यक्षा महीं हुई दशसिये मबभ्रमण दूर नहीं हुमा। द्रव्य, क्षेत्र, काल, भव श्रौर भावरूप श्रनंत परावर्तनो के कारण निरन्तर भ्रमण करके जीव ने परमार्थ से पर से पृथक्त की श्रौर स्व मे एकत्व की वात कभी नहीं सुनी। पृण्य-पाप के वधन में रहने की टेव पड गई है, इसिलये पर से पृथक्त की वात नहीं रुवती। मोहरूपी महाभूत ने सबको वज्ञ कर रखा है श्रौर वह लोगों से बैलकी तरह भारवहन कराता है। विपरीत मान्यता मिथ्यात्व गुणस्थान है। हम पर का कुछ कर सकते हैं, ऐसी मान्यता से कोई श्रज्ञानी इन्कार नहीं कर सकता। पृण्य से धर्म होता है श्रयीत् विकार से श्रात्मगुण श्रगट होता है, ऐसी विपरीत मान्यता ने श्रज्ञानी जीवों को वश में कर रखा है।

जिसे सच्ची समक्त होती है वह तृष्णा को कम किये विना नहीं रहता। श्रशुभभाव कम करने के लिये गृहस्थ के शुभभाव की वृत्ति होती है, किन्तु पुण्य-पापादि से श्रात्मा को भिन्न माने विना जो श्रल्प-पुण्य वैंघता है, उसका स्वामित्व मानकर कभी तो देवभव पाता है श्रौर फिर पशु तथा एकेन्द्रिय मे जाता है।

पर मेरे आघीन हैं, पर मेरे हैं, परका मैं कर सकता हूँ, पर मेरा करदे, मैं ससार में अपनी प्रतिष्ठा से वडा होऊँ, पुण्य मे बहूँ, ऐसी भावना श्रज्ञानी जीव करता है। कोई नामघारी साधु होकर लोक में बडप्पन लेना चाहता है, किन्तु वह देहादि से भिन्न निर्विकल्प, ज्ञान-मूर्नि श्रात्मा को नही जानता। वह घमंके नाम पर विकथा कहनेवाला, श्रनतज्ञानी-वीतराग भगवान का द्रोही है।

श्रज्ञानी जीव मोह के वशीभूत होकर पुण्य-पापरूपी भारी बोक्त उठाकर श्रनन्तभव में भ्रमण करता रहता है, श्रनन्तकाल तक श्रमण करके किसी समय मनुष्य हुश्रा तो भी सत्य के लिये प्रयत्न नही करता। सासारिक कार्यों का तो समय विमाग बनाता है, सोने का, खाने-पीने का श्रीर बाते करने का समय निकालता है, जगत् की मान— मर्यादा के लिये सब कुछ करता है, किंतु ऐसा विचार तक नहीं करता कि श्रनन्त जन्म—मरण को दूर करने का सुयोग फिर नहीं मिलेगा, इस- समयसार प्रवचन पहला भाग

लिय बीझ ही बारमकस्याण करचूँ। मिच्यास्य के बहुकारमाय की वहुत करनेवासे को बेस के समान कहा है। वयोंकि वह स्वयं वतमान में यस के समान भावों का सेवन कर रहा है।

138]

ससार का स्थान परिमृम्णा करने के लिये हैं। प्रधिक कपट-बालाकी से संसार मसे हो बसा से किन्सु मरणके समय उसका सेता-बोला मानूम होगा। असे कोई बढ़ई घोरों के साथ धोरी करने गया उसमे सोधा कि घोरी हो करनी हो है किन्तु साय ही प्रपनी कारो गरी भी बताता बालें, यह घोषकर उसने करवाने को कमापूर्वक काटा उसमें कपूरे बना बिये धोर फिर पुसने के लिये मोतर पैर रसा कि भीतर से मकान मानिक ने प्रोर बाहर से चोरों ने उसे सींधना धुक किया। इस प्रकार ध्यने द्वारा की गई कारोगरी उसे स्वयं दुःसदाई हो गई धोर उसका सारा गरीर दिल्म गया। इसीप्रकार ससार के स्यान की-एपट की कारीगरी सपने को ही हानि गई बाती है।

निज को मूसकर परवस्तु का माह किया जयमें से तृत्या स्पी रोग निकस पड़ा यव वह बाहर परेपान होता है मोर सुम्न को दू दता है। परपरार्थ मनक हैं मनत पर पदाचीने साथ पग करने पर वहीं समायान नहीं निमता स्मित्त माहनता होती है। स्वयं गुस्त स्वस्य है उसमें मनतानि हो वाने का दिवार नहीं करता इसमिये संमार में मनति से परिमाण कर पड़ा है।

पूच्य-पाप कैसे होता है यह बात जीव ने सनतबार सुनी है हित्त में देहाँद से पूच्य-पाप सा मिम्न परावसंबन रहित है ऐसे मिन्न सारमारे गुडरकरूप की बातपहल सवस्य महीं को । मजानक्यों भूत जीव को सनादियों सभी होते से बेल की मीति भार कोता है। रहयें ही मोह के हारा गूच्याक्यों साहुसता का मार दोडा है धौर तीव राय-देख से पीइन हाता है। यर में ममर घोड़ाने के बाद जो सस्याग रहता है यह पूच्य वस्यम नहीं है। सामा बिटानंदरवरण है सताई प्रस्कर रहयं माह में सन जाता है। कहनमें सामा को भूत नहीं कराते । पूच्य करों पूच्य करों दूच्य करों पूच्य करों दूच्य करों पूच्य करों दूच्य करों पूच्य करों पूच्य करों पूच्य करों होगा ! यह

बात त्रिकाल में मिथ्या है। पुण्य विकार है, इसलिये वघन है, उससे घमं नहीं होता, घमं तो पुण्य-पापरहित ग्रात्मा में है। उसकी पहले श्रद्धा करने के लिये भी पुण्य सहायक नहीं होता। जो पुण्य-पापरहित स्वभाव है सो घमं है। यह सुनकर कितने ही लोगों को ऐसा लगता है कि ग्ररे। यह तो पुण्य का भी निषेध करते हैं। किंतु उन्हें यह खबर नहीं है कि पुण्य के विना ग्रात्मा से ही घमं होता है, उन्होंने ऐसी वात न तो कभी सुनों है ग्रीर न उन्हें रचती ही है। एक परमाणु मात्र मेरा नहीं है, ऐसा माननेवाला ज्ञानी जितनी तृष्णा दूर करेगा उतनी ग्रज्ञानी वूर नहीं कर सकता। कायवलेश से ग्रात्मधमं नहीं होता। धमं तो ग्रात्मा का सहज स्वरूप है, उसमें जो स्थिरता है सो किया है। भगवान ग्रात्मा की श्रद्धा, उसका ज्ञान ग्रीर उसमें स्थिरता ही ज्ञान की श्रान्तरिक किया है।

लोगो ने वाह्यमे धर्म माना है, उपदेशक भी वैसे ही मिल जाते हैं। पूण्य वांधकर देवलोकमे जाऊँगा, वहाँ सुख भोगूँगा श्रोर भगवानके पास जाकर धर्म सुनूँगा, इत्यादि विकल्प करता है, किन्तु वह स्वय भगवान है, पर से भिन्न है, निरावलम्बी है, ऐसे श्रपने स्वतत्र स्वभाव को नहीं मानता, तब फिर वह भगवान के पास क्यो जायगा ? श्रोर कदाचित् गया भी तो वहाँ क्या सुनेगा ?

निरपेक्ष थात्मतत्त्व के ज्ञान के विना जीव मोह में लगे हुए हैं ग्रोर ससार का भार ढोते हैं। भले ही त्यागी नामधारी हो, साधु हो श्रथवा गृहस्य हो, किन्तु जिसकी दृष्टि शरीर पर है वह देहिकया भ्रपनी मानकर पुण्य-पाप का भार ढोकर भ्रनत ससार में परिभ्रमण करता है। कोई माने या न माने, किन्तु सत्य तो कहना हो पडता है, सत्यको छिपाया नहीं जा सकता।

श्रात्मा पूर्ण-निर्मल है, उसमे रमए करूँ, ऐसा न मानकर बाह्य मे कुछ करू तो ठोक, ऐसे परके कर्ता-भोक्तापने का भाव करता है, इसका मूल कारण मोह है। मोह श्रयात् स्वरूप में श्रसावधानी श्रीर पर में सावधानी मेरा स्वरूप राग-देव की किया से रहित है, ऐसी

श्रेर] सम्यस्त प्रवृज्ज पहला भाग प्रतिति न होना सो मोह है। इसी कारण से पर में रमणता करता है। पर की जो कर स्वरुद्धि है सो पर में सावधानी है। जीव को मोह से उत्पन्न-तृष्णाक्यी रोग हुमा है उसकी बाह से स्याकुत होकर विषयों को प्रोर ऐसे बोहता है जसे मूग मूगवस की प्रोर दोषना है। मगवान प्रारमा सांतरस बासा है उसे मूसकर बाह्य

प्रवृत्ति के द्वारा सुक्त माननेवासे को साकुसता के कारण घान्तरिक भारमतस्य को दसमे का धर्म नहीं है। असन्तोपरूपी भन्नि अस्तरग में सुसग रही है। मैंने इसका काम किया, इसनों को सहायसा दी मुफे इसकी सहायता मिसे तो ठीक हो यदि ऐसे साधन मिसे तो बहतों का मला करवं इसप्रकार माकुलता किया ही करता है। कोई बीव किसी दतरे का कुछ भी करन के सिये तीनकास में समर्थ नहीं है। भाग्या नुसार बाह्य के कार्य हुमा करते हैं यह बात नहीं विभारता । किसी की भोर से सहामता मिलने का किसी के पुच्योदय हो भीर ससका सहायता देन का गुममाय हो, ऐसा मेस कभी कभी दिखाई देता है किन्तु इसमिये मैंन परका उपकार या कार्य किया ऐसा मामना सो धर्मि मान है। यदि कोई कहे कि मैंने इतनों को समम्ब्र दिया तो बगा वह सभ है ? समऋषे की सबस्या स्व से होती है या पर से ? तब फिर यदि कोई माने कि मैंन पर की ऐसी निन्दा की सो उसका शहित हुआ प्रशंसा को सो भसा हुमा सुमन्धे पूछो मुभन्ने मार्गदर्शन प्राप्त करो मरा बाधीर्वाद मांगी हम व्यवहारक्ष्यस हैं मैं ऐसा समामान कराडू , भीर उसका विरोध वराडू बहुतो की सेवा करमेंसे उसका माशीर्वाद मिसता है इससिये साम होता है इत्यादि मान्यता निकास मिच्या है। किसी के घाणीबाँद से किसी का मला नहीं होता और किसी के शाप से किसी का बुरा भी नहीं होता। इसप्रकार सीकिक की बात में पद पद पर मन्तर है। इट वियोग भवना सनिष्ट-संयोग पाप के निना नहीं होता बीर इस्ट-संयोग पुष्प के बिना नहीं होता । बपने किये गा राग-इय-मनान है याप होता है भीर राग-देव-समानरहित मार से पुक्ति होती है। इसप्रकार प्रायेक जीव स्थलनक्य से धपने भाव

से बन्ध श्रीर श्रपने भाव से मोक्षदशा को प्राप्त करता है।

पर से सुख की इच्छा करनेवाला सदा पराघीन वना रहता है। उसके श्रन्तरग में लृप्णा के-दाहरूपी रोग की पीड़ा रहती है। वाहर से कदाचित् करोड़ो रुपयो का सयोग दिखाई दे, तो भी वह श्रत-रग से दुखी है। श्रज्ञानी भले ही वाहर से त्यागी, साघु जैसा दिखाई दे तथापि वह श्रन्तरग मे मोह से श्राकुलित होता है। कौन प्रशंसा करता है, कौन निदा करता है, ऐसी दृष्टि होने से वह श्रपने शान्तसुख को भूलकर श्राकुलता का भोग किया करता है।

पर के प्रति लक्ष करके उसमे इंट्ट-ग्रंनिंट भाव करना सो विषय है। श्रज्ञानी ऐसे परवृत्तिरूप विषयों में लगकर सदा व्याकुल रहता है। दूसरे के ऊपर दवाव न रखें, फटाटोप न करें, तो सभी छोटे वडे सिर पर चढ श्रायें, दो दिन कठोर रहकर तीक्ष्ण वचन कहे तो, सब सीघे रास्ते परश्रा गये, स्त्री-पुत्रादि ठोक हो गये, इत्यादि मिथ्या-मान्यता का सेवन करता है। पुष्य के कारण कदाचित् इच्छानुसार होता हुग्रा दिखाई दे तो सत्तात्रियता को पुष्ट करता है। नौकरों के प्रति ऐसा किया जाय श्रीर वैसा किया जाये तो वरावर चलें, ऐसा मानता है। किन्तु हे भाई। पर का काम तेरे श्राधीन नहीं है, श्रीय तेरे काम पर के श्राधीन नहीं है।

मुभसे लाखो जीवोने घमं लाभ प्राप्त किया है, ऐसा मानने-वाला चृष्णा मे जल रहा है। दूसरा समभे या न समभे, उसका लाभ-श्रवाभ किसी दूसरे को नहीं होता, श्रपना लाभ-ग्रवाभ श्रपने से ही होता है। ऐसी स्वतत्रता की जिसे खबर नहीं है वह पर से सन्तोष लेना चाहता है। पर जीव समभे तो ही मेरा उद्धार हो, ऐसा नियम हो तो समभ सके, ऐसा दूसरे जीवो को दू ढने के लिये रुकना पडे। मुभसे कोई नहीं समभा श्रथवा बहुत से लोग समभ गये, ऐसी मान्यता मोह-रूपी भूल है। श्रोता समभे या न समभे श्रथवा विपरीत समभे तो उसका फल वक्ता को नहीं है। पर से किसी को लाभ-हानि नहीं होती। यह मान्यता सर्वथा मिष्ट है कि यदि बहुतो की सेवा करूँगा समयसार प्रवचन पहला भाग

11=1 तो तर भाऊँमाः 'वनसेवाही प्रभुष्टैवा 🐧 महमान्यताभी मिष्मा

है। हवारों बीवकों का प्रकाश एक घर में इकट्ठा हुया हो तो किसी एक बीवक का प्रकास किसी दूसरे में मिस महीं जाता इसीप्रकार किसी बीवके भाव में दूसरे का माव मिस नहीं बाता।

यवि कोई माने कि मुक्तरे बहुत से लोग समर्फे तो मुक्ते पायेय प्राप्त हो बाय किन्तु यह सायता प्रममात्र है। यदि कोई न समक्रे हो अपने को रुकना नहीं पढ़ता।

भ्रज्ञामी बीव का भ्रनादि से पर के उत्पर सक्ष है इससिये पह मानकर या मनवाकर कि मैं पर का कुछ कर सकता है पराधीनताको बगीकार करता बोर करनाता है। साधु नाम बारता करके दूसरों को बंधन की प्रवृत्ति बढाता है। "करूँगा तो पाऊँगा" जवानी में कमासें फिर बुदावस्या में स्रोति से वर्ग करेंगे इसप्रकार बहुत से सोय मानते ग्रीर मनवादे हैं। बाहर का मिलना न मिलना तो पूर्व प्रारम्भके ग्राप्तीन है। प्रधिक पूच्य करने से बड़े होते हैं ऐसी गुण्या-मोह बढ़ाने का उपदेश बहुत जगह सुनने को सिमता है। पर के द्वारा सक्यो सात्मा की महत्ता का पूरा गानेवासे सर्वत्र पाये वाते हैं। 'यदि पद का कछ नहीं करें भीर वहाँ तहाँ भारमा ही भारमा करते फिरें तो बड़े स्वासी कहसायेंगे ऐसा मानतेवासे स्रोग वगत के प्रत्येक ब्रम्थ के स्वतंत्र स्वमाय को भून बाते हैं। कोई किसी का कुछ कर महीं सकता। बाहर का जो होता होता है वैसा ही उस उस वस्तु के कारण से होता है। यह बात मूनने को नहीं मिसती इससिये समस्त्रों में मेस नहीं बैठता। दूसरे को साम करदें ऐसी मभिमान मरी बातें होती रहती है किन्तु मान्तरिक तरव पूर्णक है प्रते भीत याद करे ? विश्व बात का परिचय होता है उसके प्रति प्रेम बताता है इसलिये काम-मोग की कपा बहाँ-तहाँ मुसम हो गई है किन्तु झारमा की स्पष्ट भिन्नता सीर' स्वतंत्र एकरव की बात युगम हो गई है। मैं पर के कह स्व-मोबहस्वधे रहित पर के माध्यय से रहित पुच्य-पाप से रहित विकस्प वृति से निराना स्वाप्त्रवटका से मन्दरंग में प्रकासमान ज्ञायकमान है ऐसा

भेदज्ञानज्योति से निर्णय करना चाहिये।

श्रपने अखण्ड चिदानन्द ध्रुवस्वभाव का जो आश्रय है सो कारण है, श्रीर श्रात्मा स्पष्ट निराला श्रनुभव मे श्राता है सो उसका फल है। इसप्रकार साधन-साध्यता श्रात्मा मे ही है।

भ्रनन्त गुर्गो का पिण्ड, सदा चैतन्यज्योति म्रात्मा प्रगट है, प्रकाशमान है। पुण्य-पाप रागादि से श्रात्मा भिन्न है, तथापि कषायके साथ एकमेक सा मानता है, (कषाय-क्रोध, मान, माया, लोभ, पुण्य-पाप । जो कोघ-मान है सो द्वेषभाव है श्रीर माया-लोभ रागभाव है। राग मे पुण्य-पाप दोनो है।) बध-मोक्ष ये दो अवस्थाएँ कर्म के निमित्त की श्रपेक्षा से हैं। शक्ति-व्यक्ति के मेद को गौए। करके देखने पर सदा एकरूप, निर्मल, ज्ञानस्वभावी भगवान श्रात्मा है, किंतु परा-घीनदृष्टिसे वह स्वरूप ढक जाता है। पर के साथ मेरा सम्बध है, उसको (कर्तव्य) पूरा करना चाहिये, ऐसा कहकर चौरासीके चनकर में परि-भ्रमण किया। स्वभाव से निर्मल, त्रिकाल साक्षीरूप भगवान भ्रात्मा को नही जाना, इसलिये सर्वज्ञ-तीर्थंकर भगवानके पास अनतबार जाने पर भी पुण्य-पाप मेरे हैं, मैं पर का श्राश्रयवाला हूँ, ऐसे पराधीन भाव की पकड होने से केवलज्ञानी भगवानके पास से भी कोरा का कोरा यो ही लौट ग्राया। विष्टा में रहनेवाले भौरे को देखकर गुलाब के फूलो में रहनेवाले भौरे ने उससे कहा कि " तू तो मेरी जाति का है, गुलाबकी सुगत्व लेने के लिए मेरे पास आ ? " विष्टा का वह भौरा विष्टा की दो गोलिया भ्रपनी नाक में लेकर गुलाब के फूल पर जा बैठा। गुलाब के भौरे ने पूछा कि 'कैसी सुगन्व आती है ? " उसने उत्तर दिया, जैसी वहाँ श्राती थी वैसी ही यहाँ श्राती है। 'गुलाब के भौरे ने विचार किया कि ऐसा क्यो होता होगा ? ग्रौर फिर उसने उसकी नाकमे देखा तो उसमें विष्टा की दो गोलियां मिली, उसने वे निकलवादी, तब उसी समय उस विष्टा के भौरे ने कहा कि 'ग्रहो ! ऐसी सुगन्ध तो मुक्ते कभी नहीं मिली थी' इसीप्रकार ससार मे श्रनादि से परिश्रमण करता हुमा जीव पुण्य-पाप की पकडरूप दो गोलियां लेकर कभी ज्ञानी के पास- १४०] समयसार प्रकार भगवान के पास समें सुनते के सिमे व्यादा है तो भी पूर्व की

मिष्या वासना से बो माना हुआ है बेसा हो देसता है, किन्तु अदि एक-बार बाहाइडि का माग्रह सोड़ सरसता रखकर शामी का उपदेश सुने तो गुद्र-निर्मेसदया को प्राप्त हो बाग ।

पारसमणि यरु सत में, बड़ो ऑंतरी जान ।

वो लोडा र्फंचन फरे, वो करे आप समान ॥

यदि एकबार सक्ते भाव से बर्मात्मा का साथ करे तो घपनी

पूणविक को मानकर उसमें स्थिर होकर बैसा ही स्वयं हुए बिना न रहे। बीच को केवस अन्तरंग मोसमागें में रहमेबासे ज्ञानी-समारंगा मिसे तब भी उनकी संगति भौर सेवा नहीं की। स्वतन-निवॉप तस्व के सबंध में वे क्या कहते हैं ऐसा भाव भन्तरंग में समफ़कर उस भाव को स्कोकार करना सी सर्व की सेवा है किन्तु प्रमा पूर्वपहोत मान्यता को पढ़ने रक्तर सुने को मतीन्त्रम-माननस्वरूप का न्याद मनुभव में नहीं भावा। कोई कहता है सि सीरे विन मानने के बाद कुछ करता: हो यहाँ दूसरी यो कोई बात हो नहीं है आनने के बाद कुछ करता: भी यो होया? उससे ज्ञानी कहते हैं कि 'माई ! पहुसे निक्चय तो। कर कि तु क्या कर सकता है? यह समस्ती के बाद प्रमुख ही नहीं

होता।

बया कभी भ्रमत् की माम्यता से सत् का एम मिनता है?

जाती भ्रमतिमा की सगति भी नहीं की ऐसा कहकर सस्मागम पर

सार दिया है। निर्धेष सत्कर स्वयं होकर यदि सत् को सम्मरे तो ज्ञानी
पुरुष को तिभित्ता कहा बन्दा है किन्तु विस्ते कानी की बाएती भीर
देह को ही सरस्मागम सम्मा है उसने अभेदन का साव किया है।

ससी भारतिमागम सम्मा है उसने अभेदन का साव किया है।

ससी सारमज्ञान को मान्द सोगों की समति भी नहीं की सर्थात् उनके
कहे हुए भाव को नहीं समझा है। वैसे दिशा को उसके नाम से माने
समसे नाम की माना भेर दिन्तु दिता की सात नाम दिया के
विरोधी का भावर करे तो वह सुगुत नहीं कहनाता। इसीमकार सर्वेज
वीतरान को नाम से माने उनके नाम की माना फैरे किन्तु उनकी

श्राज्ञा क्या है, वे परमार्थतः क्या कहते है, इसे न समके, श्रीर वीत-रागता के विरोधी पुण्य-पाप का ध्रादर करे, तो वह वीतरागताका श्रनु-भवी नहीं कहलाता। श्रात्मा का यथार्थ निश्चय करके सत्य को नहीं समका, इसलिये श्रनन्तभव धारण किये, वे सब व्यर्थ गये। श्रात्मभाव से जीव ने एक भी भव नहीं बिताया। श्रनन्तकाल से श्रजान होने के कारण परम महिमावान् श्रपना स्वरूप क्या है, यह कभी नहीं सुना इसलिये स्वय श्रजानी बना रहा।

'श्रात्मा पर से भिन्न है' ऐसा बहुत से लोग कहते है, किन्तु उसका यथार्थ स्वरूप नहीं समभते, समभने के लिये विशेष परिचय श्रीर घीरज चाहिये। एकबार सुनकर उसमें से कोई शब्द घारण करके मानता है कि मैंने श्रात्मा को जान लिया है, किन्तु इसप्रकार यो ही श्रात्मा नहीं जाना जाता। कोई कहता है कि 'मैने पन्द्रह दिन में समयसार पढ़ लिया है, 'किन्तु इसप्रकार पृष्ठ या श्रक्षर पढ लेने से वह समभ में नहीं श्रा जाता। क्या यह कोई उपन्यास है ' यदि उपन्यास या कहानी हो तो उसे भी बहुत। दिन तक पढ़ता है

मिन्त-आत्मा-का-अनुभव जीव ने नही किया, इसिलये उसका एकत्व-सुलभ नही है। आत्मा की यथार्थ प्रतीति हुई कि उसी समय सब छोड-देता-है। ऐसा सबके लिये नही बनता, किन्तु शिक्त अनुसार कमशः राग घटाता है। गृहस्थदशा में होने पर भी अनन्तज्ञानी—एका-वतारी हो जाता-है। जो सत्य-को ही नही समभा वह किसे स्वीकार करेगा, किसे छोडेगा, और किसमे स्थिर होगा।

मावार्ष — इस ससार में परिभूमण करनेवाला जीव पच-परावर्तनरूप चक्रमें पडकर, मोह से पागल होकर 'पुण्य-पाप मेरे हैं' ऐसी विपरीत मान्यतारूपी जुए मे जुत जाता है, इसलिये वह उन विषयो क्ष की तृष्णारूपी दाह से पीडित होता है, श्रीर कामभोगरूपी विषयो की श्रोर दौडता है, तथा जो जो उपाय करता है, उन सभी

[#] आत्मा का लक्ष छोडकर पर का लक्ष करना और उसमें इष्ट-मनिष्ट-रूप वृत्ति करना सो विषय हैं।

समयसार प्रवचन पहला भाग

1811

उपायों से माहुसता ही मोगता है प्रदृत्ति से दोप दूर करने की इच्छा करता है। पर के उसर लक्ष करना सो विषय है। स्व-स्वामित्वका उप वेश विरमे लीव हो। करते हैं। माहमा निराकुम मानदमूर्ति है, उसमें स्व-स्वा से स्विप्त होगा ही माहुसता की दूर करने का सच्चा उपाय है। परावर्षकमरीहत गुढ़ दर्शन मान मोर उसमें स्विप्ताक्य मारम माव स्व-विषय है। परावर्षकमरीहत मुद्दे प्रमाण की प्रदृत्तिका माव पर-विषय है। मिला मारम विषय है। मिला मारम की वात यार्षक्य से साव कर कभी नहीं मुनी और विसे सारम की देश मार्रस्ता है ऐसे मार्गस्ता की सेवा भी नहीं की।

कियी ने ऐसा सुना कि जवाहरात का व्यापार करनेसे समिक साम होता है कियु नया ऐसा सुनने या कहने नाम से साम हो सकता है? जैसे परीक्षक हुद्धि के बिना वह व्यवसाय नहीं माता स्वीप्रकार सारमा से विरुद्ध क्या है और मविरुद्ध क्या है ऐसा मेदलान न हो तो क्या साम है?

इत काम में सक्की बात का सुनना भी दुर्मम है। धारम स्वभाव मन बाएी भीर खरीर से परे हैं। मैं पर का कर्ता मोका नहीं है धारमा बानने के धतिरिक्त दूसरा कार्य नहीं कर सकता। धारमा या तो अज्ञान सहित राग-द्रेप करता है प्रथवा सम्यक्षान सहित स्वक्य में एकाव रहकर राग-द्रेप दूर करता है। इसके सितिरिक्त वह दूसरा कार्य ही नहीं कर सकता।

तू सजानता है पर में सन्धा-तुरा भाव कर रहा है। जागी सपना सज़ानी पर का कुछ कर नहीं सकते " खाकों में को यह कहा है उसके मान को तू नहीं समस्या इपनिये तू देव बाक पुर का निरोध करता है और उसमें समें मान मानता है। सर्घ के समस्यो में बेद समें मिस समें मोन को ती उसमें कोई हामि नहीं किन्तु समस्यो में देर समें मी इससिये सपनार्थों को मान मेरी है काम नहीं चलेगा। चीते दर्शी को कपड़े का नान देकर को कपड़ा दनवाना होता है उसके वारे में बते समस्या जाता है। किन्तु परि दर्शी कहे हि सुझे समझाना नहीं है सामो जरही कठर बालू भीर ऐसा कहकर जिला समझे ही कपड़े

को कतर डाले तो हानि हो जाय, किन्तु यदि घीरज रखकर सुने तो उसमे जितना समय जाता है वह भी जिसप्रकार का कपड़ा बनाना है उस कार्य के प्रारम्भ में जाता है। कैसा कपडा है, कैसा नाप लेना है, श्रीर क्या बनवाना है, यदि इसका सभी व्योरा समभने का धेर्य रखे तो ही वह सफल होता है। इसीप्रकार पर से भिन्न स्वाघीनस्वरूप कैसा है, पुण्य—पाप का बन्ध किसप्रकार होता है, इत्यादि सुनने—समभने का घीरज हो तो यह प्रारम्भ का कार्य कर चुकने से यथार्थ के समभने में सफल होगा और क्रमशः बीतराग हो जायगा। जैसे कोई कहे कि उल्टा ही कतर—व्योत क्यो नहीं कर डालते, ग्राहक की बात को सुनने-समभने की क्या श्रावश्यक्ता है? इसीप्रकार बहुत से लोग कहा करते हैं कि ''समभने—समभाने का क्या काम है? प्रारम्भ कर दो! क्रिया करेंगे तो सफल होगे, समभने के लिये कबतक लगे रहे"। ऐसा मानकर क्रिया—काड में लगा रहे तो ज्ञानी का श्रतरग श्राशय क्या है यह नहीं समभा जा सकता, श्रीर बिना समभे भवभूमण दूर नहीं हो सकता इसप्रकार समभ को प्राप्त करने की दुर्लभता बताई गई है।

श्री श्राचार्यदेव कहते हैं कि श्रव में श्रपने श्रान्तरिक वंभव से श्रात्मा का एकत्व दर्शाता हूँ, इसलिये उस श्रपूर्व समभ से निश्चय करने के लिये उसे श्रनेक पहलुश्रों से समभना होगा, वह ऊपरी बातों से नहीं समभा जा सकता। कोई कहता है कि हमें तो सभी समान लगते हैं। किन्तु जैसे तालाब के समतल को देखने से ऐसा लगता है कि किनारे का श्रोर मध्य का पानी एकसा है, किन्तु पानी की गहराई नापने के लिये बास को लेकर श्रन्दर उतरे तो कहाँ कितना गहरा है यह मालूम हो जाता है, इसीप्रकार श्रात्मा की कई बातें मात्र शब्द से सुनने पर उनका श्रपनी मान्यता के साथ कुछ साहश्य सा लगता है श्रोर कहता है कि मैंने श्रात्मा को जान लिया। किन्तु मन श्रोर इन्द्रियों से परे श्रतीन्द्रिय श्रानन्द से परिपूर्ण श्रात्मा का सामान्य—विशेष स्वभाव क्या है, इत्यादि का विचार करके ज्ञान के प्रमाण से माप करे तो उसकी गहराई श्रीर उसका मेद जात हो जाता है।

समयसार प्रवचन "पहला भाग

{88}]

माचार्यदेव प्रतिज्ञा करके कहते हैं कि यह समयसार समस्य पदार्थी को यथार्थस्य में बतनाता है, जो इसे समस्रता है उसे मोशहरे विमा नहीं रहता । भारमा पर से सर्वभा भिन्म, पूर्ण-स्वतंत्र भीर कतु त्व-मोनतुरव से रहित है। इसप्रकार भनेक सरह से गहराई की महिमा और उसका प्रम्यास करने के बाद को उसप्रकार की तयारी करता है उसे यथार्थ बात धवरय समक्त में माजाती है। समयसार की ४१५ गामामों को मसीमांति समक्त से तो भारमा का स्वमान निध प्रकार से समस्त्रया गया है वह ध्यान में माजाये। पर से मिन्नत्व घीर निजसे एकस्य कैसे है इसका भेद करके बस्तुस्पिति कही गई है, को कि स्पष्ट समम्ही जा सकती है। मंटसंट सिककर काहे बिस उत्तर वायिखहीन व्यक्ति का मंग्रठा मगवा सेने की बात यहाँ नहीं है किना साक्षात सर्वज्ञ के कहे हुये बागम के प्रमाण से गुरुपरंपरा के अपवेश से, ग्रहाभित ग्याय की युक्ति से तथा अपने स्वातुमन के नस से चैसा का सैसा कहा गया है। इसप्रकार भाषायदेव इस बात को प्रमाणित बरते हैं।

तं एयत्तविहतं दाएह अप्पणो सविहवेण । जदि दाएच पमाणं चुकिञ्ज छल ण घेतव्व ॥५॥

तमेकन्यविम द्यीयेहमातमनः स्वविमयेन । यदि दर्वयेयं प्रमाणं स्यत्वेयं क्षत्रं न गृहीतन्यम् ॥ ४ ॥ प्रयं—उन एकण्य-विमक्त धारमा को मैं प्रारमा के निक

सप---जन प्रस्थ-।वमक सामा की में मारता के निव वैत्रव में निमाता है। यदि में वहें दिगाऊँ तो वहें प्रमाण मार्ग स्व विद वहीं पर चूक वाऊँ तो एस यहण न करें -- उठे एस न समर्थे। यह नहांचन हैं। चैसे कोई गर्ज क्लियों को कारकर दिन में

यह ने शानि है। चन तथा पात्र पात्र विकास ने शास्त्र है कि स्थान वाह है। तो मंत्रका प्राथम यह पहुंचर उसके पात्र किस में भेडता है कोर इसकार वह सर्पे को कार्ट्स निकासता है। कदि स्थान (त्रिसे गर्पे में कारा है) पूष्प हो तो सर्पे साकर किय चून केता है इसीमकार मगवान नीर्थोद्धर की दिस्मकाची तिरी सनमें से स्थीपुरूद जीवाजीवाधिकार: गाया-४

कुन्दाचार्यं ने समर्यसार की रचना करके प्रज्ञानान्यकार में सोये हुए जीवो को-जिन्हे पर में कर्तृत्वरूप ममता के मोहरूपी संपं का विष चढा हुग्रा है उन्हे ग्रमृतसजीवनीरूपी न्याय वर्चनों से मित्रत गाथायें सुनाकर ससार की गुफा में से बाहर निकालकर उसका विष उतारकर दूर कर देते हैं।

श्राचार्यदेव कहते हैं कि "त एयत्त विहत्त दाएहं श्रप्पणो सिवह-वेण्"। यहाँ पर 'दाएह' अर्थात् दिखाता हूँ, ऐसी ध्विन है कि मैंने उसे दिखाने का निर्णय किया है, एकत्व-विभक्त श्रात्मा के स्वरूप को दर्शाने का (बतलाने का) सकल्प किया है।

'दाएह' यह प्रथम शब्द श्रीचार्यदेवे के उपादान के बल को बतलाता है।

श्रीर फिर 'जिंद दाएजज' श्रथित् 'यदि दिखाऊँ तो', इसमें श्राचार्यदेव श्रपनी श्रात्मा की श्रवस्था को, श्रीर जिसके द्वारा दिखाते हैं , उस वाणी की श्रवस्था को=दोनो को स्वतत्र रखते हैं—भिन्न भिन्न बतलाते हैं। इसीप्रकार 'जिंद दाएजज' (यदि दिखाऊँ तो) इस शब्द में निमित्त की श्रेपेक्षा है। स्वरूप को कहने का जो उत्साह है सो उपा-दान है, श्रीर वाणी का जो योग है सो निमित्त है। इसप्रकार दोनो के मेल से युक्त यह शास्त्र श्रखण्डरूप में श्रद्भुत रीति से पूर्ण हुश्रा है।

ग्राचार्यदेव कहते हैं कि यदि मैं दिखाऊँ तो प्रमाण करना— स्वीकार करना। मैं जो कहूँगा वह श्रपने श्रात्मा के निज—वैभव से कहूँगा, स्वात्मानुभव से कहूँगा, एकत्व—विभक्त श्रात्मा को स्वानुभव से दिखाऊँगा, इसलिये हे श्रोताश्रो। उसे तुम भी स्वानुभव से प्रमाण ही करना।

श्राचार्यदेव श्रादेश करते हैं कि 'तुम उसे प्रमाण ही करना, ऐसा कहने में कारण यह है कि मैं जिस भाव से चल रहा हूँ उस भाव से केवलज्ञान प्राप्त करनेवाला हूँ, उसमें मुभे बीच मे कोई विघ्न नहीं दिखाई देता, मैं पीछे हटनेवाला नहीं हूँ, एक दो भव मे पूर्ण हो जाने-

समयसार प्रवचन पहला नाग

वाला है, ऐसा अप्रतिहृत मान है। इसीप्रकाव बाँद तुम भी प्रमाण करोगे तो मेरे वैसे ही हो बाबोगे। निमित्त बाँद स्वपादाम एक वार्ति के हो बायेंगे—उनमें मेद महीं रहेगा।

धावार्यवेव के धारतरन में धमतिहत भाव प्रगट हुधा है धीव वासी के द्वारा भी बो कहमा बाहा या वह समितहत में पूर्ण हुधा है। उपादान-निमत्त का एक सा धपूर्व मेल हो गया है, ऐसे किसी बस बत्तव भीन से यह साक रवा गया है।

धपने नेमन की निभयता से और निश्चकता से भारा के एकत्वविभक्तपन को नतनाते हैं। एकत्व सन्द स्व से मस्तित्व भीव विभक्त शब्द पर से नास्तित्व को सूचित करता है। मानामेंदेन कहते हैं कि:—

में स्वयं उत्तरदायित्व के साथ कहूँगा स्वयं देशमाल कथ सपूत्र भारता की बात निज-नेशव थे कहूँगा इसप्रकार निज सनुभव से वे कहते हैं किर विजय से वहेंगे कि तोषेकर सगवान में ऐसा कहा है। किल्लु यहां तो सारा उत्तरदायित्य सगने उत्तर रसकर प्रसिद्ध करते हैं, इस्तिये को कहेंगे वह कहीं इसर-उपर से से निया है ऐसा नहीं है किल्ल से निज-नेशव से, स्वामुनव से भारता का प्रमुच मुझे कहते हैं।

प्रस्तरंग में प्रसण्ड जान-शांतिस्वरूप पूर्ण प्रारमा की आहा ज्ञान और भाग्तरिक रमगता का को प्रानम्ब है सो निव-श्रेमद है समके द्वारा दिलता है। बाणी में भारमस्वरूप को यथार्थ कहने का मात्र है साथ ही उपायान का बस है। जो विकल्प तठा ससके प्रमुखार ससका साक्षमें-वाणी से पूर्ण होने का योग महामाग्य से मिसता है।

को साव सर्वज्ञ का है उस साव को असा में केकर पीछे न हुटै ऐसे साव को नेकर यहाँ समित्रहतमाव बताया है। यदि कहीं सरद रचना में भूस हो हो। दोप पहण नहीं करना। सब्द में कोई स्याकरण सावि को भून कराचित् हो किन्तु सारमा के प्रमाण की बाठ हो यसायें ही कही जायगी। साझ रचना मैं सहार माना स्याकरण जीवाजीवाधिकार: गाथा—५

श्रलकार ग्रादि ग्राते है, उनपर भार नहीं है, किन्तु जो परमार्थस्वरूप एकत्व का कथन करना है उसमें कही मूल नहीं है, इसलिये शब्द की भूल मत दू बना। गाय के जहां मास निकला हो वहीं कौवा बैठता है, उसीप्रकार दुर्जन की भांति दोष देखने की दृष्टि ग्रहण नहीं करना। सज्जन पुरुषों ने दोष ग्रहण नहीं करना चाहिये, किन्तु में जो शुद्ध ग्रात्मा का श्रनुभव कहना चाहता हूँ उसे श्रन्तरग में मिला लेना। श्राचार्यदेव कहते हैं कि मैं केवली नहीं, छद्मस्थ हूँ, हां, केवलज्ञान प्राप्त करने का मेरा श्रान्तरिक श्रनुभव प्रगट हुग्रा है, इसलिये श्रबाधितरूप से कहने को उद्यत हुग्रा हैं।

टीका—जो कुछ मेरे श्रात्मा का निज-वेभव है वह सम्यग्दर्शन-ज्ञान ग्रौर ग्रन्तरण मे रमणतारूप चारित्रदशा है। उस प्रगट
समृद्धि के समस्त सामर्थ्य से मैं इस स्व से एकत्वभूत श्रौर पर से पृथक्
श्रात्मा को दिखाऊँगा। जैसे किसी के यहाँ विवाह हो तब वह घर की
सारी सम्पत्ति बाहर निकालता है, उसीप्रकार यहाँ पंचमकाल है, हम
छदास्थ हैं फिर भी हमने ग्रात्मऋद्धि प्राप्त की है, ग्रौर पूर्ण ज्ञानी जो
कह गये वही जगत के सामने स्वानुभव के द्वारा कहते है। जितना हमें
ग्रन्तरज्ञानवंभव प्रगट हुमा है उस सबसे, ग्रात्मानुभवरूप श्रद्धाके पूर्ण
बलसे इस एकत्व-विभक्त ग्रात्मा को दिखाऊँगा।

वाणी तो पर है, वाणी वाणी मे परिणमन करती है, वाणी का परिणमन होना या न होना उसकी योग्यता पर अवलिबत है, फिर भी यहाँ तो आत्मा के स्वरूप को कहने की जो उमग है सो उपादान, श्रीर वाणी का योग निमित्त है, इसप्रकार उपादान-निमित्त दोनो का मेल बैठने पर यह ग्रथ अलौकिक रीति से पूर्ण हुग्रा है। जैसा निर्णय है वैसा ही उद्यम है।

श्रव श्राचार्य श्रपनी पहिचान कराते हैं — मेरे श्रात्मा का 'निज-वैभव' श्रर्थात् श्रन्तरग लक्ष्मीरूप ज्ञान-दर्शन-चारित्ररूप वैभव कैसा है ? इस लोक मे प्रगट समस्त वस्तुग्रो के बतानेवाले परमागम–ज्ञास्त्र

समयसार प्रवचन पहला आग

(35)

है उसकी सामर्घ्य से कहेंगे।

प्रगट करते समय निर्दोग कारणस्य से बाह्यतयोग केसा था कि बिसके हारा निज-वैगय का बग्म हुसा है ? सो कहते हैं- को ऐसा निज-वैगय सारमा में प्रगट करता है पसके भी ऐसे ही समीग होते हैं ऐसा मान भी इसमें से निकस्ता है। इस शोक में समस्य बस्तुमों के करनेवामा थीर 'स्थात' यह की सुद्रावामा को सम्बद्ध है स्थात किससे समस्य बस्तुसम्बन्धी जान प्रगट होता है, ऐसा एस सर्वेज की बालों में सामर्थ है। ऐसे परम धानम के सेवल से निज-वैगय का जन्म होता

धम्बन्धा की संपातना से उसका बन्म है। यहाँ मेरे भन्तरंत का बैभव

'ति पद भी सर्वम्ने दोट्ट कानमां। किहि सम्भानहि पण ते भी भगवान स्रो ॥ स्रो पद भी सर्वक्र ने, देखा सपने कान । क्यान सके वे भी उसे यदापि ये मगवान ॥ (सर्व्य सम्बद्ध)

ऐसा भी कहीं कहीं कपन है नहीं धांचरयस्य को महिमा के लिये परमार्थ कपन का गम्भीर धाद्यय समफ्रकर उसे धनुभव में उतारने के लिये नहा कहा है।

पहीं तो शान्त्रक्षा समस्त पस्तु को प्राट करनेवाला है ग्रीव में मी मगवान की बाली में से मारमावकत की समस्ता है इसियी कम से वाणी हारा स्व से प्रमिम्न ग्रीर पर से मिन्न ऐसे स्वतंत्र सारम स्वक्ष का वर्णन वक्त मा वेसा निगम प्रमिद्ध करते हैं। यह कितता साहत है कितनी इड़वा है! भी के स्वाद का साम तो होता है किन्नु वह वाणी द्वारा मकाभांति महीं नहा जा सकता ? तब यही तो मावार्य बहुते हैं कि में सर्वत के स्वाद को मानदर्ग में बीमकर सी गया है इस सिये वाणी के द्वारा मान्या का मानदर्ग में बीमकर सी गया है इस सिये वाणी के द्वारा मान्या का मानदर्ग में सीमायों सुमती था गई है। यह

ऐसी बात नहीं है कि वह स्वरूप कहा नहीं जा सकता ।

कोई चतुर मनुष्य, सामनेवाले के श्रभिप्राय मे जितनी बात है उसका सारा भाव थोडे शब्दों में समक्त लेता है श्रीर हटता से कहता है कि—'तुन्हारा जो कहना है वह मैं बरावर समक्त गया हूँ,' इसीप्रकार श्राचार्यदेव कहते हैं कि सर्वज्ञ वीतराग की वाणी में श्राये हुये भावोकों में यथार्थरूप से समक्ता हूँ, इसलिये मेरे निज—वैभव से यथार्थ श्रात्म-स्वरूप का वर्णन किया जायगा। यह तो निमित्त का कथन है। इसमें वास्तव में तो श्राचार्य श्रपनी महिमा गाते हैं, क्यों कि परमार्थ से कोई किसी को नहीं समक्ताता। स्वभाव की हटता से उपादान में ऐसी सामथ्यं है कि जिसके योग से वाणों में भी उस स्वरूप को यथार्थ कहने की योग्यता श्रा गई है। वाणी के परिण्यमन में जीव का योग श्रीर इच्छा निमित्त है। व्यवहार से कहा जाता है कि 'जहां बलवान उपादान जागा वहां ऐसी वाणी श्राये विना नहीं रहती।' वास्तव में वाणी का परिण्यमन स्वतंत्र है। सर्वज्ञ वीतराग का पुण्ययोग भी उत्कृष्ट होता है, इसलिये उनकी वाणी भी परिपूर्ण होती है, उस वाणी को 'शब्द-कहा' कहा है, श्रीर उसमें 'स्यात्' पद का मुद्रावाला सिक्का है।

स्यात् = कथिनत् प्रकार से श्रीर वाद = कथिन कहना श्रर्थात् द्रव्य के एक धर्म को मुख्य श्रीर दूसरे धर्म को गौए। करके कहना सा 'स्याद्वाद' है। जैसे कि 'वस्तु नित्य है' ऐसा कहने पर वस्तु स्वभाव से नित्य (श्रविनाक्षी) है ऐसा समभना चाहिये। 'वस्तु श्रनित्य है' ऐसा कहने पर क्षण क्षरण में वदलती हुई श्रवस्था की श्रपेक्षा से श्रनित्य है, ऐसा समभना चाहिये। वस्तु का एक धर्म मुख्यरूप से कहने पर उसमें दूसरे श्रनन्त धर्म हैं, यह बात ध्यान से वाहर नही होती। जिस श्रपेक्षा से कहने में श्राये वह न समभे किन्तु वस्तु में एक ही धर्म है, ऐसा मान ले, वह एकातपक्षवाला मिध्यादृष्टि है। जिस श्रपेक्षा से नित्यत्व है उसी श्रपेक्षा से श्रनित्यत्व नहीं कहा जाना। त्रैकालिक, स्वन्तत्र द्रव्यस्वभाव की दृष्टि से श्रात्मा श्रविकारी—शुद्ध है, तब वर्तमान परिनिमत्ताधीनदृष्टि से श्रगुद्ध है, ऐसा दोनों श्रपेक्षावाला कथन जिस— प्रकार है उसीप्रकार यथार्थता से समभना चाहिये। मिन्न भिन्न प्रकार

१४०] सगयसार प्रवचन पहला भाग

से बो को कपन जिनेहकर देव में कहा है वह वस्तु के सनेक स्वमाव धनुसार कहा है। उसमें कही गई मुपेक्षा को म समसे घोर मारमा पूर्ण शुद्ध ही है ऐसा मान से तो बतंमान संसारवसा की मधुद्धता दूव करने का पुरुषार्थ नहीं कर सकेगा। सारमा स्वमाव से चुद्ध है मीर बतंमान प्रयोक समयवर्ती पर्याप्त की सपेक्षा स मधुद्ध है इस्त्रकार दोनों प्रयोक्षामों को स्वमार्थ समस्त से तो पूर्ण शुद्धस्वभाव के सज से समुद्धता को पूर करने का प्रयस्त संदय करेगा। सर्वेषा निर्दोष कवन सर्वेज बीतराग कवित सागम का ही है।

धरहंत का परमागम सबै बस्तुर्धों का सामाग्य (वननगोनर) प्रमोंका क्यम करता है और बनन से धराविष्ट को विशेष धर्म हैं समका धरुमान कराता है, इसप्रकार वह सब बस्तुर्धोंका प्रकाशक है इसिये सबैध्यापी कहसाता है।

सभी मानवों धौर देवेन्हों के द्वारा पूज्य समवा जिन्हें पवित्र सारमध्म प्रगट करमा है उनसे पूज्य वे सम्हंत हैं। ये सदा पूज्य हैं इस सिसे सनकी वाणी का बहुमान होता है। सम्हंत संजेके मुक्से निकसे हुवे परमामम में लिया माव की जपासना से निज—बमव का जम्म हुत है। वाणी तो जब है किन्तु यहीं पर सबंस का मंगीर साध्य कथा है सनके समस्त्री की परमार्थ स उपासना की गई है फिर भी जिनवाणी में उपचार करके कहते हैं कि उससे निज—वैभव का जाम है। धारमा सप्ती प्रमत्याणिक से निज—वैभव का जाम है। धारमा सप्ती प्रमत्याणिक से निज्ञास स्वतन है। घारमा के जो प्रमत्याण है बही समस्त्राणिकस्य निज—बेमव है। बह सप्तग्र पा विन्तु वर्तमान सपूर्व पूर्वपार्थ के हारा बोतराग की बाची के बारंबार सनुसरण करने से सकता जम्म हुवा है।

सक्ता ने जसा स्वक्ष कहा है वसा बराबर समस्तकर दम सात की निर्मेतना का जो सम्बाध-परिचय है से स्व है। इतके सर्विरिक सम्ब किसी कर किसी भी काल में सारमा की गुल नहीं होता। समस्वार गुल की निमसता की विधि वहने पर उससे जो बिरद है सो ससत् है ऐसा निरेमपरा समस्र सेना चाहिये। सर्वज्ञ वीतराग ने जो कहा है उसका श्राशय समक्तने से झात्मा-नुभव प्रगट होता है। सर्वज्ञ की वाणी को शब्दब्रह्म कहने का यह श्रयं है कि वह समस्त पदार्थ को वतानेवाली है।

नित्यत्व, श्रनित्यत्व, गुद्धत्व, श्रगुद्धत्व, श्रस्तित्व, नास्तित्व जिसे धर्म सज्ञा है ऐसे श्रनेकप्रकारके कथन से सम्पूर्ण पदार्थों का ज्ञान कराने में समर्थ होने से सर्वज्ञ की वाणी 'शव्दब्रह्म' कहलाती है। उससे रचे गये श्रहेंत के परमागमों में सामान्य धर्मों का कथन है, यथा-श्रस्तित्व, वस्तुत्व, द्रव्यत्व, प्रमेयत्व, श्रगुक्तधुत्व इत्यादि श्रीर जीवत्व, दर्शन, ज्ञान, वीर्य, चारित्र जिसे विशेष गुग्ग कहा जाता है, श्रीर उसीके द्वारा वचनश्रगोचर विशेष धर्मों का श्रनुमान कराया जाता है, उससे कुछ शेष नही रहता। इसप्रकार परमागम सर्ववस्तु का प्रकाशक होने से सर्वव्यापक कहलाता है श्रीर इसलिये वह शब्दब्रह्म है।

श्रात्मा के श्रतिरिक्त भी प्रत्येक वस्तु में श्रनन्त गुण हैं, श्रनत परद्रव्य है, उस श्रनन्त से पृथक्ष्प में श्रनन्त-श्रन्यत्व नामक गुण है, इसीलिये श्रनन्त रजकण श्रथवा श्रनन्त देह सयोगमें श्राया तो भी श्रात्मा कभी उसक्ष्प नहीं हुन्ना, श्रोर कोई परमाणु वदलकर श्रात्मारूप नहीं होता। इसप्रकार श्रनन्त से श्रन्यत्वकी शक्तिरूप श्रनन्तवर्म प्रत्येक वस्तुमें है। उन सबकी सर्वेज्ञ का श्रागम वतलाता है। उस गभीर श्राञ्चय को जाननेवाला धर्मात्मा कहता है कि सर्वज्ञ की शब्दब्रह्मरूप वाणी में जगत का कोई भी भाव श्रज्ञात नहीं है।

जैसे किसी का वाप बही में लिखा गया हो कि "वैशाख सुदी २ को दिन के १० वजे मिन्दर में शिखर के नीचे लाखो स्वणंमुद्रायें गाडी गई हैं, उन्हें निकाल लेना।" इसका आशय लडका न समभे भीर शिखर को तोडना प्रारम्भ करदे तो वे स्वणंमुद्रायें नहीं मिलेंगी। पिता ने तो इस आशय से लिखा था कि वैशाख सुदी २ को दिन के दस बजे उस मंदिर के शिखर की छाया घर के आगन में जिस स्थान पर पड़े वहां सुवर्णमुद्रायें गडी हैं, इस गम्मीर आशय को लडका नहीं १४२] समयसार प्रवचन पहला जीग समक्ते, तो बन नहीं मिल सकता। इसीप्रकार सकाप्रणीत सार्कों में

मात्र को न समके तो सारमणन की प्राप्ति नहीं होती। इमलिये उसका गम्मीर प्राध्यक्ष सर्वे सन्तरंग में से निकलना पाहिये। 'सब सागम मैद सो उर वसे' इसप्तार कीकोचर मंद्रशार की महिमा

सिक्षे गये दारहों का सीवा धर्म करने जाय और उसके गांत्रीयें तथा

होनी चाहिये। यदि महिमा योख कुनिया में कुछ है तो वह सर्वज्ञंत्रकोत वर्मे धीव पर्मात्मा हो हैं। वह भर्मात्मा कवाणित् वर्तमान मैं निर्मन स्थितिमें ही किन्तु सस्यकास में ही वह वागत्वंत जिलोकीनाय होनेवासा है। ससार में जिनका पुज्य वड़ा है वे बंड़े कहे वाते हैं। वर्म में यह

है। सक्षां में जिनका पुष्प बढ़ा है वे बढ़े कहे बाते हैं। यमें ये यहें देका बाता है कि स्वतन्त्र सारमपुष्ण की समृद्धि कितनी है। सावार्य कहते हैं कि परमाप्त की उपायमा से ग्रुफे सनुभव प्राप्त हुमा है इसीप्रकार को कोई सबंग मगवान की प्रतेकतंत वास्ती— सत्-सावार्यों की पढ़ता है और स्वापपुरस्तर स्वीपार्यित अवस्प-मनन करता है उसे भारमतान हुए दिमा नहीं रहता। भाषांपरिय कहते हैं कि हमने सालार्यों तो प्रवप्त हैं पात से मुना है भीर हम अकारम वास्ती के मुना है भीर हम अकारम वास्ती की मुना में स्वाप्त के प्रवार के पात से मुना है भीर हम अकारम वास्ती की मुना में स्वाप्त की पड़न में स्वाप्त कर का

मधार्य स्वरूप जाना जा सकता है भीर उपादांग की सामस्य इतनी है कि निमित्तरूप बाखी में यापातस्य कहा जायना छछे तुम प्रमाण मानना। यहाँ तक स्वन्त की बात कही। यब प्रपर्ने स्वमाव का मंडन प्रोर विभावक्य प्रमाण का सण्डन मेरी किया है भी कहते हैं

सारत विपरीवार विश्व में स्वा हुत हैं क्या स्था है से कहत हैं क्या सारत विपरीवार विद्यान विश्व के सामाया है कर है से संख्य के प्रवाद के सामाया है कर है से संख्य के प्रवाद के सामाया है कर है से संख्य के प्रवाद के सामाया है कही । वगत में चम के नाम पर बहुत से सामित्राय कर एहे हैं । काई सारता हो नहां के स्वा के से सामाया है कही है । वगत में चम के नाम पर बहुत से सामित्राय के सहता है है । काई सारता हो नहां के सामाया है स्व स्व सामाया है स्व स्व सामाया है स

प्रकार की है। प्रत एकान्त धर्म को मानने वाले मिण्यावादी हैं। म्रात्मा को नित्य मानने वाले के क्षण क्षण मे वदलने वाली प्रवस्था ध्यान में होनी चाहिये। यदि वर्तमान श्रवस्था से बदलना न माने तो राग-द्वेप, वन्धनभाव दूर कर वीतराग होना न वने । श्रीर फिर कोई म्रात्मा को एकान्त-ग्रानन्दस्वरूप ही माने, वर्तमान ग्रवस्था को न माने तो उसकी भूल है, वर्तमान संसारदशामे शुभ-ग्रशुभभावके द्वारा प्रत्यक्ष दु ख भोगता है। पुण्य-पाप के विकारीभाव आत्मा मे होते हैं, उनका कर्ता ग्रज्ञानी जीव है, दया, दान, सेवा, व्रत इत्यादि पुण्यभाव हैं, हिंसा, भूठ, चोरी, श्रवहा, परिग्रह की ममता श्रादि पापभाव हैं, वह श्रपने ग्राप नहीं होते, ग्रात्मा श्रज्ञानभाव से उसे ग्रपना मानकर करता है, किन्तू वह श्रात्मस्वभाव नही है। श्रात्मस्वभाव तो स्वयं ही पुण्य-पाप का नाशक है, ज्ञानभाव से गुद्धात्मा की श्रद्धा, ज्ञान श्रीर स्थिरतारूप चारित्र का कर्ता होने पर शुभाशुभ भावका नाश होता है। प्रथम श्रद्धा में से पुण्य-पाप का कर्नु त्व श्रीर परका स्वामित्व दूर होना चाहिये. श्रज्ञानभाव से पर में सुखबुद्धि श्रीर पुण्य-पाप का कर्तृत्व है तथापि यदि उसे न माने तो यह बहुत बडी भूल होगी, तथा परमार्थ से-निश्चय से पुण्य-पाप का कर्तृत्व माने तो भी वह भूल है। श्रातमा का एकात-स्वरूप नही है। ऐसे जो भी मिथ्यात्व हैं उनका निराकरण करने में समर्थ जो म्रतिनिस्तुष मबाधित युक्ति है, उससे निज-वैभव प्रगट किया है। भ्रवाधित न्याय के बल से मिथ्यामतियों के कूतक का खण्डन करके सत्य का स्थापन करके निर्मल स्वभाव प्रगट किया है।

विकार का कार्य करने योग्य है, ऐसा मानने वाले विकार को नाश नही कर सकते। यदि कोई श्रात्मा को एकान्त शुद्ध ही माने श्रीर श्रात्मा श्रज्ञानमान से विकार करता है, तथापि वैसा न माने तो वह विकार का नाश नहीं कर सकता। पुण्य बधन है, इसलिये मोक्षमार्ग में उसका निषेध है, व्यवहार में भी उसका निषेध कर पाप—मार्ग में यदि प्रवृत्ति करे तो वह पाप तो कालक्षट विष है, मात्र पाप से नरक—निगोद में जायगा। श्रद्धा में तो ण्य—पाप दोनो हेय हैं, किन्तु वर्तमान में शुद्ध

समयसार प्रवापन पहला भीग 1287 में न रह सके तो जूम में प्रवृत्ति करे। किन्तु प्रसूप में तो प्रवृत्ति करनी

ही न वाहिये। प्रथमात्र को स्रोडकर पापभाव करना किसी भी तरह ठीक नहीं है। भीर फिर गवि कोईपुण्यमान को हो भर्म मानसे हो भी उसके वर्ष नहीं होता । कोई कहता है कि हमें पुरुषमाव नहीं करना है प्रयक्त कहता है कि यदि किसी का पूर्व होगा तो मेरी कृष्णा पटेपी ऐसे अपने के बहाने बसाता है, किन्तु क्रम निर्विकल्प गुद्धमान की ही प्राप्त नहीं किया और पूज्यभाव करना नहीं चाहता तब क्या पाप में ही भागा है ? तुष्णा को कम करना तेरे परिचाम के बाधीन है किसी के पूर्व के सामीन नहीं है इसिमये वसमान पुरुषाय द्वारा सारा विवेक सबप्रथम सममाना चाहिये । और फिर यदिकोई सममान में ही सन्होप मान कर रहवाय धौर इसप्रकार पुष्य को धर्म का साधन माने या उससे भोरे बीरे बम होगा माने हो उसका मी भवभ्रमण हर नहीं होगा। बर्म का प्रारम्भ करते के इच्छक को तीव बाएकि तो कम करती ही

चाहिये । किन्तु चससे यदि ऐसा माने कि ब्रिट हो बाबेगा तो यह अस है। इससिये पुष्प-पाप तो बासव है वस के कारण हैं और इत दोतों

से रहित को धर्म है उनका धरवेक का स्वरूप बसा है बैसा समग्रामा माशिय । ज्यां ज्यां के जे योग्य के, तहाँ समझवुँ तेहा

त्यां त्यां ते ते भावते, भात्माणी खन ओहा।

(भारमधिकि गावा ८)

में बन्धिय ज्ञानानन्द सुद्धस्य रूप है सी निरूपय है। और छसमें प्रांधिक स्थिरता बढ़ाकर राग को दूर करना सी स्थवहार है। प्रमुपरी बचने के लिये शुमभाव में समना सो भी विकार है, वह मेरा स्वब्स

नहीं है, देवा परिचाम सुधारनेका प्रयत्न करना धारमाधीका कर्तव्य है। पुरम-पापरूप विकार से पीछे हटकर धन्तरंग में सक्ष्मी जान-स्रांति में स्पिद होता ही कर्तम्य है। वो छत्ते माने बाघरण करे मौर एते ही मानने तमा बाबरण करने की घन्तरंग से माबना रहे सो भी बारमार्वी दै। धाषायें कहते हैं कि सस्य में बसस्य का नियेग है सस्य के स्वापन से मेरा वैभव प्रगट हुआ है', यथार्थ को समभने पर श्रयथार्थ छूट ही जायगा। जिसे सत्य समभ में श्रा जाय उसे श्रसत्य क्या है यह समभमे आये विना नही रहता। सत्य मे श्रसत्य की नास्ति है।

कोई कहता है कि हमे सच्चे और भूठे घर्म की परीक्षा नही करना है श्रीर न यह जानना है कि भूल किसे कहते हैं ? जहाँ से जैसा मिले वहाँ से वैसा ले लेना चाहिये, यो कहने वाले कोरे लालबुभनकड़ जैसे हैं, व्वजपुच्छ के समान हैं। वे जहां जाते हैं वहां हा जी हा करते हैं, सत्य-ग्रसत्य को न्याय से-प्रमाण से नही समभते । एक को सच्चा मानूँगा तो दूसरेके ऊपर द्वेष होगा, इसलिये सभी को समान मानना चाहिये, यह तो प्रविवेक ग्रीर मूढता है। मानो वे यह कहते हैं कि गुड ग्रीर खली, श्रनाज श्रीर विष्टा, सज्जन श्रीर दुर्जन सब समान है। किंतु घर मे रोटी या दाल मे योड़ा सा फर्क पड जाता है तो अगडा कर बैठते हैं, ससार में-घर मे-ग्रच्छे बूरे भाव का विवेक करता है श्रीर परमार्थ में विवेक नहीं करता तथा असत्य की सत्य में श्रीर सत्य की श्रसत्य में खतौनी करता है, यही बहुत बड़ी मूढता है, समभाव नही है। सभी भगवान हैं, किन्तु वे तो शक्तिरूप से हैं, क्योंकि वर्तमान श्रवस्था में श्रन्तर है। विष श्रीर श्रमृत, स्त्री श्रीर पुत्री दोनो समान हैं, ऐसा मानने में विवेक कहाँ रहा ? पुत्री, स्त्री श्रीर माता स्त्रीत्व की श्रपेक्षा से समान हैं, किन्तु वर्तमान लोकव्यवहार मे समान नहीं हैं। जो यह नहीं समक्तता वह लौकिक व्यवहार में भी मूर्ख कहा जाता है। इसीप्रकार लोकोत्तर श्रात्मधर्म में भी विवेक न रखे तो वह भी मुखं कहलाता है। इसलिये सत्य-भ्रसत्य को समऋकर सत्य को ही स्वीकार करना चाहिये। जिससे धर्म समऋना है वह स्वय धर्म प्राप्त है या नही, उसमें कीनसे भलीकिक गुगा हैं, इत्यादि पहले ही जानना चाहिये।

श्राचार्यं कहते हैं कि 'त्रिलोकीनाथ सर्वज्ञ के मुखसे निकली हुई वागी में गूढ श्रर्थ क्या है इसे समभक्तर हमने सम्यादर्शन, सम्य-फ्जान श्रीर श्रन्तर रमणतारूप सम्यक्चारित्र प्राप्त किया है तथा उससे विरोधी मान्यता का श्रवाधितयुक्ति से खण्डन किया है। उसमें यथार्थ

समयसारमध्यत 🗸 पहली माग

१४२]

सत् की योपणा है, सत् की भोषमा में बीसरागता की घोषणा है। निस्तुप निर्वासमुद्धि के यस से किसी की व्यय पुष्टि न टिकने दूषा। भी कुछ कहा बायगा उस सबमें घामधदा के साथ स्वीकार करने का निर्देश किया है।

'सबस के यथनों के माध्य का सेवन करके' इस्त्रकार पहले सिंहत पद्म से कपन है भीर पर में कनू त्व पर से लाम-हानि मानने वासे निष्यामत बासीके स्था एकांतबादियों के कुछके का सखरद निर्दाव युक्त से किया है इस्तरकार नास्त्रिपता से कपन है। ऐसे तान के द्वारा को निब-समय का जन्म है जन सबसे सारमा का बर्गन करेंगे। इस्त प्रकार प्रपनी निर्मासता में यागे सक्ते के सिथे निरुच्य किया है भीर यह कहा है कि निमित्त में जीता कपन है बता ही होगा। इसने के पूरा न सम्प्राध के ऐसा योग भी कवाबित् किता के हो किता प्रदार के बतात के महान पूष्य को सेकर बीर कियी सुमयोग के हाता सामार्थ ने सन्तरकार के सनुसार बतानी में समाज करन किया है।

धावायेदेव कहते हैं कि मैंने धावना मान मसाव्यक्त से स्विव कर रक्ता है। ग्याप के बस से भीव धानुमन से मैंने खाना है इससिये कहीं भी स्थानन नहीं होना।

यदि कोई नुतरे थे पूरण के द्वारा यमें का यनवाना बाहे तो तानी उसे स्था मही मानते थोर कहते हैं कि बिप जाने से स्थान की बकार कभी नहीं सातो उसीसकार जिसमान से बग्ध होता है उस साब

से कभी मोदा तो बया किन्तु मोदामार्ग का प्रारम्म भी नहीं हो सकता।
किसी ने बहुत समय तक बाह्यपर्म विमा हो भीर बहु यह
कहें कि पर्म पाहें जितन। दिया हो किन्तु मृत्यु के समय किसी तीव
ससाता का उदय प्रांथ तो भारमा का पहित भी हो जाता है। पर्म ने
पन्न में ऐसा होना है यह को मानदा है कसे सामा को स्वाही नहीं
है। जिसे स्वत्य प्रारमा की पूर्णुक्ष से प्रदाही होता है। विसे क्षाम में
थोर किसी स्वाम में भी पहित नहीं होक्ता नियय-पिकताची सामा
से जो नामून है उसे तीन काल भीर तीन लोक में भी किस्म नहीं

होता। स्वय पर से भिन्न है, फिर भी यदि पर से विघ्न माने तो समभना चाहिए कि उसे पृथक् स्वतत्रस्वभाव की श्रद्धा ही नही है। जगत की मूर्खता का क्या कहे। श्रनेकप्रकार से कल्पना करके पर से लाभ-हानि मानने वाला सदा श्राकुलित ही रहता है।

निज-वैभव के जन्म से वधनभाव का व्यय करके स्वाधीन मोक्षभाव की उत्पत्ति की है। यदि कोई कहता है कि श्रात्मा को तो जाना, ज्ञान किया किन्तु यह खबर नहीं है कि वधभाव दूर हुश्रा या नहीं, श्रीर मिध्यात्व दूर हुश्रा या नहीं, तो समभना चाहिए कि उसने श्रात्मा को जाना ही नहीं है। यहाँ तो गुए को प्रगट दशा के द्वारा, सर्वज्ञ के कहे हुए भाव का श्रनुसरए। करके, कुतकं का खण्डन करके, मिध्यात्वभाव का नाश करके, स्वभाव का महा ध्रीव्यत्व स्थापित किया है, इसमें बहुत से न्यायों का समावेश हुशा है।

समयसार ग्रन्थाघराज है, इसके मत्र श्रतिगृढ हैं, श्रन्तरग वैभव की महिमा धपार है, जिसका वर्णन करते हुए गएाघरदेव भी पार नहीं पाते । यदि कोई कहे—िक मैं सुन चुका है कि श्रात्मा पृथक् है, मैंने पुस्तक पढली, इसलिये मुभे उसका ज्ञान हो चुका है, किन्तु ऐसा नहीं है। निवृत्तिपूर्वक खूब श्रवण—मनन श्रीर श्रभ्यास करना चाहिये, तभी यह वात समभ में श्रा सकती है।

निज-वैभव से प्रगट होने में दूसरे कीन कीन कारण निमित्त-रूप हैं यह ग्रब कहा जायगा।

समयसार शास्त्र सर्वज्ञ वीतराग भगवान का पेट हैं। श्राचार्य-देव ने निज-वैभव से उसमें श्रात्मस्वभाव का वर्णन किया है। श्राचार्य-देव कहते हैं कि तुम श्रपने श्रन्तरग श्रनुभव से प्रमाण करना, क्यों कि श्रात्मा के श्रखण्ड स्वभाव की जो बात कहूँगा उसमें कोई भूल नहीं होगी। यह निज-वैभव कैसा है ? निर्मल विज्ञानघन जो श्रात्मा उसमें श्रन्तर्मग्न परमगुरु-सर्वज्ञदेव श्रोर उनपर गुरु गण्धरादिक से लेकर हमारे गुरुपर्यंत उन से प्रसादरूप से प्रदत्त जो शुद्धात्मा तत्त्व का श्रनु- १४८] समयस्यर प्रयान पहेला और। प्रष्ठपूर्णक सपवेश है तथा पूर्वाचार्यों के सनुसाव को उपवेश है उससे

उसका जम्म हुंधर ।

पूणस्वक्म में स्थिर, धर्मत स्वभाव में निमान (सम्पूर्णक्ससे

सीन) एसे परमगुरु प्रयात् सर्वेकदेव धौव ग्रपरगुरु धर्वात् यनमरदेव, से सेकद हुमारे गुरु पर्यन्त योर गर्दि प्रकारात से कहें तो निकासी~ धृव धपना घारमस्वमाव ही परमगुरु है।

यह वाणी का प्रवाह कहाँ से सामा है ? सर्वोक्तक गुण के स्वामी शीर्वकर उनके निकट वासी सपरपुत गण्यप्रदेव बिन्हींने सामाय् बाणी सुनी है, मेसी है, उनकी परम्परा से पूर्वापायों से हमारे पुर पर्यन्त सर्वेज की वाची का वह प्रवाह सामा है। उसे कुम्यकुल्याचार्य देव ने समुज्यम्हाचार्यदेव से प्रशाहक में संयोकार किया है।

पिता को उम्मत्ति को पुत्र कवर्षस्त्री सुझासे स्रोद पिता प्रसल होकर पुत्र को उम्मत्ति वे दन दोनों में सम्वद है। पिता पुत्रको योगदा वेस कर सर्वात्त देता है। इसीप्रकार सावार्यदेव करते हैं कि महाम् पिता सम्वद राज्य कि स्वत्त देता है। इसीप्रकार सावार्यदेव करते हैं कि महाम् पित्र कर सर्वात्त देता है। इसीप्रकार सावार्यदेव करते हैं कि महाम् पित्र का सम्वद परिम्रह से रहित निग्रम्य मुनि ये वे मेरे गुद हैं उनकी इपा से प्रसलता से मुक्ते अपुप्तेया प्राप्त हुमा है। विससे प्रदार केमा प्रमुख्य की महिमा गाई है। वेसी पुत्र पिता के महासम्पर्क नियं कहता है कि उनके प्रवाप से मुखा है। सम्बद्धमा साहारम्यके नियं कहता है कि उनके प्रवाप से प्रचाप से हमा है। इस्तर्म से सी केसा वानता ही है किन्तु किनय से पिता की हो महिमा गांत है। ससीप्रकार सहाँ थीयुर के प्रसाद से स्वानुम्य हमा है हमा है इसप्रकार किनय से करहा है। उनके साय्यय से सम्बद्धार से प्राप्त हमा कहुंगा

कस्पना से गद्दकर महीं।

बोतराग बेसे निर्धम्य मुनि जिस सिस्य पर कृपा करके सत्तम
बोध में उस शियम की योग्यता कितनी होती ने परस्तु—हीरा मुख से
ना कहे लास हमारा मोस। मान्यार्थेद सोक्षांकर दिनस क कहते हैं
कि को सर्वेषा नान माराम्यान में मान ममस्त गुलस्वान की बीतराय
वर्षा में भीन ये तथापि सम्य बीव सम साय्व करें दो सच्छा हो ऐसी

गुभवृत्ति के उठने पर उपदेश देते थे श्रीर फिर उम वृत्ति से छूटकर श्रात्मरमणता में स्थिर हो जाते थे। ऐसे गुरु के पास से हमें उपदेश मिला है। ऐसा कहने से उपदेश लेनेवाले में भी कैसी योग्यता थी यह ज्ञात हो जाता है।

आत्मा अनन्तकाल में जिस अपूर्व वस्तु को नहीं समझा उसे समझने के लिए विशेष पात्रता चाहिये। संसार व्यवहार में अनीति का त्याग, इंद्रिय के विषयों की अल्प आसक्ति, आत्मतत्व की जिज्ञासा, निरिममानता सज्जनता, सत् को समझने का प्रेम इत्यादि सर्वप्रथम चाहिये। चौरासी लाखके वंधका दुःख, संसारकी अगरणता, पराश्रयता का दुःख इत्यादि का विचार करके परम मत्य की ओर अन्तरंग में तीत्र जिज्ञासा हो उसके पात्रता प्रगट होती है।

यद्यपि श्रपने से पूर्ण पात्रता थी, किन्तु उसे न दिखाते हुए शाचार्य कहते हैं कि हमारे गुरु ने शुद्ध श्रात्मतत्व का श्रनुग्रहपूर्वक उप-देश दिया था, वही में कहता हूँ। इसप्रकार वे श्रपने गुरु का वहुमान करते हैं श्रीर कहते हैं कि हमारी तरह जो कोई योग्य जीव समम्कर उनका वहुमान करेगा वह मुक्त जैसा श्रवश्य हो जायगा। श्रव मेरे चौरासी का श्रवतार नहीं रहा श्रीर भव का भाव भी नहीं रहा। इसीप्रकार सत्य को समभानेवाले का भव श्रमण दूर हो जायगा।

जो भव से थक गया हो श्रीर जिसे यह समभने की जिज्ञासा जागृत हुई हो कि श्रात्मा कैसा है उसे सच्चे गुरु श्रवश्य मिल जाते हैं।

यहाँ गुरु ने यथार्थ योग्यता देखकर शुद्ध म्रात्मतत्व का उप-देश दिया है कि म्रात्मा परमानन्दस्वरूप, निर्मल ज्ञाता—हृष्टा है, पुण्य— पाप की वृत्ति से रहित है, पर भिन्न है, परका कर्ता—भोक्ता नहीं है। किसी दूसरी वात को न कहकर भ्रात्मा पूर्ण है, शुद्ध—ज्ञायक है, ऐसे स्वभाव का उपदेश दिया है।

कपर तीन बातें कही हैं (१) कृपा (२) शुद्ध ग्रात्मतत्त्व, श्रीर (३) उसका अनुग्रह पूर्वक उपदेश । श्रनुग्रह-हमारी योग्यता के श्रनुसार जहां जैसा चाहिये वहां वैसा समभक्षर उसे पुष्ट किया है । श्रमुक बात का न्याय इससे कैसे पकड में माये, अपूर्व तरबस्वभाव की प्राप्ति कैसे हो उसकी प्रस्ति-नास्ति के द्वारा स्पष्टता करके पारमिनरोगता का . सीवा स्वाय बताया है ऐसी समक्त प्रवंक श्री कृत्दकृत्वाचार्य सौर श्री समृत्यन्द्रापार्यं ने गरका उपकार गाया है यह उनकी कितनी विनय है। स्वयं समऋते हुए भी श्रीगृद की हुपा की महिमा को गाउँ हैं।

बास्तव में हो कोई किसी पर रूपा महीं कर सकता, क्योंकि किसी का भाव दूसरे को लाभक्य नहीं है पिर भी यह कथन व्यवहार से किया है। बाहर से गृष्ट की महिमा गाई है और प्रस्तरंग से प्रपत्ते यभिकर गुरा की महिमा गाई है। यह अपनी मद्भा की हड़ता के लिये है। यहाँ भाषार्यदेवने भग्तरगमान को स्पष्ट न्यक किया है जिससे बारमा के बसंस्थात प्रदेशों में वह शीषा उत्तर जाय। बर्यात गहराई

समयसार प्रवचन पहला आग

250 T

से धनुभव में भावाय।

नहीं है किन्तु यह दो सीमा उपवेश प्रहण किया है। जिस बमीन में दाार हो उसमें घनाज बोया जाय दो उत्पन्न नहीं होता किन्तु उसके सिए उसम सूमि चाहिए, उसी प्रकार निर्मेस तस्य का स्पष्ट उपदेश प्रहण करने के सिये उत्तम पात्रता चाहिए । ऐसी पात्रता देखनर मरे गुप्त ने मुक्ते उपदश दिया सनके नहे हुए सवार्थ भाव के श्रवल-मनन द्वारा चारल करने से अनकी साला को पूर्ण

वरों किसी पात्र बीव की सामात् सम्यग्दर्शन हो बाय इस प्रकार का सीवा उपवेश मृद द रहे हों वहाँ कोई बीध में ही योडा बहुत धर्मबद्धक्य में सुनमें इसप्रकार यों ही, घषवा धविनय से यह जपदेख ग्रहण नहीं किया है प्रयांत किसी के कानोंकान मनी हुई बाल

विनय ने द्वारा सेवन करने से मुक्तमें गुढ-पवित्र धारमा का धपूर्व ज्ञान प्रगटहचा है।

भीगा है यह निज बेभव ? जो निरम्तर भूरने बासा-बास्वाद में बानेबासा मृत्दर बानन्द मन के सकल्प-बिकन्प से परे बतीखिय मानाद है सतके प्रभाव से युष्ट को प्रपुर संवेदनस्वरूप स्वसंवेदन है उत्तरे जिसका जग्म हुमा है। इसमें भी कुरन्कुरदावार्य देव भापती वर्तमान स्थिति की वात कहते हैं। जैसे पर्वत में से भरना भरता रहता है उसीप्रकार अन्तरग में तीन कषाय नष्ट कर श्रात्मा की शांति श्रीर समृद्धि की जमावट हुई है, उसमें से निरन्तर स्वरूप लीनता का श्रानन्द भरता रहता है। ससार में सुख मानकर जीव श्राकुलता का श्रानुभव करता है, उस श्रोर से लक्ष बदलकर स्वभाव की प्रतीति के द्वारा श्रन्तरग में स्थिर होकर श्रानन्दकी विपरीतदशा को निकाल देनेसे तो श्रकेला ज्ञानानन्द रस रह जाता है। घारावाही शांति का-श्रनाकुल श्रानन्द का स्वय स्वाद लिया है श्रीर फिर उपदेश की वृत्ति श्राई है तव यह शास्त्र रचा गया है।

जगत् के जीव विकार में ही सतीप मानकर श्राकुलता का स्वाद लेते हैं, किन्तु जडका श्रर्थात् परका स्वाद नही लिया जा सकता। समार के कल्पित ग्रानन्द से सर्वथा भिन्न जाति का ग्रानन्द, श्रात्मा का श्रतीद्रिय-निराकूल श्रानन्ट निरन्तर स्वाद मे श्राये यही श्रात्मानन्द के श्रनुभव की छाप है, यही सम्यग्दर्शन, सम्यग्जान का लक्षण है। श्रपनी मानी हुई श्रद्धा से श्रीर गुरुज्ञान के श्राश्रय के विना कोई ऐसा मान वैठे कि मुक्ते भारमा का भानन्द प्रगट हुआ है तो यह बात मिथ्या है। सर्वज्ञदेव से चली धाई हुई परम्परा को रखकर श्रपने धनुभव-श्रानन्द की छाप यहाँ प्रगट की है। मात्मा के श्रनुभव के बिना मात्र शुभभाव पैदा हो उसे ग्रात्मा का ग्रानन्द नही कहा जा सकता। यह तो निर्यन्य मुनि हैं इसलिये विशेष स्थिरता में श्राकर कहते हैं कि हमें प्रचुर सवेदन प्रगट होता है। चौथी भूमिका मे गृहस्थदशा मे सम्यग्दृष्टि को म्रात्मा का म्रानन्द होता है, किन्तु विशेष नहीं होता। छट्टो-सातवें गुणस्थान में भूलने वाले मुनि को भी केवल-ज्ञानी के समान पूर्णग्रानन्द नहीं होता, पूर्णग्रानन्द तो केवलज्ञानी को ही होता है। मुनिके मध्यमदशा का उत्तम श्रानन्द रहता है, किन्तु वह चौथी पाचवी भूमिका की श्रपेक्षा बहुत श्रधिक है, उसका वे श्रनु-भव स्वरूप उपयोग करते रहते हैं।

कोई बडा अपमान हुआ हो, सम्पत्ति के नष्ट होने का दु ख हो,

१६२] समयसार प्रवचन पहला भाग

पुत्र-पूत्री पतृक्कल न हों, धर में की के साथ किरोध हो हो प्रचुर पाकुसता का मनुमव होता है। यदि देसा जाय हो जड़ के सवीग वियोग से पाकुसता नहीं होतो, किन्तु पत्रने पतान से होतो है। इसका प्रतुप्तक प्राप्तान के होतो है। इसका प्रतुप्तक प्राप्तान के होतो है। इसका प्रतुप्तक प्राप्तान के साथ विषय सम्य न्दर्यन, तान धौर पंतकतितता से मारमा में प्रचुर भागन्द सामाय सनुप्रक में प्राप्ता है।

वाल में क्यन बाता है कि जिसका ययाजात दिजन्या-मननार स्वक्प में ज्ञाम हुमा है ऐसे भी कुडकुरवाचार्य देव में पंचमकाल में समृतवर्या करके सनादन जैन शासन को जीवित रसा है।

व्यापार पाये में से धौर पांच करोड़ जनके काका के जलाराधिकार है आक हुए हैं भीर हुछ मजती पूँजी थो। इत्तीयकार घाषायदेव वहते हैं कि हमारी घारमरिबि प्रगट होने में बार कारण हैं — (१) शहरवहाक्य वरमानम की होना।

(२) हतम भीर हुमत की सम्बन करनेवासी निर्वाध-

किसी के पास समिक सम्पति हो तो जगत कहता है कि इसको इतनी सारी करमी की प्राप्ति कही से हुई ? तो कहा जाता है कि सरकी मींब सीदते समय पांच करोड़ रुपये निकसे ये पांच करोड़

मराण्य यक्ति।

(१) सबस मगबनसी समागत परम्परा से युद का जपदेश । (४) स्थापुमंद ।

(४) स्थापुमव । अपरोक्त पार नाश्सों ने द्वारा निज्ञ-चैन्नव प्रगट हमा है ।

उन गर्बंधे मैंने धारमा की क्षमन करने का प्रयतन किया है। मैं दर्शाता है तथा में दराऊँ धोड तम उसे प्रमाण मानना

म दर्शाता है तथा में दर्शाई घोड सुध वसे प्रमाण मानता मों पहुंचर बहुनेवारे घोर गुननेवाने के भाव का ऐतम बताया है। मैं बहुन निष्य से बहुता तुम यदि बेता ही सबस्मेते हो झूत नहीं होगी। धायमा बूनचे पोर बाद बिबाद से धान नहीं घा तकता। तुम बबर्य प्रस्ता स्वानुष्य से परीक्षा करके झमाल करना (निर्लोग करना) धानर्यन दरव से बाहर की परीक्षा कार्यकारी मही होता। स्वयं तो गुड तत्त्व को अनुभव करके कहा है, किन्तु सुननेवाले के उपर इतना उत्तर-दायित्व रख दिया है कि तुम स्वयं ही अनुभव करके निर्णय करना। आत्मा, मन और इन्द्रियो से अगोचर है, इसलिये अपने अन्तरग ज्ञान-स्वभाव से जो उसे जानने का प्रयत्न करेगा उमे वह मेरी तरह प्रत्यक्ष अवश्य होगा।

जिसका श्रहोभाग्य हो उसे यह तत्व सुनने को प्राप्त होता है
श्रीर श्रपूर्व पात्रता से श्रात्मपुरुपार्थ करे तो परमार्थ की प्राप्ति होती
है। निज को समभे विना श्रनन्तवार साक्षात् तीर्थं कर के पास हो श्राया,
वहाँ तीर्थं कर के शरीर को देखा, किन्तु श्रपना लक्ष नहीं किया।
तीर्थं करदेव जैसा उत्कृष्ट निमित्त जगत मे दूसरा कोई नहीं है। वहाँ भी
स्वभाव को श्रस्वीकार करनेवाले श्रीर विपरीतता का सेवन करनेवाले
थे तथा श्रनन्तकालतक वैसे लोग रहेगे। विपरीतता मे भी सब स्वतत्र
हैं, इसलिये कौन किसे तार सकता है।

दुनिया तो जैसी है वैसी रहेगी। निज को समभने के बाद दुनिया की भभट क्यो रखनी चाहिये? लोग क्या मानते हैं और क्या कहते हैं, इस पर दृष्टि नहीं रखना चाहिये, किन्तु सर्वज्ञ भगवान क्या कहते हैं, इसकी श्रातरिक परीक्षा करना चाहिये। यदि परमार्थ को न समभे और मात्र वाह्यप्रवृत्ति में रका रहे तो उससे जन्म—मरण कभी भी दूर नहीं होगा। कदाचित् मन्दकषाय करें तो पुण्य बाधकर स्वर्ग में जाये, परन्तु श्रात्मा पर से भिन्न हैं, ऐसी यथार्थ श्रद्धा के बिना मोक्ष का यथार्थ पुरुषार्थ नहीं होता। जीव ने पापभाव की श्रपेक्षा पुण्यभाव तो श्रनन्तबार किये हैं, किन्तु यहां तो धर्म की बात है। 'पुण्य से घीरे घर्म होगा, पर के श्रवलम्बन से श्रात्मगुण प्रगृट होगा' इत्यादि प्रकार की विपरीत मान्यताऐं श्रनादि से चली श्रारही हैं। निमित्ताधोन दृष्टि से ससार में भवभ्रमण हो रहा है, पुण्य, पाप श्रीर राग का श्रश मात्र मेरे स्वरूप में नहीं है, मैं एक ज्ञायकमात्र हूँ, ऐसा समभे बिना चौरासी के श्रवतार का एक भव भी कम नहीं

१६४] समयसार प्रवचन पहला भाग होगा । यदि भव कम न हो सो ममुप्यभव प्राप्त करने का फुस

क्या है ?

को सोकिक नीति का पालन करता है उसका नियेव नहीं
किया बाता, किन्तु ऐसी व्यवहारपात्रता बाह्य माधरण में निनी वाती

किया बाता, किन्तु ऐसी व्यवहार पात्रता बाह्य माधरण में निनी बाती है। सब सन्तरमुक्त इटि करके सत् समागम से मारमा का मनुभव करने की सावस्पकता है उसके विना बीव में समन्तकाल में सम्य सब कुछ किया है किन्तु वे सब सापन व परूप ही हुये। यम नियम सयम आप कियो.

> पुनि त्याग विराग समाग उसी; बनबास डिपो मुखमीन रही, रह सासन पम डगाय दियो ॥

मन पीन निरोध स्ववीध कियो,
इठ जोग प्रयोग श्रु तार मयो।
इप मेद जपे तप स्वोदि तपे,
उरीसेंद्रि टढ़ासि ल्ह्यी सवये।।
सब साझन के नयभार दिये,
मतमंदन खड़न मेद लिये।
बह साधन बार सनन्त कियो,
तदपि कह्य दाय मशीन परयो।। (धीनद् रावचंद्र)
पंचमहायठ का धनन्तवार पासन किया सोर साहारादि के

प्रभावित का धनन्तवार पासन किया सार साहाराय क समय कठिन घर्ममग्रह (नियम) भी श्रहण किये। खेथे-मोती मान की बाई हो मोतीवासी खाप को साझी पहिते हो घोर वह माहार को प्रावेगा करे तो हो साहार घहण करू ऐसा कठिन प्रामिग्रह (वृत्ति पर्रसंक्यान तप) भी मनन्तवार किया संयम पासन किया इन्तिय यसम किया स्माप बैराम भी बहुत सिया किन्तु धविकारी घारमा की प्रतिति नहीं हुई। घारमा को सुसकर मीन रहा धीर सह मास तक जीवाजीवाधिकार : गाथा—Ұ

के उपवास भी किये, ऐसे साधन भ्रनन्तवार करने पर भी भ्रात्मस्वभाव प्रगट नहीं हुआ।

''अव क्यों न विचारत है मन सें, कळु और रहा उन साधन सें ? विन सद्गुरु कोउ न मेद लहे, मुख आगे है कह बात कहें ?"

तीन काल के ज्ञानियों का यही कहना है कि तुम त्रिकाल ज्ञायक स्वतत्र हो, परमात्मा के सहश हो श्रीर वैसे ही बनो । श्रनत-कालमे निजको नही पहचान सका, इसीलिये जगतमें परिश्रमण करना पड़ा है। नहीं समभनेवाले, ज्ञानी के सामने विरोध की पुकार किया करते हैं, किन्तु ज्ञानी तो जगत के सामने सत्य की घोषणा करके मात्र श्रात्महित करके चले गये, जानी का विरोध श्रज्ञानी न करे तो कौन करेगा ? श्रज्ञानी कहता है कि हमारी मानी हुई सभी बातोका खराडन करते हो तो क्या यह द्वेष नही है ? ज्ञानी कहता है कि सत्यका स्थापन करने में भ्रसत्य का निषेघ सहज ही जात हो जाता है, उसमे द्वेष नही किन्तु सच्ची दया है। तुम न समफो तो भी प्रभु हो, सत्य का विरोध करनेवाले भी सब प्रमुहैं। यह जब समभ लेगा तब ज्ञात हो जायगा कि सारी विपरीतता क्षणभर में दूर करने मे समर्थ है। ज्ञानी किसी व्यक्ति का निषेष नहीं करता, किन्तू विपरीत मान्यता का निषेघ करता है। उसके मन मे जगत के समस्त प्राणियो पर करुणा है। वे जानते हैं कि जिसकी दृष्टि मिध्याग्रह पर है, यदि वह स्वय समक्ते तो ही सुध-रेगा, इसलिये वे कहते हैं कि 'तेरी गुद्धता तो बड़ी है, किन्तु तेरी ध्रबुद्धता भी बड़ी हैं साक्षात् तीर्थं कर भगवान भी तुभे न समका सके । तेरी पात्रता के बिना तुमे कोई सुघार नहीं सकता।

श्राचारंदेव कहते हैं कि हम तो पूर्ण गुण को लक्ष में रखकर जो श्रत्पप्रशस्त रागादिरूप दोष है उसे जानते हैं, इसलिये उस दोष को दूर कर सकेंगे, किन्तु तुम पर का दोष देखने के लिये मत रकना, मात्र गुण पर ही दृष्टि रखना, फिर ऐसा सुयोग नहीं मिलेगा। समबसार प्रवचन पहला भाग

शानी बानता है कि बतैमान पुरुषाये की प्रयोक्ति से बोड़ी धरिबरसा हो बाती है किन्तु वह मेरा स्वमाब नहीं है, इससिये घरन-कास में पुरुषायें की प्रबसता करके समस्त योग को दूर कर देगा।

144]

निसं सम्मायस्य की मिर्गिति मही है उसकी मुक्ति नहीं है। माय ऐसा होता है कि सम्मायसँग हो किन्तु भारिक मही । अधिक राजा बेसे एकावतारी भीर मरतवजनवर्ती बेसे उसी भावसे मोझ जाने बासे गृहस्यदर्शा में भागत जीव हो गये। सम्यायसँग की महिमा भगर है।

भरत ब्रॉक्टवर्सि के 2,000 स्मियों थीं किन्तु वेंन्हें धारेंग प्रतीति थी इपियं उनमें पर में कहीं स्वामित्व नहीं होंगे दिया। उस बद्धा के यस से उसमें उसी मन में सम्बद्ध हुए में ब्राटिंग प्रहुए करके केवसतान प्राप्त किया। सेशिक्टपाया के एक भी दर्ग नहीं था फिर भी सत्त वारामप्रतीति में रहे ये तीर्यंकर नामक्रमें का बंध किया था। वे दंश की प्राप्त कांच्य किया था। वे दंश की प्राप्त कांच्य की प्रत्य की में बस्प केकर प्रवस्त तीर्थं का होंगे बाय कांच्यारक प्रोप्त कियति के विवा प्रयाप नहीं बेंचता।

स्य का उपवेस सुनते ही बहा सम्स्यूम्क अन्तरंग में यूर्ण स्य का स्थीकार हुमा बहा किर अस्यकाल में यूर्ण बादिन प्रगृट हुए विना नहीं रहता। यूर्ण होने से यहके यूर्ण की समस्य के द्वारा यूणको ही येखता है स्थितिये मनन्त राम हुर हो गया किर को सस्यराम रहा उसका नास मनस्य होगा।

हस काल में सम्यक समक बहुत दुर्सम है। प्रञ्न ! तुन्के धपून समक का प्रमुख्य समय मिला है इस्में मित कूक गया तो किए प्रमस्य काल में मनुष्यमन प्रीर ऐसा योग मिलना कठिन है। धनस्यनार पर्म के माम यर कदायह में बाह्य सावनों में पटका रहा प्रव परम-सरस क्या है इसकी किता नहीं की तो फिर प्रमस्यकाल में भी ठिकाने नहीं लगेया इसिये धावार्य महाराज कहते हैं कि सरस क्या है यह स्वयं भ्रन्तरग भ्रनुभव से निश्चय कर । भ्रनुभव की मुख्यता से शुद्धस्वरूपका निर्णय कर, बाहर के तर्क-वितर्क का काम नहीं है। इसके लिये दृष्टात देते है।

एक श्रादमी बाजार से कपडेका एक थान लाया। उसके ह वर्षीय पुत्र ने उससे पूछा कि यह थान कितने हाथ का है ? पिता ने जवाब दिया कि यह पचास हाथ का है। लड़के ने अपनी हाथ से नापकर कहा कि यह थान तो ७५ हाथ का है, इसलिये आप की बात श्रसत्य है। तब पिता ने कहां कि हमारे लेनदेन में तेरे हाथ का माप नहीं चलता। तब लड़का, कहता है कि क्या में मनुष्य नहीं हूँ ? मेरा हाथ क्यों नहीं चलता जैसे व्यवहार के माप में बालक का हाथ नहीं चलता, उसीप्रकार बाह्यहृष्टिवाले बाल-श्रज्ञानी की बुद्धि में से उत्पन्न कुयुक्ति अतीद्रिय श्रात्मभाव को नापने में काम नहीं श्राती। धर्मात्मा का हृदय श्रज्ञानी से नहीं मापा जा सकता, इसलिये ज्ञानी को पहचानने के लिये पहले उस मार्ग का परिचय करो, रुचि बढ़ाश्रो, विशालबुद्धि, मध्यस्थता, सरलता और जितेन्द्रियता इत्यादि गुर्ग प्राप्त करो। सत की परीक्षा होने से सत् का श्रादर होता है श्रीर तब ही धर्मात्मा का उपकार समक्ता जा सकता है, श्रपने गुर्ग का बहुमान होता है श्रीर वर्तमान में ही श्रपूर्व शाति प्रगट होती है।

श्रव जिसे समभने की उमग जागृत हुई है ऐसे जिज्ञासु शिष्य को प्रश्न उठता है कि ऐसा शुद्ध श्रात्मा कौन है, जिसका स्वरूप जानना चाहिये ? श्रनतानन्त काल से श्रात्मा के शुद्धस्वभाव की बातको न तो सुना है, न रुचि की है, न जाना है श्रोर न श्रनुभव ही किया है। इसिलये शिष्य प्रश्न करता है कि श्रात्मा का शुद्धस्वभाव कैसा है ?

पाच गाथा पर्यन्त एकत्व-विभक्त ग्रात्मा की महिमा सुनकर स्वय ही तैयार हुग्रा शिष्य जिज्ञासा से पूछता है, कहीं बलात् रुचि उत्पन्न नहीं हुई है। जैसे किसी को प्यास लगी है, पानी पीने की इच्छा हुई है श्रीर पास में कहीं पानी दिखाई नहीं देता, किन्तु जब पानी का चिह्न मालूम हो जाता है तब उसकी कैसी ग्रानुरता बढ़ जाती है, फिर

समबसार प्रवचन पर्ता भाग

पानी पोकर किसना एक होता है ? उसीपकार बिसे धारमा को बानने की उरकारत हुई है वह धारमा की सात पुनकर किसना धारमित होता है धोर बाद में सम्मक-पुरुषाय करके धारमस्वरूप प्राप्त करके किसना एक होता है 1 बिसे गुढ़ धारमस्वरूप की बानने की तीन इच्छा हुई है ससी को सुनाया जाता है !

जिसकी प्रावदयक्ता मालूम होती है क्सकी तरफ बारमा का बीमें स्फुरित हुए जिना नहीं यहता । मनाविसे सरीर बीन हिन्दमों पर बीट है और उनके शित प्रेम है तथा ऐसा विपरीत विश्वास रक्षता है कि समुक बाहार मिसेगा तो सरीर टिक सकेगा इसीनिये समादिकाल से केह को समता से पोपता रहता है।

को वड़ा हीरा घाए पर चढ़ता है यह तो वहुमूत्य है ही किन्तु उसकी को रल किरोटी है उसके भी छैकड़ें रूपये पैया होते हैं इसी प्रकार वस्तु का धरम्पक्य पुनने से को वस्तुस्वक्य को प्रह्म कर सेता है सकता तो चहुना ही बचा है ? वह तो प्रमूत्य होरे को प्राप्त कर सेता है, किन्तु सरस्वक्य मुनने से को ग्रुममान होता है उस कारज से भी उग्न-पुन्य बेंग्या है।

यदि सहसारमस्य यातमा नी जाने तो परमानग्यस्वरूप भुक्तसा समस्य भगट हो जाती है। जिसे तस्य की दिन हुई है उसे पुर तत्तर हें भीर बहु न समस्रे यह नहीं हो सकता। इस पद्धी गाया में तो पद्धी का सेस है वह कभी बरस गहीं तकता। जैते पद्धीका निस्ता सिस महीं उत्तना अधिकार इस सम्पारम पद्धीके संवर्षय सेस का भाव जो समस्या है उसका मोधमान सम्यया नहीं होता उसकी शुक्ति हुवै विना नहीं रहनी।

पन किया है बहन है बतास्त्र में कावानूह हरते हैं — एवि होटि अप्पमतो ए पमत्तो जाएथो दु जो भानो । एवं भणंति सुद्ध एप्पा जो सो द सो चेत्र ॥ ६ ॥ नापि भवत्यप्रमची न प्रमची ज्ञायकस्तु यो भावः। एवं भणंति शुद्धं ज्ञाती यः स तु स चैव ॥ ६॥

ग्रर्थ—जो ज्ञायकभाव है वह श्रप्रमत्त भी नही श्रीर प्रमत्त भी नही है, इसप्रकार इसे जुद्ध कहा है, श्रीर फिर जो ज्ञायकरूप से बताया है, सो तो वह वही है, दूसरा कोई नहीं है।

इस गाया से मोक्षमार्ग का प्रारम्भ होता है। पाचवी गायामें कहा है कि निज-वैभव से कहंगे, इसिलये छट्टी गाया में प्रपनी भूमिका को दर्शाकर कहा है कि जो सातवी-छट्टी भूमिका में रहता है वह मैं नहीं हूँ। इसप्रकार मुनि प्रपनी वात कर रहे हैं कि मैं तो एक हूँ तव फिर प्रवस्था में प्रप्रमत्त और प्रमत्त ऐसे दो भेद क्यों ? वह दो प्रकार मैं नहीं हूँ। प्रपनी वात करके जगत को कहता है कि जो ज्ञायकमाव है सो न तो प्रप्रमत्त है और न प्रमत्त है। प्राचार्य की दृष्टि मात्र ज्ञायक द्रव्य पर हैं। मैं प्रखण्ड, पूर्ण, शुद्ध हूँ, प्रवस्था के भेद से रहित सामान्य एकरूप ऐसा जो ज्ञायकरूप में ज्ञात हुआ हूँ, वही हूँ, दूसरा नहीं। उसमें फिर यह प्रप्रमत्त-प्रमत्त का भेद कैसा ? ध्राचार्यदेव प्रपनी वर्तमान प्रवस्था का निषेध करते हैं भीर कहते हैं कि यह जो प्रप्रमत्त-प्रमत्तका भेद है, वह मैं नहीं हूँ, मैं तो श्रखण्ड एक ज्ञायक भाव हूँ।

श्राचारंदेव ने सकपायी-अकषायी, सयोगी-श्रयोगी इत्यादि भेद गाथा में नहीं कहे, इसलिये ऐसा मालूम होता है कि वे प्रमत्त-श्रप्रमत्त दशा में भूल रहे हैं और उसका निषेध करते हैं। श्रप्रमत्त या प्रमत्त में नहीं हूँ, ऐसी भाषा उनकी वर्तमान मुनिदशा में से श्राई है। उनके दो पर्यायें हो रही हैं, उन दो पर्यायो में श्रखण्ड ज्ञायक का बल उनके वर्त रहा है इसलिये श्रपने श्रात्मा के श्रन्तर श्रनुभव में से श्रप्रमत्त मी नहीं श्रीर प्रमत्त भी नही ऐसी माषा श्राई है। श्राचार्य का ऊँची ऊँची पर्याय पर लक्ष है इसलिये भाषा में पहले 'प्रमत्त' न श्राकर 'श्रप्रमत्त' श्राया है। समयसारप्रवचन पद्शा माग

100

। मारमारू गुण की चौदह मुमिकायें हैं सर्थांत् चौदह गुणस्वान हैं उनमें से चौथे पुरास्थान में सपूर्व सारमसासात्कार निवकरण धनु मब होता है। वहाँ मदायें स्वरूप का साम होता है। बाद में स्विधिक स्यिरता बढ़े तो पाँचवी गुणस्थान होता है। सन्दर्शकान में विश्वेय स्थिव होकर कथाय की तीन चौकड़ी का समाव करके मिकिकरम स्थानस्था भगट होती है जसे समाच नामक सातवी गुणस्थान कहा है बाद में स्विकस्यव्यव साती है जसे सहुत पुरास्थान कहते हैं। सुनि इन यो स्थानों के बीच में बार्यवार भूका करते हैं।

यापाये के केवसबाग प्रगट होने में संबदसम कथाय का यंग्र बोतने को सेप रहा है। शण में रही सुमिका में माने पर मारमस्वभाव की बात करते हैं भीर दाग में उस गुभ विकस्प को तोड़कर सातवें युमस्यान में मात्र मतीनियम मारमानंद में स्पिर हो बारान तो हैं। ऐसी वह स्कृष्ट सोपक दया है। उस मिन मेंबर से सारम को सारम को स्व स्वकृप जान को बतावों हैं कि बहु बायक मिरा एकस्प चैतम्बर्गोत है वह बर्धमान स्रिएक मसस्या के किसी मेदक्य नहीं है। किनु नेवस ज्ञायकरूप से शुद्ध है, श्रखण्ड एकाकार ज्ञायकस्वभाव में श्रप्रमत्त-प्रमत्त का भेद परमार्थ से नहीं है।

श्रात्मा श्रीर जह दोनो पदार्थ सर्वथा भिन्न है। दोनोमें प्रत्येक क्षण में अपनी अपनी श्रवस्था स्वतत्ररूप से होती है। श्रात्मा जह से सर्वथा भिन्न है, ऐसा जाने विना स्वरूप की रुचि नहीं होती, रुचि के जिना श्रद्धा, श्रद्धा के विना स्थिरता श्रीर स्थिरता के विना मुक्ति नहीं होती, श्रात्मा में एक समय की होनेवाली कर्मवधरूपी विकारी—क्षणिक श्रवस्था को ध्यान में न लेकर श्रकेले ज्ञायक—ध्रुवस्वभाव को लक्ष में लेकर उसमें स्थिर हुश्रा सो तो ज्ञाता ही है। स्वभाव से श्रात्मा निर्विकारी, श्रानन्दधन, सिच्चदानन्द—स्वरूप, ज्ञाता—हव्दा, स्वावलम्बो श्रीय स्वतत्र है। ऐसी श्रात्मा की श्रोर की जो हिष्ट है सो सम्यग्दर्शन है श्रीय उस भाव में स्थिरता का होना सो सम्यक्चारित्र है।

जैसे स्फटिकमिए स्वभाव से इवेत, स्वच्छ श्रीर निर्मल है, किन्तु काले, लाल, पीले पात्र के सयोग से वर्तमान श्रवस्था में काले, लाल, पीले रग को फाई उसमे दिखाई देती है, वह वैसा हो नहीं जाता। स्फटिकमिण का सपूणं स्वभाव तो सफेद ही है। इसीप्रकार श्रात्मा श्रव्णी, ज्ञानानदघन ही है। श्रात्मा मे क्षणवर्ती—विकारीभाव दिखाई देते हैं, उस श्रोर यदि दृष्टि न की जाय तो श्रात्मा श्रवन्ध, निविकारी, निर्मल, श्रानदरूप, चंतन्यज्योति है। वर्तमान श्रवस्था मे पुण्य—पाप के क्षिएक विकार श्रोर मित—श्रुतज्ञान की श्रवस्था रहती है, जो उसके मेद से रहित, विकल्परहित, एकाकार, श्रकेला, ज्ञायक, श्रुवरूप से वर्तमान में पूर्ण ज्ञात हुश्रा, सो वह ज्ञाता ही है। ऐसे पर—निमित्तके भेदरहित, उपाधिरहित, एकाकार, ज्ञायक, सामान्य श्रुवरूपसे श्रात्माको जानना सो ही सम्यग्हिष्ट था परमार्थहिष्ट है। यही मोक्षकी प्रथमसीढी है।

जो म्रनादि-म्रनन्त त्रिकालस्थिर रहे सो वस्तु है। सूत, भविष्य की भवस्थारूप होने की जो शक्ति है सो गुगा है। भौर वर्तमान प्रगट म्रवस्था पर्याय है।

वर्तमानमें रहनेवाले द्रव्यमे ही त्रिकाल स्थिर होने की सामर्थ्य है। वर्तमान एक समय में त्रिकाल रहनेरूप जो एकरूप सामर्थ्य है सो

हम्म है। यसपर-सामक कहने से जिकासी एकस्य हम्मस्यमान स्वामा है। समय समय रहस्य निकास होता है इसप्रकार निकास से झायक को सक्ष में सेमां हो सो मात नहीं है, किंतु यह समजमा चाहिये कि वर्तमान में ही चतन्य धनंसवाकि की सामध्ये से पूर्ण है। धर्मात् को स्वामान में है, वही निकास है। बर्तमान में में घरवष्ट-पूर्ण हूँ ऐसी जो हाँह है सो हम्मस्थि है भीर यही सम्बन्धत्व्य है।

१७२]

प्रत्येक बस्तु बठमानरूप से वर्ग रही है-रह रही है। उस प्रवर्तमान इस्प में वठमानमें थो प्रमट धवस्या है सो पर्याय है सौर सेप धवस्थाएँ को होनी हैं धौर को हो गई हैं उसकी पर्तमान सक्ति समस्त पुण पूर्व मित्य है। वर्तमान प्रगट अवस्था के घिटिरक को सामप्य स्राफि है सो पूर्व है। स्थय समावस्थ पर्याय है पोर उत्पाद सम्प्राकरूप पर्याय है। उस स्थय धौर उत्पाद के मंग से रहित वर्तमान में समस्त सामप्यसाखि गुर्स कोर इस्प है। धवस्था के घिटिरक को विद्याल रहनेक्य सामाय्यमाय है उसे पहाँ इस्प कहा है। वर्तमान विकारी धवस्या को गोणकर बिस विकास सामाय्य स्वमावस्थवप में हैं सो आयक्तमाव है।

वतमान में हो हम्मस्वमाव ध्रुवस्य से सक्तवर-पूर्ण है उसमें युत सीर: सबिच्य पर्याय की सिंक बिद्यमान है। वर्षमान में बो अगट सबस्या है वह भय धीर भेरकप है उस मगरूप सबस्या के सिरिटक बो हर समय में वर्षनेवाली सामध्ये है वह पुजक्य है सबसा हम्मरूप है। सबस्या को तस में ने केकर, में सारमा पूर्ण निर्मेस पिक्त वर्षमान में हो है। इस हिट के होने पर पर्याय भी निर्मेस हो बाती है। इस हटि के अगट होने में सनक पुरुषाय है और स्वके होने पर वर्षनमोह तथा सनकानुकर्यो कपाय का समाव होता है। सम्मावस्त के अगट होने के बाद भी माने की पर्याय स्व हम्मर्शिट के तस से ही शगट होते है। पूर्ण सायक मिरपेस स्वरंगकप से को सा एकक्य है ससे स्वाम मेना सो सम्मावर्षन है। सम्मावर्षन को सावस्य इसी ग्रयोगी ऐसे दो दो मेद हो जाते हैं, जो कि पर-निमित्त की अपेक्षा से होते हैं। वे श्रात्माके ग्रखण्डस्वभाव मे नहीं हैं इसलिये सम्यग्हिष्ट जीव ग्रखग्डस्वभाव को हिष्ट में लेकर भेदो का भी ग्रस्वीकार करता है।

ध्यान रहे कि यह अलोकिक वस्तु है। अनन्तकाल से स्वभाव को बात समक्त में नहीं आई, इसलिये वस्तु की परम गम्भीर महिमा को लाकर उसे लक्ष मे रखकर समक्तना चाहिये। वस्तु की श्रद्धा के विना सम्यक्तान और चारिय नहीं हो सकता। 'यह बात कठिन है इसलिये समक्त में नहीं आती' ऐसा नहीं मानना चाहिये। अनादि का अनभ्यास है इसलिये समक्तना कठिन मालूम होता है किन्तु वह स्व-विषय है इसलिए समक्त में आ ही जाता है।

कंकण की ग्रवस्था में सोना ककणके श्राकार में स्थूलहिष्ट से दिखाई देता है, किन्तु उसमें रहनेवाले श्रनन्त परमाणु प्रतिसमय ग्रपनी श्रवस्था वदलते हैं ग्रीर सोना सामान्य-एकरूप घ्रुव वना रहता है, इसप्रकार सूक्ष्महिष्ट से दिखाई देता है। उसीप्रकार श्रात्मद्रव्य एक-रूप ज्ञायकपने से वर्तमान में पूर्ण है, उस ध्रुवस्वभाव की जो हिष्ट है सो सम्याद्ष्टि है।

श्रातमा को श्रभेद गुरादृष्टि के द्वारा जानने पर वर्तमान पर्याय गौरा हो जाती है, भेदरूप लक्ष भूल जाता है। वहाँ वर्तमान पर्याय नहीं है ऐसा नहीं समभाना चाहिये, किन्तु वह है श्रीर उसे गौरा करके सपूर्ण द्रव्यस्वभाव को लक्ष में लेना सो सम्यग्दृष्टि है।

किसी मनुष्य ने वालक को छोटी श्रवस्था में देखा हो, फिर बारह वर्ष की श्रायु में उसे देखे तो कहता है कि यह तो एकदम बड़ा हो गया है, किन्तु वह एकदम बड़ा नहीं हुआ है, लेकिन जन्म से प्रति-क्षण बढ़ता बढ़ता बढ़ा हुआ है। प्रत्येक समय में बदलती हुई श्रवस्था में रहनेवाला वहीं पुरुष है। वर्तमान, सूत, मिवष्य की श्रवस्था के मेद से न जानकर उस पुरुष को वर्तमान में ही श्रवण्डरूप से जानना सी चास्तविक स्वरूप की जानना कहलाता है। समस्सार प्रवचन पहला माग

प्रश्त--ऐसी धक्रण्ड वस्तु ब्यान में न धामे तो क्या होता है ?

148]

उत्तर—वेते एक समुख्य थी वर्ष का है उसे १० वप का कहें प्रपदा बीचके एक क्षणा को निकाल दें तो सलस्वके वो टुक्से हो बायगे भीर इसप्रकार सनुष्य का संपूर्ण स्वक्य झात नहीं हो सकेगा। गदि उस मनुष्य का सारा स्वक्य बानना हो तो शो के थी वर्ष क्षस्त में नेना चाहिये, भीच में कोई समयमेद नहीं सेना वाहिये।

असे एक दुश्य एक वर्ष धनिक सबस्या में वा किर दो वर्ष निर्धन धबस्या में हो धौर फिर पोसे समनवाग को मान्त होता है। इन सब सबस्याओं में रहतेवाने पुश्य को धसम्बस्य से नहीं मानकर बतमान निर्धन वसा बितना हो माने तो कहना गोग कि उन्हें या कि उन पुत्र को सभी पहिचान महीं की। स्वीमकार सारमा विकासी सर्व सबस्या जा पूर्ण पिंड होने से बतमान धबस्या में नी निकासी बितना ही पूर्ण है। है इतना हो न मानकर बर्धमान धबस्या बितना ही माने तो कहना होगा कि उसने समझ सम्बन्ध हो नहीं बाना।

को धमादि—धनन्त धारमा को एकक्य धक्का धमेद आपक-क्य में बागता है वही उसके बास्तरिक स्वक्स का आता कहमाता है। धारमा का प्रकार स्वक्य विस्तर्थ स्थान में नहीं है एसे उसका प्रकार आता नहीं होता। धमादि—धमन्त कहते से काल पर काल देकर धमंत गुरा का प्रकार पिकास्वक से निकाल रहनेवाला बतमान में पूर्व सिक-क्य धुन है तीजों काल की धमन्त्रपत्ति बर्तमान में धमेदक्य में भरी हुई है ऐसे प्रकार प्रमास्वमान की पृष्टि ही सम्मापुति है।

एक समय में एक बस्तु की वो प्रवस्तामें मही होती। सीना बिस समय कुष्टम भवस्मा में होता है जब समय दूखरी भवस्मा नहीं होती और जब कड़े की प्रवस्ता होती है तब कुष्टम की नहीं होती, स्थीप्रकार भारमा के बान पूछ में एक समय में एक श्रवस्था प्रयट होती है। उदाहरण क्या में जब मंदि या भुददान होता है तब केवसजान नहीं होता, श्रीर जब केवलज्ञान होता है तब मित या श्रुत नहीं होता, किन्तु ज्ञानगुए सदा विद्यमान रहता है। वर्तमान में त्रिकाल रहनेवाले समस्त गुण एकरूप-सामान्य शक्तिरूप में विद्यमान हैं। मात्मा में वर्तमान एक श्रवस्था प्रगट होती है श्रीर दूसरी सभी त्रिकाल शक्तिरूप से होती है। यहां सामान्य-श्रखण्ड द्रव्यस्वरूप का कथन करना है, इसिलये वर्तमान पर्यायके मेद गौए करके पर-निमित्त की श्रपेक्षा न लेकर वर्तमान एक समय में त्रिकाल रहनेवाला एकरूप पूर्ण ज्ञायक तत्व लिया है, वही मेरा स्वरूप है। इसप्रकार त्रिकाली श्रात्मा को ही लक्ष में लेना द्रव्यवृष्टि है।

वर्तमान सयोग की अपेक्षा और अवस्था के मेदो को गौरा करके वर्तमान अवस्था के पीछे जो सामान्य त्रिकाली घुद्ध श्रद्धा, ज्ञान श्रीर आनन्दरूप अनन्तगुण भरपूर अखण्डस्वरूप है उसका लक्ष करके जो अखण्डज्ञायकरूप में ज्ञात होता है वही परमार्थस्वरूप आत्मा है। जो ज्ञायकरूप से मालूम हुआ है वही में हूँ, इसप्रकार अन्तर्ग से मानना सो सम्यग्दर्शन है। मैं अखण्ड ज्ञायकण्योति एकरूप हूँ, ऐसा प्रगट घुद्ध ज्ञायक भाव लक्ष में लेकर, में अनन्तकाल रहनेवाला वर्तमान में परि-पूर्ण हूँ ऐसा अन्तर्ग में अनुभव से जानना सो सम्यग्दर्शन है। इसमें जो भी गूढरहस्य था वह बहुत स्पष्ट करके कहा है, किन्तु वह हाथ में लेकर तो बताया नहो जा सकता। स्वय तैयार होकर ग्रहरा करके श्रीर घीरे घीरे जुगाली करके उसे पचाये तो अवस्य लाम हो।

इस वस्तु को समम्मना ही वास्तव में महत्व की बात है। निरपेक्ष-ग्रमेद पूर्णस्वभाव वर्तमान साक्षात् शुद्धरूप से जिसप्रकार है। उसीप्रकार ग्रनादि से लक्ष में नहीं लिया, पर से भिन्न एकत्व की बात कभी नहीं सुनी, "इसलिये वह कठिन मालूम पड़ती है। किन्तु समम्भके बाद सब सरल है।" सम्यग्दर्शन होने से पहले प्रारंभ में ही समभने की यह बात है। वर्तमान में प्रतिसमय में ग्रात्मा पूर्ण स्वरूप है, इसलिये उसे ही विषय (लक्ष-ध्येय) बनाकर शुद्ध ग्रखण्डरूप से लक्ष में लेना चाहिये। वह शुद्ध ग्रात्मा ही सम्यग्दर्शन का विषय है।

१७६] समयसार मनचन पहला भाग

वर्तमान विकाशी प्रवस्था तवा प्रपूर्ण निर्मेस पर्यायके साहिकः भेद को गोण करके एक समय की वर्तमान प्रवस्था के प्रतिरिक्त वर्ते । मान में विद्यमान प्रत्येक प्रवस्थाके साव हो प्रतिसमय में घनन्त वैतस्य शक्तिक्य से को समस्य सामान्य-प्रमुवस्वभाव हैं। उसे सदा में लेना इम्पदृष्टि का विषय है।

ज्ञान का रुपयोग प्रत्येक समय में होता है ससमें वर्तमान भव का ध्यान है। सत धनन्तमवों में भी उस समयके वर्तमान रहने बासे भाव से विचार करता था। इसप्रकार सनन्तमब में स्वयं बस्तू, जसका क्षेत्र जसका काल घोर उसके मात्र को जाससामध्ये से बायक क्य से जानता था। प्रव इसके बाद जितने भव करेगा सनमें भी वर्त भान में रहनेवासा ज्ञान करेगा । ऐसी सारी शक्ति पहले प्रत्येक समय में थी। जब जब जिस जिस मद में रहातव तब द्वान में उसकी उस उस भाव से जानता या तो भी संस भव के सिये-उस धवस्याके सिये हीं सामर्थ्य न या किन्तु दूसरे धनन्त कालका आन करने का धनन्तः सामध्य या । यह तो एक ज्ञानप्रश की बात कही । ऐसे ही एक साब बस्तक्य में जिकास रहतेवासे धनस्तुगुण पुर्ण-धमेदक्य में समक्षता चाहिये । वर्तमान पर्याय के मेद को न देसकर त्रैकासिक मसंद स्वरूप को देखें तो धारमा प्रभ्य से गुण से धौर पर्याय से शुद्ध ही है ससमें पुण्य-पापरूप उपाधि का भेद नहीं है मन के सम्बन्ध का विकरण भी नहीं है। मैं तीनों कास एक रूप रहने बासा, शायक पूर्व स्वभाव की शक्तिका विष्य है मात्र एक्समय की धवस्या के सिये नहीं किन्तु निरम निरासम्बी निरपेदा धनम्तगुणस्य हे रहनेबासा पर्ण है ऐसा निर्मेल स्वमाय अवतक सदा में नहीं भाता तबतक सम्मादर्शन नहीं होता और सच्या जान भी नहीं होता तथा प्रस्तरंग में जान की स्थिरता कप चारित महीं होता। यहाँ निरंपय से सम्यग्दर्शन नहीं होता नहीं ज्ञान और चारित समीचीन नहीं होते इसलिये सबसे पहले इसे समझमा चाहिये । सभी तो मोहामाग का प्रारम्भ होता है । ब्रारमा की पहिचान कैने करना चाहिये जसका यहाँ से प्रारम्य होता है।

जो बात होती है सो वह भाषा से होती है। भाषा स्वभाव से भिन्न है। जड़रूप वाणी के द्वारा चेतनरूप ग्रात्मा, पूर्णरूप से भली-भांति कीसे कहा जा सकता है? वाणी तो जडरूपी है ग्रीर ग्रात्मा चेतन, ग्ररूपी है। वाणीरूपी शत्रु के द्वारा सज्जन की प्रशसा कितनी कराई जा सकती है?

कोई कहता है कि यदि तुम हमें समभा सको तो सच्चे हो। किन्तु ऐसा हो नहीं सकता। सत्य ऐसा नहीं है कि जब कोई सत्य को माने तभी उसका मूल्य होता है। तुम पृथक् स्वतत्र हो, तुम्हारों तैयारी के बिना कोई निमित्त हो नहीं सकता, यदि कोई समभे तो समभने में निमित्त कहलाता है और न समभे तो निमित्त भी नहीं कहलाता। जगत् समभे या न समभे, किन्तु जो सत्य है वह बदल नहीं सकता।

लोगों को अन्तरग का सूक्ष्मतत्व कठिन मालूम होता है, नयों कि उसकी बात कभी नहीं सुनी, इसलिये वे बाहर की बातों की धूमधाम करते हैं। कितने ही बुलक्कड ऐसी बकवाद किया करते हैं कि जिसका कहीं मेल ही नहीं बैठता।

श्रनन्तकाल में तुभी सम्यक् वस्तुस्थिति की खबर नहीं पड़ी श्रीर न कभी सत् को सुना है। पहले श्रनन्तकाल में कभी नहीं प्राप्त हुई यह श्रपूर्व वस्तु है। उस शुद्धात्मा की बात छट्टी गाथा में करते है श्रीर कहते हैं कि यह छट्टी का लिखा लेख टाले नहीं टलता।

भगवान म्रात्मा मन, वाणी, देह भीर इन्द्रियो से मिन्न है,
पुण्य-पाप के विकल्पो से रिहत है, वर्तमान मन के अवलवन से ज्ञात
हो उतना ही यह नहीं है, किन्तु प्रत्येक समय मे अनतगुण का पिण्डध्रुवस्वभावी है। उसमें वर्तमान पर्याय प्रथक् नहीं है, फिर भी वर्तमान
पर्यायमेद का लक्ष छोडकर सामान्य रहनेवाला ध्रुवशक्तिरूप सपूर्ण तत्व
है, वही आत्मा का पूर्णस्वरूप है। ऐमा पूर्ण द्रव्यस्वभाव ज्ञायक रूप मे
मालूम हुआ सो तो वहीं है।

प्रश्न-मा को ज्ञायक कहने से पर की उपाधि की भ्रपेक्षा होती है ? १७८] समयसार प्रवस्त पहला भाग

उत्तर-नहीं पर को बानने के सिये उसके पास बाना नहीं पड़ता, किन्तु स्व को बानने पर यह सहज हो जात हो बाता है सर्वाद पर को बानने की उपाधि नहीं है। पर्याय को न केककर निर्पेश-सस्त्य श्रृबस्वभाव को देवना सन्मादशन है ऐसा सर्वज्ञ भगवान ने कहा है।

प्रत्येक पदार्थ छत् है को नहीं है वह नया उत्पन्न नहीं होता भीर को है उसका सर्वेषा नाथ नहीं होता । ही जुनस्वमातक्य रहकर क्यान्तर होता है। वो पदाब है उसका नाथ नहीं होता किर मी यदि उसमें कोई सबस्पांतरन होता हो कि कमी भी विकार दूर होकर मिंक कारीपन नहीं होगा । वसे दूप की सबस्या वदस्कर बहोक्य न होती हो तो कोई कार्म विखेप म ही सकेगा । भीर यदि पक्षाचे केवस निर्म्म ही हो दुरस्वक्य विकासी एकक्य ही एहे तो ममुद्र सबस्या वदस् कर शुद्ध सबस्या प्रगट नहीं हो एकेगी ।

धारमा नित्य है भीर वसका ज्ञामकरन स्मिर रहता है। उछ धोर की वृष्टि करने पर धारमा धकेसा झायक निमंत्र नित्य, प्रकण्य पित्र है नह सात होता है। धारमामें पनन्त गुएकप शक्ति मिकास मरी हुई है। धक्तिकम से तो गुए खुद्ध हो है, किन्तु पूर्ण गुए किकारी महीं होता। यदि निर्मीकारी-निकास पूर्ण को सदा में स से तो धारूम कारिक स्मारमान को गांध करने का पुरसार्य नहीं होता। विकारको साध करने का सामर्थ्य जिकास पारमा में विद्यान है।

पुक्ते सबदुण नहीं बाहिये ऐसा कहनेवामा सम्यख्यस्य से यह स्वीकार कर रहा है कि मैं सबदुण को रखनेवाला—करनेवासा नहीं किन्तु उसका नायक हैं। पूर्णपुण पुक्ति हैं इसका मान बैसा कहनेवासे की ममें न ही किन्तु सबके ही बस स वह यह कहता है कि मुक्ते सबदुण नहीं चाहिये।

अवतक विकार के उत्पर वृष्टि रसे किन्तु सवण्ड पूर्ण युद्ध इस्य को सदा में न से तबतक निरपेक्ष पूर्ण तरचस्वमान असा है वैसा पहचानने में नही ग्राता। जहां मुक्तस्वरूप, एकरूप स्वाघीन तत्व नहीं जाना वहां सम्यग्दर्शन ग्रीर सम्यग्ज्ञान नही है। ग्रविकारी पूणं स्वरूप लक्ष में ग्राये विना पुण्य-पाप, विकार का श्रन्प भी नाश नहीं हो सकता। मेरा स्वरूप पर की उपाधि से रहित, पर मे कर्ता-भोक्तापन से रहित, ज्ञानानन्दरूप से पूणं पिवत्र है, उसको लक्ष मे लेकर उस एकत्व मे एकाग्र होना चारित्र है। सम्यग्दृष्टि के विना जो कुछ भाव जीव करता है वे सब इकाई-रहित शून्य के समान हैं।

धर्म तो श्ररूपी श्रातमा मे ज्ञान, श्रद्धा, स्थिरतारूप है, उसे भूलकर लोग वाह्य क्रियाकाण्ड मे, मन, वाणी, देह की प्रवृत्ति मे श्रात्मा का धर्म मानते हैं; यही श्रज्ञान है।

में रागी हूँ, राग-द्वेष का कर्ता-शोका हूँ, वह मेरा कर्तव्य है,-यह वन्धनभाव की दृष्टि है। रागादि सर्व विकार का नाशक मेरा स्वभाव है, ऐसी दृष्टि श्रनन्त पुरुपार्थ के द्वारा प्रगट होती है। श्रखण्ड, पूर्ण, शुद्ध एकरूप स्वभावके लक्ष से स्वभाव की समक्त श्रीर स्वाभाविक शुद्धता प्रगट होती है।

श्राचार्य महाराज श्रपनी श्रन्तर स्थिरता मे-छट्टे सातवें गुरास्थान मे प्रवर्तमान हैं। मैं श्रखण्ड एकरूप ज्ञायक हैं, उसमे यह श्रप्रमत्त-प्रमत्तभाव के दो मेद क्यो ? इसप्रकार मेदका नकार करके, मेदरूप पर्याय को गौण करके श्रखण्ड ध्रुवस्वभाव को ही लक्ष मे लेते हैं।

टीका—आत्मा स्वय-स्वत.सिद्ध है, उसका कोई कर्ता नहीं, वह सयोगी वस्तु नहीं है। तथा वह भूतकाल में नहीं था, सो बास नहीं है। वह अनादि-अनन्त सत्स्वरूप है-अस्तिरूप है। वह किसी से उत्पन्न नहीं हुआ है, इसलिये उसे किसी के आधार की आवश्यका नहीं है, तथा उसकी कोई सहायता करनेवाला नहीं है, और वह कभी नाश को प्राप्त नहीं होता, इसलिये क्षणिक नहीं है, किन्तु ध्रुव है, वस्तुरूप मे रहकर पर्यायों को बदलनेवाला है। अपनी वर्तमान अवस्था

१८०] समयसार प्रवचन पहला माग

का रवयं कर्ता होते से जैकालिक समस्य धवस्याओं का स्वयं ही कर्ता है, दूसरा कोई नहीं। घपना कर रव स्वयंत्र होने से ससके कर्मके लिये किसी पुण्य-पाप-विकार धावि की धावस्थका नहीं है।

बह कमी विमास को प्राप्त न होने से सनन्त है। सनन्तें सर्पात् सेत्र से समस्त महीं किन्तु स्वयं पूर्वस्थित से सनन्त है धीर सपने स्वस्थ, स्वसेत्र, स्वकास सीढ़ स्वमाव से सस्य है।

बहु निस्य उद्योगक्य होने से सांगक नहीं है किन्तु प्रत्येक साग्र में चैतन्यपूर्ण रूपकर प्रकाशमान जानन्योणि है। ऐसा प्रकाश निर्मेश्वरक्य समसे बिना जाना-मरण दूर करने का कोई दूसरा मार्ग मही है। जो निर्द्ध परिकाश प्रमुक्त स्थान को सका में न से का बीव के धर्म नहीं है। जो निर्द्ध परिकाश प्रकाश प्रकाश में न ने साग्र देह की प्रमुक्त में समझ पुष्य में मर्ग परिकाश पर को न नाग्र देह की प्रमुक्त में समझ पुष्य में मर्ग मानकर परक बाता है बिसका क्ष्म बंगमकर संस्था पुष्य में मर्ग मानकर परक बाता है विश्वर का प्रमुक्त में हो हर-सर्गा मान रखी है इससिये बब बहु प्रमुनी मान्यता से बिद्ध बात मुनवा है तब यह सर्ग परका को पूजा सेने कि सिये बात स्वास्था समझ की पूजानी स्थीनी खाती है वब बहु रोने-बिहमाने सगता है इसीप्रकार मुक्तिमी प्रदेश स्वास बाता के सिये बात-मान्यता जो को देश पास से उनकी पिपरीय मान्यता स्थान के सिये बात-मान्यता जो है स्वीप्रकार मुक्तिमी पिपरीय मान्यता स्थान के सिये बात-मान्यता बीवी है तब वे विद्यान सगते हैं!

महो। परम सत्य की कात कात में पड़ता भी बड़ा दूस महै। धनन्तकास में यह सभूत्य सबसर मिसा है तब भी सपूर्व सत्य नहीं समग्रेस्ततत्र वस्तुस्वभाव के सामर्प्यको न समग्रेती चौरासी का परिभ्रमण नहीं मित्र सकेगा।

में पर से भिन्न साधात् वैतन्यज्योति धनंतमानन्य की सूर्ति है यह समस्रे किना जितने सुममाव करता है वे सब मुख्कि सिमे स्पन्न हैं। यह मुनकर कोई विरोध करता है कि घरेरे! मेरा तो सर्वेदन ही एड बाता हैं। किन्तु प्रमु! तेरी प्रमुता तुने समस्राई बा प्रदेश है तेरा धनन्त नहिमासस् स्वमाव नुने समस्रा रहे हैं तह तू जीवाजीवाधिकार: गाथा--६

उसका विरोध करके श्रसत्य का श्रादर करे तो यह कैसे चल सकता है ?

जैसे किसी कुलीन परिवार का पुत्र नीच की सगित करता हो तो उसे उसका पिता ताना मारता है कि झरे भाई । उच्चकुल वाले को ऐसा नहीं करना चाहिये। इससे अपने कुलको लिखत होना पड़ता है ? इसीप्रकार जो आत्मिवरोघी पुण्य-पापकी प्रवृत्तिरूप कुसगित में पडता है उससे तीर्थं करदेव कहते हैं कि यह कुसगित तुभे घोभा नही देती, इससे तेरी प्रभुता लिखत होती है, तेरी जाति सिद्ध परमात्मा के समान है। इसप्रकार कहकर उसे पुग्य-पापादि से रहित उसका ज्ञान-स्वभाव बताते हैं।

जो पुण्य-पाप भीर पर की किया से घर्म माननेवाले है श्रीर जो यह मानते हैं कि पुण्य (विकार) करते करते घीरे घीरे श्रात्मशुद्धि हो जायगी, उनसे कहते हैं कि इस विपरीत मान्यतारूप लकडी की चूसनी से स्वाद नहीं श्रायगा, इसलिये इसे छोड श्रीर एकबार श्रपने स्वाधीन स्वभाव की श्रन्तरग से स्वीकार कर।

स्पष्ट प्रकाशमान ज्योतिरूप जो ज्ञायक 'एक' भाव है उसमें पर की अपेक्षा नहीं होती। भात्मा ज्ञायक स्वरूप से निरपेक्ष, त्रिकाली पूर्ण सामर्थ्य का पिण्ड है, उसे भूलकर अज्ञानी जीव ससार अवस्था में कषाय चक्र में पडकर पुण्य-पाप के अनेक भावों को अपना मानकर उनका कर्ता होता है। मन, वाणो, देह में ससार नहीं है, जड में ससार नहीं है, किन्तु देहादि तथा राग-द्वेप मेरे हैं ऐसी विपरीत मान्यतारूप अज्ञानभाव ही ससार है।

यद्यपि स्वभावरूप से ज्ञायकमूर्ति आतमा अनादि-अनन्तअरूपी शुद्धस्वभाव मे स्थित है तथापि वर्तमान प्रत्येक अवस्थारूप से
अशुद्धता करके अनादि से बध पर्यायरूप से विकारी होता है। विकार में दूसरा निमित्त होता है। यदि पर के अवलम्बन के बिना विकार सभव हो तो विकार स्वभाव हो जाय और जो स्वभाव होता है वह दूर महीं हो सकता । किन्तु विकार दूर हो सकता है इससिये प्रत्येक पारमा प्रश्यस्थाम से विकास भुद्ध ही है।

यि कोई यह माने कि सारमा बढ़-पुर्वस कमों के साथ एकमेक है सो यह वास्तव में ठीक नहीं है। यदि प्रव्यासमाब की इिंड से देखा बाग दो बर्तमान सखुद ध्वसत्वा के समय भी वह स्वमाब दे तो खुद ही है। बेसे सोने में तांचा मिसा हुमा हो तो भी सोना मनेक रूप में खुद ही है। इसीप्रकाव चेत्रस्थातु, ज्ञानमूर्ति धारमा निकास सिक्क्य से पर से मिसा खुद ही है। संसाय ध्वस्ता में वह कमें के निमित्त की भीर सगा हुमा दिवाई से एक भी स्वस्ता प्रवस्ता में वह कमें के निमित्त की भीर सगा हुमा दिवाई तेता है फिर भी स्वस्ता प्रवस्ता प्रवस्ता की भीर सगा हुमा दिवाई तेता है फिर मी स्वस्ता पर्याय करने से स्वमाय पर्याय इस्त होती जाती है और क्रमस मोस पर्याय मण्ड होती है तवा कमें संपोग इस हो जाता है। मनाविकास से स्वमाव की मपेसा से पर से प्रवस्त वा, स्वस्ता प्रवस्त हो बाता है। सनाविकास से स्वमाव की मपेसा से पर से प्रवस्त वा, स्वस्ति प्रवस्त हो बाता है। तवा मारमा का प्रवस्त कवापि नहीं मिटता।

दूध का स्वामान एफेट भीर मीठा है पानीका स्वामान पतला है भीर माप सनकर उन वानेवाला है। इसीप्रकार भारमा का स्वामान झानानत्त्रमय निरय एकक्प स्विरक्ष्य है भीर बड़कार्म के सयोग का स्वामान द्याणक है अपं उसके निमित्ताचीन होने पर वो विकारीभाव होता है वह भी आंखिक है।

संसारी मनस्या में मनादि बन्ध पर्याय की सपेका से तूम भीव पानी की भाँति कर्मपुत्रकों के साथ सारमा एकक्य होनेपर भी मिंद द्रम्य के स्वभाव की सपेक्षा से देखा बाम तो विस्का दूर होना कठिन है ऐसे कपायक्क के उदय की विकित्तता से प्रवर्तमान को पुण्य-पापको सरका करतेवासे समस्य भनेकक्य सुग-मसुममाव है उनके स्वभावपूत परिचारत नहीं होता। धर्मात् वह हायकस्वमान को खोड़कर बड़क्य नहीं होता वर्षीकि पुष्य-पापादि परवस्तु होय है और भारमा सस्क्रो आत्रीवाला भिम्न है। विष्टा श्रीर मिष्टाश्न दोनो परमाणुश्रो की क्षिणिक श्रवस्था है।
यद्यिप ज्ञान की दृष्टिसे उनमे कोई श्रव्छा या बुरा नहीं है, तथापि ज्ञात
परवस्तु में श्रव्छा या बुरा मानना सो विपरीतता है श्रीर वह भाव वधभाव है। मैं ज्ञाता हूँ श्रीर प्रस्तुत पदार्थ ज्ञेय है, मै प्करूप-ज्ञातारूप
हूँ, उसमे श्रव्छे-बुरे का द्वित्व नहीं श्राता।

प्रश्न-गुभागुभभाव कैसे है ?

उत्तर-पुण्य-पाप को उत्पन्न करने वाले हैं, वे ग्रात्मा की शुद्धता को उत्पन्न करने वाले नहीं हैं। शुभभाव पुण्यवध के भाव हैं, श्रीर श्रशुभभाव पापवन्त के । दोनो विकार हैं, इसलिये वे श्रात्मा के गुण में सहायक नहीं हैं।

कपाय= (कप=ससार, †शाय=नाभ) का श्रयं है जो ससार का लाभ दे श्रीर श्रात्मा के गुण की हानि करे। श्रात्मा प्रति-समय नये विकार करता श्रारहा है। इसप्रकार प्रवाहरूप से कपायभाव में युक्त होते होते श्रनग्तकाल वीतगया, फिर भी श्रात्मा कषायरूप नहीं हुशा, किन्तु श्रखण्ड-चैतन्यज्योतिरूप ही बना हुशा है।

हिंसा, भूठ, चोरी, कुशील ग्रौर परिग्रह की मूच्छां, इत्यादि ग्रशुभभाव हैं, उनसे पापवन्य होता है। ग्राहिसा, सत्य, ग्रचोमं, ब्रह्मचमं, सेवा, पूजा, ब्रत, भक्ति ग्रादि ग्रुभभाव हैं, उनसे पुण्यवन्य होता है। ग्राविकारी ग्रात्मचमं उन दोनो से पृथक् है। ग्रात्मा मे परको ग्रह्ण करने या छोडने का कोई स्वभाव नहीं है। इसीप्रकार ग्रुभागुभवृत्ति भी परमार्थ से उसका स्वरूप नहीं है, प्रमत्त ग्रौर ग्रप्रमत्त का भेद भी उसमे नहीं है। वही समस्त ग्रन्य द्रव्यो के भाव से भिन्नरूप मे उपा-सित होता हुग्रा गुद्ध कहलाता है।

एक चील मास का दुकडा लेकर जा रही हो, यदि उस समय दूसरी चील आकर उसे छीन ले तो वह दूसरे दुकडे की ढूढने के लिये जाती है किन्तु यदि उसे मिष्टान्नका थाल मिल जाय तो वह सडे हुये मास को ढूढने के लिये न जाय, लेकिन यदि उसे मिष्टान्न का महत्त्व

समयसार प्रवचन प्रदेशा माग

मासूम न हो तो वह धड़े हुये मांस को ही प्रहुण करेगी। इसीप्रकार बिसे बादमा के परम बातन्त्ररूप का माहारम्य आत मही है वही विकारी पुष्य-पापरूप भाव को बापना मानकर प्रहुण करता है। बारमामें परम पुख भरा है यदि उसकी महिमा कात होजाय तो किर विकारी मानको सोड़ देता है।

सक्षानी के मुभाग्नुसमान का स्वामित्व है समीत् उसके समिप्राय में रागद्वेय करनेका भाव विद्यमान रहता है और क्षानी के बनतक पूर्ण वीसरागता प्रगट नहीं होती तबतक पुरुषाय की निवसता से बतमान क्षणिक पुष्प—पाप होबाता है किन्तु उसका यह स्वामी महीं होता कर्ता नहीं होता उसके सन्तरंग से सारमस्वपूप की स्वि होने से संसार का माहारम्य नहीं होता।

बोर्स कोई बन को प्राप्त करने का महालोगो है उसके पास से परि कोई कुटुन्सी कोई वस्तु मंगाने तो सोम के वस होकर वह उसे भी योका देता है क्योंकि स्तर्का हुन्दि यह है कि सेसा किया प्रकार से भी एकतित किया बाय उसीप्रकार विसक्ती विकार रहित केवम सुद्धासमाय काही प्रेम है उसे प्रथमी निर्ममता कीसे बड़े इसीपर इष्टि होती है।

सारमा के यमें का सर्वे है स्वतंत्रस्त्रमाव वह यमें सारमा से पूचक नहीं हो सकता। सारमा की जो यथार्थ ध्वा है सो सम्पादर्शन है सीर जो सच्चा विके है सो सम्पादर्शन है स्वार जो स्विक है सो सम्पादर्शन है स्वार के मार्व से रहित सन्तर्भन में स्विक स्वारमा को का चारित नहीं है। मन बाली वेह पुच्य-पापिट सारमा का स्वर्प नहीं है जवतक बीव यह नहीं बातता तवतक स्वाचीन सुकर्प सुद्ध सारमा का स्वर्प नहीं है जवतक बीव यह नहीं बातता तवतक स्वाचीन सुकर्प सुद्ध सारमा का स्वर्प नहीं है जवतक बीव यह नहीं बातता तवतक स्वाचीन सुकर्प सुद्ध सारमा का स्वर्प में है उसे बेसा जानना—सानना सावस्यक है।

विद वाभी को बर्तमान प्रवस्था में झाँक के संयोगाधीन वृष्टि से देखे तो बहु उच्च विदाई देवा है फिर भी उस स्रवस्था के समय वानी में बोठसरकमान मरा है यदि ऐसा विवदाश करे तो फिर वानी को ठण्डा करके पी सकता है श्रीर ग्रपनी प्यास बुक्ता सकता है। इसी प्रकार श्रात्मा को निमित्ताधीन दृष्टि से देखें तो वह विकारी दिखाई देता है, किन्तु वह स्वभाव में विकार नहीं है। क्षिएक, विकारी श्रवस्था के ग्रतिरिक्त उसका सम्पूर्ण स्वभाव श्रखण्ड, ज्ञायक, निर्विकारी है। ऐमा स्वभाव जानकर जो स्व में स्थिर होता है उसे सहजानन्दकी प्राप्ति होती है।

एक ही बात अनेक बार भिन्न भिन्न प्रकार से कही जाती है, इसिलये उससे उकताना नहीं चाहिये, किन्तु उसके प्रित महिमा का भाव होना चाहिये। जैसे शरीर पर राग है इसिलये अनादिकाल से बारम्बार रोटी इत्यादि के खाने से जीव उकताता नहीं है, क्योंकि उसे विश्वास है कि इससे शरीर टिका रहता है, इसीप्रकार आत्मा को समभना चाहिये और उसीकी महिमा में एका ग्र होना चाहिये? यहीं सुख का उपाय है। उस उपाय को प्राप्त करने के लिये वारम्बार प्रेम से उसका वास्तविक स्वरूप सुनना चाहिये और यह विश्वास करना चाहिये कि बारम्बार परिचय करने से ही यह तत्व समभ में आयेगा।

केवलज्ञान श्रयीत् पूर्ण निर्मल ज्ञान की श्रवस्था, जिसका स्वभाव ज्ञान है उसमे कुछ न जाने ऐसा नहीं होता, क्रम कम से जानना नहीं होता। उसमे एकसाथ सबको (स्व-पर को) जानने का सामर्थ्य एक समय में हो होता है। केवलज्ञान में तीनकाल श्रीर तीनलोक के सर्व पदार्थ उनकी समस्त पर्यायों सहित एक समय में एक साथ जाने जाते हैं, ऐसा केवलज्ञान का स्वभाव प्रत्येक चैतन्य में प्रत्येक समय में शक्तिरूप से है। केवलज्ञान का स्वभाव प्रत्येक चैतन्य में प्रत्येक समय में शक्तिरूप से है। केवलज्ञान में भूतकाल की श्रनन्त पर्याय श्रीर भविष्य को श्रनन्त पर्याय वर्तमान की ही भाति प्रत्यक्षरूप से जानी जाती हैं। उसमें वर्तमान पर्याय जिसप्रकार वर्तमान में रहती है उसी-प्रकार जानता है, श्रीर भूत-भविष्यतकी पर्याय जिसप्रकार हो गई श्रीर होगी उसरूप से जानता है, किन्तु उन्हें वर्तमान जैसी ही प्रत्यक्ष जानता है। ध्रव सम्यग्हिष्ट जीव ने भी जीनोलोक की पर्याय का सामर्थ्य वर्तमान देश विद्यमान उस सम्पूर्ण द्रव्य को प्रतीति में लिया है।

समयसार प्रवचन पहला भाग

मासून न हो तो वह धड़े हुवे मांस को ही पहला करेगी। इसीप्रकार जिसे भारता के परम भारत्वरूप का माहारम्य आत नहीं है वही विकारी पुष्य-पापरूप मांव को भ्रम्ता मानकर ग्रहण करता है। भारतामें परम मुक्त भरा है भदि उसकी महिमा जात होबाय तो फिर विकारी भावकी स्रोड़ देता है।

प्रजातों के शुमाशुममान का स्नामित्व है प्रवांत् उसके श्रीमप्राय में रागद्वेय करनेका मान निस्तान रहता है भीर मानों के जयतक पूर्व बोतरागता प्रगट नहीं होतो तबतक पूक्याय की निर्वेतता से वर्तमान श्रीतिक पूप्य-पाप होबाता है, किन्सु उसका नह स्नामी नहीं होता कर्ता नहीं होता उसके ध्यन्तरंग से धारमस्वपूप की विष होने से संसार का माहारम्य नहीं होता।

असे कोई यन को प्राप्त करने का महाक्षोत्री है उसके पाछ से यदि कोई हुइन्सी कोई वस्तु मंगाने को क्षोप्त के यदा होकर वह उसे भी पोधा देता है क्योंकि उसकी हुट्य यह है कि पैसा किसा प्रकार से भी प्वक्ति निया बाग उसीप्रकार जिसकी विकार रहित केयस गुउस्तमांव का ही प्रम है उसे प्रपनी निर्मसता कसे बड़े इसीपर इंट्य होती है।

धारमा के पण का धर्ष है स्वयंत्रस्वमान वह यमें धारमा से
पूपन नहीं हो सरता । धारमा की यो यथार्थ घटा है सो सम्पादर्शन
है योर जो सच्चा विकेष्ठ है सो सम्पादान है तथा पुण्य-पाप के मान
से रहित धन्तरंग में स्वित्र होना सम्याचारित है। बाह्यक्रिया धारमा
का चारित नहीं है। मन बाली देह पुण्य-धापित धारमा का
स्वरूप नहीं है जनक कीव यह नहीं जावधा तथवक स्वाधीन मुतार्य
सुद्ध धारमा का समें प्रगट नहीं होता। दत्तासिये प्रथम ही वह स्वयं
जितार्य में है उसे सेमा जानना-मानना धावस्यक है।

यदि याती को बतमान घषत्या में धानि के संबोगाणीन पुढि से देते तो वह कथा दिनाई देता है फिर भो बस धबत्या के समय वानी में धीनव्यवसाय भरा है यदि तेया विश्वाग करे तो किर पानी को ठण्डा करके पी सकता है श्रीर श्रपनी प्यास युक्ता सकता है। इसी प्रकार श्रात्मा को निमित्ताघीन दृष्टि से देखें तो वह विकारी दिखाई देता है, किन्तु वह स्वभाव मे विकार नहीं है। क्षिएक, विकारी श्रवस्था के श्रतिरिक्त उसका सम्पूर्ण स्वभाव श्रखण्ड, ज्ञायक, निविकारी है। ऐमा स्वभाव जानकर जो स्व मे स्थिर होता है उसे सहजानन्दकी प्राप्ति होती है।

एक ही बात अनेक बार भिन्न भिन्न प्रकार से कही जाती है, इसिलये उससे उकताना नहीं चाहिये, किन्तु उसके प्रति महिमा का भाव होना चाहिये। जैसे शरीर पर राग है इसिलये अनादिकाल से बारम्बार रोटी इत्यादि के खाने से जीव उकताता नहीं है, क्यों कि उसे विश्वास है कि इससे शरीर टिका रहता है, इसीप्रकार आत्मा को समक्षना चाहिये और उसीकी महिमा में एका अहोना चाहिये? यहीं मुख का उपाय है। उस उपाय को प्राप्त करने के लिये वारम्बार प्रेम से उसका वास्तिवक स्वरूप सुनना चाहिये और यह विश्वास करना चाहिये कि वारम्वार परिचय करने से ही यह तत्त्व समक्ष में आयेगा।

केवलज्ञान श्रर्थात् पूर्ण निर्मल ज्ञान की श्रवस्था, जिसका स्वभाव ज्ञान है उसमें कुछ न जाने ऐसा नहीं होता, क्रम कम से जानना नहीं होता। उसमें एकसाथ सबको (स्व-पर को) जानने का सामर्थ्य एक समय में ही होता है। केवलज्ञान में तीनकाल श्रीर तीनलोक के सर्व पदार्थ उनकी समस्त पर्यायो सिहत एक समय में एक साथ जाने जाते हैं, ऐसा केवलज्ञान का स्वभाव प्रत्येक चैतन्य में प्रत्येक समय में शक्तिरूप से है। केवलज्ञान में भूतकाल की श्रनन्त पर्यायें श्रीर भविष्य की श्रनन्त पर्यायें वर्तमान की ही भाति प्रत्यक्षरूप से जानी जाती हैं। उसमें वर्तमान पर्याय जिसप्रकार वर्तमान में रहती है उसी-प्रकार जानता है, श्रीर भूत-भविष्यतकी पर्याय जिसप्रकार हो गई श्रीर होगी उसरूप से जानता है, किन्तु उन्हें वर्तमान जैसी ही प्रत्यक्ष जानता है। श्रव सम्यग्हिष्ठ जीव ने भी जीनोलोक की पर्याय का सामर्थ्य वर्तमान द्रव्य में विद्यमान उस सम्पूर्ण द्रव्य को प्रतीति में लिया है।

समयसार प्रवचन पहला भाग

१८४ । माभूम न हो दो वह सड़े हुये मांस को ही ग्रहण करेगी। इसीप्रकार जिसे बारमा के परम बातन्दर्प का माहारम्य जात नहीं है वही विकारी

पुष्य-पापरुष भाव को भपना मानकर बहुण करता है। धारमामें परम मुख मरा है यदि उसको महिया ज्ञात हो बाय तो फिर विकारी मानको छोड़ देश है।

धज्ञानी क गुमाधुममाव का स्वामित्व है धर्यात् उसके धमिश्राय में रागद्वेष करनेका भाव विद्यमान रहता है और जानी के कमतक पूर्ण मीतरागता प्रगट नहीं होती तमतक पुरुषार्य की निवसता से बतुमान दाणिक पूच्य-पाप होबाता है किन्तु उसका वह स्थामी महीं होता कर्ता नहीं होता उसके धन्तरंग से बारमस्वरूप की रुचि होने से संसाद का माहारम्य नहीं होता ।

अने कोई यन को प्राप्त करने का महासोमी है उसके पास से यदि कोई बुद्रम्यी कोई बस्तु भंगाबे तो सोम के बस होकर वह उसे भी घोसा देता है वयोंकि उसकी इप्टि यह है कि पैसा किसीप्रकार से भी एकतित किया जाय उसीमकार जिसको विकार रहित केवस गुद्धस्वभाव का ही प्रम है उसे धपनी निर्मेसता कैसे बड़े इसीपर इंटि होती है।

धारमा ने पन का प्रयं है स्वतंत्रस्वमान वह पर्मे धारमा से पूचक नहीं हो सकता । घारमा की जो बचाय श्रद्धा है सो सम्बन्दर्धन है भीर जो सब्बाबिवेर हैतो सम्यन्तात है तथा पूर्य-पाप के मार्व मै रहित धन्तरंग में स्थिर होना सम्यापारित्र है। बाह्यव्या धारमा का चारित्र नहीं है। मन वाणी देह पूज्य-पापादि झारमा का स्वरूप नहीं है अबदक्ष जीव यह नहीं आनता तयतन स्वामीन गुरारूप शुद्ध चाःमा ना धर्म प्रगट नहीं होता। दगिलवे प्रथम ही वह स्वयं बिगरप में है उसे थमा जानना-जानना भाषस्यक है।

वर्ण वानी को बर्तमान घतरचा में धानन के संबोगाधीन दृष्टि मे देरे ना बहुबच्च दिलाई देना है किर भी बन सबस्या के समय वानी में शीननश्वमां कमरा है यदि ऐसा विश्वात करें तो किर वानी को ठण्डा करके पी सकता है ग्रीर अपनी प्यास बुक्ता सकता है। इसी प्रकार ग्रात्मा को निमित्ताधीन हिष्ट से देखें तो वह विकारी दिखाई देता है, किन्तु वह स्वमाव मे विकार नहीं है। क्षिणिक, विकारी श्रवस्था के ग्रतिरिक्त उसका सम्पूर्ण स्वभाव ग्रखण्ड, ज्ञायक, निविकारी है। ऐमा स्वभाव जानकर जो स्व में स्थिर होता है उसे सहजानन्दकी प्राप्ति होती है।

एक ही बात अनेक वार भिन्न भिन्न प्रकार से कही जाती है, इसिलये उससे उकताना नहीं चाहिये, किन्तु उसके प्रति मिह्मा का भाव होना चाहिये। जैसे शरीर पर राग है इसिलये अनादिकाल से वारम्वार रोटी इत्यादि के खाने से जीव उकताता नहीं है, क्योंकि उसे विश्वास है कि इससे शरीर टिका रहता है, इसीप्रकार आत्मा को समभना चाहिये और उसीकी मिहमा में एक। अहोना चाहिये? यही सुख का उपाय है। उस उपाय को प्राप्त करने के लिये वारम्वार प्रेम से उसका वास्तविक स्वरूप सुनना चाहिये और यह विश्वास करना चाहिये कि वारम्वार परिचय करने से ही यह तत्व समभ में आयेगा।

केवलज्ञान श्रयीत् पूर्ण निर्मल ज्ञान की श्रवस्था, जिसका स्वभाव ज्ञान है उसमे कुछ न जाने ऐसा नही होता, क्रम कम से जानना नही होता। उसमे एकसाथ सबको (स्व-पर को) जानने का सामर्थ्य एक समय में हो होता है। केवलज्ञान में तोनकाल श्रीर तोनलोक के सर्व पदार्थ उनकी समस्त पर्यायो सिहत एक समय में एक साथ जाने जाते हैं, ऐसा केवलज्ञान का स्वभाव प्रत्येक चैतन्य में प्रत्येक समय में शक्तिरूप से है। केवलज्ञान में भूतकाल की श्रनन्त पर्याय श्रीर भविष्य को श्रनन्त पर्याय वर्तमान की ही भाति प्रत्यक्षक्प से जानी जाती हैं। उसमें वर्तमान पर्याय जिसप्रकार वर्तमान में रहती है उसी-प्रकार जानता है, श्रीर भूत-भविष्यतकी पर्याय जिसप्रकार हो गई श्रीर होगी उसक्ष से जानता है, किन्तु उन्हें वर्तमान जैसी ही प्रत्यक्ष जानता है। श्रव सम्यग्हिश्च जीव-ने भी तीनोलोक की पर्याय का सामर्थ्य वर्तमान दृष्य में विद्यमान उस सम्पूर्ण द्रव्य को प्रतीति में लिया है।

समयसार प्रवचन यहला माग

मासूम न हो तो वह सबे हुवे मांस को ही प्रहुश करेगी। इसीप्रकार किसे प्रारम के परम धानन्वरूप का माहारम्य जात नहीं है वही विकारी पर्यान्यायरण मात को स्थला प्रानकर प्रहण करता है। धारमार्थे परम

१८४ ।

विच नाराज्य नाय को प्रारम् मानकर पहुँग करता है। प्राप्तामें वस्त मुद्ध मरा है यदि उसको महिमाजात होबाय तो किर विकारीमायको छोड़ देता है।

धनात्री के गुमानुधमान का स्वामित्व है धर्मात् उसके धरिप्राय में रागद्वेय करनेका भाव विधमान रहता है धीर जात्री के अवतक पूर्व वीक्ररागता प्रगट नहीं होती तबतक पुरुपाय की निर्वसता से बतमान क्षित्रक पुष्प-याप होवाता है किन्तु उसका वह स्वामी नहीं होता कर्ता नहीं होता उसके धन्तरंग से धारमस्वरूप की रुपि होते से संस्थार का माहारम्य नहीं होता।

असे कोई पत्र को प्राप्त करने का महानोभी है उसके पास स यदि कोई कुटुन्बी कोई वस्तु मंगाये हो सोम के बदा होकर वह उसे भी भीसा देता है वर्षों कि उसकी इंटिट यह है कि पैसा किसीप्रकार से भी एवंजिट किया आय उसीप्रकार जिसको विकार पहित केवस गुटस्समान का ही प्रम है उसे प्रपनी निमंतता कसे बढ़े इसीपर इंटि होती है।

पारमा ने पर्य का प्राप्त है स्वतंत्रस्वमान वह पर्य पारमा वे पूजन नहीं हो तहता। पारमा की जो जमार्च शद्धा है तो तस्पादर्शन है भीर को सक्का विवेश है तो तस्पामात है तथा पुण्य-नाथ के मार्व ते रिहन मन्त्ररम में दिवर होना तस्पाचारित है। बाह्याद्विया सारमा ना चारित नहीं है। मन वालो देह पूज्य-पार्वाद धारमा का स्वपूज नहीं है जबतक कीय यह नहीं जमारा तमरूत स्वापीन गुनारूप गुद्ध सारमा का सर्य प्रगट नहीं होना। दलस्वे प्रयम हो वह स्वपं

जिनकुर में है उसे बीना जानना-मानना धायश्यक है। यदि वानी को बतंबान घवरबा में धाँन के संबोताधीन दृष्टि में देशे वह उस्प दिनाई देता है कि सो बस घवश्या के समय बानी में सीनवारबमार मरा है यति देशा विश्वान करें हो तिर वानी को ठण्डा करके पी सकता है श्रीर श्रपनी प्यास बुभा सकता है। इसी प्रकार श्रात्मा को निमित्ताधीन दृष्टि से देखें तो वह विकारी दिखाई देता है, किन्तु वह स्वभाव मे विकार नहीं है। क्षिणिक, विकारी श्रवस्था के श्रतिरिक्त उसका सम्पूर्ण स्वभाव श्रवण्ड, ज्ञायक, निविकारी है। ऐसा स्वभाव जानकर जो स्व मे स्थिर होता है उसे सहजानन्दकी प्राप्ति होती है।

एक ही बात अनेक बार भिन्न भिन्न प्रकार से कही जाती है, इसिलये उससे उकताना नहीं चाहिये, किन्तु उसके प्रति महिमा का भाव होना चाहिये। जैसे घरीर पर राग है इसिलये अनादिकाल से वारम्वार रोटी इत्यादि के खाने से जीव उकताता नहीं है, क्योंकि उसे विश्वास है कि इससे घरीर टिका रहता है, इसीप्रकार आत्मा को समक्षना चाहिये और उसीकी महिमा में एकाग्र होना चाहिये? यहीं मुख का उपाय है। उस उपाय को प्राप्त करने के लिये वारम्वार प्रेम से उसका वास्तविक स्वरूप सुनना चाहिये और यह विश्वास करना चाहिये कि वारम्वार परिचय करने से ही यह तत्त्व समक्ष में आयेगा।

केवलज्ञान श्रयांत् पूर्ण निर्मल ज्ञान की श्रवस्था, जिसका स्वभाव ज्ञान है उसमें कुछ न जाने ऐसा नहीं होता, क्रम क्रम से जानना नहीं होता। उसमें एकसाथ सबको (स्व-पर को) जानने का सामर्थ्य एक समय में ही होता है। केवलज्ञान में तीनकाल श्रीर तीनलोक के सर्व पदार्थ उनकी समस्त पर्यायों सिहत एक समय में एक साथ जाने जाते हैं, ऐसा केवलज्ञान का स्वभाव प्रत्येक चैतन्य में प्रत्येक समय में शक्तिरूप से है। केवलज्ञान में भूतकाल की श्रवन्त पर्यायें श्रीर भविष्य की श्रवन्त पर्यायें वर्तमान की ही माति प्रत्यक्षरूप से जानी जाती हैं। उसमें वर्तमान पर्याय जिसप्रकार वर्तमान में रहती है उसी-प्रकार जानता है, श्रीर भूत-भविष्यतकी पर्याय जिसप्रकार हो गई श्रीर होगी उसस्व से जानता है, किन्तु उन्हें वर्तमान जैसी ही प्रत्यक्ष जानता है। श्रव सम्यग्हिष्ट जीव ने भी तीनोलोक की पर्याय का सामर्थ्य वर्तमान द्रव्य में विद्यमान उस सम्पूर्ण द्रव्य को प्रतीति में लिया है।

केबसज्ञान में भूत-भविष्य की धनन्त पर्यायें प्रश्यक्ष जानी जाती है, तब सम्यादश्त होतेपर सम्यकात में वह भूत-भविष्य की पर्यामें परोक्षकप से बानी जाती हैं, किन्तु केवसज्ञानी भैसा बानता है वसा ही वह जानता है मात्र प्रत्यक्ष-परोक्षका मेद है। असे केवसक्रामी स्व--पर की पर्योग को प्रत्यक्ष जानता है उसीयकार सम्यन्त्राम में भी स्द-पर की पर्याय परोक्षकप से जानी जाती है।

ज्ञान का ऐसा स्थभाव है कि ज्ञान स्थ को जानता है भी प को रागद्वेष पुष्य-पाप की दृत्ति होती है उसे भी बागता है। इसप्रकार स्व को सौर पद को बानने का जान का दुपुना सामध्ये है। झानपुण स्व-पद को बानने बाना है किसी में सक्क्या-पूरा मानकर सटकने वासा महीं है। जो यह जामता है कि मैं रागी है मैं वेहादि परका काम करनेवामा है पर मुक्ते सहायता पहुँचाता है उसने भपने को परके साम एकमेक माना 🕻 भर्बात् वह यह नहीं मानता कि छसमें पर से भिन्न मर्म की शक्ति है। को पर से पूचकरव है सो स्व में एकरव है। पर से पुमक्त की सद्धा में पर से पूथक करने की पूर्व खर्चित है। ऐसा धनंत काम से नहीं समका इसीलिये भवधानगा कर रहा है। बस्तू की महार्घ्येता बताकर स्वमाव की महिमा दर्बाई है। बारमा का पर से भिन्न स्वतुत्रकम चेसा है वैसा ही यहाँ कहा जाता है। यह धर्मके प्रारम की सब से पहली बात है केंचे-तेरहवें ग्रूमस्वाम की बात नहीं है। विसने खुद्र-तायक मात्र को सब में सिया करके मोक्षमार्ग प्रारम्म हो वाता है। ऐसा को नहीं समग्रता उसका मन-प्रमणा दूर नहीं होता इसलिये प्रथम सरसमागम से यवार्य समस्कर एकवार सत्य को स्वीकार करे कि मैं विकार रहित निर्मेश है तो ससे पूर्णकानानस्वस्वभाव की निर्मत्तवाप्रगट होती है।

सूक्ष्म क्रीर यक्षार्व विवय को समक्रम के सिये ब्रह्मना तीत

भौर सत्पुरवार्वं चाहिये ।

यदि निरुपयस्य से स्व को लक्ष में से तो बाहित प्रवस्त प्राप्त हो । यदि पर-वस्तुमें राम-द्रोप इड-प्रतिष्ठ बुद्धि करे तो प्रसाति हो । जो महमानता है कि पर में सुख है वह पर को धौर स्व को एक मानता है। जो जायकमात्र, निर्मल स्वभावी अपने स्वरूप को भिन्न नहीं मानता वह पर में श्रच्छा या बुरा मानकर श्रटक जाता है। विषय-शब्द, रूप, रसादि तथा विकार को अपना माननेवाला भिन्न जायकमात्र श्रात्मा को नहीं मानता। उस मिथ्यादृष्टि का विषय 'पर' है श्रीर सम्यग्दृष्टि का विषय (लक्ष) 'स्व' है। वर्तमान क्षिएक विकार मात्र के लिये में नहीं हूँ, में तो विकार का नाशक, श्रखण्डानद, चैतन्य-मात्र, निविकारी हूँ ऐसा त्रिकाली झ्रवस्वभाव को श्रपना मानना सो सम्यग्जान है। श्रज्ञानी को यह खबर नहीं है।

भव से छूटना हो, पुण्य-पाप की पराधीनता से मुक्त होना हो, पूर्ण स्वतत्र, सहजात्मस्वभाव, भ्रखण्डानन्द श्रात्मभाव प्रगट करना हो तो इसे समभे बिना नही चल सकता, खूब मनन श्रीर माहात्म्य करना चाहिये।

पर से मुभे लाभ है, मैं पर का कुछ कर सकता है, पर मेरे भाषीन है, ऐसी बुद्धि जबतक रहती है तबतक पर में इष्ट-प्रनिष्ट का भाव दूर नही होता। इसप्रकार की मान्यता की लीक को छोड़कर निरालम्बी स्वाधीन प्रात्मस्वभावको मानना ही होगा। मनके प्रवलंबन से धमें नहीं है, जो ग्रुभ विकल्प उठता है वह भी प्रात्मगुणारोधक है। पुण्य-पापच्प विकार से प्रात्मगुणा को सहाय होती है, ऐसा माननेवाला गुण और विकार को एक मानता है, उससे विपरीत स्वतत्र—निर्विकारी प्रात्मस्वभाव को जिसने जाना है उसने मुक्त होने का उपाय, उसकी श्रद्धा और उसमें स्थिरता इत्यादि सब जान लिया है।

शुमाशुभमाव से पुण्य-पाप की उत्पत्ति होती है, फिर भी सारा आत्मा उस क्षणिक विकार में एकमेक नहीं होता, इसलिये पर से मिन्न, स्वभावत नित्य, शुद्ध श्रात्मा की निरन्तर उपासना करना चाहिए, यही सम्यग्दर्शन है, स्व-पर की पृथक्ता का जो विवेक है सो सम्यग्ज्ञान है श्रीर जो श्रात्मशुद्धि में स्थिरता है सो सम्यक्चारित्र है। इसका बारंबार मनत-मथन करना चाहिये श्रीर स्वभाव में स्थिर रहना चाहिये। १८६] समयसार प्रवचन पहला भाग सोगों को स्वकम की राचि नहीं है किस्तु पुरुष-पाप विकार, बरुष-परकी रुचि है । धर्मके साम पर जैसा प्रकलन्यार साला है सर्व पर

नाग का स्वरूप का वाच नहा है । हम्मु पुष्य-मार्ग विकार, बन्ध-परकी दिव है। घमके माम पर जैसा धनन्तवार माना है यहाँ पर समित कहा बाता है। घारमा देहादि से पर है, मन, बावी देहादि परवस्तु की एक भी किया यह नहीं कर सकता। दिकार की धनना मानता है किन्तु यह उसक्प नहीं हो जाता। पर से साध-हानि होती है ऐसी विपरीत मान्यता बना रखी है उसे सन्मक-मान्यता के द्वारा नह करमा पड़ेगा।

घव घारमा के एकस्वस्वधाव का वर्षन करते हैं। घारमा जायक है, स्वपरप्रकाशक है फिर भी उसका ज्ञान पर के धवसम्बन से रहित है। प्रात्मा के सहब स्वमाय को समक्रे बिना चीव गवमें पेंदेगक में घनन्तवार हो घाया गुभभाव के द्वारा को ब्रतादि पुरुपक्रिया हुई ससमें घटक गया, मात्र बाह्यकिया के उत्पर सहा रक्षा बहुत ऊँवा पुष्प वीयकर भनन्तवार देव हुमा किंतु में निरासवी ज्ञायकमात्र है पर का कर्त-मोक्ता नहीं, प्रसम्ब स्वतंत्र घुवस्वभावी है इसप्रकार नहीं माना । वर्तमान में भी राकिक्य से पूज हैं निरपेश हैं कृतकृत्य है, ऐसा नहीं माता । बाह्य गुमप्रवृत्ति के उत्पर महा रहा परसहा से क्याम कम की पुष्प बोवकर देवसोक में गया किल्तु मद कम नहीं हुए। मैं विकारी घवस्थामात्र नहीं है मैं तो धनन्त ज्ञानानन्त की मूर्ति है ऐसा विश्वास महीं हुमा स्वसंस की भूसकर मात्र शुममान किया उसके फसरनरप नाशवान संयोगों की प्राप्ति हुई वह प्रस्पकान में सुट बाती है। पर से मिन्न भारमस्वमावको भन्तरग से म तो विवास है भीर ग्रस्तान से समका है। पर का पोड़ा सा माध्य चाहिये विसने ऐसा माना चसने घारमा में स्वतन गुण नहीं है ऐसा माना है। किन्तु यदि घारमार्ने पुण म हो तो भाषणा कहाँ से ? प्रत्येक जीव में ज्ञान भानग्दस्बधावते विधमान है उक्षपर सोग सक्ष नहीं देते मात्र गुमागुम प्रदृति को है। देसते हैं। प्रश्यस्थमाय पूर्ण है पर में सबंधा महित्र है इसकी महिता को नहीं बानते । जीव सूट से बँधी हुई मेंस को बो सूटिके इवर-उधर पूमा करती है उसकी किया की शक्ति को देखता है विन्तु हहतापूर्वक

विष्टा श्रीर मिष्टान्न दोनो परमासुत्रो की क्षिसिक श्रवस्था है।
यद्यपि ज्ञान की दृष्टिसे उनमे कोई श्रच्छा या बुरा नही है, तथापि ज्ञात
परवस्तु मे श्रच्छा या बुरा मानना सो विपरीतता है श्रीर वह भाव वंघभाव है। मैं ज्ञाता हूँ श्रीर प्रस्तुत पदार्थ ज्ञेय है, मैं एकरूप-ज्ञातारूप
हूँ, उसमे श्रच्छे-बुरे का द्वित्व नही श्राता।

प्रश्न-गुभागुभभाव कैसे है ?

उत्तर-पुण्य-पाप को उत्पन्न करने वाले हैं, वे आत्मा की गुद्धता को उत्पन्न करने वाले नहीं हैं। गुमभाव पुण्यवघ के भाव हैं, ग्रीर श्रगुभभाव पापवन्त के । दोनो विकार हैं, इसलिये वे आत्मा के गुण में सहायक नहीं हैं।

कपाय= (कप=ससार, +श्राय=लाभ) का श्रर्थ है जो ससार का लाभ दे श्रीर श्रात्मा के गुण की हानि करे। श्रात्मा प्रति-समय नये विकार करता श्रारहा है। इसप्रकार प्रवाहरूप से कपायभाव में युक्त होते होते श्रनन्तकाल वीतगया, फिर भी श्रात्मा कपायरूप नहीं हुग्रा, किन्तु श्रखण्ड-चैतन्यज्योतिरूप ही बना हुग्रा है।

हिंसा, भूठ, चोरी, कुशील और परिग्रह की मूच्छां, इत्यादि प्रश्नभाव हैं, उनसे पापवन्य होता है। ग्राहिसा, सत्य, श्रचोयं, ब्रह्मचयं, सेवा, पूजा, ब्रत, भिक्त श्रादि ग्रुभभाव हैं, उनसे पुण्यवन्य होता है। ग्राविकारी श्रात्मधर्म उन दोनो से पृथक् है। ग्रात्मा मे परको ग्रहण करने या छोडने का कोई स्वभाव नहीं है। इसीप्रकार ग्रुभागुमवृत्ति भी परमार्थ से उसका स्वरूप नहीं है, प्रमत्त ग्रोर ग्रप्रमत्त का भेद भी उसमे नहीं है। वही समस्त ग्रन्य द्रव्यों के भाव से भिन्नरूप में उपा- सित होता हुग्रा गुद्ध कहलाता है।

एक चील मास का दुकडा लेकर जा रही हो, यदि उस समय दूसरी चील श्राकर उसे छीन ले तो वह दूसरे दुकडे को दू ढने के लिये जाती है किन्तु यदि उसे मिष्टान्नका थाल मिल जाय तो वह सडे हुये मास को दू ढ़ने के लिये न जाय, लेकिन यदि उसे मिष्टान्न का महत्त्व

मासून न हो तो वह सक् हुये मांस को हो ग्रहण करेगी। इसीप्रकार जिसे झारमा के परम झानन्वरूप का माहारम्य जात नहीं है वही विकारी पुष्य-पापरूप भाव को सपना मानकर ग्रहण करता है। धारमार्थे परम मुख मरा है यदि उसकी महिमा ज्ञात होजाय तो किर विकारीभावकी छोड़ देता है।

प्रश्नाती के शुक्राशुक्षमान का स्वामित्व है प्रवाद उसके
प्रिप्राय में शायद्वय करनेका आब विद्यमान रहता है और जानी के
व्यवक पूण वीवरागता प्रगट नहीं होती तबतक पूज्यार्थ की निवसता
से वतमान क्षाणिक पुष्प-पाप होबाता है किन्तु उसका वह स्वामी
नहीं होता कर्ता नहीं होता उसके प्रस्तरंग से प्रात्मस्वरूप की स्वि
होने से पंसार का माहात्म्य नहीं होता।

जैसे कोई घन को प्राप्त करने का महासोसो है उसके पात से यदि कोई कुटुन्कों कोई यस्तु संगावे तो सोस के वसा होकर वह उसे भी घोषा यता है वर्षों कि उसकी इंटिट यह है कि पैसा किसीप्रकार से भी प्रतित दिया लाग उसी मतार जिसको विकार रहित केवस सुद्धस्त्रभाव का ही भेग है उसे अपनी निर्मसता कैसे बढ़े इसीपर इंटिट होती है।

पारमा ने धर्म का सर्व है स्वतंत्रस्वभाव यह धर्म प्रारमा से प्रयक्त नहीं हा सकता। धारमा की जो जयार्थ खड़ा है सो सम्बन्धनंत है सौर जो सक्ता । बंदिन सम्बन्धनंत है सौर जो सक्ता विवेद है सो सम्यक्तान है तथा पुण्य-याप के भाव से रहित सन्तरन में स्वित्र होना सम्यक्तारत है। बाह्यब्रिया सारमा का बारित नहीं है। मन बाली देह पुण्य-यापित धारमा का बर्दिन नहीं है। मन बाली देह पुण्य-यापित धारमा का स्वर्ण नहीं है जवतन जीव यह मही जानता तथक स्वाचीन सुप्रपूप मुद्र धारमा का पर्य प्रयट महीं होता। द्वतिये प्रथम हो यह स्वर्ण जितर में है देसे येगा जानना-मानना धारस्यन है।

विद्यानी को वर्तमान धवरमा में यानि के संयोगाधीन वृद्धि से दो तो बहु उपन दिसाई देता है किए भी उस धवरमा के समय वानी में बोतनसकमान भरा है यदि ऐसा विश्वान करें तो फिर पानी को ठण्डा करके पी सकता है और अपनी प्यास बुक्ता सकता है। इसी प्रकार ग्रात्मा को निमित्ताधीन दृष्टि से देखे तो वह विकारी दिखाई देता है, किन्तु वह स्वभाव मे विकार नही है। क्षिएाक, विकारी श्रवस्था के ग्रतिरिक्त उसका सम्पूर्ण स्वभाव ग्रखण्ड, ज्ञायक, निर्विकारी है। ऐमा स्वभाव जानकर जो स्व मे स्थिर होता है उसे सहजानन्दकी प्राप्ति होती है।

एक ही बात अनेक बार भिन्न भिन्न प्रकार से कही जाती है, इसिलये उससे उकताना नहीं चाहिये, किन्तु उसके प्रति महिमा का भाव होना चाहिये। जैसे शरीर पर राग है इसिलये अनादिकाल से बारम्बार रोटी इत्यादि के खाने से जीव उकताता नहीं है, क्यों कि उसे विश्वास है कि इससे शरीर टिका रहता है, इसीप्रकार आत्मा को समभना चाहिये और उसीकी महिमा में एका अहोना चाहिये? यहीं सुख का उपाय है। उस उपाय को प्राप्त करने के लिये बारम्बार प्रेम से उसका वास्तविक स्वरूप सुनना चाहिये और यह विश्वास करना चाहिये कि बारम्बार परिचय करने से ही यह तत्व समभ में आयेगा।

केवलज्ञान प्रयात् पूर्ण निर्मल ज्ञान की प्रवस्था, जिसका स्वभाव ज्ञान है उसमे कुछ न जाने ऐसा नहीं होता, क्रम कम से जानना नहीं होता। उसमें एकसाथ सबको (स्व-पर को) जानने का सामर्थ्य एक समय में ही होता है। केवलज्ञान में तीनकाल ग्रीर तीनलोक के सर्व पदार्थ उनकी समस्त पर्यायो सहित एक समय में एक साथ जाने जाते हैं, ऐसा केवलज्ञान का स्वभाव प्रत्येक चैतन्य में प्रत्येक समय में शक्तिरूप से है। केवलज्ञान में भूतकाल की श्रनन्त पर्याय ग्रीर भविष्य की श्रनन्त पर्याय वर्तमान की ही भाति प्रत्यक्षरूप से जानी जाती हैं। उसमें वर्तमान पर्याय जिसप्रकार वर्तमान में रहती है उसी-प्रकार जानता है, श्रीर भूत-भविष्यतकी पर्याय जिसप्रकार हो गई भ्रीर होगी उसरूप से जानता है, किन्तु उन्हें वर्तमान जैसी ही प्रत्यक्ष जानता है। अब सम्यग्हृष्ट जीव ने भी तीनोलोक की पर्याय का सामर्थ्य वर्तमान द्रव्य में विद्यमान उस-सम्पूर्ण द्रव्य को प्रतीति में लिया है।

मासून न हो तो वह धड़े हुने मांस को ही प्रह्मा करेगी। इसीअकार जिसे भारमा के परम मानस्टरूप का माहारस्य जात नहीं है वही विकारी पुष्य-पापरूप मान को भ्रमता मानकर ग्रहण करता है। भ्रास्मामें परम मुख मरा है यदि उसकी महिमा जात होजाय तो फिर विकारीभावको स्रोड़ देता है।

धन्नानी के मुमाधुमभाव का स्वामिश्य है धावाँत उसके धामप्राय में रागदेय करनेका माव विद्यमान रहता है धोर कानी के बादक पूर्व वीतरानदा प्रगट नहीं होती तवतक पूर्वपार्थ को निवंतरता है बर्तमान करिएक पुष्य-पाप होवाता है किन्तु उसका वह स्वामी नहीं होता कहा नहीं स्वात करि नहीं होता उसके सम्वर्ग की र्षां होता उसके धारतरंग से धारमस्वर्ण की र्षां होते से संसार का गाहारम्म महीं होता नहीं होता स्व

बैसे कोई पन को प्राप्त करने का महासोसी है उसके पास से मंदि कोई कुटुन्दी कोई वस्तु मंगाये तो लोम के बस होकर वह उसे मी घोसा देता है वर्गोंक उसकी इस्टि यह है कि ऐसा किसी प्रकार से भी एकतित किया बाग उसी मकार विसक्ते विकार रहित केवस सुद्धस्वमाद का ही प्रम है उसे सपनी निर्मत्ता कैसे बढ़े इसीपर इस्टि होती है।

धारमा के घर्म का धर्म है स्वतंत्रस्वमाय बहू धर्म धारमा से प्रवक्त नहीं हो उनता । धारमा की बो यथार्म श्रद्धा है सो सम्मावर्धन है धीर बो सक्वा निवेक है सो सम्माकात है तथा पुण्य-पाप के मान से रहित अन्तर्थन में स्विद होना सम्माकारिक है। बाह्यक्रिया धारमा का चारित नहीं है। मन चारणी वेह पुण्य-पापादि धारमा का स्वरूप नहीं है वस्तक कीय यह नहीं बात्ता तबतक स्वाबीन सुक्यूप युद्ध धारमा का चर्म प्रवट नहीं होता। इसियो प्रयम हो वह स्वयं बिस्टर्प में है तसे बेसा बातना-मातना धावस्यक है।

यदि वाली को कर्तमान घवस्या में म्रानि के संयोगाधीन वृश्चि से देखे तो वह सम्म दिकाई देता है फिर भी उस घवस्या के समय पानी में सीतकस्वमाव मरा है यदि ऐसा विश्वास करे हो फिर पानी को ठण्डा करके पी सकता है श्रीर अपनी प्यास बुक्ता सकता है। इसी प्रकार श्रात्मा को निमित्ताधीन दृष्टि से देखें तो वह विकारी दिखाई देता है, किन्तु वह स्वभाव में विकार नहीं है। क्षिणिक, विकारी श्रवस्था के श्रतिरिक्त उसका सम्पूर्ण स्वभाव श्रखण्ड, ज्ञायक, निविकारी है। ऐमा स्वभाव जानकर जो स्व में स्थिर होता है उसे सहजानन्दकी प्राप्ति होती है।

एक ही बात अनेक बार भिन्न भिन्न प्रकार से कही जाती है, इसिलये उससे उकताना नहीं चाहिये, किन्तु उसके प्रति महिमा का भाव होना चाहिये। जैसे शरीर पर राग है इसिलये अनादिकाल से बारम्बार रोटी इत्यादि के खाने से जीव उकताता नहीं है, क्यों कि उसे विश्वास है कि इससे शरीर टिका रहता है, इसीप्रकार आत्मा की समभना चाहिये और उसीकी महिमा में एका अहोना चाहिये? यहीं सुख का उपाय है। उस उपाय को प्राप्त करने के लिये बारम्बार प्रेम से उसका वास्तविक स्वरूप सुनना चाहिये और यह विश्वास करना चाहिये कि बारम्बार परिचय करने से ही यह तत्व समभ में आयेगा।

केवलज्ञान श्रर्थात् पूर्ण निर्मल ज्ञान की श्रवस्था, जिसका स्वभाव ज्ञान है उसमे कुछ न जाने ऐसा नहीं होता, क्रम क्रम से जानना नहीं होता। उसमें एकसाथ सबको (स्व-पर को) जानने का सामर्थ्य एक समय में ही होता है। केवलज्ञान में तीनकाल श्रीय तीनलोक के सर्व पदार्थ उनकी समस्त पर्यायो सिहत एक समय में एक साथ जाने जाते हैं, ऐसा केवलज्ञान का स्वभाव प्रत्येक चैतन्य में प्रत्येक समय में शक्तिरूप से है। केवलज्ञान का स्वभाव प्रत्येक चैतन्य में प्रत्येक समय में शक्तिरूप से है। केवलज्ञान में भूतकाल की श्रनन्त पर्याय श्रीय मिवष्य की श्रनन्त पर्याय वर्तमान की ही भाति प्रत्यक्षक्ष्य से जानी जाती हैं। उसमें वर्तमान पर्याय जिसप्रकार वर्तमान में रहती है उसी-प्रकार जानता है, श्रीर भूत-भविष्यतको पर्याय जिसप्रकार हो गई श्रीय होगी उसक्ष्य से जानता है, किन्तु उन्हें वर्तमान जैसी ही प्रत्यक्ष जानता है। श्रव सम्यग्हिष्ट जीव ने भी तीनोलोक की पर्याय का सामर्थ्य वर्तमान द्रव्य में विद्यमान उस-सम्पूर्ण द्रव्य को प्रतीति में लिया है।

१८६] समयसार प्रवचन पहला मान

केवलज्ञान में मूत-मिवस्य की सनन्त पर्यार्थे प्रस्यक्त बानी बाती है तद सन्यवस्थान होनेपर सम्मन्त्रान में वह सूत-मिवस्य की पर्यार्थे परोज्ञक्य से जानी बाती हैं किन्तु केवलज्ञानी जेश जानता है बेसा हो वह बानसा है मात्र परस्यत-परोक्षका मेद है । जैसे केवलज्ञानी स्व-पर की पर्याय को प्रस्यक्ष जानता है उसीयकार सम्बन्धान में बी स्व-पर की पर्याय परोज्ञक्य से जानी जाती है। ज्ञान का ऐसा स्वमाव है कि ज्ञान स्व को जानता है मौर

को रागद्वप, पूज्य-पाप की बुलि होती है उसे भी बानता है। इसप्रकार स्त को धौर पर को बानने का जान का युमुना सामर्थ्य है। ज्ञानगुण स्व-पर को जानने वासा है किसी में अच्छा-बुरा मानकर घटकने वासा नहीं है। जो यह जानदा है कि मैं रागी है मैं बेहाबि परका काम करनेवासा है पर मुक्ते सहायता पहुँचाता है उसने धपने को परके साथ एकमेक माना है भर्मात् वह यह नहीं मानता कि ससमें पर से भिला धर्म की सक्ति है। जो पर से पूधकरव है सो स्व में एकस्व है। पर से पूचनरव की सदा में पर से पूचक करने की पूर्ण शक्ति है। ऐसा सर्गठ कास से नहीं समभा इसीसिये भवभ्रमण कर रहा है। वस्तुकी महार्म्पता बताकर स्वभाव की महिमा दर्शाई है। धारमा का पर से मिन्न स्वतंत्रक्य जैसा है वैसा ही यहाँ कहा जाता है। यह धर्मके प्रारम को सब से पहली बात है जैबे-तैरहर्षे गुणस्थान की बात नहीं है। विसने गुद्ध-रायक भाव को सक्ष में सिया उसके मोद्यमार्ग प्रारम्भ ही वाता है। ऐसा को नहीं सममना उसका भव-भ्रमण हुद नहीं होता इससिये प्रथम सरसमागम से यथार्थ समस्कर एकबाद स्रत्य को स्वीकाद करे कि मैं विकार रहित निमल है तो उसे पूर्व ज्ञानामन्दस्वमान की निर्मसता प्रगट होती है।

सूरम मोर यमार्च विषय को समझते के सिये झरवन्त तीय धौर संस्पृत्वार्च चाहिये।

यदि निश्वयक्ष से स्व को सदा में के तो सारित स्ववद प्राप्त हो। यदि पर-वस्तु में राग-द्रेग इष्ट-मनिष्ट बुढि करे तो सराति हो। को यह मानता है कि पर में पुत्त है वह पर को सीर स्व को एक मानता है। जो जायकमात्र, निर्मल स्वभावी अपने स्वरूप को भिन्न नही मानता वह पर में श्रच्छा या बुरा मानकर श्रटक जाता है। विषय-शब्द, रूप, रसादि तथा विकार को अपना माननेवाला भिन्न जायकमात्र श्रात्मा को नही मानता। उस मिध्यादृष्टि का विषय 'पर' है श्रोर सम्यग्दृष्टि का विषय (लक्ष) 'स्व' है। वर्तमान क्षिएक विकार मात्र के लिये में नहीं हूँ, मे तो विकार का नाशक, श्रखण्डानद, चैतन्य-मात्र, निविकारी हूँ ऐसा त्रिकाली ध्रुवस्वभाव को श्रपना मानना सो सम्यग्जान है। श्रज्ञानी को यह खबर नहीं है।

भव से छूटना हो, पुण्य-पाप की पराधीनता से मुक्त होना हो, पूर्ण स्वतत्र, सहजात्मस्वभाव, ग्रखण्डानन्द ग्रात्मभाव प्रगट करना हो तो इसे समभे बिना नही चल सकता, खूब मनन ग्रीर माहात्म्य करना चाहिये।

पर से मुभे लाभ है, मैं पर का कुछ कर सकता हूँ, पर मेरे माघीन है; ऐसी बुद्धि जबतक रहती है तबतक पर में इष्ट-ग्रनिष्ट का भाव दूर नहीं होता। इसप्रकार की मान्यता की लीक को छोडकर निरालम्बी स्वाधीन ग्रात्मस्वमावको मानना ही होगा। मनके ग्रवलंबन से धमं नहीं है, जो धुभ विकल्प उठता है वह भी ग्रात्मगुण्ररोधक है। पुण्य-पापरूप विकार से ग्रात्मगुण् को सहाय होती है, ऐसा माननेवाला गुण ग्रीर विकार को एक मानता है, उससे विपरीत स्वतत्र-निर्विकारी ग्रात्मस्वभाव को जिसने जाना है उसने मुक्त होने का उपाय, उसकी श्रद्धा ग्रीर उसमें स्थिरता इत्यादि सब जान लिया है।

शुभाशुभभाव से पुण्य-पाप की उत्पत्ति होती है, फिर भी सारा श्रात्मा उस क्षणिक विकार में एकमेक नहीं होता, इसलिये पर से भिन्न, स्वभावत नित्य, शुद्ध श्रात्मा की निरन्तर उपासना करना चाहिए, यही सम्यादर्शन है, स्व-पर की पृथक्ता का जो विवेक हैं सो सम्याज्ञान है श्रीर जो श्रात्मशुद्धि में स्थिरता है सो सम्यक्चारित्र है। इसका बारंबार मनन-मथन करना चाहिये शोर स्वभाव में स्थिर रहना चाहिये। १८८] समयसार प्रवचन पहला भाग

सोगों को स्वरूप की रिच महीं है किन्तु पुरुष-माप निकार, वास-परकी विच है । अमंके साथ पर बेसा समस्यवार माना है यहाँ पर ससे सम्म कहा बाता है । सारमा देहादि से पर है सन, वाली देहादि रावस्तु की एक भी क्रिया वह नहीं कर सकता । विकार को सपना मानता है किन्तु वह उसक्य नहीं हो बाता । पर से साम-हानि होती है ऐसी विपयिस मानता व ना रही है उसे सम्बक्ध-मान्यता के द्वारा नष्ट करना पड़ेया ।

सब सारमा के एकरवस्त्रभाव का वर्षन करते हैं । सारमा

ज्ञायक है, स्वपरप्रकाशक है फिर भी उसका ज्ञान पर के श्रवसम्बन से रहित है। बारमा के सहब स्वभाव को समग्रे बिना बीब नवमें ब्रवेयक में धनन्तवार हो धाया गुममान के द्वारा को प्रतादि पृथ्यक्रिया हुई उसमें भटक गया भाग बाह्यकिया के उत्पर सक्ष रक्षा बहुत खेंबा पुच्य बांधकर सनस्तवार देव हुसा किंतु मैं निरासंत्री आयकनात्र है पर का कर्ता-भोका नहीं धराण्ड स्वतंत्र ध्रुवस्वमानी है इसप्रकार नहीं साना। बर्तमान में भी शक्तिकप से पूर्ण है निरपेश हैं इतकृत्य है ऐसा नहीं माना । बाब्य समग्रहति के उत्पर सख रहा परलका से कवाय कम की पथ्य बोलकर देवसोक में गमा किन्दु मन कम मही हए। मैं विकारी ग्रवस्थामात्र नहीं है, मैं तो प्रनन्त बानासम्ब की सूर्ति है ऐसा विस्तास मही हवा स्वत्रक्ष की पुलकर मात्र गुममाव किया छसके प्रसस्बद्ध माद्यवान संयोगों की प्राप्ति हुई वह सस्यकाश में खुट बाती है। वर से मिन्न भारमस्यमायको धन्तरम से न तो विकास है भी र पुरुषान छे समक्ता है। पर का बाड़ा सा प्राथम बाहिये जिसमे ऐसा माना ससी प्रात्मा में स्वतंत्र गुण नहीं है ऐसा माना है । किन्तु यदि प्रात्माने तुरा म हो तो धायमा कहाँ से ? प्रत्येश बीद में ज्ञान धानम्बस्यमानसे विश्वमान है उसपर सोग सक्ष नहीं देते मान गुमालूम प्रवृत्ति को ही देशते हैं। हम्पस्त्रमान पूर्ण है, पर में सर्वेषा सक्तिय है इसकी महिमा को नहीं दानते। जीन सुटे से वैंघी हुई मेंस को वो सुटेके इघर-सवस चूमा करती है उसकी किया की शक्ति को देखता है किन्तु इहतापूर्वक

जो खूँटा गढा है वह ग्रिक्तय दिखाई देता है, फिर भी उसमें जो शिक्त विद्यमान है उसे नहीं देखता। इसीप्रकार ग्रात्मा त्रिकाल शिक्त से परिपूर्ण है, उसपर लोगों की दृष्टि नहीं है, मात्र क्षणिक ग्रवस्था में होनेवाले विकार पर ही दृष्टि है, नित्य, ध्रुव, ग्रखडानन्द, चिन्मूर्ति, शाश्वत् सुदृढ खूँटा (ग्रात्मा) निश्चलरूप में विद्यमान है, सो लोग उसे नहीं देखते। जो यह मानता है कि मै मन, वाणी श्रीर देह की प्रवृत्ति करता हूँ तो होती है, पर से लाभ-हानि होती है, निमित्त से मेरा काम होता है, मानो वह यह मानता है कि मैं निर्माल्य हूँ।

यदि उपादान तैयार हो, श्रद्धा, ज्ञान श्रोर स्थिरतारूप श्रन्तरग का प्रयत्न हो तो उसके श्रनुकूल ऐसे निमित्त उपस्थित होते ही हैं। निमित्त से स्वकार्य की सिद्धि नहीं होती। यदि निमित्त सहायक हो तो निमित्त का श्रीर श्रवना एकत्व होजाय । श्रवने स्वभाव मे कोई भी शक्ति नही है ऐसा मानने वाला यह मानता है कि यदि अन्य का श्रवलवन मिले तो मेरा गुण प्रगट होजाय, इसका यह श्रथं हुआ कि उसे निरावलवी, निरपेक्ष ग्रात्मतत्त्व पर विश्वास नही है। जवतक पूर्ण वीतरागता प्रगट नही हुई प्रौर पुरुषार्थ की कमी से निज मे श्रखण्डरूप में स्थिर नहीं रह सकता, तवतक धर्मात्मा के श्रशुभभाव से बचने के लिये सच्चे देव-गुरु-शास्त्र की भक्ति, पूजा, प्रभावना वतादि के घुभ-भाव होते हैं, किन्तु वह उस शुभभाव को कभी सच्चा धर्म नही मानता, वह भ्ररागी स्वभाव को सन्मुख रखकर जब गुद्ध मे नही रह सकता तव गुभमे रहता है। किन्तु व्रतादि का गुभभाव भी राग है, उससे बधन है, अविकारी आत्मस्वमान को उससे कुछ लाभ नही है, इसप्रकार उसके सम्यक्-समभ है। गुभभाव से पुष्यबन्ध होता है उसपर ज्ञानी का श्राश्रय नही है, मात्र निर्मल, श्रवन्घ स्वभाव पर ही श्राश्रय है लक्ष है। जब जीव निरावलम्बी श्ररागीस्वभाव की श्रद्धा करता है तब तत्क्षण ही समस्त राग दूर नही हो जाता। दृष्टि श्रविकारी-ध्रुव-स्वभाव पर पड़ी है उसके बल से भ्रविशष्ट भ्रल्पराग को तोडकर भ्रत्पकाल मे केवलज्ञान प्रगट करेगा, ऐसी प्रतीति धर्मात्मा के पहले से

ही होती है। गुए धारमा में है, देशा न मानकर पर की शहानका के बारा गुए पगट होता है, जो देशा मानता है वह निमत्तामीन हाकिसाना है भीर तसी समाजि की स्वानिकाल है। ससी गर पत्र कोना है कि

समक्तार प्रदेशन श्राह्म श्राम

\$ to 1

हारा प्रेण प्रयट हाता है, जा पंता भागता है जह शाम लामा हाक्रवाल है है भीर वहीं धनायि की स्व-हिंद्या है। यहाँ यह प्रवत होता है कि भारमा का शुद्धस्वरूप केंद्या है ? क्या उठे भागना ही चाहिये ? क्या उठे जाने किना प्रोष्ठ नहीं होती ? प्राचानंदेव उत्तव देते हैं कि है भाई ! सुनो सुन प्रमु हो सिक्ष

परमारमा के समाम हो, शक्ति से मुक्तमें भीर तुममें सिद्धस्य स्थापित करता है। किन्दु विसके अभिप्राय में यह बात है कि मैं रंक है कोई मेरी सहायता करे तो उसके बन्तरंगमें यह महिमा कहा से बा सकती है कि परमात्मरव मुक्तमें विद्यमान है ? तू वर्तमान में भी परिपृथ है विकार का नाशक है ऐसी प्रतीति तो कर। उसके बाद यदि पर के क्षपर सक्त जाने से घल्पराग हो जाम और यदि वस समय देव याच गुर की उपस्पिति हो तो जसपर धुममान का निमित्तारीपण किया जाता 🖁 । भपने भाव के सनुसार संयोग में निमित्त का मारोप होता है। स्वयं पापमाय करे की, यन वेहादि पर राग रसे तब उन वस्तुओं को ब्रागुममान का निमित्त कहा बाता है। किन्तु निमित्त पर का कुछ करता करावा नहीं है। चर्नारमा की इष्टि सुभमाव पर नहीं है फिर वह शुभमाव बाहे देव पुर साम की मन्ति का हो या बतादि का हो, किन्त वह एसे परमार्च से तो हैय ही मामता है। ग्रुमभाव का निमित्त घारमस्बभाव में सङ्घायक महीं है, घपना निर्मत स्वभाव ही सहायक है इसप्रकार की मान्यता का वस मोदा का सुस है। निर्मेतस्बमाद की प्रयम भग्तरंग समझ से हा कह किर निर्धेयदहता के लिये नारंगाव उसका ही अवय-मनन भीर सन्धमामम से उसी की रटन होती चाहिमै ।

संसार में भी जब पहले वालक स्कूल में पढ़ने के सिमे बैठता है तब मन्यापक पर ही विश्वास किया जाता है। एक के संक को मनेकबार सिम्मिपर बहुत परियमके बाद खग्की ठीक वशवट मा पाती है कियु हाथ बम जाने के बाद फिर बूग्डरे संकों के सीशने में बहुत देर नहीं लगती। ऐसा पैराशिक हिसाव नहीं लगाया जाता कि एक का श्रक सीयने में इतना समय लगा है तो मैट्रिक, बी. ए. या एम ए. होने में कितना समय लगेगा। इसीप्रकार ग्रात्मा का श्रनादि से पर के जार रुचि का-श्रज्ञानभाव का लक्ष है, उस ससार की श्रोर के लक्ष को हटाकर श्रात्मस्वरूप की श्रोर उन्मुख होने के लिये पहले सद्गुरु पर विश्वास करना चाहिये, उनका उपदेश बारम्बार श्रन्तरगमें पचाना चाहिये। प्रारम में यह कठिन मालूम होता है, किन्तु वास्तव में उसे कठिन नहीं मानना चाहिये।

यथार्थं समस पूर्वंक श्रात्माके श्रयण्ड श्रुव ज्ञायकस्वभाव को एकवार स्वीकार करले श्रौर फिर उसीका श्रभ्यास हो जाय तो उसरूप श्रवस्था होजाती है श्रयांत् श्रात्मा की गुद्ध श्रवस्था होजाती है। जो सत्यस्वरूप है वह त्रिकाल परितिमत्तिके श्राश्रय से रहित है, पूर्ण परमात्म-स्वरूप है। श्रात्मा पर का कर्ता—भोक्ता नहीं है, सदा ज्ञातास्वरूप हो है। इसे स्वीकार करनेपर श्रन्तरंग से श्रनन्त श्रवुक्तलपुरुपार्थ प्रगट होजाता है।

श्रनादि से जो श्रत्यत श्रप्रतिबुद्ध (श्रज्ञानी) है उसे त्रैकालिक सत्यस्वरूप को समभने लिये यह समयसारशास्त्र है। तू शुद्ध परमात्मा है यह बात सर्वप्रथम ही सुनाई जाती है। तू विकाररूप नही है, मन, वाणी देहादिरूप नही है, निमित्ताघीन होनेवाला वर्तमान क्षणिक विकार तेरा स्वरूप नही है, परिनिमत्त तुभे सहायता नही करते, क्योंकि तू निमित्तरूप नही है श्रीर निमित्त तुभमें नहीं हैं। परवस्तु स्वभाव में नहीं है, इसलिये वह लाभ या हानि नहीं कर सकती। तू स्वतंत्र है, निमंत श्रानन्दघन है, ऐसा यथार्थ स्वरूप समभे विना चारित्र भी यथार्थ नहीं होता।

यथार्थस्वरूप को समभने के बाद तुरत ही रागद्वेष सर्वथा दूर नही होजाते। ज्ञानीके श्रल्पराग रहता है, किंतु उसका स्वामित्व नही होता। दृष्टि में से रागद्वेष का नाश करनेपर सपूर्ण ससारपक्ष का माहात्म्य छूट जाता है।

समयसारप्रवचन पहला साग

जैसे जठक में कांच का बड़ा सुम्दर भूमद सटक रहा हो सीव

1 F39

सेठजी (उसके मालिक) उसकी शोमा देसकर असल हो रहे हों, इतने में भ्रमानक मूमर टूटकर नीचे गिर पड़े भीर उसके टुकड़े होबायें तना सस समय घर में कोई दूसरा व्यक्ति स्परिमत स हो तब सेठजी विचार करते हैं कि इस टुकड़ों को बल्दी बाहर फेंड देना चाहिये नहीं दो कच्चों को सग वाँगो । यों विभार कर स्वयं कांच के टक्के हान में सेते हैं भौर उन्हें बाहर फॅडने जाते हैं किल्यु सेठबी का मकान सहुत बड़ा है इससिये बाहर तक पहुँचने में काफी समय सम जाता है उतने समय के लिये वह उस कांच के टुक्क्रों को मपने हाच में सिये रहते हैं फिर भी उन्हें बपने पास रहते का माव नहीं है बर्मात उन्हें पकड़े रखने में उत्साह या चाह नहीं है जिस मूमर की शोमा को देखकर वह स्वयं प्रसम्म होते ये बसके प्रत्येक टुकडे की भव बाहर केंद्र देना चाहते हैं। यह तो मात्र इप्टॉट है इससे यह सिकान्त निकसता है कि समानदशा में जीव विकार को-पूज्य के संयोग को व्यक्ता मानकर ससमें फुसाफुसा फिरता या-मानन्द मानता या किन्तु जब उसे मान हमा कि विकार मेरा स्वरूप नहीं है पृथ्य के संयोग में मेरी बारमधीमा नहीं है में तो मनन्त्रधानन्त का रसकन्त है तब उसे शुममाद का-पुष्य का भाग नहीं होता । पुरुषार्व की होनता से रागद्भव पुष्पपाप के निकासने में समय लगता है तजापि वह प्रस्प रागादि में भगा हुमा दिमाई देतेपर भी जनमें उसका स्वामित्व नहीं होता। एसकी तुष्छता उसे मासून होती है इसिमये वह उसे रक्तमेकी इच्छा नहीं करता । तीनकास भीर तीनभोक के समस्त पदायों को व्यानमें का मेरा स्वमाव है। इसप्रकार स्वमाव की महत्ता प्रतीत होने पर-परका बद्ध भीर स्वामित्व दूर होजाता है। स्वभाव का बस माने के बाद राग का भाव मत्यकास रहता है किन्तु वह ररानेके सिये महीं निकासने-दूर करने के सिये ही है। यद्यवि राय दूर करने से वितम्य होता है जिर भी एक-दो भव में तोत्र पूरपार्थ उत्पन्न करके पूर्व मासदशा प्रगट कर ही सेमा । बस्तु का निमसस्वमाव बाना कि

न्तत्काल ही त्यागी हो जाय, ऐसा सभी के नही घनता, किन्तु दृष्टि श्रखड गुद्धस्वभाव पर गई है, उस दृष्टि के बल से तीव्र स्थिरता करके, ग्रल्प--काल मे समस्त विकार दूर करके पूर्ण गुद्ध हो जायगा।

ध्रज्ञानी बाह्य सयोग से, पुण्यादि से अपनी शोभा मानता है और विकार को अपना करना चाहता है, किन्तु विकारके शोथ से कुछ मोटा दिखाई देता हो तो वह वास्तव में निरोगता से पृष्ट हुआ नहीं माना जाता, इसीप्रकार पुण्यवन्ध और विकार के शोथ से आत्मपुष्टि नहीं होती, पुण्यवध और विकार के शोथ से रहित आत्माकी निरोगता ही सच्ची निरोगता है।

इस गाथा मे आत्माको गुद्ध, ज्ञायक कहकर मोक्षका माणिक-स्थम्भ स्थापित किया है। जैसे विवाह से पूर्व माणिकस्तभ रोपा जाता है, उसीप्रकार जिसे मोक्ष की लगन लगी है उसे इस गाथा में आत्मा का-जैसा यथार्थ स्वरूप बताया है वैसा ही प्रारम्भ में जानना चाहिये।

समयसार में कहा है कि श्रात्मा की महत्ता ज्ञात होनेसे पर की महत्ता चली जाती है।

ग्रात्माकी जो स्वतंत्र, गुद्ध, पूर्णदशा प्रगट होती है, वहीं मोक्ष है। वह मोक्ष बाहर से नहीं श्राता, किन्तु स्वभाव में ही वह पूर्ण, निर्मलदशा शक्तिरूप से विद्यमान है। उसका मूल एकमात्र सम्यग्दर्शन ही है। उसके बिना जीव घमंं के नामपर वत, क्रिया, तपश्चर्या इत्यादि सभी कुछ श्रनन्तबार कर चुका है। बाह्यप्रवृत्ति के द्वारा श्रात्मा में गुगा प्रगट होगा, शुभविकल्प की सहायता से गुगा होगा, ऐसा मानकर इस जीव ने श्रनन्तकाल में जितना जो कुछ किया है उसका फल ससारश्रमण ही हुआ है।

कोई ग्रज्ञानी प्रश्न करता है कि—"नया हमारे व्रत तपादिक का कुछ भी फल नहीं है ?" उसका उत्तर यह है कि—व्रत-तपादि में यदि कषाय मन्द हो, दया, दान, भक्ति में राग-तृष्णा घटाये तो पुण्य बँघता है, किन्तु वह विकार है, इसलिये श्रविकारी ग्रात्मा का घर्म नहीं है, ग्रीर इसीलिये उससे मोक्षमार्ग प्रगट नहीं होता। १६४] समयसार प्रबन्धन पहला भाग

प्रश्न--प्रभो ! उस गुद्धारमाका स्वक्य समस्त्राह्ये कि विसकी रुचि होने से ही पुण्य--पापर्वम की सहस्वरूप पुण्यता ज्ञात हो ? उत्तर--सीप का स्वाद चसने के बाद बासी जिनकी के स्वाद

उपर्—कार कार वाद वसुन के वाद वाता स्ववह के स्वाद सेमें की वृत्ति खुट बाती है, उसकी तुन्छता मामूम होनेपर उसमें रस नहीं रहता । इसीप्रकार धारमा के शुद्धस्वमाव का धनुमव होनेपर धारिमक सुन्नका स्वेदन होकर सीसारिक विषय सुन्नों की तथा पुष्प— पार की तुन्दता प्रतिमासित होने नगेती है इसिमये उसमें रस नहीं पत्रता।

पहता।

पश्चम को छोड़कर पुममाव करने का निषेप नहीं है किन्तु

छस पुममाव को भी प्रमित्राय में सावरणीय न माने तो वह सहव ही

माधुम होवाय मौर समकी महिमा धन्तरंग से छूट खाय। वह हुठ से
नहीं छूटती।

प्रस्त—मारमाको ज्ञायक कहने में कैसे खादस्य धाता है स्वसं

परबस्तु के बातने का स्वमान है तब क्या पर के सबसम्बन से क्षस्क कात होता है?

उत्तर— मैसे वाहा को सोना है तदाकार होने से सांतन को बाहक कहा बाता है किन्तु सांग्न छोने के क्य में (सोने के सांकार में) परिस्तु कहीं बाहा को सांत प्रकार हाता है और सांग्न में) परिस्तु कहीं होजारी — सोना सामन पढ़ा रहता है और सांग्न मिकल बाती है हसीमकार सांवक्सासम में परबस्तु का साकार बात होता है सो बहु तो सपनी सांग को हो निर्ममता विकार देती है। असे पर्पण की स्वच्छता में परबस्तु को बर्गस्पति सेती है मेसी स्वच्छ मानकती हो है किन्तु उसमें परबस्तु को सांवस्था हती है। हमोजकार सांग में सक्व रत्त क्या माना स्वच्छ हरवादि सांचुम होते हैं स्वर्हें बातते समय मान सांच स्वच्छ हरवादि सांचुम होते हैं स्वर्हें बातते समय मान सांच स्वच्छ हरवादि सांचुम होते हैं स्वर्हें बातते समय मान सांच सांच स्वच्छा स्वर्ण में नहीं बातता सांकि

ज्ञान सेयों में नहीं बाता किन्तु वह सतत ज्ञायकक्य में रहता है। पर (जेम) सहब बाना बाता है ज्ञान का ऐसा स्वपरमकासक स्वमाय है। ज्ञान ज्ञान में रहकर मनेक मेरों ना ज्ञान करता है। यह ज्ञान की

रवण्यता का बेमव है।

कपर के हण्टात मे ग्राग्त के साथ लकडी को न लेकर सोना लेने का कारण यह है कि सोना ग्राग्त से नाश को प्राप्त नही होता, लकडी नाश को प्राप्त होजाती है। ज्ञान मे जाने जाने से ज्ञेय पदार्थ कही नाश को प्राप्त नही होते, किन्तु वे ज्यो के त्यो वने रहते हैं। इसीप्रकार सोना भी ज्यो का त्यो बना रहता है, इसलिये जसे हण्टात में लिया है।

जैसे सोने की अगुद्धता श्राग्न में नहीं श्राती, उसीप्रकार पर-त्रेयों को जानने से वे परत्रेय स्वभाव में नहीं श्राते। जैसा निमित्त उपस्थित होता है वैसा ही ज्ञान होता है, इसलिये पर के श्रवलम्बन से ज्ञान हुग्रा मालूम होता है, परन्तु उस समय भी ज्ञान तो ज्ञान से ही हुग्रा है। निमिन्न से ज्ञान होता हो तो सबको एक सा ज्ञान होना चाहिये, किन्तु ऐसा नहीं होता, इसलिये ज्ञान परावलम्बी नहीं है। ज्ञान में जब ज्ञेय जाना जाता है तब ज्ञान श्रखण्ड—मिन्न ही रहता है श्रीश प्रस्तुत ज्ञेयपदार्थ भी उसके श्रपने भिन्नस्वरूपसे श्रखंड रहता है। यथा:—

- (१) ज्ञेय पदार्थ खट्टा हो तो ज्ञान उसे खट्टा जानता है, किन्तु इससे ज्ञान खट्टा नहीं हो जाता।
- (२) पच्चीस हाथ का वृक्ष ज्ञान मे श्राने से ज्ञान उतना लम्बा नहीं हो जाता।
- (३) ज्ञान पुण्य-पाप श्रीर राग को जानता तो है, किन्तु वह उसरूप नहीं हो जाता।

ऊपर मात्र थोडे दृष्टांत दिये हैं, इसीप्रकार सर्वेत्र समक्त लेना चाहिये।

यद्यपि ज्ञान ज्ञेयाकार हुआ कहलाता है, तथापि उसके ज्ञेयकृत अगुद्धता नहीं है। ज्ञान ज्ञेय के आकाररूप होता है ऐसा अर्थ ज्ञेयाकार का नहीं है, किंतु जैसा ज्ञेय हो, ज्ञान उसे वैसा ही जानता है, इस-लिये उसे ज्ञेयाकार कहा है। ज्ञान सदा ज्ञानगुण से ही होता है और वह ज्ञातास्वरूप से ही प्रवृत्ति करता है।

अज्ञानी की मान्यता पर के ऊपर है, इसलिये वह मानता है

कि मुन्देपर के धवलवन से ज्ञान होता है। इसप्रकार वह अपनी स्वाभीनसत्ता का गास करता है भीर यही भनादि ससार का सस है। वह मानदा है कि सक्षर पृष्ठ भौर उपदेश के सन्दों से मेरा ज्ञान होता है। यह उसकी बनावि की बिपरीत मान्यता है। शब्दके अखर तो एक के बाव दूसरे क्रमशा सरपन्न होते हैं उसके संयोग में भी कम 🖁 किन्त क्षाम सबका प्रवर्ष होता है। इसमिये सम्यादि से जान महीं होता । ज्ञान शब्द में से नहीं बाता किस्त शब्दादि बैसे निमित्त हों बैसा ज्ञान बाम क्षेत्रा है । ऐसा उसका सहबस्त्रमान है । बानने की शक्ति मारमा की है । पुस्तक पृष्ठ खब्द धारमाके सहामक नहीं हैं । पुस्तकों के बहत से प्रष्ट पढ़ बास तो ज्ञान समिक बढ़े पौष्टिक मोजन करू तो मस्तिस्कतर रहे भौर फिर झान मसीभांति विकसित हो बहुत से होगों को भागन तो मेरे ज्ञान का विकास हो सुब देखाटन कहा वसनीय स्थानों को देखें तो ज्ञान का विकास हो। सनेकों के समागम में धाळ धनेक भाषाएँ बानू कई उपन्यास पहुँ तो बुद्ध खुब विकसित हो इसप्रकार परिमित्त के कारण से झान का विकास साननेवाला मिच्याइटि है। उस मपने मारमा के सामर्थ्य की प्रतीति नहीं है पर से भिन्न भारमा की भद्रा नहीं है। निमित्त से सुन्दे गुण होगा ऐसा मानतैवाला यह मानता है कि अनस्त पर-पदार्घ राग करने गोरग हैं वर्षे रागरहित भारमा के स्वभाव की सद्धा महीं है। वैसे मिठास गुड़ का स्वभाव है गुड़ भीर मिठास प्रमिन्न है गुड़में मिठास बाहर से नहीं भाठी इसीप्रकार ज्ञान मात्मा का स्वरूप है मर्बात् ज्ञान भीर भात्मा ग्रमित्र हैं इससिये मान परपदार्च से नहीं होता श्रवना परपनार्चेंने नहीं जाता। गुण गुणी से कभी भी भिन्न नहीं होता ऐसा कहने से प्रत्येक बस्तु की स्वतंत्रता घोषित की बाती है। त सवा ज्ञाता-इष्टास्वक्य पूर्ण प्रमुद्दे भी कहकर सर्वेत्रदेव तेशी स्वतंत्रता मीपित करते हैं। को शान के मतिरिक्त दूसरा कोई भी कर्तक्य भपना मानता है यह मिष्यतादित है। जानना गुण है जानने में रागद्वेप नहीं है। शुमागुम राग भी

ज्ञान का ज्ञेय है, इसलिये वह ज्ञान से भिन्न है। जिसने पर से भिन्न प्रखण्ड-ज्ञायकस्वभाव निज मे एकरूप से जाना उसे कदाचित् प्रत्पराग-द्वेप हो तो वह भी वास्तव मे उस ज्ञानमूर्ति का ज्ञेय है।

शब्द के द्वारा ज्ञान होता है, पर को जानते जानते ज्ञान प्रगट होता है, यह बात तीनकाल श्रीर तीनलोक में मिध्यो है। श्रात्मा में जाननेरूप किया के श्रितिरक्त जो भी कुछ विरोधभाव मालूम होता है वह सव पर है। यदि ऐसा माना जाय कि ज्ञान पर को जानता है, इसिलये परावलम्बो है, तो केवलज्ञान सबको जानता है इसिलये उसे भी पराधीन मानना पडेगा। ज्ञान पराधीन नही है, ज्ञान स्वय ही ज्ञेय को जानने पर ज्ञायकरूप में मालूम होता है। जब शब्द मालूम होते है, तब भी स्वय ज्ञायकरूप मालूम होता है। ज्ञान तो प्रगट ज्ञानरूप में ही रहता है।

प्रश्न-क्या भ्रात्मा के भ्राकार है ?

उत्तर्—हां, प्रत्येक वस्तु के अपना अपना आकार होता है, श्रोर आत्मा भी एकवस्तु है, इसलिये उसके भी आकार है ही। प्रत्येक वस्तु अपने आकाररूप है, पर के आकाररूप नहीं है। आत्मा के चैतन्य-स्वरूप अरूपी आकार है। जहां आत्मा को निराकार कहा गया है वहां ऐसा समभना चाहिये कि उसमें रूप, रस, गध, स्पर्शयुक्त जडवस्तु की तरह रूपी आकार नहीं है, अर्थात् रूपी पुद्गल की अपेक्षा से निराकार है। वस्तु श्रूपी है, इसलिये उसके द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव भी श्ररूपी हें, तथापि वह वस्तु अपने आकारवाली है। आत्मा चैतन्य आनद की मूर्ति है। वह अभी वर्तमान शरीराकार से शरीर के वरावर क्षेत्र में विद्यमान है, फिर भी शरीर से भिन्न अपने गुण के आकार है।

कस्तूरीवाला मृग जैसे कस्तूरी की सुगधि को बाहर हूँ ढता फिरता है, क्यों कि वह ऐसा मानता है कि मैं तुच्छ डरपोक प्राणी हूँ, मुक्तमें ऐसी सुगन्य कैसे हो सकतों है ? इसप्रकार भ्रपनी महत्ताको भूलने से बाह्य मे भटकता है। इसप्रकार भ्रात्मा मे पूर्ण ज्ञानगुण भरे पड़े हैं, उन्हे बाहर हूँ ढ़ने वाला यह मानता है कि मुक्तमें कुछ शक्ति नहीं है। यदि में पर के उत्तर सदस होने से कुछ करूँ तो गुण प्रगट हो क्योंकि वह ऐसा मानता है कि ऐसी महत्ता उसे प्रगट नहीं होती कि में पूरा प्रमु है और ऐसा नहीं मानने से परमें महत्ता मानकर उसमें हो मटकता रहता है। में शुद्ध हूं पूर्ण हूं प्रकेश हूं ऐसी खड़ा स्वतंत्रता का स्पाप है।

पह बस्तु प्रविश्य है। तीर्पेकर पगवान ने वयत् के समझ प्रपूर्व बस्तु स्वयःक्य में रखी है उसे कुम्बकुत्वावार्य से प्रमुद्ध पात्र में मानुक पात्र मानुक पात्र मानुक पात्र मानुक मानुक

रागायि पर विकार को बागने से आरामा रागक्य परक्य, पव के गुणक्य पर की किसी धनस्यास्य नहीं हो बाता। परवस्तु की स्वपिस्तित नान में मेमस्य से नात हुई कि समानी यह मानता है कि मैं पूड्य है में स्त्री हैं में वेह सित्रय-व्यक की क्रिया करनेवाना है पर भेरे आवार से हैं, मैं पर के साभार से हैं किन्तु परमायें से वह क्य कमी भी महीं होता। जैसे बीवक घरटट हरशादि पर की अकाशित करते समय भी प्रकाश से बीचक घरटट हरशादि पर की अकाशित करते समय भी प्रकाश से बीचक घरटट हरशादि पर की अकाशित करते समय भी प्रकाश से बीचक घरटादि से मिस दीपक ही रहता है उसी प्रकाश सारमा पर को बानते समय भी बान से सिमन और पर से मिस सायक ही रहता है। दीवक को जान नहीं है जब कि सायम को जान है। सजानी धारमा समने को प्रकाश सारमाता है कि सायम को नात है। स्त्रानी धारमा समने को प्रकाश तरह सायक का कर्या-कम जायक से धामन होने से सोर परमानों से सिमन होनेके कारस सरीर, मन वासी तथा रागड़ेय की वितरी सबस्था होती है जीवाजीवाधिकार: गाया—६

उसके भायकरूप में श्रात्मा सदा उससे भिन्न ही रहता है।

जो स्वतंत्ररूप से रहकर करे सो कर्ता है। ज्ञायकस्वभाव से घारीरादिक भिन्न हैं, जहाँ ऐसा जाना कि जाननेवाला स्वय कर्ता है श्रीर ज्ञायकरूप में श्रपने को जाना इसलिये स्वय ही कर्म है तथा कर्ता की ज्ञायकभाव की परिण्ति ज्ञाता की किया है। वे तीनो (कर्ता—कर्म— किया) ज्ञायकरूप से श्रीभन्न है।

सम्परहिष्ट जानने की किया निज मे करता है। स्रज्ञानी मानता है कि मे पर से जानता है, किन्तु मात्र ज्ञान मे ही कर्ता का कार्य है, पर में नही, तथा पर के श्राघार से भी नहीं है। परवस्तु के कार्य श्रात्मा के श्राघीन नहीं हैं। पर का बहुत ध्यान रखूँ तो ऐसा हो, इस-प्रकार श्रज्ञानी मानता है, किन्तु उसकी यह मान्यता सर्वथा मिथ्या है। यदि पुण्य के सयोग से कभी श्रपना इच्छित होता हुआ देखता है तो उसका वह श्रभिमान करने लगता है।

श्रात्मा का कर्ता कर्मपन दीपक के प्रकाश की भांति श्रनन्य है। जैसे दीपक घटपट श्रादि परवस्तु को प्रकाशित करने की श्रवस्था मे भी दीपक ही है, भीर श्रपनेको-श्रपनी ज्योतिरूप शिखा को प्रकाशित करने की श्रवस्था में भी दीपक ही है उसीप्रकार शायक के सम्बन्ध में भी सभभना चाहिये।

ये तो सूत्र हैं, इनमें गूढरहस्य भरा हुत्रा है। जैसे खुले हुये पत्र में दो पिक्तयों में लिखा हो कि वैशाख सुदी द्वितीया के वायदे की ४५०) से ४७५) तक में एक लाख गाँठ रुई की लेना है ? यद्यपि यह वहुत सक्षेप में लिखा है तथापि उसमें खरीद देने वाले श्रीर उसकी प्रतीति रखनेवाले श्राहतिया की हिम्मत, विश्वास, रकम भौर प्रतिष्ठा कैसी श्रीर कितनी है यह सब उसका जाननेवाला समस लेता है। शब्दों में यह सब नहीं लिखा है, किन्तु जाननेवाला दोनो व्यापारी का भाव, वैभव श्रीर उनकी प्रतिष्ठा इत्यादि को जान लेता है, इसीप्रकार श्रातमा के पूर्ण केवलज्ञान स्वभाव से कहे गए शास्त्रों का गूढरहस्य डेढ पिक्त में सूत्र—रूप में लिखा हो तथापि उसे जाननेवाला सम्यन्ज्ञानी उतने में से

२०७] समयनार प्रवचन वहता आलग

सव मात समभ सेता है। इसप्रकार इस छट्टी गाया मैं धर्ष की बहुत गम्भीरता भरी हुई है।

परिनिम्स से रहित झान-की सबस्याकर से होनेनामा को है सो हर्ना भीर ज्ञायकरूप में को सबस्या निव में हुई सो-कर्म है। इसी अफार सब से एक्स भीर पर से निल सुबस्वमानी है ऐसा प्रस्तरम में

नियवय करना सो सम्यन्यर्शन है। इसीप्रकार सिज को सिज में ही वैसाना सो पर्म का संस है। माबाय —वैसे सकसे स्वर्ण में समुद्रता महीं कही वा सकती

येते—यहि मुक्त को पर के संयोग के समय मर्बेचा घाउँ हो मानें हो वह गुढ नहीं हो सकेगा। बतंमान में भी मूल स्वक्त हो सोनंची गुढ़ हो है ऐसे मदा से सोना गुढ़ हो सकता है इसीमकार चेतम्यमगबान घारमा में बतंमान में कर्माचीनता से होनेबामी मितनता दिसाई है। है तथापि बतंमान घारमा में भी प्रतिस्थान माननता दिसाई है। है। इसमकार बतंमान में पूर्णवस्तुत्वमान क्य से देगने से मोर सम्बंध करायना करमे से बत्यमगबान घारमा को पूर्ण निर्मेनता मनट हातो है।

भागतभवा अवट द्वाता है। प्रजन----भगवान झारमा का सहा करते के निये किससे वहा

वाता है ?

उत्तर—यो मगवात हो नवे हैं बग्हें तो हुए करना रोग है मही दर्गांतय बनहें निष्य यह कथन नहीं है किन्तु को मगवात होना बाहते हैं बीगे तायवों ने निष्य यह कथन है। पूर्णदेशा होने से पूर्व पूर्ण गुद्ध की पहचान करना भावश्यक है। जिसे स्वाधीन होना है उसे पूर्ण स्वाधीनता के उपाय की गुद्ध हिं बताई जाती है, श्रीर यही सर्व प्रथम धर्म का उपाय है।

जैसे सफेद वस्त्र मिलन श्रवस्था वाला दिखाई देता है, उस समय वालक भी जानता है कि जो मैल का भाग है सो वह वस्त्र का नही, किन्तु पर का सयोग है। वस्त्र का मूल स्वरूप वर्तमान मे भी सफेद है, ऐसी दृष्टि पहले से रखकर मैल दूर करने का उपाय करता है, इसीप्रकार श्रात्मा में वर्तमान मे जो मिलनता मालूम होती है वह क्षिणिक श्रीर निमित्ताधीन है, स्वभाव से तो वह निर्मल ही है। इसप्रकार नित्य-श्रविकारी के लक्ष से क्षणिक विकार दूर किया जा सकता है, इसलिये भेदज्ञान वाली शुद्धज्ञानदृष्टि सर्वप्रथम प्रगट करना चाहिए।

> भेदज्ञान सावृ भयो, समरस निर्मल नीर । धोबी अन्तर आत्मा, धोवे निजगुण चीर ॥ (बनारसी कृत समयसार नाटक)

मै राग अथवा विकाररूप नहीं है, ऐसी निर्मलता की दृष्टि के द्वारा ध्रुवस्वभाव के ऊपर अभेदलक्ष करने पर स्थिरता प्रगट होती है। भगवान आहमा ऐसा निर्मल, आनन्दघन है।

श्रात्मा में होनेवाली वर्तमान क्षिणिक श्रवस्था को गौगा करके श्रात्मा का जैसा गुद्धस्वभाव है वैसा श्रखण्डरूप से लक्ष में लेना स्रो सम्यग्दर्शन है।

जो निर्मल, एकरूप-ज्ञायकरूप में रहे वही मेरा स्वभाव है, क्षणिक मिलनता मेरा स्वभाव नही है। इसप्रकार मानना ही प्रारंभिक धर्म है।

पुण्य-पाप विकार से भिन्न, श्रनन्त ज्ञानानन्दमूर्ति प्रत्येक क्षण में पवित्र है, ऐसे भगवान श्रात्मा को सत्समागम के द्वारा धन्तरग में समके बिना घर्म का प्रारम्भ भी नही होता श्रीर धात्मा २६

समर्पेसार श्वचन पेर्हली भाग

303

की युद्ध प्रतीति के बिना स्वतवता की प्राप्ति कोर बन्चन का नाव नहीं होता। भारमा के सुद्धस्वक्ष्म को समस्त्रों की तैयारी करने के विके

पानता की बात कई बाद हो चुकी है। प्रमुख को तुम्ला की कमी, दान, करुणा सस्य बहुत्वर्यकारंग, धर्मका प्रेम प्रभावना, मुक्ति तीव प्राप्तकि का ह्वास धीर मानादि के मंद पढ़ जाने की प्रभ्वासकप मीकिक व्यवहारनीति तो होनी ही चाहिये किन्तु वह अपूर्व नहीं है। यहाँ प्रारम्भ दो झारमा में सोकोत्तर मीति से ही होता है। धनन्तकास में वूसैंस मनुष्यमद मिला है फिर भी जैसा विशोकीनाक तीर्में करदेव कहते हैं बैसे स्वतंत्र भारमतत्त्व को सूने नहीं बाना तो फिर तेरा मनुष्यस्य किस काम का ? वेरी घपनी महिमा जाने बिना वृष्णा-ममता नास्तव में मद नहीं पड़ती इससिये कहा है कि समध्ये से पूर्व यदि शासकि कम हो तो चोड़ी घटती है किन्तू यदि समक गया तो सहब ही मनस्ती ममता भीर दृष्या दूर हो जाती है। मूस समक्त के ऊपर ही बार विया है। निरपेक्षस्यक्य को समसे जिना मात्र ध्यवहार में शुभामाव करके धमन्तवार मबग्रैवेयक पर्यंतके देवसव मैं हो सावा किन्तु सब कम नहीं हुए, इससिये बीतरायदेव कहते हैं कि पहले सविकारी सारमा को पहिचान। वर्तमान में तालात भी सीमंघर मगवान महाविदेहक्षेत्र में परमात्मपद पर प्रतिशित है के भी इसीप्रकार से स्पष्ट मार्ग बतलाते हैं।

पंतार को तथि छोड़कर मोदा की सीही (सम्मायर्थंक) पर धावर देगे हो धारमा का समस्त कमन जेंग्रा है बेग्रा दिखाई है। गीस-उत्तर के कमरे में बेग्रव घरा है उसे देखने के किये सीही पर घड़ना चाहिये तत हो जेंगर बंगा है सो दिसाई देता है कियु तीदे के कमरे में सड़ा रहकर बेग्रव के धारताव से रक्तार करे हो सत्ते वह केंग्रे दिगाई है सकता है ? इसीमकार सर्वम मगवान् सारात् धारमा की पूर्णसम्बद्ध के सम्बन्ध में वया बहुत बाहते हैं समस्ते प्रतिम होते हो भीर उस मास्ति का स्थास क्या है, वह जानना हो तो मोक्ष की सीढी पर (चौथे गुग्गस्थान से सम्यग्हिंव्ट होकर) चढना चाहिये।

मजिल पर जानेवाला पूर्ण सामग्री का साक्षात् भ्रनुभव करे श्रीर मजिल पर चढते हुये ऊपर को गर्दन उठाकर देखे तो यह सव ज्ञात होजाय कि ऊपर मजिल मे क्या है। इसीप्रकार पूर्ण साध्य के लक्ष से-राग से भिन्न होकर, भीतर गुएा मे जो अखण्ड ज्ञायक है वही मैं हैं, इसप्रकार अनुभव करे तो पूर्ण साक्षात् ज्ञानी की भौति श्रशत देखकर पर्ण त्रैकालिक स्वभाव को जैसा का तैसा पहिचान लेता है। परमात्मा कैसा होता है, उसका साघन कैसा होता है, बीच में विकार (वाधक भाव) कितना होता है, वह सब स्वय ज्ञायक होने से, स्व-पर का विवेक करने से जान लेता है। जिसप्रकार मजिल पर जाने के लिये जीने पर चढते हुए सब सीघा दिखाई देता है, उसीप्रकार मोक्ष की सीढी पर चढने के प्रारम्भ में ही स्वभाव क्या है, पुण्य-पाप विकार क्या हैं, नित्यता-श्रनित्यता, सयोगी-श्रसयोगी तत्त्व कौन हैं, इत्यादि सब जान जाता है। श्रविरोधी न्याय के द्वारा एक श्रात्मा के जानने से सब जाना जाता है, किन्तु उसे जाने बिना बहुत शास्त्र पढ़े, बहुत पूण्य की क्रिया की, ध्रनन्तवार नवमें ग्रैवेयक तक गया, किन्तू भव-भ्रमण नही मिटा। जो नवमें ग्रैवेयक के देव का उच्च पुरुष वांघता है उसका बाह्य-व्यवहार बहुत ऊँचा होता है। जैसे कि नग्न-दिगम्बर मुनि हो पाँचमहावत, श्रद्वाईस मूलगुण इत्यादि मलीभांति पालन करता हो श्रीय यदि कोई घरीर पर कांटे रखकर श्राग लगा दे तो भी क्रोघ न करे। ऐसा धनन्तवार किया, किन्तु निरपेक्ष, निरालम्बी ज्ञायक ग्रात्मा को पृथक् नही जाना, इसलिये भव-भ्रमण दूर नहीं हुछा।

जो जीव मनुष्यत्व प्राप्त करने पर भी स्वतत्र ग्रात्मतत्व की परमार्थ से श्रवण नहीं करता, समक्षने की चिन्ता नहीं करता उसके त्रस की स्थिति का काल पूर्ण होने ग्राया है। सत्स्वरूप की सुनने का श्रमूल्य भ्रवसर छोडकर वह भनन्तानन्त काल तक एकेन्द्रिय,

निगोद में बामें की तैयारी कर रहा है। फिर मनस्तकास में जी वह मनुष्य तो क्या सट (दो इन्द्रिय बीक) इत्यादि वस पर्याव को भी प्राप्त सहीं कर सकेगा।

घारमा का स्वभाव जायकमात्र है धीर संस्की धवस्या

तु कर्म के निमित्त से रायादिकप मस्ति है बहु पर्योग है। पर्याव की हृटिट से देवा जाय तो वह मिनत ही दिलाई देता है और यदि इय्यह्टिट से देवा जाय तो जायकरत ही है वह कहीं जड़कर नहीं हो गया है। यहाँ इय्यह्टिट की प्रयानता से कथा है। मैकासिक मृत्यवभाव मारमा पर से मिन्न ही देवी निर्मम सुरायुटिट वर्गमान सांग्रिक मवरमा सुक्य महीं गिनी गई है इसमिये ने प्रमत्म-प्रप्रमत्तका मेद है वह तो परक्रम्य के स्त्रीमन तित प्रयादक्य से हैं। बहु सांग्रिक समुद्रता स्थ्यप्टिट में योज है।

एक बस्तु में दो प्रकार होते हैं एक कार्यक निमित्ताबीन भाव भीर दूसरा शूव सामान्य स्वभाव है। उस सामान्य स्वभाव की देखें तो को पिकास जायक है वह बायक हो है परवप में तथा समिक विकाररूप में बहु नहीं होता वसमिये गुद्ध है।

किसी यही सकड़ी के मोड़े से भाग में मब्बी कारीगरी की गई हो और उसका तेन सम्पूर्ण भाग साथा हो तो उस साथा भाग को बेकते समय कारीगरी का बोड़ा सा भाग मुख्य गहीं होता इसीप्रकार मारता में वर्तमान मक्स्या प्रशेक समय की स्वितिद्व से पर—िर्मिता भीन मनाई से विद्यान है बहु पुण्य—पाव का सांस्क दिकार कर्तमान मात्र का है। उसे गीण करके पर—िर्मित्त से रहित एकरूप सामाग्य विकास निर्मेन होड़ से बेगा बाय तो भागमा पहने गुढ़ सामाग्य विकास निर्मेन होड़ से बेगा बाय तो भागमा पहने गुढ़ सामाग्य विकास निर्मेन होड़ से बेगा बाय तो भागमा पहने गुढ़ सामाग्य विकास निर्मेन होड़ से बेगा बाय तो भागमा पहने गुढ़ सामाग्य पत्र स्वापान में है और मिनय में भी नेसा हो रहेगा।

जीने पहाइ पर चड़ते समय करार का स्वान युक्य होता है स्वीर तसहटी का स्वान गीम होता है जनीप्रकार साध्य को गुढ सारमा है वहे पुस्य जायकरवमावरूप है सब में सेने हे, क्रस्में मानामंदरवमाब को देखने से बर्तमान मंतिनता कीण हो जाती है। भारमा का स्वमाव जह से, विकार से, रजकण के स्वमाव से
तथा भन्य सब से पृथक् ही है। विकार क्षिण्क भ्रवस्थामात्र को ही
होता है। विकार के दो क्षण कभी इकट्ठे नहीं हुए। प्रथम समय मे
विकार किया, उसे दूसरे समय मे नवीन विपरीत पुरुपार्थ से ग्रहण करके
दूसरे समय में दूसरा नया विकार करता है। इसप्रकार जीव परपरा से
प्रत्येक समय का भिन्न-भिन्न विकार करता चला श्रा रहा है, उसे
नित्य-भविकारी स्वभाव के लक्ष से तोडा जा सकता है।

लोगो ने यह बात नही सुनी, मुक्तमे क्या हो रहा है, स्वभाव क्या है विभाव क्या है, इसकी कुछ खबर नही है। जिससे हित होता है उसकी खबर न रखे श्रीर जिससे श्रपना कुछ भी हित नही होता ऐसे पर पदार्थोंकी (जैसे कि घरमें कितना पैसा है, घरकी खिडकी में कितनी छड़ें हैं, फर्नीचर कितना है, इत्यादि पर की) खबर रखता है।

स्फिटिकमिए पर के सयोग से रगीन दिखाई देता है, किन्तु उसे वर्तमान में स्वभाव से स्वच्छ देखा जा सकता है। सफेद वस्त्र भी परिनिमत्त से मैला दिखाई देता है, किन्तु उसे वर्तमान में स्वच्छ देख सकते हैं। यह तो दृष्टान्त है। उसमें देखनेवाला दूसरा है, वह यो कहता है, किन्तु आत्मा में जो वर्तमान मिलन अवस्था है। वह मूल स्वभाव नहीं है, इसलिये वर्तमान में मिलन अवस्थावाला जीव भी उसका निमंल स्वभाव देख सकता है।

प्रश्न-भगुद्ध श्रवस्था में स्थित जीव को गुद्ध श्रवस्थामें स्थित जीव सूल गुद्धस्वरूप से देख सकता है यह तो सभव है, किन्तु निचली (श्रगुद्ध) श्रवस्था में स्थित जीव को गुद्ध स्वमाव कैसे ज्ञात हो सकता है?

उत्तर—शात्मा में ज्ञान, दर्शन श्रीय चारित्र गुरा है। उसमें चारित्र श्रीर श्रद्धा गुण मिलन परिणमित होता है, किन्तु ज्ञानगुण त्रिकाल ज्ञानरूप से रहता है, रागरूप से नही। इसिलये ज्ञान ज्ञायक-स्वभाव से स्व-पर को जानता है। इससे श्रगुद्ध श्रवस्था के समय भी पूर्ण गुद्धस्वभाव कैसा है, उसे धात्मा जान लेता है। मज्ञानी के भी

समयसार प्रवचन पहेला भेगा

Rof]

ज्ञान मस्तिक्य से है। राग को निजक्य मानने से ससका ज्ञान नास्ति क्य हुमा दिलाई देसा है। इहास्रक्ति ज्ञानगुरा मौर वीयपूज में विपरीत्वा महीं है किन्तु कमी हो वाती है। मज्ञानदक्षा में भी ज्ञान गुण की प्रगट्वा वो होती ही है स्वस्त प्रयट्वा को स्वामिग्रुक करे वो सम्यक्तान प्रयट् हो सकवा है भीर भीव ससके द्वारा नेकामिक निजय स्वमाव को बान भेवा है।

अदा धीर चारित गुए। के कार्य की घरेका जातवृशका कार्य भिक्ष है क्योंकि वह जातपुण है धर्मात् वह बातने का कार्य करता है। जातपुण निर्मला को प्रकम बठकाता है। सम्बादर्शन सम्बन्धात हुआ धीर उसमें को जायकरूप से प्रकम जात हुआ से वह पहले जायक ही पत्रमान में जायक है धीर प्रक्रिय में जायकरूप ही रहेगा। एस जायकरूप होने से चारितपुण में को कुछ घरुद धरस्या रह बाती है स्से जात जान मेता है। वह प्रमुद्धता यहाँ गोस्त है। इस्तकार सामक प्राव में गुण के कार्य का नेद होता है।

प्रश्त----प्रमुद्ध धवस्था मीय कैसे 🛊 ?

उत्तर—अदा धौर झानगुण का सक धकरव-झायक उत्तर पर है। वस सदा के बस से निर्मेसता बढ़ती है धौर इसिसये बर्तेमान स्रोपिक मिरिनता गीए। हो बाड़ी है। सारमा में अगुद्ध सबस्वा स्रापिक बर्तेमान एक समसमाब की नई होती है उसके मास की प्रतिक्रिका यहाँ वस है। सकरव मूत्र की इडिक के सक्य में गुद्ध क्रम्यसमाव की पुक्ष्यता रहती है वह क्रम्यहीत है धौर उस क्रम्यहीत से वेचनेवाला स्राप्तिक विकार को तक्ष में नहीं सेता।

असे धारीर के किसी एक भंग पर फोड़ा हुमा हो यो कुछ ही सप्पार के बाद उसे अन्द से ठीक होता देवकर सौव यह बातकद कि भीतर से सड़ा गहीं है सम्पूर्ण निरोग स्वरीर के सक्य है वर्तमान में मी बालटर कह देता है कि कोड़ी क्रम्ब रह गई है किन्दु रोग निट गया है बार—सह दिन में पूर्ण निरोग हो बामोगे स्वीमकार बेतम्य सगवान सारमा सामकस्वक्य से संपूर्ण निरोगी है। बतंमान में होनेवाले क्षिण्क पुण्य-पापादि विकार जितना ही मैं हूँ, इसप्रकार जो जीव प्रपने को विकार-रोगस्प मानता है, उसका विकार-रोग नहीं मिटता, किन्तु वर्तमान क्षिण्क श्रवस्था ही मिलन है तो भी भीतर से श्रथात् शक्तिरूप से वर्तमान में श्रिकाल पूर्ण निमंल है, ऐसे पूर्ण निरोगस्वभाव पर जिसकी दृष्टि है उसके क्षणिक रागरूपी रोग का नाश होजाता है।

जैसा कि ऊपर कहा है वैसे तत्त्व की प्रतीति के विना जिसका जीवन यो ही पूरा होगया उसका जीवन कीड़ी मकोडे के समान है। जिसने इस प्रपूर्व तत्त्व की जान लिया है उसका जीवन मोक्ष-निवास के योग्य होगया है।

मै पर से सर्वथा भिन्न, पूर्ण स्वतत्र हूँ, मैं ऐसा पराधीन नहीं हूँ कि जिसे अन्य की सहायता की आवश्यकता हो। ऐसी प्रतीति के विना कोई भन्ने ही सम्पत्तिशाली हो तो भी वह गरीव और पराधीन है। जो अधिक मांगता है वह बड़ा मेंगता (भिखारी) है भीर जो थोड़ा मांगता है वह छोटा मेंगता (भिखारी) है।

श्रात्मा की समृद्धि की प्रतीति के विना सभी रक-भिखारी हैं। वर्तमान मिलनता का लक्ष्य गौगा करके, निरोग निर्मल ज्ञायक-स्वरूप को देखने की श्रद्धा ही पूर्ण निरोग-मोक्ष प्राप्त करने का उपाय है। श्रन्तरग में यथार्थ समक हुई कि तत्क्षण ही समस्त राग या श्रस्थिरतारूप श्रवाक्त दूर नहीं हो जाती, किन्तु जिसप्रकार रोग उप-चान्त हो रहा हो श्रीर यह मालूम हो जाय कि रोग श्रव दो-चार दिन में विल्कुल मिट जायगा श्रथवा रोग के दूर हो जाने के बाद मनुष्य के थोडी सी कमजोरी रह जाती है वह भी श्रव निरोगता को ध्यान में रखते हुये खुराक लेने से थोडे ही समय में दूर होजायगी श्रीर शरीर पुष्ट होजायगा। (यदि रोग के रहते हुये पुष्टि कारक खुराक ले तो रोग बढता है) इसीप्रकार श्रन्तर में प्रतीति होनेपर पूर्ण निरोग होने की श्रान्तरिक स्थिरतारूप श्रानन्द की खुराक लेकर पूर्ण

समयसार प्रवचन पहला भाग

पुष्ट (धर्वज्ञस्त) सस्यकाल में हो बायमा किन्तु प्रविकारी निरोधी तस्त्व की समग्र के बिना राम वह बायमा। में वर्तमान मिनल सवस्वा मात्र हो नहीं हैं किन्तु वर्तमान में पूर्ण प्रवस्त्रमात निर्मल हैं ऐते बन से प्राचिक निर्मसता—निरोगता तो प्रयट हुई धीर चर्की स्वात्रमात्र के बन्त से सस्यकाल में साजात् मोजदया प्रमट होनी है इसम्बन्ध वर्त माम निर्मल संद्रा से सम्पूर्ण निर्मल मोख को बानता है। किन्तु विसके सारमा में मब की मान्तिकम परमें स्वामित्रक कद्दर मानने का रोग दूर मही हुंचा उसे पुष्प के सोच से निरोगीयन प्राप्त महीं होता।

भात्मस्रांति सम रोग नहिं, सद्गुरु वैध सुजान । गुरु भाहा सम पथ्य नहिं, भीतघ विचार प्यान ॥ (पारमधिट)

धीमद् राजपन्त्र ने भी सबसे नहसे भावनित्रा भीर मावरीग की दूर करने का जपाय करने को कहा है। अपने को नाता-सालीक्यसे मुक्कर परको अपना माननेक्य सारमाजिक समान जगत में कोई रोग नहीं है। पूप्य-पाप मेरे हैं मैं पर का काम कर सकता है पर मुसे सहायता करता है देहारित की क्रिया मेरे साथीग है हरवादि प्रकार की विपरीत साम्यताक्य रोग धानादि का है उसे दूर करने के क्षिये सद्युव चतुर्वेय हैं प्रपांत सुन्नानी पुत्र होना चाहिये और पुत्र साम्रा सम प्रथम निहं प्रीपय विचार स्थान। सीयिक में प्रथम की सियोचता है सर्वेष के कहे हुने साम्या के प्रमुख्य स्थान स्था स्था कर स्था क्षा हित स्थित क्षा है करने स्था साम्रा साम्या स्था है स्था प्रथम हित स्था है उस प्रथम सित्र स्था करने करते करते स्थम सीयिक्यों में स्थम भी महिमा में स्थम होना स्था भारत है, उस्पनक्यारित के होनेपर पूर्व बीतरायता होतर निमं सोयाद्या अवस्य प्राप्त होगी। सोनपर प्रथम सीय होगा की हित्या निष्यय-स्थवहार निज्ञ में होता

है। समुद्धि सम्पर्दान्ट में नोग है ध्यवहार (पराभितमाव) है सभूतार्प (वो निकास न रहे ऐसा राश्चिम्माव) है स्रस्यार्थ (जिकास रहने वासे स्वरूप से विपरीत) है उपचार (वो पर निमित्त से होता है) है। स्वयहाँ गुद्ध है समेद (सान, वर्षन, वारिव से समस्य जीवाजीवाधिकार : गाया—६

गुण निज में एक साथ ग्रभेद) है, निश्चय (परिनिमित्त की श्रपेक्षा से रिहत, स्वाश्रित) है, भूतार्थ (त्रिकाल रहनेवाला) है, सत्यार्थ (निमंल स्वतत्ररूप से ग्रपना ग्रस्तित्वभाव) है, परमार्थ है, इसलिये ग्रात्मा ज्ञायक ही है, उसमे भेद नहीं है, इसलिये वह प्रमत्त-ग्रप्रमत्त नहीं है।

उसे 'ज्ञायक' नाम ज्ञेय को जानने से दिया गया है। सामने जैसा पदार्थ होता है वैसा ही ज्ञान ज्ञानमें होता है, तथापि उसके ज्ञेयकृत भ्रमुद्धि नहीं है।

ज्ञान के द्वारा श्रद्धा का लक्ष होता है, श्रद्धा स्वभाव के ऊपर लक्ष्य करने से प्रगट होती है श्रीर श्रद्धा श्रर्थात् सम्यक्त्व को लेकर ज्ञान मे भी सम्यक्षना श्राता है।

शुद्धनय (सम्यक् श्रुतज्ञान के श्रश) के द्वारा श्रात्मा को परसे निराला, श्रखण्ड ज्ञायकरूप से लक्ष में लेना श्रीर ऐसा मानना कि इसी स्वरूप में त्रिकाल रहता है सो सम्यक्श्रद्धा है।

जो त्रिकाल एकरूप निर्मल रहे उसे सामान्यद्रव्यस्वभाव कहा जाता है। जो आत्मा का स्वभाव हो वह दूर नही हो सकता भीर जो दूर हो जाता है वह (पुण्य-पाप-विकार) उसका स्वरूप नही है।

शरीर, मन, वाणी को हटाना नही पड़ता क्यों कि वे अलग ही हैं, वे अपने कारण से अपने में रहते हैं, आत्मा में नही रहते। वर्तमान अवस्था में कर्म के निमित्त से शुभ-अशुभ विकारी भाव होता है सो वह भगवान आत्मा का स्वरूप नहीं है। जो भाव नाश होता है उसे अपना मानना सो मिध्यादृष्टि है। पुण्य-पाप का आदश अविकारी का अनादर है। पूर्णकृतकृत्य आनन्दस्वरूप में त्रिकाल एकरूप निर्मल ज्ञायकरूप में रहना ही आत्मा का शुद्धस्वरूप है। यह शुद्धनय के आश्रय का फल है।

जैसे पानी के प्रवाह में परवस्तु (पुल, नाला) के निमित्त से खण्ड (भेद) होता है, किन्तु वह पानी के सीधे प्रवाह का स्वरूप

२(४) समेंबसीर स्वयंत वीरता आंध

मींही है, क्वीप्रकीर पर्रतीयोग के क्वेंपन क्षेत्राधिमधील के कारा बारमाने को मैंव होजाता है वह खुद बारमा की स्वक्य नहीं है वे वर्ष नेद मेलुर्क बच्चानिकेंग्य के विर्वय हैं।

" धोरमा में नेवीं हो रहा है नहें नेवीं मान रहा है भीर उपार्थेय नया है ? यह यहाँ कहा जाता है। जमद जेसा मान रहा है जेसा ही किरें रही है किसी हैंह तंत्र कुंधा है। हरेल के समिन्ने विशो जम्म-न्यरण की धिन्ते मेंही होता। सनीविकान से जिस भीन से बोर्च प्रमान कर रहा है उस जनसम्भाव का यदि भारमप्रतीति के द्वारा नांधे में करें तो मिस्साबदा में सनस्यम्ब कराने की सांख है।

घित कोई कहें कि ऐसी सूर्वम कार्त हमीरे समक्री मही बाती तो उसके उत्तर में में कहना चाहिये कि इसके समक्री बना मही जरू सकता। सक्ता सुक्त चाहिये हो तो पर से मिलक्य में बने की समक्रता

काहिये । सारमा संक्यों है उउँका मान धन्यों है इसिसये समक्र में नहीं साता ऐसा नहीं मानमा चाहिये । सारमोको सपार्च बानकेर पुष्य-पाप की प्रवृत्ति से सुरुकर निज में स्थिद होकर सनन्त्रजीव मोक्ष गये हैं । बितना प्रत्येक सारमा में सामध्ये हैं उतना ही कहा बाता है । सरोक सारमा की बाति एक ही है इसिसये सर्वेम मगवान ने बेसा स्वक्य कहा है वैसा को प्रेयट करना चाहे बेह उसे समस्वान ने बेसा स्वक्य कहा है वैसा को प्रयट करना चाहे बेह उसे समस्वान ने बेसा कर सकता है। कोई एक ही भारमा ऐसी प्रतीति कर सकता है पूसरा नहीं कर सकता ऐसी सेता नहीं है।

प्रात्मसंभांक वे स्वा चुंद हैं। है, उसमें के विकास प्रा प्रयुक्त नहीं भाती। भारमा पर के निमित्त से पीहेंच धनन्त्रपूर्णों की साने हैं। परसंबोध के सक्स के पर में घण्या—क्रुपा मानने के सर्तमान प्रकल्या में पूज्य—पाप होता है।

सोग कहते हैं कि हमें धारेंगा को स्वस्था प्रत्यक्षे पिसाई वहीं देता। मापार्थ उनते पूसते हैं कि सबस के सड़ पदांचों में मुख है यह मीक्षों से प्रत्येक्ष देखकर विस्ति निश्चय किया है । युक्त पद में है ऐसी किस्त्रेग किसते की सीद कहाँ की है । इसकी कोई मी खंबद गंडी है । इसका कारण ज्ञानकी मूढता है। चैतन्य भगवान पर से भिन्न, पर के आश्रय से रहित है। उसकी प्रतीति के बिना जीव भने ही बहुत सम्पित्तशाली हो, विशाल भवनमे रहता हो, फिर भी वह वैसा हो है, जैसे पर्वतो की गुफाग्रो मे ग्रजगर ग्रादि पड़े रहते हैं, क्यों कि जिसे हित—ग्रहित का परमार्थत. भान नहीं है वह सूढ ही है। भगवान कुन्दकुन्दाचार्य ने श्रष्टपाहुड में कहा है कि जिन्हे ग्रात्मा की खबर नहीं है वे मानो चलते—फिरते मुर्दे हैं।

जो जड भ्रादि जाना जाता है वह जड मे नही जाना जाता, किन्तु ज्ञान से ज्ञान मे जाना जाता है, ज्ञान ज्ञान की भ्रवस्थामे रहकर जानता है। ज्ञान मे ग्रपनी ज्ञानरूप भ्रवस्था दिखाई देती है।

श्रज्ञानी जडमे-देह, इन्द्रिय, स्त्री, घन श्रादि मे सुख मानता है, किंतू यह कल्पना मात्र है। यदि जड़ के दुकडे करके उसमे देखे तो सुख कही भी दिखाई नहीं देगा, फिर भी श्रज्ञानी मूढता के कारण पर में सुख मानता है। वर्गा, गन्ध, रस श्रथवा स्पर्श में किचित्मात्र सुख नही है। भ्रज्ञानी ने बिना देखे ऊपर से कल्पना करके उनमें सुख मान रखा है। मैंने किस स्थान से सुख का निश्चय किया है, इसकी भी उसे खबर नहीं है, फिर भी अज्ञानी उस कल्पना में ऐसा नि.शक लीन हो गया है कि वह उससे भिन्न कुछ भी निश्चित करने के लिये तैयार नही होता। शरीर, इन्द्रिय, घन, मकान भ्रादि जड को यह खनर नहीं है कि हम कौन हैं। खनर करने वाला तो स्वय है, फिर भी कीमत दूसरे की भाकता है। सम्यग्दर्शनगुरा की विपरीत भवस्था के द्वारा पर का कर्ता—भोक्ता है, पर में सुख-दु.ख है ऐसा मानकर पर में नि सदेह प्रवृत्ति कर रहा है जहां भूल होती है वहाँ यदि सुघार करने के लिये मुलट जाये तो यह स्पष्ट दिखाई देने लगे कि निराकुल, श्रतीन्द्रिय सुख–स्वभाव श्रपने मे ही है, उसमें कल्पना नही करनी पडती । भ्रज्ञान भ्रर्थात् भ्रपने निर्मलस्वभाव की भ्रसमभ से उस भ्रज्ञान के द्वारा पर में सुख की कल्पना कर रखी है। जिसमें सुख नही है उसमें सुख की कल्पना करके भज्ञानी जीव मद समबसार बेंबबर्न वहेंती भाग

488 3

माकुसता को सुख मान लेता है।

पारमा में गुम प्रथम विकल्प श्रीमिक मैदक्म झात होता है वह उपचार है पर्वात् परमार्च छ वह मिष्या है। दारीर मन वाणी के साथ पारमा का कोई सम्बन्ध नहीं है प्रारमा तो झान शान्ति निर्मेसस्वमाव एकक्प है। उसमें पर के सक्ष छे को पुष्य-पापमाव का मैद होता है वह सब प्रमुद्ध द्रम्याधिकनय का विषय है।

सन्ये मारमतर्थ की दृष्टि में विकार नहीं है क्योंकि विकास दिएक प्रकरण है इस में विकार तहीं है क्योंकि विकास दिएक प्रकरण है इस प्रवासिक है वह पराधित है इस विशे व्यवहार है को व्यवहार है वह स्वोगाधीन मात है वह छोड़ने योग्य है को यह नहीं जानता वह मिरपाइडि—समानी है।

धारमा वे धमन्तकाल में यह बात कभी नहीं सुनी तब फिर बहु सक्या मनन कहीं से करेना ? यत तप यया धादि के शुभमाव हो धयबा जोरी हिंसा धादि के ध्रमुभमाय हों सो वे योनों विकार है बन्धन हैं (मान धरुम से छून्ने के सिये शुममाय ठोक है किन्तु उससे ध्रम महीं होता) इसमकार जबतक नहीं समस्ता तबतक जीव पर के कर्तस्य का धर्ममान करके परिभ्रमण करता रहता है।

वो प्रविकारी पुष्पस्यमाय को प्रथमा समस्त्रा है उसके परवस्तु को युष्णा कम हुये विमा नहीं रहतो। प्रमानी जितना कर सकता है उसके प्रनम्तपुता पुण्माय झानो की ग्रुमिका में हो जाता है। जबतक मानो के पूर्ण बीतरायता प्रयट न हुई हो तबतक निम्न प्रमिका में प्रमुख से क्षेत्र के मिये उसके ग्रुपमाय होता तो है किन्दु वह उनका स्वामी-नहीं होता।

रजरुण देहादि को प्रवृत्ति चीर पुष्य-पाप चादि कोई मेरा स्वक्त मही है ऐसी प्रथम अद्या होने पर ही जानी के पर मैं बनची बात्तिक का प्रेम दूर हो जाता है, फिर विकेत शहित चतुम्प राण उस्के है तिसे दानादि के द्वारा वह चून्या घटावे विमा नहीं रहता। प्रजानी के द्वारा स्वामी बनकर किये गये पुष्य की चयेखा जानी के पुष्य का प्रवार प्रथम होता है। देह की चमुक किया हुई दसबिये पुष्य नहीं होता, किन्तु उस समय भपने परिगाम गुभ करे तो पुण्य होता है। ध्रज्ञानी स्वामीपने से पुण्य का ग्रुभभाव करता है तो उसके फल से कभी देव या मनुष्य हो जाता है, किन्तु फिर मरकर तियंच, नारकी, निगोद म्रादि चारो गतियो में परिश्रमण करता है।

जिस भाव से बघ होता है उस भाव से घमं नही होता ।
मैं भिन्न निविकारी हूँ, कमं के निमित्त से होनेवाले विकार से भिन्न हूँ,
ऐसी समक्त जिसके नही है वह घमं के नाम से जहाँ—तहाँ कर्ल्ट का
प्रिमान करेगा। वह ग्रुभभाव करता है उसका प्रत्पपुण्य बैंचेगा,
किन्तु साथ ही मिथ्यादृष्टि का महान् पाप भी बैंचेगा। यहाँ यह
कहने का मतलब नही है कि पुण्य को छोडकर पाप करे, किन्तु
तात्पर्य यह है कि जानी के विकारी भाव का कर्ल्ट या स्वामित्व
नही है। ज्ञानी लाखो का दान करता है फिर भी किसी ग्रुभभाव में
उसके स्वामित्व नही है, वह मेरा कर्तच्य नही है, देहादि की तथा
दानादि की क्रिया का मैं स्वामी नहीं हूँ, किन्तु मै मात्र ज्ञानस्वभावका
ही स्वामी हूँ, ऐसी दृष्टि प्रन्तरग में हुए बिना किसी को ग्रात्मधमं का
प्रज्ञ भी प्रगट नही होता।

यहाँ यह बताना है कि जिनमत का कथन स्याद्वाद है। इस-िलये अगुद्धनय को सर्वथा असत्यार्थ नहीं मानना चाहिये, अगुद्ध ध्रवस्था नहीं है यह नहीं मानना चाहिये। अगुद्धता अज्ञानभाव से है, द्रव्यस्वभाव में नहीं, यह जानना चाहिये।

श्रात्मा स्वभाव से निर्मल है। किन्तु वर्तमान श्रवस्था में साक्षात् निर्मल नहीं है। यदि श्रवस्थासे निर्मल हो तो पुरुषार्थं करके राग दूर करने की श्रावश्यकता न रहे। यदि निर्मल श्रवस्था प्रगट हो तो प्रत्यक्ष श्रानन्द प्राप्त हो, किन्तु प्रत्यक्ष श्रानन्द नहीं है इसलिये श्रवस्था में श्रशुद्धता है। उसे दूर करने के लिये पुरुषार्थं करना चाहिये।

नित्यस्वभाव में रागद्वेष नहीं है, इसप्रकार निर्मलस्वभाव की श्रद्धा करने के लिये श्रीर निर्मलस्वभाव को उपादेय मानने के लिये कहा जाता है। पुण्य-पाप का विकारी भाव जीव की धवस्था में होता

समयसार प्रवचन 'पदका भाग

448]

है कुछ वड़-बेह में शुम-सशुभ विकल्प नहीं होता । सबुद्धतापर इत्य के शास्य से शास्तामें होती है पर में नहीं।

कुछ सोय कहते हैं कि खरीर का समें धरीर में होता है रोगांदि की सबस्वा देह में होती है यह एक है किन्तु सारमा को रोग देवकर देव और निरोगता देवकर राग करता है वह सारमा में होता है, संयोग से रागडिय-पुख-पुःच महीं होता। फिर भी संयोग में ठीक-सठीक मानकर में रागी है में द पी है देवसकार कीव विकार करता है भीर इसी से पर मुख-पुत्त की करमना करता है। उस समुद्र सबस्या को सबनी मानमे के क्यमें को समुद्रनम का पक्त है वह स्याज्य कहा गया है क्योंकि सारमा में पर के साम्य से को पूर्य-पाप विकाद होता है वह भेरा है पेती पशुद्धहिक्य स्यवहार का प्रमा भीरासो के सबतार में परिश्रमण करना है।

कोई कहता है कि सभी पाप को क्षोड़कर पुष्प करते हैं फिर बाद में धर्म करने समेंगे। उससे कहते हैं कि सभी ही घर्म समस्मा वाहिमें बर्तमानमें ही सक्वी समक्ष महीं करके वह यदि स्वर्गमें कामगा तो वहीं भी साकुसता का सनुभव करेगा सक्रामी वहीं भी इक्तिमों के विवय की साकुसता से मीतर ही मीतर कम रहे हैं।

बीतरायदेव कहते हैं कि भगवान धारमा के सहय को चूककर को पूककर को पूककर को पूक्कर को प्रथम मानता है उसे बगम-मरण के पूक्क फलते रहते हैं। जितना परस्ता से पर में कस्पना से पूक्क भागा वह पुक्क मही है। जानी के धारमा के पुक्क के सामने वृद्ध का पर भी सके हुए तिनके के समान है। जानी के पुत्रम की महिमा नहीं है आदर नहीं है बहु तो तुण के असने का फल है। पर को जिलार को धारमा मानतेब्स स्ववहार का फल संस्ता पर को जिलार को धारमा मानतेब्स स्ववहार का फल संसार है। को जिलार है। यो जिलार है पही मेरा कर्जन्म है ऐसा माननेबाला धारमा संसार में दुक्क भोगता है।

भगवान भारमा निविकार पवित्र भानन्यपन है एसे शक्ता में नहीं निया भौर पुत्रम-पाप के गीत गाता रहा तथा विकार भीद बंध का श्रादर किया, उसे जन्म, जरा, मरण से रहित की श्रद्धा की खबर नहीं है, इसलिये वह पराश्रय से श्रच्छा-बुरा मानने रूप सज्ञान का फल-दुख भीगता है।

पुण्य-पाप विकार मेरा स्वरूप नही है, मैं पूर्ण शुद्धस्यरूपी हूँ, इसप्रकार माने तो दुःख दूर होता है। इस दुख को दूर करने के लिये शुद्धनय का उपदेश मुख्य है। जब शुद्धनय के द्वारा शुद्धस्वरूप जानकर निर्विकारीदशा प्रगट करता है तब जीव सुखी होता है, इसलिये शुद्धनय का उपदेश प्रथम से ही उपयोगी है। शुद्धस्वभाव को बताने वाला उपदेश खूब सुनना चाहिये।

श्रातमा द्रव्यस्वभाव से त्रिकाल निर्मल है, किन्तु वर्तमान श्रवस्था मे भी पुराय-पाप का विकार उसे नहीं होता इसप्रकार सर्वथा एकान्त समभक्ते से मिथ्यात्व होता है इसलिये सम्यक् श्रपेक्षाके भावको वरावर समभक्तर जो क्षिणिक विकार है उस श्रोर का लक्ष छोडकर, मैं श्रविकारी श्रनन्त ज्ञानानन्द को मूर्ति हूँ, इसप्रकार श्रपने पूर्ण श्रुव-स्वभाव को लक्ष में लेने वाली गुद्ध दृष्टिका श्रवलम्बन लेना चाहिये। पूर्णस्वरूप की 'प्राप्ति होने के बाद श्रयात् पूर्ण वीतराग होने के बाद गुद्धनय का भी श्रवलम्बन नहीं रहता।

जैसे कोई राजपुत्र राजा होने योग्य हो, किन्तु अवतक वह वर्तमान में संपूर्ण राज्य का स्वामी नहीं हुआ तबतक उसके विकल्प रहता है, किन्तु जब वह साक्षात् राजा होकर गांदी पर बैठ जाता है और अपनी आज्ञा चलने लगती है तब फिर यह विकल्प मही रहता कि मैं राजा है, और उसकी भावना भी नहीं रहती। इसीप्रकार प्रारम्भ में जो इतनी अवस्था मिलन है वह मैं नहीं हैं किन्तु मैं तो पूर्ण हैं, शुद्ध हूँ, निर्मल हूँ, इसप्रकार निर्मल प्रक्ष की श्रीर जाने के लिये मुकता है—उसकी भावना करता है, किन्तु जब वस्तु की प्रतीति करके नि शक हो जाता है तब फिर स्वरूपका निर्णय करने का विकल्प नहीं रहता। निर्णय होने पर सम्यक्—श्रद्धा सबधी विकल्प नहीं रहता।

प्रमाण का फल बीतरागता है। में इन्यस्वमान से पनिन हैं, प्रनस्ता से चोड़ी मिलाता है, स्वक्य में स्थित होने पर वह मिलाता पूर होकर निविकस्पता धाती है चौर सवका फल बीतरागता है इस प्रकार निश्चय करना योग्य है। प्रुण्यान की परिवादी में स्टु प्रम्याम तक तो प्रमत्त कहा बाता है चौर सावचें से सेकर धप्रमत्त कहा बाता है परन्तु इन सबं पुलस्यानों में कमें के निमित्त की धपेखा होती है यह समुद्धनय के कथन की धपेला से है गुद्धनय से धारमा निपेक सायक ही है।

प्रस्त---- प्रारमा धनन्त ज्ञानसृति धपने धनन्त हुन से समित्र निर्मस पूर्ण भीर पर वे भिन्न बठाया गया है उसकी सदा ही सम्य न्यर्थन है। उस पूर्णस्वका को पूण्य-पाणादि पर से प्रस्क बानने वासा ज्ञाम भीर उसमें स्विरणाक्य बारिय, इन तीनों को धारमा का वर्म कहा गया है। यह तो तीन नेद हुए। इन नेदक्य मार्बों से धारमा के धायुदस्य बाता है या नहीं?

उत्तर—बस्तु धमेव है सस्में मेदक्य लख करने पर राग (विक्रम) होता है धौर विक्रम में पर को स्पेक्षा से वितनी वितनी प्रवस्ता के प्रकार होते हैं बतनी समुद्रता होती है। एक में प्रपेक्षा मेद नहीं होता। वब इसरी बस्तु, पास में रखी बाती है तब इसकी धपेक्षा से बहा होता है। इसकी धपेक्षा से बहा रेखा कहा बाता है धौर तब दूसरे की होते से क्षेत्र पर पर्यो धपेक्षा होती है। इसप्रकार चैतन्त्रपूर्ति निविक्रम है तसमें राग-हेव पूष्प-गाप-विकार प्रमत्त-प्रप्रमत्त की प्रकेश स्थापिक से धपेक्षा से होते हैं। यदि धारमा को प्रकेश सामाप्यक्ष्म से खब्मों में तो वह बायक विवारण निकास निर्मेस है, धौर ऐसे सरका एक ही प्रकार होता है।

अकार तुला है। सहाँ पर एक ही शिरपेसस्वमावस्थावस्था से धारमा कैसा है ससकी पहिचान करने की बात चन रही है। वो गह मानता है कि यह कठिन सासून पड़ रहा है, हमारी समक्ष में नहीं सा सकता, बहु उसका पात्र होने पर भी अपात्रता की बातें करता है। आत्मा का स्वरूप समभाना सहज है, क्यों कि उसमें कष्ट नहीं है। जबिक दो घड़ी में मोक्ष प्राप्त किया जा सकता है तब उसे कठिन कैसे कहा जाय? पांच लाख का बँगला दो घड़ी में नहीं बँघ सकता, क्यों कि बह परवस्तु है और परवस्तु आत्मा के आधीन नहीं है, किन्तु आत्मा चिदानन्दमूर्ति है, ऐसी प्रतीति करके जो स्वभाव में स्थिर होता है उसे अन्तर्मु हूर्त में पूर्ण निर्मल केवलज्ञानदशा प्राप्त हो जाती है इस-लिये जो आत्मा की सत्ता की बात है वह सरल है।

प्रश्न-पदि श्रात्मा का ज्ञान सरल है तो जीव उसे समक्षकर शोध्र स्थिर क्यो नहीं हो जाता ?

उत्तर—यहां प्रथम भ्रपनी स्वाघीनता की निर्मल श्रद्धा करने की वात है। सच्ची श्रान्तरिक पहिचान होने के बाद उस निर्मल श्रद्धा के वल से जीव स्थिर हो जायगा भीर श्रास्मा के सम्पूर्ण श्रुद्धस्वरूप की श्रद्धा होने से वह श्रांस्पकाल में मोक्ष प्राप्त कर सकेगा, इसलिये प्रथम सत्य का श्रादर करके उसकी रुचि वढानी चाहिये।

जो यह कहता है कि "अभी नही," वह सूखं है। जहां बारह महिनो में पांच लाख रुपये मिलते हो वहां यदि एक महिने में उत्तने मिल जायं तो उससे कौन इन्कार करेगा? रुचिकर वस्तु अल्प-काल में मिल जाय तो लोग उसमें आनन्द मानते हैं। एक घन्टे में पांच लाख रुपये कमा लिये यह सुनते ही हृदय—उमग से भर जाता है। जिसे जिसकी रुचि होती है उसे उसकी प्राप्त हुई जानकर हुई का पार नहीं रहता, उसे उसके प्रति बहुमान आये बिना नहीं रहता। किन्तु यह तो मात्र ससार के अनुकूल सयोग की बात हुई, जिसका फल शून्य है। क्योंकि उससे आत्मलाभ कुछ नहीं होता। आत्मा की अपूर्व बात अल्पकाल में मोक्ष प्राप्त कर लेने का सुयोग और उसकी महिमा को सुनकर जो हुई से उछल पड़े और कहे कि में भी दो घड़ी में केवलज्ञान आप्त करते की पूर्ण शक्तिवाला है, वही सच्चा जिसासु है। किन्तु यदि कोई यह मानले कि इम भी ही कहीं.

साचार्ययेव में भी कहा है कि वो बड़ी में केवसबान प्राप्त हो बायपा किन्तु समस्का कोई मेस नहीं बैठता, स्या यह न समस्ता बाहता हो कि चेतन्य की निर्मेसता क्या है धौर मसिनता क्या है फिर भी केवल बान चाहिये हो तो यह कैसे हो सकता है ?

बंधे किसी को सिपाही होना है किन्तु उसने बन्दुक एकडने की कना प्राप्त नहीं की दो सम्यास के बिना सन् को की मान सकेगा दिसीप्रकार स्वमान परमान हित-पहित क्या है यह बाते बिना तथा उसकी खड़ा और सम्याप्तान के ब्लिक की कमा को प्राप्त किसे बिना राग-ड व को कैसे दूर कर सकेगा ? सार्नों में कहा है कि ४८ मिनट में सारमा कैस्तमान प्राप्त कर सेता है। यह सारमा की समन्त्रपत्ति की महिना के लिये कहा है। समन्त्र धारमाएँ पूर्णपुरुषाई करके ४८ मिनट में कैसतमान को प्राप्त हो पूठी हैं, में भी बेसा ही है ऐसा निर्मय करके बैसी भावना करना चाहिये।

ब्रात्मा के परवस्तु का स्वामित्व विकास में भी नहीं है इस सिये परवस्तु में वह यथेश्व नहीं कर सकता। क्यांचित् पूर्वपुण्य के निमित्त से उसे धपनी स्व्यापुताय संयोग सितता है किन्तु उसमें बर्दमान पुरवार्थ किचित्राम मी कार्यकारी नहीं है उस प्रात्मा में तो पुरुवार्थ ही कार्यकारी है। इसिये उसकी प्राप्ति के सिये धर्मतपुरवार्थ करना वाहिये।

बेसे सोना एक है उसमें पीमापन विकागपन पीर मारीपन ऐसे तीन मेरों को लख में सेने से एकक्प सोगा सवा में नहीं प्राता किन्तु मैद को गीए करके एकाकार सामान्य मुवर्ष को देसने से उसमें पीनापन विकागपन इरयादि का मेद दिखाई नहीं देता उसीप्रकार सारमा में दर्जन सान वारित्र, इन तीन पुर्णों से देखने पर एकरव सारमानक्प सख में नहीं पाता किन्तु विकरण होकर मेद सब में माता है। उसे वर्षमान पार्च का मेदकल सख गीए क्लेस हैं। यहा जान वारित तीनों पारमा में एक्लाव हैं ऐसे प्रमेद की सदा कैसे होंगी? इसप्रकार रिक्ष प्रमन करता है। स्माधान—आत्मा में दर्शन-ज्ञान-च।रित्र है, इसप्रकार तीनों का विचार करने पर राग की रेखा आजाती है इसिलये दर्शन, ज्ञान, चारित्र को पृथक् पृथक् मेदरूप लक्ष में नहीं लेना चाहिये, किन्तु अविकारी, निरपेक्ष, पूर्ण अपूमेदरूपको लक्षमे लेना चाहिये, यह सातवी गाथा में कहेंगे।

श्रनादि के श्रज्ञानी को समभाने के लिये यह 'समयसार' शास्त्र है, इसलिये सबसे पहले यह समभने की श्रावश्यकता है। यदि कोई ऊपर ही ऊपर से प्राप्त कर लेना चाहे तो नही मिलेगा। यदि दुख को जाने तो उसे दूर करने का उपाय भी समभ में श्रा मकता है।

इस सातवी गाथा को समभते समय बहुतो के विपरीत तर्क उठते हैं। कितने ही लोग कहते हैं कि 'दर्शन, ज्ञान, चारित्र ग्रात्मा के नहीं हैं', ऐसा कहा है । किन्तु क्यो नहीं है ? यह वे नहीं समभते। वास्तव में तो यहाँ यह कहा है कि इन तीनो का विकल्प (मेद) ग्रात्मा में नहीं है। इसलिये ग्राचार्यदेव का जो कथन है वह वरावर समभना चाहिये। 'यथार्थ ज्ञान हुए विना ग्रागम ग्रनर्थकारक होजाता है।'

ववहारेणुवदिस्सइ णाणिस्स चरित्तदंसणं णाणं । णवि णाणं न चरित्तं ण दंसणं जोणगो सुद्धो ॥७॥

व्यवहारेणोपदिश्यते ज्ञानिनश्चरित्रं दर्शनं ज्ञानम् । नापि ज्ञानं न चरित्रं न दर्शनं ज्ञायकः शुद्धः ॥ ७ ॥

श्चर्य — ज्ञानी के चारित्र, दर्शन, ज्ञान-ये तीन माव व्यवहार से कहे जाते हैं, निश्चय से ज्ञान भी नहीं है, चारित्र भी नहीं है श्रीर दर्शन भी नहीं है, ज्ञानी तो एक शुद्ध-ज्ञायक ही है।

में पर से भिन्न तथा स्व से एक अभेदस्वरूप, निरपेक्ष, निरावलम्बी हूँ, यह न समक्तना मिथ्यात्व है श्रीर श्रनन्त ससार का मूल है।

भर्मी बीव को निम्नवसा में सम्पावर्सन, ज्ञान कारिज से तीन मेद ध्यवहार से-परिनिमत्त की धपेशा से कहे बाते हैं एक ही वस्तु में ये तीन प्रुण हैं, मिल-मिल की धपेशा से कहे बाते हैं एक ही वस्तु में ये तीन प्रुण हैं, मिल-मिल है परन्तु समका को तीना है सो तीना में स्वतंत्र के स्वतंत्र में सक्तापन है भारीपन है इसकार एक साब रहे हुयों को मिल-भिल कहना भेद बतनाकर समकाना सो ध्यवहार है। इसीमकार धारमामें सन् निकतंत्र मिल में स्वतंत्र है। इसीमकार धारमामें सन् निकतंत्र मिल में स्वतंत्र है। इसीमकार धारमामें सन् निकतंत्र मिल में स्वतंत्र मिल मेर स्वतंत्र स्वतंत्र से स्वतंत्र से स्वतंत्र से स्वतंत्र है। ध्यवहार है।

तीनों भागों में तीत गुणों के मिल-मिल तीन मान नहीं है। बैसे एक बाने में घतियां दूधरे में बीरा धौर तीसरे में हत्यी समय धनन है, उत्तीप्रकार झारमा में तीत ग्रुए भिल-मिल नहीं हैं तथापि भेद करके बहुना सो ब्यवहार हैं तीनों का जो एकक्स है सो झारमा का स्वक्स है मही निष्कम है।

पहुले ही पूर्ण क्रायकस्वरूप निविकल्पकप है उसकी वास्तविक शदाकरके गुगा के पेद करने का वहाँ निपेष किया गया है। विकल्प (रान का प्रश्ना) भेरा नहीं है। ग्रुम समुप्त राग के मेद हैं उसके भिन्त का विवेक करके अखण्ड जायक का एकरूप निश्चय करे तो वहाँ भेदरूप दर्शन, ज्ञान, चारित्र नहीं हैं, परन्तु अनतगुर्गो का पिण्ड आत्मा है। इसप्रकार अभेद निश्चयरूप से आत्मा को लक्ष में लेना चाहिये, ऐसी श्रद्धा में और निविकल्प स्थिरता में भेद का निषेध होजाता है; परन्तु गुण का निषेध नहीं होता।

चन्दन की लकडी में कोमलता, सुगिध ग्रौर भारीपन तीन प्रकार हैं, उसकी ग्रन्य पदार्थों से भिन्न पहचान करने के लिये गुणों का भेद किया है। चन्दन की लकडी में ग्रपनेपन से जो होना है सो 'ग्रस्ति' धर्म है, पर की ग्रपेक्षा से न होना सो 'नास्ति' धर्म है। इस-प्रकार उसमे ग्रनेक गुण हैं। इन समस्त गुणों के एकत्रित होते हुए भी 'चदन सुगन्धित है' इसप्रकार एक गुण को भिन्न करके पहचान कराना, सो व्यवहार है।

जिन्हे निश्चय-व्यवहार का ज्ञान नहीं है, वे इस सातवी गाथा का अर्थ अन्यथा करते हैं, उनकी इस भूल को दूर करने के लिये इस गाथा का यहाँ विशेष स्पष्टीकरण करते हैं। चन्दन की लकेडी को म्रन्य से भिन्न दिखाने के लिये उसके गुएों को भिन्न करके दिखाते हैं, तो भी उसमे भेद नही होता। इसीप्रकार श्रात्मा को पर से भिन्न पूर्णंस्वरूप से पहचान कराने के लिए उसके ग्रनन्त धर्मों में से कुछ घर्मी के द्वारा समकाया जाता है। जैसे-श्रद्धा करे सो श्रातमा, स्व-पर को जाने सो ग्रात्मा, जो भ्रन्तरग स्थिरतारूप चारित्रग्र्ण है सो ग्रात्मा है।" यह तीनो गुरा प्रतिसमय भ्रात्मा में एक साथ-भ्रभिन्न रहते हैं। परन्तु जो प्रज्ञानी समभता नही है उसे एक-एक गुरा पृथक् करके सममाना सो व्यवहार है। उसे समभाते हैं कि जैसे पर का विश्वास करता है उसीप्रकार पुण्य-पाप विकाररहित ग्रपना विश्वास करे, ऐसा गुण भ्रात्मा का है। भ्रपना ज्ञान स्व-परका जाननेवाला है। पुण्य-पाप तथा पर के भ्राष्ट्रय से रहित भ्रात्मा मे एकाग्रता का होना सो चारित्र है। परन्तु इसप्रकार तीनो गुण पृथक् नही हो जाते। निश्चय से समस्त गुणो का एकत्रित पिण्ड जो ज्ञायक है उसे अभेदरूप से देखें तो

'दशन नहीं, जान नहीं, चारित नहीं धर्मात् थे गूए प्रवक-प्रकरण से विद्यमान नहीं हैं परन्तु प्रनतपुण प्रियन है। मेहरूप से सह करने पर मन के सम्बन्ध से विकाररूप मैंच पढ़ बाते हैं। वस विकास के सलाहारा प्रनारण में स्थिरता नहीं हो पाती और धर्मेद स्थिरस्वरूप प्राप्तमा का प्रमुखन नहीं होता।

को एक साथ सर्वगुणों के समेर पिष्ठ को सक्वय निर्मत इहि से देवा बाग दो दर्सन, ज्ञान, चारित्र के मेरक्य विकस्य नहीं छठते। एक समय में द्रुवस्वमायो धनलम्युणस्वक्य प्रकार पिष्ठ धारमा है ऐसा निरवयस्वक्य यहाँ वतकाते हैं। धारमा सक्वय ज्ञायक-स्वस्य है इस्तिये क्समें गुग्ध के येव का निर्मय इस साठवीं गावा में किया है।

एक गुण को पुषक् करने की धोव सक्ष कर तो मन के सम्बन्ध से विकास होने पर भारमा में निरिक्तस्था मनेव नहीं हो सकता। मिन्न-भिन्न मुणों का विकास को कुकर निर्मेस सम्प्रूपे तरन पर सक्ष करे तो में वर्षम है जान है चारित है ऐसा एक-एक गुण नेवक्य सक्ष में नहीं भारत मचीर वरन जान चारिक का विकास कर राग सर्पाय होता है। ऐसी दृष्टि सुमराय है। 'में एक-की-नेवर्राहत सक्षय बस्तु हैं इसमकार एकव का स्यूपन करते सम्य वसन जान चारिकका नेव करने वामा विकास निर्माण नहीं है। सम्यवर्षन का विषय समेव है। सीर वहां निर्माण नहीं है। सम्यवर्षन का विषय समेव है। सीर वहां निर्माण नहीं है। सम्यवर्षन का विषय समेव है। सीर वहां निर्माण नहीं है।

यह बोहरी बनने के निवे प्रथम वस्तेदवारी के समान है।
पारमा की परोक्षा करने के सिये भीर पराक्षितता को हर करनेके सिये
पर से सुन-समुभक्प विकस्प से किस्तरकार मिन्न है, समात का सालपानीपूर्वक मुनने में धीर समस्ते में तत्तर रहना से यह बोहरी की हुकान पर पानी मरते—मरते (पानी मरते की नोकरी करते— करते) जबाहरात का स्थादार सीख बाने के समान है।

वो धमेदस्वरूप में वर्धन ज्ञान चारित्र के भेद करके विकल्प

करने में व्यस्त हो गया उसे श्रमेद धनन्तगुणो के पिण्ड निर्विकल्प श्रात्मा का लक्ष नही होता, श्रोर ऐसा लक्ष हुए बिना निर्मल श्रद्धा नहीं हो सकती। यहा चौथा गुएएस्थान प्राप्त करने की बात कह रहे हैं। जिसे निर्विकल्प श्रमेद की श्रद्धा नहीं है उसी के लिये यह बात कहीं जा रही है।

दर्शन, ज्ञान, चारित्र के भेद किये जाते हैं, यह व्यवहाररूप शुभविकल्प है। उस भेद का निषेघ करने वाले ज्ञानी को तो निश्चयसे एकत्व है।

ज्ञानी—सम्यग्हिष्ट जीव तो एक ज्ञायक है। अर्थात् तीन गुणो का मेद किये विना, अखड ज्ञायक की ओर लक्ष रखता है। किसी की अच्छी कारीगरी (नक्काशी) किया हुआ सोनेका मुकुट मिल जाय, और वह सुनार के यहाँ वेचने जावे, और तब सुनार उससे कहे कि "इसमें चाहे जितनी वारीक नक्काशी (कारीगरी) हो, हम इसका मूल्य नहीं देंगे, किन्तु मात्र सोने की ही कीमत देंगे, क्योंकि हमारे लिये कारीगरी की कोई कीमत नहीं है," इसीप्रकार आत्मा पर से निराला राग—हेष, पुण्य—पाप, मन, शरीर, वाणी से भिन्न है, उसमें में ज्ञान—दर्शन वाला है, इसप्रकार मन के द्वारा मेदरूप कारीगरी अन्तरग में निर्णय करने के लिये प्रथम आवश्यक थी, परन्तु अमेद लक्ष के समय भेद (कारीगरी) का मूल्य नहीं है। प्रथम मन के द्वारा भेद करके सम्पूर्ण स्वरूप को पहचानने के बाद गुणा के विकल्परूप भेद को दूर करने के लिए अमेद के लक्षद्वारा भेद का निषेध किया गया है।

माल लेते समय विकल्प करता है, उसका मूल्य तय कर लेने पर तौलते समय तक विचार (विकल्प) ग्राते हैं, परन्तु खाते समय उस सबका विचार नहीं किया जाता। इसीप्रकार प्रथम ग्रात्मा को समम्भने के लिये "ज्ञान है, श्रद्धा है, सामान्य-विशेषरूप से ग्रात्मा ऐसा है," ऐसा ज्ञानद्वारा विचार करते समय दशंन, ज्ञान, चारित्र के विकल्प होते हैं, परन्तु ज्ञानद्वारा तौल (निहचय-याप) करने के बाद, धमेद

श्चमवसार प्रवेचम् " प्रदर्श शान

it 1 निर्में में भारमें की यहां करतें संमय भीर उसमें स्विर होते समय

वैसके विकरंप महीं होते । वसे कि मोल तीलते संमय तराष्ट्र धीर बाँट की जरूरते होती है, परन्तु कार्ते संगर्ग तरांचे धादि एक तरफ पड़ी रहती हैं, इसीप्रकार घोरमी का निरंपय करने के बाद एकाग्र श्रनुभवके समय

चारित्र मादि के विकस्प करने की भावद्यकता नहीं होती। "मैं ज्ञान है, इसमें स्पिर होते " ऐसे ग्रेमेमायके विकल्प में बटक बाय तो निवि कैरप धेतुमन नहीं होता। पदि निकेरप के द्वारा ही आरमा के दर्शन, बात चारित्र माने तो ऐसे मन के मुभभाव तो आरमा धनन्तवाद कर

र्फुकं है। 'मैं निविकस्यं गुँउ है भनेन्त गर्छों से भनेद है ऐसी र्यद्वा का समहत्रमं से बारमां में संपूर्ण होने पर श्रद्धा जान सारित के भिन्नें-निन्ने मेद आती के नहीं रहेते । प्रथम भारना की भादा के र्धमय ऐकांप्रता होने पर निविकल्पे भारमाका चनुमव होता है बीर बारी बेंद्रेमै पर विरोध चारिने में इसप्रेकार निविकत्यता का ही मनुसब होता

है। मर्दे ही तो विकेर्रग होते हैं। ऐसा संभंभे विका कोई एकान्त में एक क्रांह बेंड बाय ही मात्र इंतर्न से ही बात्मानुभव नहीं ही बाता । प्रेयम सरय-प्रेसेरप की निराम हीते के बाद धनुमन हीता है। ब्येबहार धर्मात पाट-तराज के समीन धर्ममाने भारमा नै मंतर्रावार किये हैं किन्तु पर से मिन्त मंत्रिकारी विदानन्त भगवात

धारेमा की सम्बन्धान के माप में नेकर निश्चय नहीं कर हका । एक ब्रांट्यों में देशेंने ज्ञान आरित के मेंद करने से कम की धेपेशी होती है की में मने की मपेशा होती है इसम्बार भेवहारा एकाकार गुणहृति का धनुमन प्रगट नहीं होता धीर घन्तरंग में घमेर-

ऐकापैता नहीं होती । टीह्य---यह जायक बारमा की बंब पंत्रीय (कर्म के सम्बन्ध

की ध्रवस्था) के निमित्त से सामिक मागुद्धता होती है वह तो दूर ही रेंद्रो 'उसे को भारता मानता है सी मिय्योहस्टि है पश्लु 'दया पासु चत धारके धारि को चुमनिकस्प है वह मगुद्धनान (विकार) है चन्ने भी को क्षंत्रना मानेता है क्षेत्रीय दिखकर 'मानता है की मिच्याहरिट जीवाजीवाधिकार: गाथा---७

39

है। वह अशुद्धता तो दूर रही परन्तु ज्ञायक आत्माक एकत्व मे दर्शन, ज्ञान, चारित्र भी विद्यमान नहीं है, अर्थात् एकवस्तु में तीन भेद नहीं होते। जो ऐसा नहीं समभते, जन्हें सन्देह उत्पन्न होता है। यदि अपनी कल्पना से पढ़े तो आगम भी अनर्थकारक हो जाता है। समय-सार परम आगम है, इसमें सर्वसमाधान है। अलोकिक वातें कहीं है, परन्तु गुहगम के बिना समभ में नहीं आ सकती। समस्त गुणों का पूर्णिपण्ड आत्मा है, इसीलिये अभेद जानने के लिए कहा है कि दर्शन, ज्ञान, चारित्र भिन्न-भिन्न विद्यमान नहीं हैं, परन्तु ऐसा किसने कहा है कि वे गुण ही नहीं है।

घी, गुड श्रीर ग्राटे को मिलाकर लड़ू बनाया हो, श्रीर फिर उसमे से घी, गुड, श्राटे को ग्रलग कर डालों तो लड़ू रूप वस्तु ही न रहेगी, इसीप्रकार श्रात्मा में दर्शन, ज्ञान, चारित्र की एकता है। उसके भिन्न-भिन्न भेद करके विचार के द्वारा टुकडे करना ठीक नहीं है।

ेगुण का भेद करके विचार करे तो विकल्प उत्पन्न होता है, अभेद का अनुभव नहीं होता। जिसे आत्मानुभवरूपी मोदक खाना हो उसे तीन गुणों का भेद करके शुभविकल्प करने में अटकना नहीं भायेगा। बाह्य-स्थूल आलम्बन की तो बात ही क्या, परन्तु सूक्ष्म विकल्पों का भी यहाँ निषेघ हैं। लोगों को ऐसा उपदेश सुनने को नहीं मिलता, और अन्तस्तत्व की विचारणा बहुत कम होती है। जिससे आत्मा का गुण प्रगट हो ऐसा अवण-मनन प्राप्त नहीं होता, परन्तु जिस भाव से अनन्तभव बढ़ें ऐसी उल्टी मान्यता और पर में कर्ता-भोक्ता की बातें मानने वाले श्रीर मनाने वाले बहुत मिलते हैं।

श्रातमा में दर्शन, ज्ञान, चारित्र विद्यमान नहीं हैं श्रर्थात् जहाँ श्रखण्ड निर्विकल्परूप लक्ष करना है वहाँ भिन्न-भिन्न भेद प्रतीत नहीं होते, श्रपितु श्रनन्तगुणों का पिण्ड निर्मल ज्ञायक एकस्वरूप प्रतीत होता है। परमार्थ से एकत्वस्वरूप मे दर्शन, ज्ञान, चारित्र भेदरूप नहीं है। २१६] धंसबसार प्रवयन पहला भाग

यनन्त्रयमों वासे एक वर्मी की पहिचान करने में जो निष्णात नहीं है ऐसे निकटवर्टी शिष्ण के सिये प्रमत्त्रपर्मस्वकप झारमा की पहिचान कराने वासे कितने ही वर्मों के द्वारा उपहेशकर्टी—धाषायंगण समेव के सता से—नाम से मेद कर देते हैं कि सत्—चिद्—सानाव (सम्पन्दर्शन, सान चारित्र) का भारण करने वासा धारमा है परस्तु परमार्थ से धारमा में तीनों गुणों के मिस्र—मिस्र साम नहीं हैं सत मेद विद्यमान नहीं हैं।

प्रस्त-मारमा कैसा है ?

उत्तर—पारमा धनन्तवर्ध धर्मात् धनन्तवुणुस्वक्य है। बानना सदा करना बोर्स धरितरब इत्यस्व प्रमेगस्व प्रवेशस्व सादि धमस्व गृग् धारमा में एक खाब विद्यमान हैं। एक बस्तु धनस्वगुणों का पिड है। ऐसे धारमा को जानने में बो शिष्य प्रवीण नहीं है उसे कितने ही मुखीं द्वारा नाम से सेर करके स्ववहारमान से ही ऐसा उपवेश बेते हैं कि बानी के वर्धन है झान है बारिज है। बी निष्णात नहीं है ऐसे निकटवर्सी शिष्य को प्रवीत् को सहानी समस्त्रमा बाहता है खेरे कहा बाता है बो सानी है उसे से सकर है ही।

कोई कहता है कि ठेरहवें या खाववें गुगस्वान और उससे जगर की यह बाव है। किन्तु ऐसा नहीं है। सोगों को सरय बाव मुद्दिकत से बुगने को भिमती है वहाँ ठरके विरोमी ऐसा प्रस्तय कह कर मक्का देवे हैं। धावाये वो कहते हैं कि वो शिष्य धानवानंत्रामा सारामा कैसा है दस बाव को नहीं सम्मा परतु निकटवर्ती है पर्यो पात्र हैं (समस्त्रो के लिए निकट मागा हुमा है) उससे यह बाव कहते हैं। धानवकास से विस् स्वकप को नहीं समस्रा कि बहु केता है किन्तु समस्रो की उस्तुक्ता बासा है वह निकटवर्ती है उसे यह बात समस्राई वाली है। बी नहीं समस्रा बहु पूदता है उसे प्रमुख्य समस्राई वाली है। बी नहीं समस्रा बहु पूदता है उसे प्रमुख्य समेद साराम है ऐसा कहरें वो बहु सनन्त्रपर्योग्यक्ष्य बस्तु को कभी समस्रेमा हो गहीं।

परमार्थ से म्रात्मा निर्विकल्प, निरावलम्बी है, म्रान्तगुरा का पिण्ड है। उसकी श्रद्धा में मेद करने रूप विकल्प का भी म्रवकाश नहीं है, तो भी जो समभना चाहता है उसे भेद करके एक-एक गुणद्धारा म्रभेद म्रात्मा का लक्ष कराने के लिये व्यवहारमात्र से भेद करना पडता है।

श्रीगुर कहते हैं कि-ग्रभेदस्वरूप को जीव लक्ष में ले सके इसलिए भेद का कथन करना पडता है, जैसा हम समभते हैं वैसा निकटवर्ती (सत्य समभने का ग्रभिलाषी) शिष्य पूर्णतया समभ लेगा। इस कथन का यह ग्राशय है कि ग्रध्यात्मकास्त्र का भाव चाहे जिससे सुने ग्रथवा स्वय ही पढे तो स्वच्छन्दरूप से यह ग्रपूर्व ग्रात्मबोध प्रगट नहीं होता। एकवार साक्षात् ज्ञानों के पास से गुरुगमरूप सत्स-मागम से साक्षात् सुनना चाहिये। 'दीपक से दीपक जलता है' इस सिद्धान्त के ग्रनुसार उपादान सत् को ग्रहण करने को तैयार हो तो वहा ज्ञानों की उपस्थित होती ही है।

''बुझी चहत जो प्यास को, है बुझन की रीत; पावे निहं गुरुगम बिना, यही अनादि स्थित।।" (श्रीमद राजवन्द्र)

जिस मनुष्य को श्रिविक प्यास लगी हो श्रीर वह जल पीने जावे तो जल प्राप्त कर लेता है, उसीप्रकार सर्वज्ञ भगवान ने श्रात्मा को कैसा कहा है, उसका वास्तिविक स्वरूप कैसा है, इसकी जिसे प्रवल जिज्ञासा है, वह सत्समागम प्राप्त कर लेता है, परन्तु स्वय श्रकेला ही शास्त्र पढे तो उससे वह समक्ष नहीं सकता। ये तो सूत्र हैं।

जैसे अभ्रक के पटल में से परत में से परत निकलते चलेजाते हैं वैसे ही एक शब्द में से कई कई मर्थ निकलते जाते हैं।

निकटवर्ती का श्रर्थ ''झानी के पास[्] माक**र**्उपस्थित'' होदा

११८] समयसार प्रवचन पहला अला

है। तिकट यो प्रकाश से होता है-(१) क्षेत्र से तिकट, (२) आज से तिकट। बाह्य में जो साक्षात् जानी के पास साया है वह सेत्र से तिकट है और मनदर्ग से समम्मे की विस्तरी तैयारी है वह मान से तिकट है। एक्सार जानी के समीप पहुँचना पाहिये। इस कवन में दूधरों से सिम्म जानी की पहिँचान कराने वाला स्पना विवेक है। जानी ही प्राप्ति होनी चाहिये यह कहते में पराधीनता नहीं है। जो स्वयं पात्र वन गया है उसे सानी का योग न मिने ऐसा कभी महीं होता। इसोलिय श्रीमद राज्यस्व है सरसमागम पर बारम्बार भार दिया है।

'में स्वयं ही तस्व समक्ष सुगा ऐसा महीं मानना वाहिये तवा तेरी बच्चि के बिना किसी मिमित्त से तस्ववान की प्राप्त हो वादमी ऐसा मी कभी नहीं हो सकता। यदि तू समके दो निमित्त में भारोप हो भोर तेरी पानता हो तो भुक्ते समक्षाने में सद्गृव निमित्त हुए ऐसा स्ववहार से कहा जायमा।

बहुत से बोबों को सत् के समझने की प्रवस धाकांद्रा पंतरंप से पैदा होती है, तब वे संसार में से बस्ति क्रम से धाने कह हुए जानी तीर्वकरक्प से अग्म सेते हैं। उनके निमित्त से जो योग्य जीव होते हैं, वे साय को समझमें ऐसा मेन हो ही जाता है। तीर्वकर किसी के निए प्रवर्तार महीं मैते तथा कोई ईश्वर ध्यतार महीं सेता।

कितने हो कहते हैं कि नमपक्षार में बहुत मूक्स पविकार है परम्नु प्रमंत्रकाल वीतने पर भी जिसकी प्रतीति के जिना जीव कान— नरण के पुन्स भीप रहा है जन पुन्सों के पूर करने के सिये ही बहु वस्तु कही बातो है। पुनियादारों के निए भीवोसों पन्टे नबदूरी करता है विश्वके फल में सुख नहीं है। प्रमन्त काम—मरण किये तसमें एक राम भी धारमा का मान नहीं किया। यदि कोई क्यव हारिक संतार की कला धानाय तो बहु पूषत्रमा के पुत्य वा पस्त सामना वाहिये वर्तमान पुरसाने का नहीं। पूर्वत्रम में सार दान कान के पुरस सुमान किये से वेसने बान सम्मन्ती सावरण कम हो गया और पुंण्यवन्ध हुन्ना था, उसीके फलरूप वर्तमान में बुद्धि भीर पुण्य के सयोग मिले है, इसलिये यदि कोई कहे कि हमने सांसारिक चतुराई बहुत की, इससे पैसा, बुद्धि म्नादि की प्राप्ति हुई है तो यह बात मिथ्या है।

सयोग मिलने से कोई सुख-सुविधा नहीं होती। परवस्तु श्रात्मतत्व को किचित्मात्र लाभकारक या हानिकारक नही है। 'मैंने ऐसा किया इसलिए ऐसा हुआ' यह मान्यता मिथ्या है। संयोग से जो वर्तमान जानकारी हुई है व अनित्य बोध है, वह ज्ञान पाँच इन्द्रियो और मन के क्षिणिक सयोग के आधीन होने से इद्रिय आदि सयोग का नाश होनेपर, नाश होजाता है।

प्रश्न-यदि पढने न जाय तो ज्ञान कैसे प्रगट हो ?

उत्तर—जो पूर्व की प्रगटता लेकर श्राया है उसे पढने की इच्छा हुए विना नहीं रहेगी।

पैसा कमाने की इच्छा या सासारिक पढाई (कुशलता) प्राप्त करने की इच्छा नए अशुभभाव हैं। पैसे की प्राप्त और लौकिक शान की प्राप्त वर्तमान पुरपार्थ का फल नहीं है, परन्तु पूर्व का फल है। वतमान में स्व की भ्रोर रुचि करके प्रतीति करे यह वर्तमान नये पुरुपार्थ से ही हो सकता है। बाह्य सयोगों की प्राप्त होना पूर्वपुष्य के श्राधीन है, परन्तु श्रतरंग में सच्ची समक्ष की रुचि का पुरुषार्थ करना पूर्वकमें के श्राधीन नहीं है। ससार के लिये जितना राग करता है, वह विपरीत पुरुषार्थ है, उसका फल नया बंध है। यदि बाह्य सामग्री प्राप्त करने के लिये राग, द्वेप, मोह करे तो उस वर्तमान विपरीत पुरुषार्थ का फल नया बंध होता है। राग—द्वेष स्वयमेव नहीं हो जाते या कोई बलात् नहीं कराता, परन्तु स्वय दुद्धिपूर्वक उसे करता है, ईस-लिए जो वर्तमान राग—द्वेष होते हैं वे विपरीत पुरुषार्थ से होते हैं।

इसप्रकार दो वांतें हुई -(१) पूर्व कर्म के फलरूप बाह्य सयोग की प्राप्ति ग्रीर (२) उसके प्रति नई खटपट ग्रर्थात् राग-द्वेष की प्रकृति करनी (जो कि नवीन क्रम है)। समबसार प्रवचन पहला भाग

२३•]

प्रव तीसरी बात यह है कि वर्तमान में लोकिक ज्ञान का प्रामट्य प्रिक दिलाई देता है वह पहले धुममावों से जो प्रावरण कम किये ये उसका फल है। वह पूर्व की प्राविक्य में मीतर विध्यान वा बोकि प्रमुक काम में बाहर दिखाई देता देता है वह वर्तमान बुद्धिमता का फल महीं है। ताकर बनने की कमा सीखने के मिए बंदर के सरीर के प्रवयमों को काटता है मेंदबों को बीरता है तबापि बसके फलस्वक्य कमा प्रगट होती है पोर पैसा मी मिसता है यह कैसे हो सकता है?

क्याई हुवारों गायों को काटकर पैसा कमाता है थोर प्रावस्य करता हुया दिखाई देता है वक्षीय मूठ बोसकर हुवारों की सामवर्त करता हुया दिखाई देता है वक्षीय मूठ बोसकर हुवारों की सामवर्ती करते हैं, स्थापारी बोबा करके कमाई करते हैं से विवाद करों कि वर्ती मान में बो यह यह पाय करते हैं तो क्याच करते हैं की विवाद करते हैं का स्थाप के एक हैं

है बसका एक तो पायबस्य ही होता है। बर्तमान में तो पूर्व के संस्रह किमे हुए पुत्रम का फम मीगता है। सनलकात में सारमा कीन भीर कैसा है यह नहीं समस्य है इसिमये उसका समस्या सपूर्व है। उसमें बर्तमान नया पुरपार्व काम करता है। उसे समस्ये दिना सनत्वार पुत्रम्यापा करके उसके फमक्य सम्तेत मन किये समोतवार कर्म के नामते पुत्रम्य क्रिया ससके फमक्य समेत मन किये समोतवार कर्म के नामते पुत्रम्य क्रिया सके फम से सक्य वेद सीर राजा हुआ महासु इदिवासी मंत्री हुसा परंतु

सुबिचा बुद्धि या पैसा मिल सकता है ? कदापि नही : फिर भी मनुष्य "बर्तमान पुरुषार्वं से हमने यह प्राप्त कर सिमा या बुद्धिमान बन गरे" ऐसा मानते हैं । किन्तु यह मास्यता मिष्या है : विसके कारण में पाप

> वस्त्रित श्रीविभिन्तेन येन बार्वापि हि भुषा । निभिन्तं स मदेक्रम्पो माबिनिर्वाणमाननम् ॥ (प्रयाप्ति पंत्रविकातिका)

धपूर्व हरव को नहीं समस्ता। धवार्व समझ के लिए एकदार ज्ञानी है

सत् का सपदेस सुनना चाहिये।

विस जीव ने प्रस्थवित से इस जैतन्यस्वरूप पारमा की शाव

भी सुनी है, वह भव्य पुरुष भविष्य में होनेवाली मुक्ति का अवस्य भाजन होता है। प्रसन्नचित्त से ग्रर्थात् भ्रतरंगके उत्साह से, कि 'श्रहो ! सत्समागम द्वारा पहले ऐसा कभी नही सुना'। अपने आप पढकर समफले सो बात नहीं है परन्तु जो साक्षात् ज्ञानी से शुद्ध आत्मा की बात स्नकर अन्तरग में निर्णय करता है वह भावी मुक्ति का भाजन होता है। चारो गित मे फिरते हुए सबसे कम मनुष्यभव किये, (कोई जीव शुभभावो को टिका रखे तो लगातार म्रधिक से म्रधिक मनुष्य के भाठ भव होते हैं) तो भी जीव भननतबार मनुष्य हुमा। मनुष्यभव से असल्यगुने नरक के भव घारण किये। (पचेन्द्रिय का बब, शिकार, गर्भगत इत्यादि तीव्र पापी का फल नरकगति है। यह उक्ति बहुतबार कही जाती है। मनुष्यों को दु:ख का भय दिखानेके लिए यह कल्पना नहीं की है), इन नरक के भवी से भी ध्रसख्यगुने स्वगं के भव घारण किये, भ्रीर वे भी श्रनन्तबार किये। श्रीर इन स्वर्ग के भवो से भी पशु तियाँचो मे एकेन्द्रिय (वनस्पति इत्यादि) में ग्रनन्तानन्त भव घारएा किये हैं, ऐसा सर्वज्ञ भगवान कहते हैं। पूर्व में तीव कपट, वकता इत्यादि की, उसके फलस्वरूप तियँचों के टेढे-मेढ़े घरीर मिले हैं।

प्रश्न-पूर्वमव कैसे माना जाय ?

उत्तर—आत्मा वर्तमान में है। श्रीर जबिक है तो उसका श्रादि नहीं है तथा अन्त भी नहीं है। जबिक यह भव है तो पूर्वभव भी या ही। जैसे घी का फिर मक्खन नहीं बन सकता उसीप्रकार यदि मोक्षदशा प्रगट करली हो तो फिर अवतार नहीं हो सकता। आत्मा अनादि से ससारदशा में अगुद्ध है। शुभ—अगुभक्ष्प अगुद्धभाव का फल चार—गित का अमगा है। अनन्तकाल से अपने को नहीं समक्षा इस-लिए आत्मा संसार में स्लता फिरा है।

जैसे दिविया में रखा हुआ हीरा दिविया से अलग है उसी-प्रकार मन, वाणी, देह और पुण्य-पाप विकार श्रादि से भगवान-चैतन्यसूर्ति आत्मा अलग है, वह देहरूंपी दिविया से खलग है। २३२] समयसार प्रभावन पहली आगे

यह सातवीं गाथा जिसे यरावर समक्ष में महीं धाती वह विरोध में कहता है कि इस गाथामें तो कहा है कि दशन ज्ञान चारिज धारमा के नहीं हैं तो क्या धारमा वर्शन ज्ञान चारिज धारमा के नहीं हैं तो क्या धारमा वर्शन ज्ञान चारिज रहित धर्चात ज़क हैं ? विकल्प धीर ग्रुण के मेव उस धमेद धारमा का स्वरूप नहीं है, यह कहा है ऐसा कहम में म सेकर वे ऐसा कुटकं करते हैं कि ग्रुणों को तो उसा ही विधा पहमा पड़ा उस्टा रखा बावे तो उसके उपर बितने बड़े रखे बावेंगे वे सब उमटे ही रखे बावेंगे। इसीप्रकार केतर-ममवान धारमा पर से निम्न धीर पपने धमस्बहुणों से धरिम्न है। इस बात को बो बारविकरूप से नहीं समग्ने तो उसके जितने भी सक होंगे वे सब विपरीत ही होंगे।

बाह्य से पर्म होता है ऐसा लोगों ने मनादि से मान रक्षा है उससे यह जूबी बात है। कोई भारमा परकी किया नहीं कर सकता । जानी पुष्य-पाप विकार का स्वामी नहीं है इसिनए वह उसका कर्ता नहीं होता किन्तु वह प्रपने पविवारी स्वमाव का कर्ता होता है। प्रविकारी की खड़ा द्वारा विकार का निषेप होने पर मी पुरुपार्य की मन्दता है इसिनये पुष्य-पाप का माव होता है परन्तु उसका स्वामी पा वर्ती जानी नहीं होता। भी भपने को विकारों का भीर सारीरांवि जह को किया कर्ता मानता है उसे प्रविकारी-जायक स्वरूप का भान नहीं है।

यह सम्बो धद्धा का विषय है। धुनित्त धावकरव सौर चारित की याग्यता तो सम्बो धद्धाके बाद ही सा सकती है। सामार्थ कहते हैं कि जिसे सम्बो धद्धा नहीं है उसे सम्बा मुनित्व धावकरव या चारित नहीं हो सकता।

स्विवारी-निरावनस्वी बीठरागस्वसाव की यवार्ष सद्धा स्रोर संग्रक्त स्विरता होने पर भी निम्नदशा में पुण्य-नाप का विकार होता तो है परम्नु बसे ससम्ब प्रमोठि है कि मेरा जायकस्वसाव पुष्य-वाप का नाशक है पसक नहीं। बवतक सहसे ऐसी सद्धा सकरे तवतक आत्मस्वभाव समभने की और उसे प्राप्त करने की योग्यता भी नहीं भाती।

यहाँ कहते हैं कि चिदानन्द भगवान श्रात्मा को क्षणिक— विकारी कहने की बात तो दूर रहो, परन्तु गुण-गुणी के मेद का लक्ष भी छोडो। श्राह्मा स्वरूप से अनन्तगुणो का अखण्ड पिण्ड है, उसमे श्रमेद लक्ष न करे, और ज्ञान, दर्शन, चारित्र के विकल्पो के द्वारा तीन भागो पर दृष्टि रखे तो उसकी दृष्टि सम्यक् नही होती। जिसका परमार्थ स्वरूप निर्मल है, वैसा उसका भान न करे श्रीर पुण्य-पाप की प्रवृत्तिमे समय बितादे तो उस जीवनका क्या मूल्य है? मात्र लोगो मे दिखावट "हास्य भीर स्पर्धा" करके धर्म मानता है, कोई बाह्य लौकिक नीति द्वारा ही सब कुछ मान लेता है, परन्तु यह कोई श्रपूर्व बात नहीं है।

किसी बहे-बूढे के मरने पर लोग कहते है कि बेचारा बूढा हरी-भरी बाटिका (घर-परिवार) छोडकर चला गया है, परन्तु ममता को लेकर श्रीर पूर्व-पुण्य को जलाकर श्रात्मा दुर्गति में गया है, यह कोई नही विचारता। श्रहों। जो ऐसे परम-सत्य की महिमा एक-बार सुने, श्रन्तरग से प्रतीति करे, उसके लिए मोक्ष की फसल पक सकती है। श्रपूर्वश्रद्धा द्वारा जिसने सम्यग्ज्ञान प्राप्त नहीं किया उसे बहुमूल्य मनुष्य भव मिला, परन्तु वह व्यर्थ ही गया।

लोग कुनैन पीने से पूर्व ही यह विश्वास कर लेते हैं कि कुनैन पीने से बुखार उत्तर जाता है, इसोप्रकार पहले से ही यह विश्वास करना चाहिये कि मै राग-देव-ग्रज्ञान से रहित ज्ञायक है।

कोई कहे कि कुनैन से बुखार उतरता है, तब परमागुम्रो में होने वाले सूक्ष्म परिवर्तन को हम नहीं देख सकते, परन्तु उससे बहुतों का बुखार उतरा है, इसिलये ऐसा मान लेते हैं। उसीप्रकार विकारका सर्वथा नाश करके सम्पूर्ण निविकारी शुद्धस्वरूप ग्रनन्त ग्रात्माग्रो ने प्रगट किया है, इसिलये ज्ञानी कहते हैं कि ग्रात्म। राग-द्वेष, श्रज्ञान-रहित मात्र ज्ञायक है, ऐसा मानना चाहिये। स्पन्हार से कहा जाता है कि जानी को दर्शन है जाते हैं
जारिन हैं परस्तु परमार्थ से देखा जाय तो मनस्त त्यांधों को एक प्रस्म
प्रम में समा गया है इसिसंगे एकक्य किचित् एक में किमा गया है
होता परस्तु पर्योग्न प्रमट होती है जानी का सम्बद्ध हस्य पर नहीं
होता परस्तु पर्योग्न प्रमट होती है जानी का सम्बद्ध हस्य पर नहां है
सम्पर्यान जान जारिन प्रात्माकी पर्या है स्ववहार है उस में को
गोण करके सारमा सक्तवानस्त पूर्ण जान वर्धन चौरिन से प्रमिन्त
है उसे सदा में (सदा में) सेना ही धर्म का मून है। गुण के मेदक्य
विकास का राग तोवृक्त सन्तरण में एक प्रता से स्व को सदा में से
तो बुद्धियूर्वक विकास टूटकर परमाव्यवक्त का मानुम होता है। ऐसे बात कमी सुनी भी नहीं है दर्शनिय मनुम्म को
ऐसा लगता है कि सम्मवर्धन कहत में हुना कर दिया। लोगों ने प्रता करना में बाहा से समस्त महत्त है। से सारक मानुम है।

भोग परस्पर एक दूसरे को भीनमाम देते हैं कि तुम सम्य गृहिही परन्तु सकड़देव ने कहा है कि जैसा मधार्यस्वकप जाने विका बहु सद्या ऐसी है जैसे जरमोख के सीग !

यह दो बीब' कर बात कही जा रही है उसका फोदएं करन के लिए बहुतबार सुने और समग्र में उसका मेल बिठाये उभी फर्ज मिनता है।

यहाँ निविकत्त्व अद्भा करन का समेव विषय नया है यह बताया है। उसे सम्मन्त्र पर ही सुरुकारा मिल सकता है। सद्भुत महिमा को नताने वाला यह सम्मन्त्रार समृत का कुरब है मपुर समुद्र है यदि उसे स्वयं न बामे तो नया साम ? यी कुम्बकुम्बाकार्यवेव नै स्वित्तर्य महिमा स्वष्ट करके बतावी है।

जिसे घुनते ही सहज चैतन्य-रस्ताकर मगवान की महिमा उन्नसित होती है। बो प्रस्तरंत से समग्रहा है उसे प्रतीन्तिय स्त्राह पाये बिना नहीं रहता। प्रपनी कस्पना से धालक्यी मधून का विद्योतन करके मीतर से मिथ्या तर्क ठटाये तो 'पाप की मुद्दी में तो वस केवल शाल समायें। "एकमात्र समयमार शास्त्र को पात्रता घारण करके सत्समागम से सुने ग्रीर परमार्थ को समभे तो ग्रनन्त भयो की सृष्णा की भूख भाग जाये।

जिसकी महिमा तीनो काल मे ग्रनन्त सर्वज परमात्माग्रो ने गाई है, उसकी वार्ता माक्षात् सुनने को मिलने पर भी ग्रविकारी ध्रुव-स्वभाव की श्रद्धा न करे, यह कैंमे हो सकता है ?

कच्चे चने में स्वाद भग हुआ है, यह जानकर चने को भून छाले तो फिर वह बोने से नहीं उगता किन्तु स्वाद देता है, वैसे ही आत्मा में श्रनण्ड श्रानन्द भरा है, वर्तमान श्रवस्था में से भूलरूप कचास श्रीर श्रगुद्धता निकाल दे तो उसका प्रगट स्वाद श्रावे, इसलिये पहले मैं श्रवण्डानन्द पूर्ण है, श्रविकारी है, इस बात की श्रन्तरंग में श्रद्धा करनी चाहिए। पूर्ण निर्मल स्वभाव की श्रद्धा होते ही राग—द्वेष सब टल नहीं जाते, परन्तु श्रवण्ड गुण की प्रतोति के वल से क्रमश स्थिरता होने पर विकार का नाश होता है।

जैसे चने में स्वाद की उत्पत्ति, कचास का व्यय श्रीर उसके मूल स्वरूप की स्थिरतारूप झीव्यत्व विद्यमान है, उसीप्रकार श्रात्मा में मैं रागद्वेषरहित निर्मल स्वरूप हूँ, ऐसी श्रद्धा के श्रपूर्व स्वाद का उत्पाद, श्रज्ञान का व्यय श्रीर सिच्चदानन्द स्वरूप झात्मा झुवरूप है ऐसी श्रद्धा की महिमा सुने श्रीर माने तो श्रात्मा का यथार्थ स्वरूप समक्त में श्रा जाये।

ज्ञानमूर्ति श्रात्मा मे भिन्न-भिन्न श्रनन्त गुण् हैं, परन्तु उनका भिन्न-भिन्न विचार करने से एक श्रखण्ड वस्तु नहीं जानी जा सकती। गुण्-गुण्गि के मेद करने मे लगे रहना राग का विषय है, इसलिए उसके द्वारा निविकल्प श्रनुभव नहीं हो सकता। श्रखण्ड स्वरूप के लक्षा के बिना निर्मल, निरपेक्ष वस्तु ध्यान मे नहीं श्राती श्रीर यथार्थ प्रतीति के बिना श्रात्मा में स्थिर नहीं हुमा जाता।

जैसे राजा को उसके योग्य श्रिषकार धीर मान से न बुलाएँ हो इह उसर नहीं देता वैसे ही भगवान धारमा के सर्वज्ञ को न्याय के

समबसार प्रवचन पहली भाग

धनुसार बानकर धनन्त पुणों से एक्टर पहिचान कर उसका धमेरपूर सक्ष न किया जाय तो यह भी उत्तर नहीं देता धर्यात् साक्षात् निर्वि करूप प्रमुख नहीं होता ।

में विकारी हूँ ऐसा मानै प्रवया गुण-पुणी के भेद का सम करे तो राग का विषय रहता है।

प्रश्त--- जब कि निम्मदशा में राय रहता है तब पिर रायरहित दक्षा की पहिचान कैसे हो ?

छत्र्र—बह सम्यव्स्तंत होने पर मासूय होती है। बहतक मन के सम्बन्ध में युक्त वा तबतक बुदिपूर्वक राग रहता वा। बसका सक्ष सोइकर स्व में समेद तका होने पर बुदिपूर्वक राग सुट बाता है और

मिनिकस्पता था बाती है यही सम्यग्दर्शन है। आत्मसाक्षात्कार सर्व प्रवस पीय पुनस्थान में पहस्य की होता है। पुहस्यवधा में शास होते हुए भी बारमा में सार्व का स्वाद बाता है। पुनस्य स्टब्स वधा मैं बात का को स्कूल क्यायार है स्वस प्रयोग कात को पुन्य करके बात के क्यायार को परन्तरा में सपनी भीर समाकर निर्मन समेद स्वस्य का सज करे तो वहाँ बुद्धिपूर्वक के विकस्य सुर बाते हैं। ऐसी कोई स्विक्त्य महिमा पुहस्ववधा में हो सकती है भीर वह हम्म-मरस टासने का तथा है। यदि कोई कहे कि बहुत सुद्धन तस्व समयकर वया करना है पाल में तो स्थात हो करना है न ? स्वस्थि हम पहले से ही

बहुत है सोय कहते हैं कि जिताहरित का निरोध करों " परन्तु उनकी बाद घोषपूर्ण है नयोंकि बह बाद नास्ति है है। प्रपत्नी पस्ति नया है इसे प्रवस काने बिना जिताहरित का निरोध नहीं होता। पहचान होने के बाद एकाप्रता रूप सम्प्रेस स्थापार में नमना सो स्व में क्यितास्य स्थाप है। समये जिताहरित सहब ही रूस बाती है उसका निरोध नहीं करना पद्मार। हमें तो मनकी बाहर काते हुए

ब्यान में नगें तो ? परन्तु समग्रे बिना ध्यान किसका करोगे ?

रोकता है। इमप्रकार पर से मन को दूर हटाने की बात कितने ही लोग करते है, परन्तु स्वय प्रस्ति यया है? ज्ञायकस्वरूप में स्थिर होना वया है? इसकी जिन्हें यवर नहीं है उनका मन बाह्य की ग्रोर जायगा ही। पर का ग्रभाव विचारे, परन्तु स्व का सद्भाव कैमा है क्या है? इसके विचार के विना वह प्रनित्य जागृति है। वह राग—द्वेप को निकालना चाहता है, परन्तु किमको रखना है, ग्रोर वह कैसा है, कैसा नहीं, वह बया कर सकता है श्रीर बया नहीं, इसकी खबर के विना वह जो कुछ मानता है, जो कुछ जानता है, जो कुछ ग्राचरण करता है वह सब मिथ्या है। यथार्थ स्वरूप को जाने विना ग्रनन्तवार जैन साधु हुग्रा परन्तु फिर भी ससार में ही रुलता रहा।

श्रात्मा को समभे विना राग-द्वेप को नही टाला जा सकेगा।
यदि वहनु को यथायं समभ ले तो राग-द्वेप सहज हो टलने लगेंगे। प्रथम
श्रद्धा में निविकारी श्रयण्ड की उपस्थित हो जाने पर सर्व वातो की
यथार्थस्प से जान लेता है। न समभते हुए भी यदि कोई यह कहे कि
हम तो "चित्तवृत्तिनिरोधरूप ध्यान करते हैं" तो उसका ध्यान नीम के
वृक्ष के मूढतापूर्ण ध्यान के समान है। " चित्तवृत्तिनिरोधो ध्यानम्"
यह तो नास्ति से वात हुई। सर्वज्ञ का कथन तो यह है कि " एकाग्रचित्तानिरोधो ध्यानम्" (तत्त्वार्धसूत्र श्रध्याय ६, सूत्र २७) इनमें श्रस्ति
से वात कही है। एक में चित्त को एकाग्र करना, सो ध्यान है।
श्रात्मा श्रखण्ड ज्ञानानन्द स्वरूपी है। उसके लक्ष में स्थिर होने पर
राग दूर होकर भीतर स्थिरता हो जाती है श्रीर राग का नाज सहज
मे ही हो जाता है। इसप्रकार 'श्रस्ति' श्रीर 'नास्ति' दो हो करके
श्रखण्ड स्वरूप है।

श्रनतकाल तक यह बात सुनने को मिलनी कठिन है, जो इस समयसार में स्पष्टरूप से कही गई है। साक्षात् सर्वज्ञ तीर्थंकर प्रभु के मुखकमल से निकली हुई वाणी सुनकर श्री कुन्दकुन्दाचायंदेव ने चारित्र सहित श्रन्तरगदृष्टि से श्रनुभव की हुई बात जगत के सामने रख करके साक्षात् सवज्ञ के न्याय का श्रमृत बहाकर घमंं के भरने प्रवाहित रिये हैं। मतत्त्वकास की सूख जिसे नास करती हो उसे सरसमागम से सुनकर बविकारी पारमा को सक्काबक्य से सख में सेना वाहिये।

मनकै सर्वम से किचित् पूचक होकर गुम-गुराकि मेरका सक स्रोडकर प्रमेवरूप से मारमा का मनुभव करना चाहिये।

उत्तर— मीतर कोन है इस बात को समसे धोर ससमें स्वर रहे तो साक-कान के कार्य की मीर ससा न बाय भीर तब वे बद हुए ही हैं बाद नहीं करने पढ़ते। बनस्पति धावि एकेन्द्रिय भीवों को भी तो इन इन्हियों के बिह्न नहीं हैं तो क्या इससे उन्हें राग-ड प नहीं है देन बीवों के दो मनत-मुहता की विकसता विद्यास है।

घारमा घपने घनन्त पुरा-पर्यायों का पिष्य है। पहुने उसे
प्रयादी जाने भीर जानने के बाद राम से दूर रहरूर स्वमाव में एकाइ
हो जाय तो एंक्स-विकस्त की साकुसता सहब ही दल जाती है।
सत् के सक्ष से पत्त (राग-देपादि) दलता है। धारमा पर से मिल
है यह जाने विमा परमार्थत राम दूर नहीं होता । एकान्त में जाकर
प्रयानी करमानी से मिल कि मुक्ते सामा का राम नहीं है विकस्य नहीं
हतरन परमार्थी सामार्याक प्रमित्र पर परानहीं है तो
इसके परिशास्त्रकष्म वह जीव मुद्द हो जायगा।

सारमा का मिक्किस्य निरायकान्त्री सहवस्यक समग्रे दिना जैन सामुहोकर क्याय को इतनी मंदता की है कि सगर कोई बमा भी है तो उस पर कोष न करे, फिर भी भव कम नहीं हुए यम नहीं हुमा। यमिक में सहन करता हूँ ऐसा को विकल्प है सो राग है भूम नहीं। पहले राग-द्रुप पर सक्ष न करते हुए स्थामाधिक स्रस्ति क् वस्तु निकास में क्या है यह जानना चाहिये। उसको जामे बिना ही रामाद का समाव चाहता है इससिये मास्ति पक्ष (रामादि का नाष्ट) नहीं हो सकता।

मह तो बहुत सूदम है समक्त में नहीं मा सकता। ऐसा मत मानो। यह बात सत्य है जिकान में सत्य है प्रनातकान में कमी नही मुनी थी ऐसी यह वात है। तेरी महिमा बनाकर तेरी लोरिया गार्ड जारही है। "मेरा पुत्र बड़ा सयाना है, चौकी पर बैठ कर नहा रहा है, मामा के घर जायगा, खाजा, जलेबी खाएगा" ऐसे गीत बालक को मुलाने के लिये माता प्रशसा करती हुई गाती है, किंतु तुके प्रनादि की नीद में से जागृत करने के लिये सर्वं अगवान गीत गाते हैं कि 'तू ग्रात्मा चिदानद प्रभु है, पर के ग्राघीन नही है। तू तीनो काल में स्वाधीन है'। यह तेरे स्वभावरूप धमं की जागृति के गीत हैं। ग्रान्तकाल से तू श्रपने को नही पहचान रहा है। ग्रा-गुणी के मेद के विचार मे या ग्रुभराग मे श्रटका हुग्रा है, तब धमं कहाँ से हो सकता है।

इसी सातवी गाथा में यह वताया है कि-परमार्थस्वरूप का द्यात्मा मे अमेद अनुभव कंसा है। उसे नहीं समभने वाले अनेक कुतकों से शका उठाते हैं। जिसे खोटो प्राप्ति हुई है वह उसको (खोटेपन को ही) प्रगट करता है। यहां श्री कु दकु दाचार्य ने त्रिलोकनायक तीर्थंकर भगवान के पास से जो सनातन सत्य प्राप्त किया है उसे जगतके समक्ष प्रगट किया है कि प्रत्येक वस्तु पर से भिन्न श्रीर स्व से एकरूप है। श्रात्मा के कोई गुण भिन्न नहीं हैं, तीनो काल की पर्यायों को अमेद करके अतरग के अनुभवद्वारा कहते हैं कि ज्ञानी को दर्शन, ज्ञान, चारित्र नहीं हैं, अर्थात् वे भिन्न-भिन्न नहीं हैं, वे सम्पूर्ण द्रव्यस्वरूपमें समा जाते हैं।

दर्शन, ज्ञान, श्रद्धा, चारित्र, वीर्य, मिस्तत्व द्रव्यत्व इत्यादि समस्त गुण वस्तुस्वरूप से एक हैं तथापि कार्यरूप से कथचित् भिन्न हैं। जैसे कि श्रद्धा का कार्य प्रतीति करना है, ज्ञान का कार्य जानना है, श्रानद का कार्य श्राह्माद श्रनुभव करना है, दर्शन का कार्य सामान्य प्रतिभास है, श्रस्तित्व का कार्य होने हप है। ज्ञानद्वारा समस्त गुण भिन्न-भिन्न श्रीर किचित् एकरूप हैं, ऐसा ज्ञात होना है। समस्त गुणो का श्रानद भिन्न-भिन्न है, तथापि उन सब गुणो का एकरूप कैसे है, यह सममकर एकत्व को लक्ष मे लेने की यह बात है। इस समभने की २४०] समयसारं प्रवचन पहला भाग

विभि के स्रतिरिक्त तीन काल और तीन सोक में भीर काई उपाय नहीं है।

> एक होय श्रयकाल में, परमारम की पम। प्रेरे वह परमार्थ को, सो व्यवहार समंत ॥

> > (बारमसिद्धि गामा ३६)

तरव में धविरोधक्य धमभ्यूषंक वो निर्मल जान है वही पूंच्य-पाररिहत प्रविकारी स्वक्य में स्थिद रहते को प्रेरित करता है। वेह जाम का स्थिदताक्य व्यवहार ज्ञानी को स्वीकार है। इसम्रकार स्वक्य को सम्प्रकृत एकवार तो भर्यर्गत में लक्ष करके। उसमें विकार तो बया परस्तु गूण-पूणी को निरमता मी महीं है। वर्तमान में ऐसे पूर्ण निर्मल स्वमाव का प्रमुख करते हुए वस्तु में को धनंतगृत हैं के किश्विद प्रमिश्म और गुणोंके स्वादमेव से भिन्न हैं। एक स्वभावक्य से धनुभव में प्रात पर वर्गन ज्ञान चारिज के मिश्न-निरम्न प्रकार घनु सब में नहीं प्रावें।

मुख तो धारमा में ही है। उसको बगह मोग बाहा प्रवासीते मुझ मानते हैं किन्तु वह करपना मान है। यह मकान ठीक है सबके- बच्चे सम्मे है किन्तु वह करपना मान है। यह मकान ठीक है सबके- बच्चे सम्मे है प्रतिका मो धन्नी है हरपादि करपना करके मुझ मान रखा है। यद्याप मुझ धन्तरंग में है किन्तु उसते विपरीत पर—मिमिता में मुझ मान रखा है। यागानी में प्रमे कर्षायू होकर मुझ की करपमा करबी है। तोय जेवा नहते हैं चेवा वह मान नेता है, बाहा धनुद्वस्ता में मुझ मुझ स्वाध्य प्रमुक्त को कर्षाय करा के साम करवा है। यहा करा के साम खेवा है। यहा हमाने साम करवा है। यहा हमाने साम हमाने समीत मुझ मुझ में है और बहु इससे ही है पुममें धनेत गुणों का धनात सुझ हम में समीत प्रमे साम हमाने समीत स्वाध्य हमाने साम हमाने समीत स्वप्त सुझ माने साम हमाने साम हमाने साम हमाने समीत साम हमाने साम हमाने समीत साम हमाने स

श्रद्धा ज्ञान चारित्र वस्तुत्व द्रव्यत्व प्रमेगरय प्रदेशस्य विद्युत्व स्वच्छर्द प्रकाशस्य प्रमुद्दमञ्जूत्व प्रमुख्य क्षीवस्य चेतनस्य इत्यादि समस्त गुणो का स्वभाव भिन्न-भिन्न है, तथापि वस्तु एकहप है।

मन के गुभ भाव से पुछ छूटकर स्वभाव का लक्ष करने पर
बुद्धिपूर्वक विकल्प नही रहते, उस दशा को ग्रनुभव कहा जाता है। ऐसे
एकस्य ग्रनुभव मे दर्शन, ज्ञान, चारित्र का भेद नही है। सम्यग्दर्शन,
ज्ञान, चारित्र पर्याय है। उस पर्याय के भेदपर लक्ष जाना सो व्यवहार
है। उस (भेद) के लक्ष से निमलता नहीं होती।

समयमार की एक-एक गाथा अपूर्व है। अनन्त गालमे आहना हम वस्नुस्वभाव को नहीं समभ सना, किंतु उसे समभने के लिए अनत-काल की आवश्यकता नहीं होती। अज्ञान में परिश्रमण करते हुए अनत-काल व्यतीत कर दिया, किंतु स्वाधीन आहमप्रतीति करके मुक्त होने में अधिक काल की आवश्यकता नहीं होती। अनन्तभव का अन्त करनेवाली वात को भगवान कुन्दकुन्दाचार्य जगत के समक्ष स्पष्ट प्रगट करते हैं कि विकार और गुण के प्रकार के भेटसे रहित मात्र ज्ञायक हूँ, ऐसी दृष्टि के द्वारा अल्ब स्वभाव की अद्धा करना ही मोक्ष का मूल है। व्यवहार को समभाने के लिए, अन्य पदार्थों से आहमा को पृथक् दिखाने के लिये कथन की अपेक्षा से गुण-गुणों का भेद करता है, किन्तु वस्तु को अखण्ड ज्ञायकरूप में देखने पर उसके भनतगुण एकरूप अनुभव में आते हैं। उसमें विकल्प नहीं है, बुद्धिपूर्वक विकल्प का ध्यान भी नहीं है। ऐसी श्रद्धा का वल प्रथम ही धर्म का उपाय है, और वहीं मुक्ति का कारण है।

भावार्थ — गुद्ध ग्रात्मा को कर्मवध के निमित्त से ग्रशुद्धता ग्रातो है, यह वात तो दूर हो रहे, निमित्तरूप से कर्मवध का श्रनादि-काल से सयोग-सम्प्रत्य है, उममे युक्त होने से वर्तमान मे विकार-पुण्य-पाप के भाव होते हैं, वह भी दूर रहे, उनका सम्यग्दशंन मे विचार नही करना है। उसमे दर्शन, ज्ञान, चारित्र का भी भेद नहीं है, क्योंकि वस्तु श्रनत धर्मरूप एक धर्मी है।

भ्रात्मा भ्रवन्त धर्मरूप होने पर भी वस्तुरूप मे एक ही है,

परन्तु यहानी उसे मेदक्य बनौं से समक सर्वे इस्तिये प्रारमा का प्रगट सक्तल बाना जा सके ऐसे ससाधारण गुल को दूसरे से सक्षल मेदक्य में बताने के लिये इस्प्रकार व्यवहार से मेद करके कहा बाता है कि जो जामनेशासा है सो धारमा है को श्रद्धा करता है सो धारमा है।

प्रयाद की प्रमाणस्या की भनवीर रात्रि हो और उस समय

संसकार से परिपूर्ण कमरे में कोई सो रहा हो धोर उत्पर से तीन-बाद् रबाइयों कोड़ रखी हों कोर बांसे मन्द हों फिर भी वह सीवा हुआ कहता है कि बोर धन्यकार है। यहाँ पर विचार करना चाहिये कि यह किसने चाना? विसने चाना है वह क्ष्मय चानमेवासा आतास्वरूप है इसिसी उसने ससीक प्राप्तकार दिखाई नहीं देता। वेह इधिमा धोर मन बड़ हैं उनसे धारमा महीं बाना वा सकता तथा उनके द्वारा धारमा बानता भी नहीं है। धारीर चड़ है उससे धारमा मिलने हैं। यदि उसे विधिष्ट ज्ञानगुण के द्वारा पहचाने अस्पी पहचान मान सान मुण्डूप नहीं है किन्दु सारमा में ऐसे प्रमुख्य हो उन सब को आहानी महीं बानता। इससिस को भन्य प्रमुख्य ने ही ऐसे प्रयासारम मुगां के द्वारा धारमा को मेद-क्षम से पहिचान करानी पढ़ती है।

सानी के दर्शन है सान है चारिल है। इस्प्रकाद परमार्थको तताने के लिए कपन के द्वारा मेद करना सो स्पन्दार है। पुरान्मुणी का नेद करके जो सममाने की रीति है सो स्पन्दार है। परमार्थ से सर्वात् वास्तव मे देसा आप तो सारमा पनत गुणों का समेद विव कर है। इसलिए समस्त पर्यायों का भी गया है सर्वात् इस्प निकास धननत पर्याये धोर सनस्त गुण परस्पर समाविष्ट है इसिए सर्वाण सोर कार्य मेदकप में भिन्न होने पर भी वस्तुक्य में कोई गूण भिन्न नहीं है।

यहाँ कोई प्रवन करें कि पर्याय मी हस्य का ही मेद है। जो कानने की किया करता है सो ज्ञान है जो प्रतीत करता है सो श्रद्धा है, श्रीर उसमे स्थिर होना सो चारित्र है। यह सब श्राहमा के ही गुण है, श्रवस्तु नहीं है, तब फिर उसे व्यवहार कैसे कहा जा सकता है? श्रवमी वस्तु के रूप में श्रपने गुण श्रपने श्राश्रित हैं, उसे निश्चय कहना चाहिये। उसे व्यवहार कैसे कहा जा सकता है? शरीर मन, वाणी तथा राग-द्रोप को जीव के व्यवहार से कहो तो ठीक है, वयोकि जो परभाव के श्राश्रित है, उसे व्यवहार कहा जाता है, किन्तु ज्ञान, श्रद्धा-चारित्र जो कि निजवस्तु के श्राश्रित है उसे व्यवहार कैसे कहते हो?

समाधान:-यह सच है कि यह गुण आतमा के हैं, किंतु यहाँ ग्रात्मा को इसप्रकार वताना है कि द्रव्यदृष्टि से ग्रभेद निर्मल एकरूप स्वभाव सामान्य लक्ष में धाता है। अभेदर्ध में भेद को गीए। करने से ही ग्रमेद वस्तुस्व हप भलीभीति मालूम हो सकता है। प्रनत गुएा से श्रमेद श्रात्मा को एकरूप समभाते समय मेदकथन गौएा हो जाता है। इसलिये यहाँ पर गुण-गुणी के मेद को गीण करके उस मेदको व्यवहार कहा है। यहाँ पर यह श्रमिश्राय है कि भेद करने वाले के लक्ष मे निर्विकल्पदशा नही होती श्रीर सरागी के विकल्प बना रहता है। गुणके विकल्प करते रहने से पुण्य होता है, निर्विकल्प श्रनुभव नही होता ? छदास्य के राग रहता है इसलिये भेद पर लक्ष करने से राग में हक जाता है, इसलिये जवतक रागादिक न मिट जायें तबतक वर्तमान श्रव-स्था के विकार धीर उनके भेद को गौरा करके अभेदस्वरूप निविकल्प श्रनुभव करने का उपदेश दिया गया है। वीतराग होने के बाद मेदा-भेदरूप वस्तु का ज्ञाता हो जाता है। यदि पराश्रय के विकल्प किया करे तो मन के मम्बन्ध का राग उठना है, यदि उसे हठ से छीडना चाहे तो नही छूटता। यदि सममे बिना एकाग्र होना चाहे तो मूढना बढ जाती है।

श्रखण्ड निर्मल के लक्ष से निर्मल श्रद्धा-ज्ञान प्रगट होता है श्रौर फिर निर्मल चारित्र की पर्याय प्रगट होती है। श्रनन्त धर्मस्वरूप श्रखण्ड वस्तु, उसके गुण तथा अनत पर्याय का ज्ञान एक साथ वीतराग २४४] समयसार प्रमथन पहला भाग के होता है सनके शान में इस्म नहीं होता कित सरागी भीच मेद पर

सक्ष करता है तब यहाँ एक पक्ष का राग रहना है। पहले श्रद्धा में निर्मिक्टर होने के बाद जब भारित्र में विदेश स्थिर नहीं रह सकता तब ग्रधुम से दचने के लिए शुभ में शगता है किंतु इडि तो सलण्ड स्वमाय पर ही रजता है गीर उस ग्रमेदहां के यस से चारित्रको पूर्ण कर नेता है।

छट्टी गाया में क्षिणक यदमान सबस्या में विकार का सख छोड़कर समेद स्वक्प का सक्ष करने को कहा है मीर इस साठवीं गाया में गुएा-गुणी के मेद का सक्ष छोड़कर समेद शक्कड जायक-स्वक्प का सक्ष करने को कहा है। इस समेदहाँड के बस से जमस राय ना नारा भीर निमंसता की हुट्डि होकर केवसझान की पूर्णता प्रगट

राय ना नाय भौर निर्मसता की बृद्धि होकर केवसझान की पूर्णता श्राट होती है। प्रश्न-भानी के सम्यादर्शन-ज्ञान-चारित्र क्यों महीं है ? सन्दर-भद्धाका विषय त्रिकास निरमेश हम्य है भौर सामान्य

का मेद स्पबहार का जियम होने ते सम्भाग है समीप जिकान विश्व मान नहीं है दर्गानत सुदनय के द्वारा में को गोल दिया जाता है। सम्पादनोन ज्ञान, चारित की वर्षीय के ऊपर का वो सहा है वह निर्मानना का कारण नहीं है जनमें गुमरान होता है जिनू रागका समाव नहीं होता। समायह दस्य-मामाय्य के ऊपर की वो हस्टि है, जीवाजीवाधिकार: गाथा-- ७

वह सम्यग्दर्शन, चाण्यि श्रीर वेवलशान का कारण है, सम्यग्दर्शन का विषय अवण्ड निर्मल सामान्य एकस्प है, इसलिये निर्मल पर्याय प्रगट होकर सामान्य में मिल जाती है। सामान्य निर्मल के लक्ष से निर्मलता प्रगट होती है श्रीर भेद के लक्ष से राग रहता है। अखण्ड के वल से चारित्र प्रगट होता है, वह व्यवहार है, गौण है। व्यवहार मान्न झान करने के लिए श्रीर उपदेश में समभाने के लिए है। 'पूर्ण निर्मल हूँ' ऐसी अवण्ड की दृष्टि ही मोक्ष देने वाली है। दर्शन, ज्ञान, चारित्र की निर्मल पर्याय अखण्ड के वल से प्रगट होती है, वह पर्याय सद्भूत व्यवहार है श्रीर वह भी दृष्टि में गौण है। दृष्टि में साध्य—साधक का भेद नही है। ससार श्रीर मोक्ष पर्याय है, वे भी श्रभूतार्थ के विषय हैं, इमलिये गौण हैं।

सम्यग्दर्शन श्रीर शुद्ध श्रात्मा एक नहीं हैं, नयोकि शुद्ध श्रात्मा श्रनन्तगुणों का श्रमेद विण्ड हैं श्रीर सम्यग्दर्शन श्रद्धागुण की पर्याय है, वह निश्चयदृष्टि में गौण हैं ? ज्ञानी श्रभ्तार्थ को श्रयत् जो त्रिकाल विद्यमान नहीं रहता उस मेद को मुख्यतया लक्ष में नहीं लेता।

श्रखण्ड द्रव्यहिष्ट के वल से-निज के श्रस्तित्व के बल से निर्मल पर्याय श्रवश्य होती है, ऐसी श्रद्धा का होना सो सम्यग्दर्शन है श्रीर ऐसी श्रद्धा मेद के लक्ष से श्रथवा विकल्प से नहीं होती।

यहाँ पुन प्रश्न उठता है कि यदि ऐसा है तो एक परमार्थ का ही उपदेश करना चाहिए, उपदेश में व्यवहार का आश्रय क्यो लिया जाता है ? इस प्रश्न का उत्तर आठवी गाथा में बड़े ही अद्भुत ढग से दिया गया है।

आठवीं गाथा की भूमिका

छट्टी गाथा मे विकार से मिन्न भ्रभेद ज्ञायक भ्रात्मा का वर्णन किया गया है। उससे यह लक्ष मे लेने को कहा गया है, कि भ्रात्मा ज्ञानादि गुणो का भ्रखडपिंड है, भात्मा क्षिणिक एक भ्रवस्था-मात्र के लिए नहीं है, इसलिये उस मेद को गौए करके एक भ्रात्मा की निर्मेस, ससंयोगी, प्रविकारोके रूप में सदा में सेना काहिये यही अदा का विषय है। खरीर धादि का संयोग प्रारमा से बहुत दूर है। उस धोर की धासिक को गहुने से हो कम करना चाहिये में किसी बैहावि के संयोगरूप गहीं हूं! उसके काई कार्य मेरे धार्थाम मही है। सानाय देव में यह मान सिया है कि यह सब सुनने वासे के इतमी समक्ष तो होती ही है।

भारमा का परके साथ कोई सम्बाध नहीं है परवस्तु अपने से (मारमा से) पिकाल नास्तिक्य है। बढ़ेमान विकारी प्रवस्ता भी भारमा में नहीं है। बेड़ में धारमा नहीं है कियु निर्मात से कहा बाय तो एक धाकार क्षेत्र में धारमा भीर बेहाविक बढ़पवार्थ स्पोगक्य में विद्यमान हैं। त्यापि प्रत्येक परमाया धारम बस्तुकी अपेका से प्रयक्त-प्रयक्त है। जो भारमा से प्रयक्त है यह भारमा का नहीं हो सकता। ऐसे स्थूल व्यवहारिक मिन्याल का त्यान तो समयसार के विवास के होता ही है। हुगुद कुरेव भीर कुथारम मेरे निये किसी भी प्रकार से हितकर नहीं है देशविक मेरा स्वक्त नहीं है, ऐसा समझकर स्ववहारिक धुन को सोवकर से वहारिक चुन को सोवकर ही वस परमार्थ स्वक्त को समझने के मिए विज्ञास साम है।

पाचार्य महाराज ने ऐसी बात कही है कि जिससे मब अमन दूर हो सकता है और इसोसिए सनने धमाविकामीन विपरीत-माग्यता यर प्रशास किया है।

धारमा का परवस्तु के साथ सबन्त नहीं है कितु पराधित साब को सेकर को विकार होता है यह वर्तमान धवस्त्रा में धारमा में होता है तथायि को धपने को सतना हो माने खुम-प्रधुममानों को धपना स्वक्त माने स्वके गुद्ध धारमा की सद्धा मही है। धारमा तो धरिकारी परमें कहाँस्व-मोनदस्त्र से रहित विदानस्त्र, निविकस्य बायक है।

परवस्तु मेरी नहीं है यह समस्त्रमें के बाद सद्वी शाधा में यह समकाया है कि सुग्र-प्रशुभ विकार भी मेरे नहीं हैं। मैं निर्मस है यह से भिन्न हैं, एकरूप ज्ञान। नन्द हैं, इसमें दर्शन, ज्ञान, चारिय हैं, इस-प्रकार यदि जीव गुण-गुगों के भेद के विचार में लग जाय तो उसे ग्रपना सम्पूर्ण तत्व एक ही साथ लक्ष में नहीं श्रा सकता, यह वात सातवी गाथा में बताई हैं।

यहाँ पर भेददृष्टि के विकार धौर प्रकार की श्रोर से लक्ष को वदलकर, गुण-गुणो के भेद का लक्ष गौगा करके, राग से कुछ श्रलग होकर, निर्मल श्रभेद स्वरूप की निर्विकलप श्रद्धा कराते हैं, सयोगरिहत, श्रस्योगो का लक्ष कराते हैं, विकाररिहत, श्रविकारी स्वरूप को वताते हैं, भेददृष्टिरिहत, श्रखण्ड निर्मल वस्तु को वताते हैं। यदि रागी जीव गुगा-गुणो के भेद के विचार में श्रटक जाय, तो उसके लक्ष में यह नहीं श्रा सकता कि रागरिहत, भेदरिहत, वीतराग श्रभेदस्वरूप क्या हैं। श्रय-तद क्या हमें घर छोडकर निकल भागना चाहिये?

उत्तर--जिस ग्रज्ञान से छूटना है उसका तो भान नहीं ग्रीर घर से छूटने को वार्ते करता है, यह विपरीतद्दिट है, महामिथ्यात्व है। जिसकी बुद्धि मे यह वात है कि मैं सयोगी पदाथ को छोडदूँ या श्रमुक वस्तु का त्याग करदूँ, तो अन्तरग में निवृत्ति श्रा जायगो यह निमित्ता-घीनदृष्टि, मिथ्यात्व-शल्य है। पर के लक्ष से यदि कदाचित् कषाय मन्द हो जाय तो पुण्य हो सकता है, किन्तु भ्रनादिकालीन भूल दूर नहीं हो सकती। जो यह मानता है कि यदि सयोग से दूर हो जाऊँ तो गुण उत्पन्न हो जायेंगे, उसे भ्रपने मे जो भ्रनन्तगुरा भरे हुए हैं उनकी श्रद्धा नहीं है। यह मान्यता मिथ्या है कि सयोगों के दूर होनेपर गुण होते है। तथा यह मान्यता भो मिथ्या है कि शुभभावोकी प्रवृत्ति से गुण होते हैं। जो जीव परलक्ष से, परकी ग्रपेक्षा से कुछ करना चाहता है, उसे निरावलम्बी, निरपेक्ष नत्व समभा में नहीं आ सकते। पहले अपनी श्रोर दृष्टि करनी होगी कि मुक्तमे धनन्तगुण भरे हुए हैं, मै श्रखण्ड, निरपेक्ष, निर्मल हूँ। ऐसे ज्ञायक के लक्ष से पराश्रय की दृष्टि बदल जाती है। सयोग ने मेरे गुण को रोक रक्खा है, इसलिये यदि सयोग को छोड दूँ तो मेरा गुए प्रगट हो जायगा, इसप्रकार मानना सो तीव निष्पारव है। गुम-ममुमभाव को कि विकार है वह मुक्ते यूण करता है इस्त्रफार वह विकार और ग्रुण को एक मानता है। तू निविकार है भूते प्रपने परम माहारम्य की बात को कभी नहीं पुना, प्रकरंग से तुक्ते महिमा का कभी उद्भव नहीं हुया। बीतराय सर्वन्न प्रमु नै तेरी प्रमन्त महिमा माई है परन्तु तूने उसे घन्तरम से परमाबंत कभी नहीं सुना।

समयसार की खट्टो-सातबी बीर बाठबी यापामें बारमपर्म रूपी बुख की नहें हैं। जिसमें यह माना है कि भारमा परवस्तुको ग्रहण कर सकता है भवना छोड़ सकता है उसने पर को सीर सपने को एक माना है। परवस्तु मेरे पाषीन नहीं है उसका स्वामित्व मेरे नहीं है विकार भी गेरा स्वरूप गही 🌡 इसप्रकार एक के बाव दूसरे गुणके मेदका विचार करेतो भी भमेद को श्रद्धा प्रगट नहीं हो सकतो। इससिये धमेद-निमम की बद्धा करना ही सम्यग्दर्शन है। बहाँ सम्यग्दर्शनक्यी बीच नहीं है वहां व्रसक्ती बुझ कहाँ से उग सकता है ? समसे बिना व्रत घौर तप क्षासवत भीर क्षासतप है। देह मन काणी की प्रकृति धारमा के सिए साम या हानिकारक नहीं है। राम की प्रवृत्ति धारमा के सिए सामकारक नहीं प्रस्पुत हानिकारक है। बारमा बब घम्तरंग दृष्टिकी प्रतीतिको प्राप्त होता है तव में रागका नासक हैं इस प्रकार की प्रतीति के वस से परवस्तुका राग खूट वाता है। राग के क्रट बामैयर परवस्तु अपने निवा के कारण सुट जाती है। मैं परवस्तु का त्याय न र सकता है इमप्रकार परके स्वामित्व को मान्यता सनन्त संसार का मूल है। त्याग सहज है स्वभाव में हठायह नहीं होता भोग तरव को नहीं समग्रे इसियए तस्य दूसरा नहीं हो सकता वह भीसाकातीसाबनारहताहै।

बस्तु के महत्रस्वमाय की पहचान से निव्य में स्थिरता यहती है और रागका समाय होता है। समेवहाँट से सक्षय स्वभावको सक्ष में म में विन्तु गुण-गुणी भेद को सक्षा में में तो इस्टि में राग रहता है भीर इसीसिए सम्यावर्णन नहीं हो सकता। में दर से मिन्न हैं ऐसा विचार करे ग्रथवा "में राग को दूर करूँ-में राग को दूर करूँ" इसप्रकार कहा करे तो वह भी राग है। जहाँ राग को ग्रोर मुकाव होता
है वहाँ वीतरागस्वभाव का निविकल्प लक्ष नहीं होता। किन्तु राग से
पृथक् होकर "में निर्मल हूँ" इसप्रकार की दृष्टि के बल से यदि ग्रागे
बढ़ता चला जाय तो पूर्ण निर्मल हो जाता है। ग्रविरोधरूप से तत्व
को जान लेने के बाद "में ग्रखण्ड पूर्ण निर्मल हूँ" ऐसे स्वलक्ष के
बल से निविकल्प स्वरूपस्थिरता (चारित्र की निर्मलता) सहज प्रगट
हो जाती है। ग्रखण्डदृष्टि का बल ग्रल्पकाल में मोक्ष को प्राप्त करा
देता है। राग को दूर करने का विचार नास्तिपक्ष की ग्रोर का मुकाव
है। यदि गुद्धदृष्टिसहित राग को दूर करने का विचार हो तो मेद—
दृष्टि होने से ग्रुभभाव होता है, किन्तु राग का ग्रभाव नहीं होता।

यहाँ तो पहले ही शुद्ध श्रखण्ड की दृष्टि करने को कहा है, उसमे शुभ करने की तो कोई बात ही नही है, किन्तु श्रान्तरिक स्थिरतारूप चारित्र को भी गौगा कर दिया है। दृष्टि मे निरावलम्बी श्रभेदभाव को लक्ष मे लेने के बाद उसीके बल से निरावलम्बी निर्मेल चारित्र प्रगट होता है।

प्रश्न:--- तथा यह ठीक है कि पहले सराग च।रित्र श्रीर उसके बाद उससे वीतराग चारित्र होता है ?

उत्तर—नहीं, राग तो विकार है, उससे चारित्र को कोई सहायता नहीं मिलती। चारित्र तो श्रकषायस्वरूप है श्रकषायदृष्टि के खुलने पर जो द्रत ग्रादि का शुभराग रहता है उसे उपचार से व्यव-हार चारित्र कहा जाता है, तथापि जो यह मानता है कि शुभभाव का करने वाला मैं हूँ श्रीर वह मेरा कार्य है, वह धमं को श्रविकारी वीत-रागरूप नहीं मानता, श्रीर श्रपने को श्रविकारी नहीं मानता इसलिये वह दृष्टि मिथ्या है। चारित्र श्रात्मा का वीतरागभाव है, श्रीर द्रता-दिका शुभराग विकारी बन्धन भाव है, चारित्र नहीं है।

भ्रात्मा तो सदा श्ररूपी ज्ञाता है, ज्ञातास्वरूप है, उसमे पर का लेना-देना कुछ नहीं है। मैं इसे यो दूर कर दूँ, इसे छोड़ दूँ, इसे २५०] समयसार प्रवचन पहला भाग

रस छोतू इत्यावि छुमाणुभमाव क्याय है, इस्रांसए ने सारमञ्जूण रोवक है। चारित्र तो सक्यायद्वित्य के नस से प्रगट होता है। मैं सल्यन है, निर्मस हूँ 'ऐसे विकल्प दृष्टि के निषय में समये सिये गीर पूर्णास्त्र होते हैं। कि पूर्व साते तो हैं कि पूर्व साते तो हैं कि पूर्व में स्वाप्त मही होते। निर्मस समेवद्वित के नस से नीवरामका होती है किन्तु मैं पूर्ण हूँ 'ऐसे निकल्प से चारित्र प्रगट नहीं होता और खुद्धपृष्टि भी नहीं सुसती। समेव निर्मस के सामय से नवेंमाल पर्याय निर्मस होकर सामाम्य में मिस साती है इस्लिय सेनदृष्टि को गोण करने को नहा है।

प्रस्ताः—हे प्रसु ! यन धापने मेवस्य व्यवहार को विकक्ति गोज कर दिया दो फिर एकमात्र परमार्थ का ही उपवेश देना वा व्यवहार के उपवेश की क्या धानस्थकता थी ?

इसका उत्तर पाठवीं नावा में वेते हुए कहा है कि:--

जह एवि सक्कमणज्जो भणज्ञभासं विणा उ गाहेर्न । तह ववहारेण विणा परमत्युवएसणमसक्कं ॥ = ॥

यथा नापि श्रक्योऽनार्योऽनार्यमाषां विना तु प्राहयितुम् । तथा व्यवहारेण विना परमार्थोपदेशनमञ्जयम् ॥ ८ ॥

सर्वे — जेरे सनामें (म्सेक्ट्स) मनुष्य को सनामें माना के विना किसी भी परतु का स्वक्प प्रहुण कराने के लिये कोई समर्च मही हैं उसीप्रकार व्यवहार के विना परमार्च का उपवेश करने को कोई समर्च नहीं है।

यहाँ शिष्म में (परमार्घ से ही लाम होता है बतना समध्य कर) प्रक्त किया है जिसका उत्तर यह है-बैसे धनार्थ (म्लेक्स) मनुष्य को धनार्थ प्राथम के बिना किसी भी बस्तु का स्वक्य समझ्या शब्य महीं है जसीप्रकार व्यवहार के बिना (समझाने के लिये भेद कप्रक्रम उपदेश के बिना) परमार्थ को कोई समझ्य नहीं सकता। जैसे कोई समझ्या हो सो यदि उसे उसकी भाषा में

कहो तभी वह समभता है, इसीप्रकार ग्रनार्य को श्रर्थात् परमार्थ से भनभिज्ञ व्यवहारी पुरुष को व्यवहार से गुण-गुणी का भेद वताकर समभाया जाता है।

जैसे किसी म्लेच्छ से कोई ब्राह्मण 'स्वस्ति' शब्द कहे तो यह म्लेच्छ शब्द के वाच्य-वाचक सम्बन्ध के ज्ञान से रहित होने में कुछ भी न समफकर ब्राह्मण के सामने मेंढे की भौति श्रांखें फाडकर टुकुर मुकुर देखता ही रहता है (मेंढे की भौति का श्रथं अनुसरण करने की सरलता है। इतना ही लेना चाहिये) 'स्वस्ति' क्या कहता है यह समफने का श्रादर है, जिज्ञासा है, श्रालस्य नहीं है, श्राखें बन्द करके नहीं सुनता, किन्तु समफने की पूर्ण तैयारी-पात्रता है। श्रन्धश्रद्धा वाले श्रीर सत्य समफने की श्रपेक्षा से रहित श्रोता नहीं हो सकते, यह ऊपर के कथन से समफना चाहिये।

वह म्लेच्छ 'स्विस्त' का अर्थ समभने के लिये बाह्यण के सामने टकटकी लगाकर देखता ही रहता है, वाह्य में मन को दूसरी श्रोर नही दौडाता। किन्तु मन को स्थिर रखकर भीतर से 'स्विस्त' को समभने की जिज्ञासा है, लापरवाह नहीं है, निरुत्साह नहीं है। जैसे मेंढे को अनुसरण करने की आदत होती है, उसीप्रकार ब्राह्मण क्या कहता है यह समभने का म्लेच्छ का मला भाव है, इसलिए आंखें फाडकर (प्रेम से आंखें खुली रखकर) ब्राह्मण के सामने वह टकटकी लगाकर देखता ही रहता है। उसके अन्तरग में एक ही आकाक्षा है कि ब्राह्मण जो कहता है उसका अर्थ घीरज से समभन्द, लौकिक में भी इतनी विनय है।

जैसे प्रधानमत्री, राजा श्रीर प्रजा के बीच में मेल कराने वाला है उसीप्रकार गए। धरदेव, तीर्थं कर भगवान श्रीर श्रीताश्रोके बीच सिंघ कराने वाले धर्ममत्री हैं। वे तो सब को हित ही सुनाते हैं (किसी को तीर्थं कर भगवान का सीधा वचन भी सुनने को मिलता है।) इसी-प्रकार दोनों की (ब्राह्मए। श्रीर म्लेच्छ की) भाषा का जानने वाला श्रन्य कोई तीसरा पुरुष श्रयवा वहीं ब्राह्मए। म्लेच्छ को 'स्वस्ति' का

समयसार प्रवचन पर्वता भीग

रहरू]

धर्षं उपकी स्तेच्य भाषा में समम्माता है कि स्वस्ति शब्दं का मर्च पह है कि 'तेरा मेविमाशी कस्मासा हो।

स्पनहार के उपयेश में भी यू+भरित' का लाज करने वाले का धरिनाशी करुवाण हो ऐसा धाशीबीय है। तेरी पवित्रस्वकप सरमी अगर हो' ऐसा उस साकीबीय का भावाच' है।

स्वस्ति पंदेय का ऐसा सपूर्व सेय' जुनते ही (यह पात्र वा स्थानिये) अरंगल आगंदमय भीतुओं से स्वकं तेत्र अरं आंते हैं। प्रित हैंग हर्ष प्रगट म करें तो उसे सम्बंदी की स्पर्नेग में हो, ऐसी उसमें कृषि मदा नहीं है। दिन्तु मही क्लेक्ट के तो सही ! तुन्हारा ऐसा कहना है ऐसे पूर्व भीतर के साव दर्गों मुर्गे के न अर कांते हैं। ऐसे यह केक्ट स्वति की प्रमु संगत हैं। इसीप्रकार क्यवहारी मनुष्य भी वाली के क्यवहार से परमाथ को केसे संगत मैते हैं यह साथ कहेंगे।

क्षक की है समुख्य स्केडमं की ऐसे की आपा में स्वस्ति फंबोद देश प्रविनायी कस्याग हो देश भव सुमाये तब स्त्रेच्छ 'स्वस्ति' शन्द का फंब कैसा कहा पैसा समक वाता है। अब स्वपर से यह सिदांत वटित होता है कि —

अस जोज में धर्मक भगवान में जेता सारमा कहा है जहीं प्रकार सारमा को कभी नहीं जाना ऐसे ध्यवहारी पुरुष को 'सारमा' धंदर कहते पर जेमा सारमा' शर्म का सम है खंस भर्म के जान से पहित होने से कुछ मो न समस्तर्भ मेंद्रे को मीति सांखें छाड़कर टक टकी समाकर देसता ही रहता है।

वर्ष के नाम पर पूच्य में राबी हुमा पेटा इत्यादि बाझ् समुद्रसदा में कोसुदी कना बाप बयो की कहें तो येता केरता है (नमो घरिहुत्ताएं का दाय वयने से पैता नहीं मिल बाता किन्द्र कन की मुख्या हुई दी पाप है) सोग यम के फल में संयोग बाहते हैं उसके पुण्यांक से मिठास है जो पर से मुझ चाहता है बहु घरने को निस्तर मानदा है इसनिये पराधीनदा का सावर करता है। इस तो किया करते हैं, मन, वचन, काय की प्रवृत्ति करते हैं देह की कुछ क्रिया करें चलें बोले उसे ही वे ग्रात्मा मानने हैं फिन्तू देहादि हलन-चलन करता है, स्थिर रहता है, बोलता है, या खाता है, यह समस्त क्रिया जह करता है। भीतर पूज्य-पाप का सबेदन होता है उस क्षिक विकाररूप भी श्रात्मा नहीं है। वीतराग ने जैसा श्रात्मा का स्वरूप कहा है वैसा लोग नहीं समभे । श्रात्मा के घम में उपाधि का नाश है, श्रात्मा का भान होने पर जीव वर्तमान में पूर्णशान्ति श्रीर भविष्य मे भी निराकुल पूर्णशान्ति प्राप्त करता है। ग्रात्मा ग्रखण्ड, ज्ञायक है, पूर्ण श्रानन्दघन है, पर मे भिन्न है ऐसी जिसे खबर नहीं है वह व्यव-हारी पुरुष है, उसे 'ग्रात्मा' ऐसा शब्द कहने पर उसके श्रर्थ के ज्ञान से भ्रनिमज्ञ होने से वह मेंढे की तरह श्रांखे फाडकर 'श्रात्मा' शब्द कहने वाले ज्ञानी के सामने दुकुर-मुकुर देखता ही रहता है। ज्ञानी पया कहना है, वही उसे समफना है, श्रभी कुछ भी श्रर्ण समफा नहीं है, इमलिये समभने के लिये जानी के सामने श्रांखें फाडकर टकटकी लगा-कर देखता ही रहता है, समभने की तैयारी है, न समभने का श्रालस्य नही है। इसमे प्रारभ मे तत्व मुनने वाला जिज्ञामु कैसा होना चाहिये यह भी भ्रागया। तत्वश्रवण मे जागृति श्रीर समभने की उमग तथा पान्नता त्वाहिये।

"ग्रात्मा ग्रमेद है, सिद्ध भगवान की तरह पूर्ण है, उसमे पुण्य-पाप का विकार नहीं है, वह पर का कर्ना नहीं है," इसप्रकार जिब जानी कहता है तब व्यवहारी पुष्प उमका मतलव समभ लेना चाहता है। किन्तु 'यह बकवाद कर रहा है, हम समभ सके इस तरह नहीं कहता, इसप्रकार जो वक्ता का दोष निकाला करे वह पात्र नहीं है, सत्य समभने के योग्य नहीं है। यहाँ टकटकी लगाकर देखता ही रहता है, उसमे ग्रालस्य नहीं है, किन्तु क्या कहता है यह समभने का ग्रादर है। मुभे 'ग्रात्मा' कहने में उमकी भूल है, यह न मानकर मुभे समभ में नहीं ग्राता यह मेरा दोष है, ऐसा मानना चाहिये। जिसे निज को समभाने की रुच्च नहीं है वह ''इसे समभाना

नहीं पाला' इसप्रकार दूतरे का बोप निकासता है उसे समस्त्रे का प्रवकास नहीं है। मुस्ते समस्त्र की भीरत रखने के सिथे बितानी विशय काहिये

मैं समक्त महीं सकता । यह मेरी ही बृटि है, मैं समक्त्रे को तैवारी करू तो सबदय समक्र सकता है, इसम्कार पूर्ण को समक्त्रे की पूर्ण शकत रक्तकर तैयार हो, ऐसा योग्य सुनने बाला होना बाह्निये ।

घपने माप कोई याच पढ़कर बाहे बहाँ से मारमझान प्राप्त नहीं कर सकता किन्तु साझाव हाती की बाली से मारमा' का भव सममना बाहिये। कान से सब्ब तो मुना किन्तु सममा नहीं स्वयं आन की प्रकाशता है उसमें पात्रता बाहिये। वहमें सच् वसा है, यह सममने की बिमासा होगी बाहिये। विश्वकी क्याय मंद हुई है वह दूसरे को तोय देंगे के लिये नहीं ककता किन्तु स्मेक्च की तरह (स्मेक्च के पात्रता यो) प्रथमें में बोय है ऐसा मानकर सममने के सिये सरक हुमा है। परमार्चतरव क्या है यह सुनने का बहुत म है मह क्या कहना बाहता है यह सममने के सिये सो मोक्च प्राकृतर भेगों से देखने के सिये सहा रहता है वह सोय योग्य है ऐसा बानमा बाहिये।

'टकटकी संगाकर वेचता ही रहता है' इसमें एक ही मान रचता है वेह की मनुकूषता के संसार की मोर के मान इरसाहि दूसरे कियारों को नहीं माने देता। स्वयं कुछ मपनी मोर मुकाब करने के सिमे कवाय मंद करता है, दूसरे को दोन नहीं देना बाहता।

स्मयं क्यायं भद्य करता हुः दूधर का वाय गृहा वना भाहता। स्मयं समझने का देण्युक होकर एकटक देखता ही रहता है। इसमें प्रथम देसनासस्थि होने पर पाँचों सम्बद्धां का मेस बताते

है --१--सबीपशममस्यिः-भौचें फाइकर देवता ही रहता है यह साम का विकासकप सभीपशम समित्र है इसमें हितस्वकप क्या है यह

क्षात का विकासकप समीपसम समित्र है इसमें हितस्वकप क्या है यह समग्रते की सांच बताई है।

२-विशुद्धिसभिक्त-क्याय मंत्र करतेके बाद तत्वका विचार करते की पात्रता माती है। ३-देशनालिंग्य ---सम्पूर्ण ग्रात्मा कैसा है यह सुना सो देशनालिंग्य है।

४-प्रायोग्यलिय -एकटक देखता ही रहता है, इसमें तत्व सूनने मे एकाग्र होने पर कमं की स्थिति ग्रीर रस कम करता है।

५-करणलिब्ध - इस भन्तरपरिणाम की खुद्धता से स्व की श्रोर ढलता हुन्ना भाव है। यह लिब्ध सम्यग्दर्शन होने के पूर्व में होतो है।

जो जिज्ञासु है वह श्रीखे फाडकर एकटक देखता ही रहता है उसमें सिफं उनके ऐसे भाव नहीं होते कि वह मात्र श्रात्मा की ही बात करता है। उससे नीचे की बात क्यो नहीं करता।

किसी की ऐसालगता है कि यह तो ग्रात्मा की ही घुन लगाई है, समाज का कुछ करना चाहिये, किसी को सहायता पहुँचाना चाहिये, दूसरा कुछ करना चाहिये, ऐसा कुछ कहना हो नही है, किंतु ऐसा तो ग्रनादिकाल से सुनकर पर में कर्न्ट न मानकर जीव परिश्रमण करता है। ग्रात्मा को भूलकर दूसरा सब ग्रनन्तवार कर चुका, फिर भी ग्रभी भव से विश्राम नही, इमलिये उसे तत्त्व की बात का ग्रालस्य ग्राता है पात्र जीव तो एक ग्रात्मा को समक्षने के लिये एकटक देखता ही रहना है, दूसरा भव नही ग्राने देता।

जो व्यवहारी पुरुष शास्त्रीय भाषा—ग्राध्यात्मिक परिभाषा नहीं समभता उसे भेद करके समभाते हैं। जिस ग्रनायं को ग्रायंभाषा में समभ में नहीं ग्राता उमें ग्रनायं की भाषा में कहना पड़ता है। 'ग्रात्मा श्रखएड निर्मल है' यह ग्रायंभाषा है, इसमें कुछ नहीं समभता, वह श्रांखें फाडकर एकटक देखता है, इससे यह सूचित होता है कि उसे समभने की उमग है। जबतक ग्रात्मा को न समभ लूँ, तबतक दूसरा कुछ न ग्राने दूँगा, इसप्रकार समभनेके विचार में कोधादि—कषाय मद की है ग्रीर ग्रशुभ को ग्राने नहीं देता।

श्रोता स्वय ऐसी आज्ञा नहीं करता कि इसप्रकार कहीं कि को हमें जल्दी समक्तमें भाजाय भीर हृदय में जमजाय किन्तु विनय से

२४६] समयसार प्रथपन पहला भाग धर्मपूषक समक्तने की विज्ञासा प्रगट करता है। और जब ऐसा होता

है सब उपवेशक भी विचार करता है कि यह इतनी विनय के साथ कह रहा है इसिये इसके सच्ची जिलासा है 'यह इस भाव से नहीं समस्ता तो इसरे भाव से समस्ता' इसकार दूसरे भाव के द्वारा समस्ता की भावना स्टब्स हुये बिना नहीं 'रहरी। सन सेगों के बीच पेसा भैस केठ जाता है। किन्तु यदि सुनने बाला कहे कि हम समस्र सकें ऐसा कही तो समस्ता कि वह सोग्य महीं है।

को धारमा को महीं बानता ऐसे मिच्याइटि को सम्यव्स्तिन प्राप्त करने के लिए समयसार का उपवेश है। धनाविकास की सुझ

मिटानी हो तो यही समफने योग्य है। श्रीकृषकुरवाधार्य विसोकीनाय तीर्यकरदेव के पुसक्तमस से निकता हुआ योर तसके द्वारा पहीत तस्य कहते हैं। गुक्ते समफना है ऐसा कहने वाले कीव में सरसता विनय और समफने की सार्काका है ऐसे बीव को बब सारमा का स्वरूप समफना है तब व्यवहार—परमार्थमार्थ पर सम्यक्षानक्ष्मी महारथ को बताने वाले सार्यों को तरह सन्य कोई सावार्य स्वया तपदेसक स्वय ही व्यवहारमार्थों में किस्त्यक्षित कहु गुमस्यान में रहकर परमार्थ का सन्य बताने के किसे व्यवहार से कहते हैं कि परम-मार्थ परित निर्मस

सहा कराने के निये क्यावहार से कहते हैं कि पुष्प-पाप रहित निर्मस वर्धन बात वारित को निरम प्राप्त हो वह धारमा है। ऐसा धारमा सक्य का ध्यम धावार्य समक्षते हैं तब तत्वण ही उत्पन्न होनेवाले प्राप्त धावण से विश्व हुया में सुग्तर बोवकपी तर्ग (बानतर्ग) उद्यक्षते हैं ऐसा वह व्यवहारी पुष्प, धारमा स्वयं का ध्यम सक्यी तरह समस्य बाता है।

पावार्य सम्पन्नातकपी महार्थ को बसान वाले महारायी के सहस है है ऐसे सारमी के रूप में को बैठता है उसे सार्थी से बाता है।

को ज्ञानी के पास सन् को समन्त्रने के किये बैठा है मानों वह ज्ञानी के साथ ज्ञायकस्वकपके रस में बैठा है। वास्त्रव में सहु-सातवें गुणस्वान में समवा स्पवहार-वरमाण कमी थामें में प्रवर्तमाल को श्रुनि हैं वे को जीवाजीवाधिकार : गाथा—५

कहना चाहते हैं उस भाव को समभने के लिये जो वैठा है मानो वह उनके साथ ही वैठा है।

ज्ञानी की दृष्टि ग्रखण्ड पर है, वे व्यवहार से मेद करके समभाते हैं। समभाने वाला स्वय ज्ञानी का कहा हुग्रा समभाना चाहता है, ग्रपनी कल्पना बीच में नहीं लाता, वह पात्र जीव 'ग्रात्मा को भगवान ने ऐसा कहा है' इसप्रकार मेद करके कथन करने पर जल्दी ही परमार्थ ग्रमेदस्वरूप को समभ लेता है।

साक्षात् सर्वज्ञ भगवान से सुनकर गणघरदेव जगत् को सुनाते हैं। कोई जीव तीर्थंकर भगवान से सीघा सुनता है। यहाँ उपदेश देने-वाला स्वय व्यवहारमागें मे रहकर श्रयात् व्यवहार में श्राकर समभाने के लिये विकल्प द्वारा मेद करके कहता है, क्योंकि वह स्वय केवली नहीं है, किन्तु छ्वस्थ है, फिर भी वह मात्र व्यवहार में ही रत नहीं है, किंतु परमार्थ के असेद अनुभव वाला है। सातवें गुगास्थान में निर्विकल्पताके छूटने पर उसे जरा विकल्प में श्राना पहता है। वे कहते हैं कि जो दर्शन ज्ञान चारित्र को नित्यप्राप्त है वह श्रात्मा है।

पुत्र का, स्त्री का विश्वास जम गया है इसलिये श्रज्ञानी यह कल्पना किया करता है कि उनसे यह होगा श्रीर वह होगा, किंतु श्रनुक्ल होना तो पुण्याचीन है, यदि श्रपना पुण्य खतम हो जाय तो कोई श्रनुक्लता नहीं दे सकता। श्रपनी मान्यता के श्रनुसार कुछ नहीं होता फिर भी पर में विश्वास करता है। ज्ञानी कहते हैं कि पर में विश्वास करता है उसके बदले तेरे में—निज में विश्वास कर। मैं विकारी नहीं हूँ, पुण्य—पाप नहीं हूँ, देह मन वाणी की प्रवृत्ति के श्राधीन नहीं हूँ, ऐसा श्रखण्डानन्द श्रात्मा नित्य श्रपनी श्रद्धा को प्राप्त है, क्षिणिक परसयोग में जो विश्वास है उसे तू सदैव प्राप्त नहीं है, क्योंकि श्रात्मा नित्य है, श्रसयोगी को कोई परवस्तु जरणभूत नहीं होती।

पर में अनादि से विश्वास किया है। अब पर से भिन्न अवि-कारी पूर्ण को श्रद्धा कर, पर से पृथक्तव का ज्ञान कर तथा परके आश्रय से रहित-रागरहित स्व में स्थिरता कर। स्वाश्रित दर्शन ज्ञान चारित्र को को खदा पाया हुमा है वह मारमा है ऐसा मात्र उपवेश करने के निये पुरा-पुरा का मेद बाना सो व्यवहार है। इसफार जेस मारमा सब्द का प्रय है वसा समझते हैं। उसे समझक ही पात्र बीन के मन्तरण से बहुमान माता है। कबन में मेद होता है किन्तु बन बहु मनेद को पकड़ सेता है तब पुर-सिच्य दोनों का मनिप्राय एकसा हो बाता है।

यारमा पुष्य-पाप राग हेय को प्राप्त है परमासु, बेह इस्तादि की किया की प्राप्त है पारीर कुटुन्स समान्न इस्तादि के कतस्य को प्राप्त है ऐसा धारमा को नहीं कहा किन्तु धारमा दो पद से पुषक क में एकक्प प्राप्तक हो कहा गया है। उसका सक्ष करमे पर निर्मस पर्याय प्राप्त होती है। दसन नाम चारित्र घसावड हायक के नस में प्राप्त होता है।

मिंद यह यात कस्वी समफ्त में न प्रायं तो तथहा प्रामस्य महीं प्रांता चाहिये। नाटक देखने का प्रेम हो तो तथे बारबार देखता है तथक प्रुवर के प्रमाहे तो तथे बारबार देखता है तथक प्रवाद क्षेत्र निर्माण के प्रमाहे तो तथे बारबार देखता है। विद्यो मिंदि तथे वह कियो भी मुस्य पर बारबार देखना चाहता है। वहां एक की एक बात को बारबार परि चय में सेने पर प्रामस्य महीं माता किन्तु उदाकी चाह करता है। परंचु जो पाच चीव होता है वह उदावे प्रसटकर-सीधा होकर मगवान धारमा की प्रयोक्त साम मने करता में के तरह से मुनता है बारबार प्रमान का प्रयान करता है। प्रमास चगम-मरण के चवकर को प्रदान करते के तिथे सम्मा निर्माण का प्रवाद करता है। स्वत्य चगम-मरण के चवकर को प्रदान को समम्म का प्रयान करता है। प्रमास चगम-मरण के चवकर को प्रदान करते के तथे सम्मान का प्रामस्य मही होता किन्तु जूब प्रामन्य होता है। नये नये स्वाद मुनकर विरोध हवेता करके प्रसार में उपस-उसनकर उसवा हो पाहास्य गाया करता है।

वैसे माता-पिता कियी बात में हुएं करते हों तो पास में बठा हुया छोटा बासक भी उनको बात को बिना समझे ही हुँसता है वसी प्रकार सारमा की बात मुनकर बतके साराय को समझे बिना को देखादेखी से हर्ष करता है वह भी वालक जैसा ही है। तत्वज्ञान का विरोध करने वाला उसके अपने भावका ही विरोध करता है।

यहाँ तो ऐसे योग्य जीव लिये हैं कि जो म्रात्मा को बात म्रपूर्व उमग से बराबर सुनें भीर समभ कर तुरत ही म्रानन्द प्राप्त करें, जो विलम्ब करते हैं उन्हें यहाँ पर नहीं लिया है।

श्राचार्य ऐसा कहते हैं कि सुननेवाले को उसी समय स्वतः न सुख का भान हो। दर्शन ज्ञान चारित्र को जो नित्यप्राप्त है ऐसे श्रात्मा को उसमे प्राप्त की प्राप्ति है, बाहर से कुछ प्राप्त नहीं करना है।

सासारिक बातो में कैसा खुश होता है। जब पाँच लाख की लोटरी पक जाती है तब वह ऐसी सुहाती है कि उसी की महिमा गाया करता है श्रीर कहता है कि आज मिष्टाश्च उड़ते दो। इसप्रकार वाह्य में अपने हर्ष को व्यक्त किया करता है। लड़का मेट्रिक की परीक्षा में पास होजाय तो उसमें हर्ष करता है, किंतु यह तो दुनिया में परिश्चमण करने की बात का हर्ष है जो कि नाशवान—क्षरिएक है।

श्रात्मा की अचित्य महिमा सुनकर उसके बहुमान से उछल पड़े श्रोर कहे कि अहो ! अनन्त ज्ञानानन्दरूपी रिद्धि मेरे पास ही है, उसमें किसी सयोग, किसी क्षेत्र, किसी काल अथवा विकार की कोई उपाधि नहीं है। 'मैं पूणं श्रखण्ड श्रविनाशी हूँ' ऐसा सुना और उसका ज्ञान किया कि तुरन्त ही श्रत्यत श्रानन्द से उसका हृदयकमल खिल जाता है। श्राचार्य महाराज तत्काल मोक्ष हो ऐसी श्रनोखी बात कहते हैं कि जिसे सुनते ही पात्र जीव के तुरन्त ही सम्यादर्शन हो जाता है, श्रपूर्व देशनालिंघ को प्राप्त करने बाद बीच मे कोई श्रन्तर नहीं रह जाता, समक्षने के लिये तैयार होकर श्राया श्रीर समकाते पर न समके ऐसी बात यहाँ नहीं है।

जैसे शुभ्र मधुर समुद्र की तरंगें उछलती हैं भीर ज्वारभाटा भाजाता है, इसीप्रकार पहले कुछ नहीं समभता था भीर उसे समभा कि तत्क्षण ही निमंत सम्यन्त्रानज्योति का भानन्द अगट होकर बुद्धि- प्राप्त करके घरमकास में ही केवसज्ञान का क्वारमाटा धायना। इस प्रकार पूर्व होने से पहले पर्यों की समेग होती है।

समयसार प्रवचन पहला भाग

₹६•]

सद्वा तस्य समामने बामा सुगते ही तुरस्त समाम बाता है भीर उसके साथ ही सम्बन्धर्यन भीर बानस्य प्रस्त करता है। सेव सोसकर देखता ही रहता है मर्थास उसे पुष्य—पाप मधवा बडप्पनकी कोई प्रवक्ष इस्पादि सम्य कुछ नहीं चाहिते।

'काम एक झारमार्च का घम्य नहीं मन रोग

सारमा का निर्मेस पूर्णस्वक्य बसा जानी ने कहा बेसा ही बाब बीब ने समस्र उसमें समस्रने की पात्रता सपनी हो थी। समस्रवे ही हृदय में मुख्य बोसकपी तर्पमें तत्काल उसमने समती हैं। उसमें ऐसा सर्व निहित है कि केवलबान प्राप्त करने में बेर न सने ऐसी पूर्ण प्रक्तिक में मिस्सा सक्ष में मेक्स निर्मेसता की बुद्धि प्राप्त करता है। उसे यह पूछने की बकरत महीं रहती कि हमारी समक्ष में कैसे प्राप्ता।

जैसे चनार्य की भावा में मनार्य को समग्राया बाता है उसी

प्रकार क्यवहार से नेद करके क्यवहारीबन को उसकी मापा में सक्ष कराया बाता है। यहमें वो कुछ भी नहीं समस्ता या वस समस्तानेका मह उपरेश है। यदि कोई कहें कि समस्ता या वस समस्तानेका मह उपरेश है। यदि कोई कहें कि समस्तान है तो वह सम्यु तिक्ष होता है। इसप्रकार जगर में कुछ भाषा के स्थान पर होने से धोर पुण के नेद करके सक्षण निर्में काराया के स्थान पर होने से धोर पुण के नेद करके सक्षण निर्में बाराया के स्थान में होने के कारण परमार्थ का क्यन करने वामा होने से स्थान में होने के कारण परमार्थ का क्यन करने वामा होने से स्थान स्थापन करने थोग्य है इसीप्रकार बाह्यण को स्मेच्छ नहीं होना चाहिये इस व्यवन से पुण से स्थाव विकार से सारमा को पहिचानना सो ध्यवहार भी नहीं है। सारमा धनन्तपुष्ण का सवण्ड पिड है उसमें सुण के नेद का बोड़ा सा विकस्त करने पर स्थवहार होता है इस स्थम से बो पुण्यों को समका उसे वह व्यवहार, परमार्थ के कहने में निमित्त हुन्ना है।

जो भाव ज्ञानी को कहना है वही भाव समभने पर जोर दिया है। वाह्यक्रिया, पुण्य, तथा शुभविकल्प को श्रवकाश नहीं है। समभ मे न श्राये इसिलये उकताना नहों चाहिये, इसे समभे विना किसी का गुजारा नहीं है।

में इसका भला-बुरा करदूँ, पर का ऐसा न होने दूँ, ऐसा मानना सो श्रनन्त स्व-हिसा का भाव है। मान्यता में श्रन्तर पड़ता है किन्तु वस्तु में कुछ फर्क नहीं पड़ता। श्रनादि की विपरीत मान्यता को सुलटी मान्यता के द्वारा वदलना पडता है।

श्रद्धा का विषय सम्पूर्ण ज्ञायक श्रातमा है इसप्रकार पूर्ण श्रात्माको लक्षमे लेना सो परमार्थ है श्रीर उसे सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्र का भेद करके लक्ष में लेना सो व्यवहार है। सम्यग्दर्शन निश्चयनय का विषय नहीं है, जो निर्मल, श्रखण्ड, परमार्थ श्रात्मा है यह निश्चय-नय का विषय है। श्रत जो सम्यग्दर्शन का विषय है वह निश्चयनय का विषय है।

गुरा-गुणी के भेद का लक्ष छोडकर ग्रभेद स्वरूप को खयाल में लेना ही परमार्थ है। उसमें ग्रभेद की जो श्रद्धा है वह भी परमार्थ नहीं है। क्योंकि वह भी गुरा की एक श्रवस्था है इसलिये व्यवहार है। देव, गुरु, शास्त्र इत्यादि भी परमार्थ के विषय नहीं हैं।

देखो भाई । यह विषय अनादिकाल से जीवो ने न तो सुना है और न समक्षा है, यदि समक्ष ले तो दशा बदल जाय । शरीर मेरा है, उसकी किया में कर सकता हूँ इत्यादि प्रकार को जो मान्यता है वह तो व्यवहार भी नहीं है, किन्तु मात्र अज्ञान ही है। देव, गुर, शास्त्र का विचार और नवतत्व के मेद से युक्त श्रद्धा करना सो भी शुभभाव है, उसका परमार्थमें प्रवेश नहीं है, क्योंकि वह श्रसद्भूत व्यवहार है। सम्यग्दर्शन ने श्रखण्ड शायक पूर्ण श्रात्मा लक्ष्य में लिया सो परमार्थ है, किन्तु लक्ष्य में लेनेवाला सम्यग्दर्शन परमार्थ नहीं है, किंतु व्यवहार है- पर्याय है, वह निश्चय से अभूतार्थ है क्योंकि वह त्रिकाली

६६९) समेंयसीर मेवचन करना अति

नहीं है। जिकामें रहने वासा श्रेसकों धूर्व को सामान्यस्वभाव है हो पॅरेमाय है भेदइष्टि गीए करने पर भी संग्रेद समक्रामें पर बीच में यह स्पदश्रार स्रोता ही है, वैयोंकि इस भेद के द्वारा समग्रे जिना समेद सेमेस में नहीं साता।

नेव के सक्य से निर्मालता सम्बाधित नहीं होता। जित के सक्य से (मोक्षमार्ग की पर्योव के सक्य से) मोक्षमार्ग प्रगट नहीं होता सौर मोक्षमार्ग के संक्य से मोक्ष प्रगट नहीं होता। क्योंकि बेंह होन संबस्या है सौर होन सबस्या के द्वारा पूर्ण सबस्या—(मोक्स) प्रगट नहीं होता।

संबच्या केंग्रिक होती है एक समय में एक संबच्या प्रयट होती है जैके होनेता होती है तक पूर्ण प्रयच्या नहीं होती। धंदूरी धंद्यंत्र कोरण भीर पूर्ण पर्याय कार्य यह परमान से नहीं होता। आर्सी निमम धनक परिपूर्ण है उस पूर्णता के बेलं से पूर्ण मोख बचा प्रयट होती है। वर्तमान में भी प्रयोक संस्थ परमान स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त होती है। वर्तमान में भी प्रयोक संस्थ प्रयाद है हो। उसे प्राप्त कर यह सेर नहीं है भीर भद्या के विषय में मेव नहीं है।

उसमें प्राप्त करूं यह नह नहां है भार अका का विषय में में मही है।

हा जीव न सनादि से मेद के उत्पद लेक्स किया है मह हिए का स्पन्न है व्यवहार का फीस्तेम्बने। उससे प्रोप्तिकस्य होता है किन्तु समेद निमा का लक्स नहीं होता। एर्फाव स्वरूप की बात करें मेद को भीए करके फेलक्द बस्तु की महिमा करने से फिल्क्स कि तीन के संक्य से संस्थावर्धन प्राप्त होता है।

की पीता है वह शोध है' यह बहा आता है किंचु भाव पीता ही-सीता नहीं है लेकिन पीसे पूँच का मेद करके उस पीसाध के द्वारा बताया हुआ को पूँच शीता है वही शोध है देसा स्वांस में भाता है। वेशीमकार अवेषक परिवारी तक्ष्म सारमा की पहचानने के सिसे मेद करके विहास पढ़ेशा है। जिस मेद का संक्ष्म सोहकर समेद निर्मित पर की भीत सदमें करता है उसे स्वंबत्तर निर्मित क्षम से कहा जाता है। निश्चय से मोक्षमागं से मोक्ष नहीं होता, श्रखण्ड के माश्रय से मोक्षमागं श्रोर मोक्ष होता है यह मोक्षमागं श्रोर मोक्ष भी व्यवहार है। मोक्ष का श्रयं है पूर्ण श्रवस्था, उसका कारण मोक्षमागं को होन श्रवस्था नहीं है किन्तु उस पूर्ण पर्याय को प्रगट करने का कारण श्रखण्ड द्रव्य ही है।

भेद का आश्रय तो अज्ञानी के अनादि से या और वह भेद को ही जानता था, उसे इसप्रकार भेद के द्वारा अभेदत्व समफाया, इतना व्यवहार वीच मे आता है, किन्तु 'ब्राह्मण को म्लेच्छ नहीं होना चाहिये' अर्थात् व्यवहार से समभने के लिये भेद किया है, किन्तु भेद ही वस्तु है, ऐसा नहीं समभना चाहिये और समभाने वाले को भी विकल्प के भेद में नहीं पड़ा रहना चाहिये।

पूर्ण त्रिकाली स्वभाव मे कुछ ग्रन्तर नही पडा किन्तु ग्रपनी मानी हुई विपरीतदृष्टि से फर्क दिखाई देता है, यदि सत् समागम के द्वारा विपरीतदृष्टि को बदल डाले तो स्वय त्रिकाल सर्वज्ञस्वरूप है। उसकी निर्मल श्रवस्था को प्रगट करनेका मार्ग श्रपूर्व है यदि उसे समफता चाहे तो मुश्किल नहीं है। जिसे श्रपना हित करने की इच्छा है वह कठिन-कठिन नही पुकारता जिसे समभने की रुचि है उसे सत्य समभाने वाले मिले विना नही रहते, जो अपने मे तैयारी श्रीर सामर्थ्य को नहीं देखता वह निमित्त को याद करता है, वास्तव में तो निमित्त उपस्थित होता हो है। निमित्त की प्रतीक्षा करनी पड़े ऐसी कुछ पर-तन्त्रता नहीं है। जो अकुर बीज में से बढने के लिये प्रस्फुटित हुये हैं तो वहाँ वर्षा हुये विना नहीं रह सकती उगने की शक्ति उसमें थी वही प्रगट हुई है, वह पानी से नही म्राई। यदि पानी के द्वारा उगने की शक्ति श्राती हो तो धकेला पत्थर भी उसके ऊपर पानी पड़ने से उगना चाहिये किन्तु वैसा नही होता । इसप्रकार सची जिज्ञासाके अकृर फूटे (पात्रता हो) श्रीर पूर्ण सत्य की दृष्टि के समक्तने की तैयारी हो तो उसे समभाने वाला मिले विना नहीं रहता। बाह्य संयोग पुण्य के म्राघीन हैं। पुरुषाय करने में पर की प्रतीक्षा नहीं की जाती, पर की म्पेक्षा संरहित भपनी सामच्य को तै गरी वेक्सी माती है।

स्वयन्त्र निर्मेलद्वि होने के पहले विकल्प का व्यवहार नहीं सून्ता। इ.मेदद्विट होतें व्यवहार सूट बाश है। पहले पर से प्रयक्त भारमा को बानना चाहिये फिर क्षिणिक विकार की होर नहीं देखना चाहिये, निर्मेस पर्याय के विचार में नहीं रुकना चाहिये, प्रमेदद्विट के सिये भी यूण के मेब पर सदय नहीं करना चाहिये मेर को नीए करके स्वयन्त्र पर दुष्टि करनी चाहिये यह सब पहले समस्त्रता होगा।

साबाय — सीम शुद्धनय को महीं जानते वर्षोकि शुद्धनय का विषय समेद-एकक्प बस्तु हैं। एकक्प निर्मेस पूर्णस्क्रमान को बेसने पर बर्तमान समस्काका विकार योज हो जाता है। स्थीम विकार सीद मूख के मत्र के मत्रम को सीख करके सक्तक पूर्ण बस्तु को तथ्य में सेने की शुद्ध वृष्टि को सक्तामि जान नहीं बाति के तो भद के द्वारा भेद-विकार को हो जानते हैं। वे मानते हैं कि को बोसता है जमना है को सारमा है जो राग करता हैं को सारमा है इसके सितिएक सम्ब सक्सी सारमा करता होगा यह वे महीं बागते।

बेहादि पर की किया कोई सारमा कर नहीं सकता किंदु सन्नानभाव से बीव रागद्वेप का कर्षा होता है फिर भी रागद्वेप निरम स्वभाव रूप गृष्टी हैं। सन्नान भीर रागद्वेप स्विश्विक सबस्वामान के सिये होने से सविनाशी सारमा के स्वभाव के सबय से दूर होने योग्य हैं।

लोग समुद्धनय को ही बानते हैं न्योंकि उत्तका विषय मद क्य सनेक प्रकार हें इतिसये वे व्यवहार द्वारा ही परमाल को समक्ष एक्टो हैं इतिसये व्यवहार को परमाय का कवन करने वाला जानकर उत्तका उत्तकि किया जाता है। यहाँ यह नहीं समक्षता वाहिये कि व्यवहार का प्रवासन्त कराते हैं। लोग यह मानते हैं कि यदि व्यवहार को प्रवासन कराते हैं। लोग यह मानते हैं कि यदि व्यवहार को प्रवास का समक्षते जाता करों तो पूर्व हो किनु यह बात पत्तत ह। जब तमक्षते वाहा स्व समभे तब भेदरूप व्यवहार को परमार्थ के समभने मे निमित्त कहा जाता है।

समभाने के लिये जो मेद किया सो व्यवहार है, वह कही परमार्थ का सच्चा कारएा नही है, क्योकि भेद श्रभेद का कारएा नही होता, खण्डदृष्टि भ्रखण्ड का कारण नहीं होती, भेददृष्टि का विषय राग है, श्रोर राग विकार है, तथा विकार के द्वारा श्रविकारी नहीं हुसा जा सकता।

जहाँ परमार्थ के समभने की तैयारी होती है वहाँ व्यवहार होता है श्रर्थात् श्रखण्ड निर्मल परमार्थं को समभाने में वह बीच मे न्नाता है, इसलिये ऐसा नहीं समभना चाहिये कि व्यवहार <mark>श्रादरगीय</mark> है। यहां तो यह समभाना चाहिये कि व्यवहार का ग्रालम्बन छुडाकर परमार्थ में पहुँचाना है।

छट्टी गाथा में कहा है कि सिर्फ श्रकेला ज्ञायक श्रात्मा है, उसमे सम्यग्दर्शन-मिथ्यादर्शन, विरत-ग्रविरत, प्रमत्त-ग्रप्रमत्त, सकषाय-श्रकषाय, बन्ध-मोक्ष ऐसे पर्याय के भेद नहीं हैं। छदास्य के निर्मल पर्याय पर दृष्टि जाने पर भ्रशुद्धता (विकल्प) भ्राती है। पर्याय के (भेद के) लक्ष्य से श्रगुद्धता दूर नहीं होती।

पर्याय के भेद पर लक्ष करना सो श्रभूताय है, उसके लक्ष्य मे विकल्प उत्पन्न होता है। श्रीर स्वभाव एकरूप, श्रखण्ड, निर्मल, घ्रुव है। उसके (स्वभाव के) लक्ष्य से दर्शन ज्ञान चारित्र की निर्मल पर्याय प्रगट होती है। उस निर्मल पर्याय पर लक्ष्य करने से प्रशुद्धता-राग होता है इसलिये निर्मल श्रवस्था पर भी श्रशुद्धता का श्रारोप कर दिया है।

सातवी गाथा में भ्रखण्डस्वभाव की दृष्टि का एकरूप विषय भ्रखण्ड ज्ञायक पूर्णरूप भ्रात्मा बताया है, उसमें गुगा भेद को व्यवहा**र–** श्रमूतार्थं कहा है। वस्तुस्वरूप तो श्रनन्तगुरा मय श्रखण्ड है, पृथक् तीन गुराह्प नहीं है। भ्रात्मा एक गुण जितना नहीं है, विकार के भेद से रहित एकरूप विषय करना सो ज्ञायक ही है। ३८

भाइयों । यह ऐसी सपूत्र वार्से हैं जिससे समलाकाल की भाव विरक्षत पूर हो सकती है। साह्यसंयोग-वियोग तो पूर्व कर्मके सामीन हैं, ऐसे सयोग-वियोग तो समैक सरह के हुया करते हैं। संयोग तो ऐसे भी होते हैं कि-मुनि को सिंह काकृकर का जाता है, इससे सारमा को क्या ? सारमा तो सदा जायकरूप है उसे स्योगके साम कुछ सम्बन्ध महीं है। सबक्रमणवान ने सारमाका जैसा परिपूर्ण निर्मक स्वमान कहा है वसा इस जीवने न तो कमी सुना है न समझा धीर न उसे जानमेवान सनुमान जानियों का परिपय भी क्या है। यह मनुस्य करम भीर सारमा की सरय बात सुनने का सवस्य वार्सवार नही मिनता। पित काम-सरस की मूल मिताना हो हो सवस्य जायक सारमा की वात रसप्यंक समसनी चाहिये।

चित्रमें सर्व समाधानस्थरूप धनन्त सुद्ध है ऐसे समृतका कुण्ड भगवान भारमा धनामक्यों धावरण से भावूल होकर देह की घोट में खिदा हुमा है। उसकी स्वाधोनता की महिमा सुनकर समम्प्रने को तीक्ष भाकांखा होनी चाहिए, भगन्त सरवाह बायुत होना चाहिए।

चेतम्य के सपूर्व स्वमाव को मुमने में समझने में कठिताई मामकर उक्ता मत बाता। स्वस्त के न्याय से सनेक पहमुखों से बाता है वेसा जा विजि है सस विभि से सीर बितना है उतना बरावर सक्य में से तो कुतकृत्य हो जाम सर्वाद उसे समन्त सुख सिसे। बो विपरीत मानता है वह उपाय भी विपरीत हो करता है और उसका एम मी विपरीत हो होता है इसलिये सरय को विज्ञासा से समझ केमा वाहिए।

परमाथ स्वरूप झारमा की गुए के द्वारा श्रेष करके पहुचानते के सिवे स्थवहार कहा है किन्तु उस श्रेष में (भेद का सदय करने पर को धुनराय भारता है उसमें) पटक काने के लिए स्थवहार नहीं कहा है किन्तु भेद का सदय घोक्कर प्रकार झाएक में एकाश सदय करके उसके भीवर स्थिर होनेसा स्थाय बताने के लिए कहा है। वस्तु में परमार्थ से किसी गुए के मेद नही है, विकल्प नही है, फिर मी दर्शन-ज्ञान-चारित्र गुण के मेद करके पूर्ण आतमा को बताया जाता है इतना व्यवहार बीच में आता है, वह भी आदरणीय नहीं है किन्तु अमेद में एकाग्र होकर छोड़ने के लिए है। अमेदकी श्रद्धा में व्यवहार को प्रथम छोड़ने योग्य मानने के बाद गुण के द्वारा गुए का लक्ष्य करने के विचाररूप जो व्यवहार आता है, ज्ञानी उसका ज्ञान करता है।

श्रातमा तो श्रखड, श्रनन्तगुरा का पिड है, वही परमार्थ है। उसे श्रनादिकाल से जिसने नहीं समक्ता उसे 'दर्शन-ज्ञान-चारित्र को जो नित्य प्राप्त हो सो श्रात्मा है' इसप्रकार व्यवहारमात्र से भेद करके समक्ताते हैं। समक्तनेवाला यदि श्रभेदरूप परमार्थ को समक्ते तो परमार्थ श्राश्रित व्यवहार हुशा कहलायगा।

ऐसी बात सुनना दुलंभ है। उसे समभने का जिसे प्रेम नहीं है वह जगत् के घूरे को बखेरने में उत्साह से लगा रहता है। जैसे साड विष्टामय घूरे में मस्तक मारकर उसे छिन्न-भिन्न करता रहता है उसीप्रकार ससार में ममता से भ्रोहो हो। हम तो बहुत बडे हो गये हैं, इसप्रकार पुर्य प्रतिष्ठा म्रादि से बडप्पन मानता है उसमें भ्रपना सयान बताता है किन्तु भ्रभेद गुणी का लक्ष्य कैसे हो यह नहीं सम-भना चाहता।

शिष्य प्रक्रन करता है कि गुरा के भेद को बतानेवाला व्यव-हार परमार्थ स्वरूप से श्रखण्ड वस्तु को कहने वाला कैसे है ? उसका उत्तर ६ वी श्रौर १० वी गाथा में इसप्रकार दिया है —

जो हि सुएणहिगच्छ इ अप्पाणिमणं तु केवलं सुद्धं। तंसुयकेविलिमिसिणो भणंति लोयप्पईवयरा ॥ ६ ॥ जो सुयणाणं सञ्बं जाण इ सुयकेविलं तमाहु जिणा। णाणं अप्पा सञ्बं जह्या सुयकेविली तह्या ॥ १०॥ २६८ 1

समबसार अवचन पदका मान

यो हि भुतेनामिगच्छति सात्मानमिमं तु केवर्रं छुद्रम् । वं भुतकेवरिनमृषयो मणति लोकप्रदीपकराः ॥ ९ ॥

यः भुवन्नानं सर्वे वानाति भुतकेतिकनं तमाहुर्जिनाः । इ।नमारमा सर्वे यस्माच्छु किश्वही तस्मात् ॥ १० ॥

पर्व — वो बीच निवच से सृतमानके द्वारा इस सनुभव गोचर मात्र एक शुद्ध भारमा को सन्ध्रव होकव जानता है सवे लोक को प्रस्यक्ष जानने वाले ऋषीश्वर शृतकेवली कहते हैं बो बीव सब शृत ग्रान को जानता है उसे बिनवेव शृतकेवली कहते हैं वर्गोंकि मान सब सारमा ही है इसलिये (वह बीच) भूतकेवली है। प्रारमा में गुरा मरे पड़े हैं उसकी मतीति न होने से लोग मानते हैं कि बाह्म में कोई महार्त करें प्रमुख बहुत से ग्रुममाथ करें

तो पुण होते हैं। भगवान की पुबा कक स्तृति कर आप वप किसी की सेवा करू तो गुण प्रगट हो। ऐसा यो मानते हैं उनका शक्रिय शक्रम्ड श्रविकारी शारमा पर सक्य नहीं है भीतर गुरू मरे पड़े हैं उसका विश्वास नहीं है, इससिये यह मानता है कि परसक्य की प्रकृति छे गुरु होते हैं। हीरे को किस्सी में रखें तो मी वह होरा ही है और उसे सुमा रक्तें तो भी हीरा ही है इसीप्रकार मगवान भ्रात्मा स्वमान से ही पर से मिश्न है रजकण देह मन नानीके सम्बन्ध से रहित और शक्षण्ड ज्ञायकक्य में विराजनान है यह विषय ऐसा है कि यदि व्यान रखा बाय तो समऋ मैं या सकता है। यह कोई राजा रानी की बात नहीं है कई लोग तत्व की बात सुनते हैं किन्तु बराबद मतन मही करते इसलिये बाहर चाकर पूस वासे हैं। यदि कोई पूछे कि नया सुना ? तो कहते हैं कि बहुत सच्छी बातें भी धारमध्यान की बार्ते थीं किन्तु ने कुछ याद नहीं हैं। यदि कोई कया कहानी या इष्टांत हो तो एसे मस्दी याद रकता है। असे एक राजा था उसकी राजी बहुत सुन्दर थी दोनों ने छपदेश सुनकर दौका भेनी फिर छनने ग्रीक्स ऋत् के भोर ताप में बाधु में बैठकर तप किया अन्हें सूब पसीना सामा

छहमास तक म्राहार नही लिया वाद में राजा को केवलज्ञान होगया। ऐसी वाह्य बातो पर ध्यान रखता है किन्तु क्या इससे केवलज्ञान हो सकता है ?

प्रन्तरग को समभता नहीं है, निर्मल केवलशान तो भीतर ही विद्यमान है, प्रखराड पर दृष्टि थी, उसीके बल से केवलशान प्रगट हुआ है। बाह्य सयोगों पर मुनि की दृष्टि नहीं है। बाह्य में कितने परि- पह आते हैं यह जानने देखने की मुनि को कोई आवश्यकता नहीं होती अर्थात् देह पर उनका लक्ष्य नहीं होता। अखण्ड आनन्द में स्थिर होने से वीतरागदशा प्रगट हुई है, किन्तु जो यह मानते हैं कि परीषह सहन की इसलिये ज्ञान हुआ अथवा शरीर पर खूब गर्मी पड़ी, शरीर सूख गया, छहमास तक रोटो नहीं खाई इसलिये केवलज्ञान हुआ यह बात गलत है। मुनि के अन्तरग में अखण्ड के ऊपर दृष्टि गई है और 'मैं अखण्डानन्द ज्ञायक हूँ' शुभविकल्प भी मेरा स्वरूप नहीं है, मैं पर के अवलम्बन से रहित निर्मल हूँ, इसप्रकार माना जाना और उसमें स्थिर हुआ इसलिए अमेद के लक्ष मे—अमेद के वल से केवलज्ञान हुआ है। बाह्य की किसी भी किया से अथवा पुण्यादिक की सहायता से मोक्ष नहीं होता। ऐसा सत्य जगत् के सामने अगट किया है, परमार्थ की वात यहाँ अनेक तरह से कही जाती है।

नवमी तथा दशमी गाथा का शब्दार्थ —जो जीव निश्चय से (वाम्तव मे) श्रुतज्ञान के द्वारा (विकल्प नहीं शब्द नहीं किन्तु भाव श्रुतज्ञान का श्रातरिक उपयोग श्रथीत् ज्ञान का निमंल श्रन्तर का जो व्यापार है उसके द्वारा) इस श्रनुभवगोचर केवल एक शुद्ध श्रात्मा को स्रतर्ग में युक्त होकर श्रखण्डस्वरूप में जानता है, वह निश्चय से श्रुतकेवली है इसप्रकार श्री सर्वज्ञभगवान कहते हैं।

जिसने निश्चय से श्रुतज्ञान (भावज्ञान) के द्वारा इसप्रकार जान लिया कि श्रतर एकाग्रता से श्रात्मा श्रखण्ड एकरूप ज्ञायक ध्रुव है, वह परमार्थ से (निश्चय से) श्रुतकेवली है। 'यह बहुत सुडम तत्व है इसिए एमफ्में नहीं धाता' ऐसी धारण को हटा देगा। समस्ता प्रयंगी सत्ता की बात है। यह बात ऐसी है कि धाठ वर्ष का वासक भी समक्ष सकता है। किन्तु जो पहते से हो इसप्रकार नियेव कर देंठे कि मेरो समक्ष में महीं धासकता उसके सिसे क्या किया बाय। यहां समक्ष में नहीं धासकता' इस प्रयोग्यता को दूर कर दिया है। और पहली गांचा में ही यह स्वाधित किया है पू पूर्ण सचिवान सिद्ध भगवान के समाम ही है। सनत्त बीब धारमा को समक्षकर सिद्ध हमें हैं इसिये यह निक्षय हुमा कि प्रत्येक धारमा को समक्षकर सिद्ध हमें हैं इसिये यह निक्षय हुमा कि प्रत्येक धारमा को समक्ष में भा सकता है। समक्ष में न भाये ऐसा कुछ नहीं है। सवा बानमें का निसका स्वयान है वह किये गई जान सकता।

दसर्वी गाया

व्यवहार शुतकेवसी चली गुए-पुणी के भेर से परमाल में जाने का विचार करते हैं सम्बन्धानों के बपने प्रारमा के झान के द्वारा घराकड़ को सक्ष्य में सेकर पूज को प्राप्त करने का विवस्त उठता है बीर जो निदयम में स्पिर होने के लिये स्वरूप के सन्युत्त होने के विचारके प्रवाह वाने हैं उनकी जिनवेद व्यवहार-भूतदेवसी कहते हैं।

निश्चयमाव ध्रुतक्य होकर स्थित नहीं हुण है किन्तु स्थित होने के सिये में नात है यस्ते हूँ निर्मस है ऐसा विकल्प यूर्ण मास्या को योर करता है वह सस्य ध्रुतनात का विकल्प वाना सर्वे ध्रुतनात क्य प्राप्त सारम्बस्तु को स्थान में मेकर बसीमें स्थित होना पाहना है इमसिये वह स्यवहार भूतकेवसी है।

सनक्ष्य के सहा से भेद के विचार में कृता सो व्यवहार है। पर वी भक्ति सोर पर के सवसम्बन का वो विचार है उसे यहाँ व्यव हार नहीं वहा है।

हार नहीं नहां है। धारमा धारतक निर्मेत है ऐसे पूछ घारमा को लटा में लेनेका जिस सामी के विचार है वह भी स्पवहार खुलझानी है। धावायें बहुते हैं कि बो धारण्ड सामाना को सबेह के स्थाय से करावह जानकर श्रुतज्ञान को श्रखण्ड में मिलाकर पूर्ण श्रात्मा को पकड़ना चाहता है (प्राप्त होना चाहता है) उसमे स्थिर होना चाहता है उसके चाहे द्रव्यश्रुत का श्रत्पभाग हो तथापि वह पूर्ण स्व-विषय को ग्रह्ण कर उसमे ही स्थिर होना चाहता है इसलिये 'व्यवहार श्रुतकेवली' है श्रीर जो परमार्थ को जानकर श्रखड़ के लक्ष से स्थिर हुग्रा वह 'परमार्थ श्रुतकेवली' है।

जिसके ज्ञान में श्रात्मा को जानने का रागिमिश्रित विचार रहता है इसके श्रितिरक्त जिमे दूसरा कुछ नहीं चाहिये वह श्रपने स्व- रूप में निविकल्पता के सन्मुख होने के कारण वर्तमान में द्रव्यनिक्षेप से (व्यवहार से)श्रुतकेवली हैं। जिनने परमार्थ का श्राश्रय किया उन सब के परमार्थ प्रगट होता है।

'मै श्रखण्ड ज्ञायक निर्विकल्प हूँ, निर्मल हूँ, ऐसा जो विचार है मो मन के द्वारा होने वाला ज्ञान है, तथापि ज्ञान श्रपना ही है, राग का नही है। पर की श्रोर का रागरूप ज्ञान नही है, किन्तु सिर्फ श्रात्मा की श्रोर वह ज्ञान प्रवर्तता है इसलिये वह परमार्थ को बतलाने वाला है। पूर्ण श्रुतकेवली को भी श्रात्मा को ही पकडकर स्थिर होना है।

इसीप्रकार श्रपूणं श्रुतज्ञान में श्रखण्ड श्रात्मा को ज्ञान में समाविष्ट करने का विचार जिसके विद्यमान है उस श्रन्पज्ञ के सर्वश्रुत-ज्ञान है क्योंकि वह श्रन्प होने पर भी सम्पूर्ण केवलज्ञान को प्राप्त कर सकता है। सम्यग्दृष्टि श्रात्मा का विचार करते हो कि मेद से हटकर श्रन्तरग श्रनुभव की श्रोर भुकते हैं, उन सबको श्रन्प भावश्रुतज्ञान की प्रगटता में भी श्रुतकेवली कहा जाता है, क्योंकि जो स्वरूपके सन्मुख हुश्रा उसका समस्त ज्ञान श्रात्मा ही है। जो ज्ञायक स्वभाव को ही लक्ष में लेना चाहता है उसने निश्चय से चाहे श्रात्मा को नहीं प्राप्त किया, स्थिर नहीं हुश्रा तथापि मविष्य में श्रुतकेवली होगा इस- झान प्रकड पारमा की घोर इसता है इसिंग्सरे दिवारस्थ सर्व-भृतज्ञान-सम्पूर्णज्ञान घारमा का कि है अवएव ऐसा कह दिया है कि वह भात में परिपूर्ण है। भमेदरूप में स्थिद न होने के कारण स्थवहार कहा है। नवभी गापा में निरमय परमार्थ से कहा घोर वस्मी यापा में स्थवहार से कहा है दोनों की संबि करके झाचांबेंदेव ने मार्गो प्रमुत को प्रवाहित किया है।

टोका:—पहले थो निर्मम ज्ञानक्य भावयात से केवस सुब धारमा को ज्ञानता है वह परमायं से अनुकोबसी है। पहले स्विद होने के सिये भीतर सब की धोर मुक्तने का विकस्य तो घाता ही है किर वब धमेद को स्व-विषय करके (धन्तरंग) स्थिर होता है तब उसे सर्वज्ञ भगवान निरुष्य से अनुकोबसी कहते हैं यहो परमाये है।

को धारमा को 'पूर्ण मियक्य से बानने के प्रयस्त में रहता है उसके धक्तक के प्रति भुकने वामा—पूर्णमान है धर्मात विश्वके धारमा को प्राप्त करने के निये विचार होता है वह भी धारमसन्मुल होने से ब्यवहार मानुकेवली है। नमींकि उसका प्रयोजन माम परमाय में पहुंचने के निये हो होता है। स्वीरमुल एवं परमाय प्रहुण करने का साद प्रपूर्ण होने पर भी पूर्ण को पक्कने (प्राप्त करने) वासा होने से यात में पूर्ण होने पर भी पूर्ण को पक्कने (प्राप्त करने) वासा होने से यात में पूर्ण होन पर भी पूर्ण को पक्कने (प्राप्त करने)

यहाँ-उत्पर कहा यथा सर्वेद्यान धारमा है या धनारमा ? इसप्रकार दो पदा बठाकर परोक्षा करते हैं।

सक्वी समझ करके यथार्थ प्रमुशन करने के सिवे विकस्प से छुन्कर मीठर दिवर होने की वी विकार-चारा चनती है वह सारमा है बर्चोकि वह सान राग का नहीं है जह-इन्हियों का नहीं है पर का नहीं है पर को सोर फुक्ने चामा नहीं है। किन्तु सारमा की सोर मुक्त है सारमा को ही जानता है इसस्मिये वह साम सारमा का ही है।

धव यह बढाते हैं 6ि युवतान यदि प्रनारमा की ग्रोर मुकने बासा हो तो बढ़ पर्वाप नहीं है। यदि ज्ञान श्रनात्मा की श्रोर मुकाव वाला हो तो वह व्यवह। व नहीं है। पहले श्रात्मा की श्रोर का ज्ञान क्या है, इसे समके विना श्रनात्मा का ज्ञान क्या है यह समक्ष में नहीं श्रासकता।

यहाँ पर जो श्रात्मा को ग्रहण करने की श्रमुक तैयारी वाला है वह, तथा सत्समागम के द्वारा सर्वज्ञ के न्यायानुसार ठीक समक्तने के बाद श्रन्तरग में श्रनुभवयुक्त निज की श्रोर स्थिर होने के लिये जो स्वोन्मुख ज्ञान है वह समस्त ज्ञान श्रात्मा का है।

यदि उपरोक्त सर्वज्ञान को श्रनात्मारूप जड़ के पक्ष में लिया जाय तो वह यथार्थ नहीं है, क्यों कि श्रचेतन—जड श्राकाशादि पांच द्रव्य हैं, उनका ज्ञान के साथ तादात्म्य ही नहीं बनता। (क्यों कि उन पांच श्रचेतन द्रव्यों में ज्ञानलक्षण निश्चित नहीं हो सकता) यह सर्वज्ञान तो श्रात्मा के साथ तादात्म्य करने के लिये है, स्व को जानने के विचार में प्रवर्तने वाला ज्ञान है किन्तु परविषय तथा रागादि श्रनात्मा की श्रोर का लक्ष करने के लिये नहीं है।

में पुण्य-पाप विकार का कर्ता है, मैं देहादि की किया करता है, ऐसा जो विचार है श्रीर पांच इन्द्रियों के विषयों की श्रीर ढलना सो श्रज्ञान है। जड-श्रनात्मा में ज्ञान सिद्ध ही नहीं होता किन्तु श्रकेले ज्ञायक स्वभाव की श्रीर का विचार करता है, उसके द्वारा श्रात्मा की जानता है, इसीसे ज्ञान श्रात्मा ही है ये पक्ष सिद्ध होता है। परमार्थंको जानने के विचाररूप होनेवाला सर्वज्ञान, उसके तादात्म्यपना स्वरूप को जाननेरूप ज्ञायक श्रात्मा के साथ सिद्ध होता है, इसलिये सर्वश्रु तज्ञान भी श्रात्मा ही है, ऐसा निरचय होने से जो श्रात्माको जानकर उसमें स्थिय होने का तत्परतारूप ज्ञान करता है वह पुण्य-पाप के पक्ष को उप-स्थित नहीं करता किन्तु सयोग को तोडकर श्रसयोगी निमंल श्रात्मा का पक्ष नित्य उपस्थित करता है।

श्रखण्ड तत्वस्वरूप में स्थिर होने के लिये जो विचार होता है षहु:श्रात्मा की ग्रोर ढलने वाला सर्वज्ञान का पक्ष है । स्वरूप सन्मुखके समयसार प्रवचन 'प्रदेशी मीर्ग

म्युतकान के जो विभार हैं छो वह भी घारमा ही है। ऐसा होने से जो घारमा को जानता है वह भृतकेवशी है मौर वह परमार्थ है।

108]

सब पही स्पवहार सुरुकेवली के यो प्रकार कहे बाते हैं.—

(१) विसने सर्वेज के स्थायानुसार सारमा को बाला भीर उसमें प्रकार के सस से स्थिर होने के सिथे विस्कृत सम्म्रज हुमा है किल्लु यथायें प्रमुजन से निर्विक्त होकर निर्यय बद्धों के द्वारा भीय परमायें का विषय नहीं किया तथानि जिसके पूर्ण को पहुँच बाने का किया रहा है उस प्रपुर्णमान को पूर्ण के सस से पूर्ण का कारण

मानकर व्यवहार से ससे खतकेवसी कहा है।

(२) विसने यथार्थक्य से सन्तर में सवस्य का लख करके सनुमन को किया है पीर फिर भाव ब्युक्तानके सन्तर उपयोग में धाने के लिये स्वयन्त्र सम्प्राप्त की हिंद के बल से भीतर में (सन्तर्भ में) एकाप्र होकर स्वित् होने के विचार में रहता है साम ही जिसके मनके सम्बन्ध सम्प्राप्त रहता है किन्तु स्व सोर मुक्कर सन्तर में स्थिर होने के लिये वो सख्य का विचार करता है वह भी व्यवहार सुक्केदली है।

वरमाध सूत सलक धारमा है। तसमें स्विर होते के लिये
पूर्ण निर्मलमाव प्रगट करने के लिये दिवार में मेद होता है किन्तु सक्त
तो स्रोद परमार्थ की घोर दलने का हो है। गुण-मूली का मेद बाल
कर सलक साथक की घोर भूकनेवाला सलक साथक को कहनेवाला
को स्पत्रहार संतरंगर्ने स्वर होने से पहले बीच में साता है वह सर्व
कर सज्जात का स्पूर्णमाव स्पत्रहार में पूर्व प्रतिवसी है।

जिसे समुप्तक के द्वारा भारता में स्थिर द्वोना है सीर पूर्ण पश्मार्थ को पहुँचना है उसे गुण्-पुणी के सेव के द्वारा समेव में जाने के सिसे यह व्यवहार कहा है क्लियु वह स्पवहार दूसरा कुछ कहता था करता नहीं है।

धमेद के सदा स परमार्च प्रगट होता है किन्तु परमाय में बाते पर उसका विवार करने में निमित्तक्य से बात का विचार धाये बिना नही रहता. इस अपेक्षा से 'जो सवंश्रुतज्ञान को जानता है वह श्रुतकेवली है,' ऐसा जो व्यवहार है वह परमार्थ में स्थिर होने मे बीच में अपने को हढ़रूप से स्थापित करता है। परमार्थ का प्रतिपादन सिवकल्प से होता है इसलिये हढ़रूप से व्यवहार आये बिना नहीं रहता। सवंज्ञ के त्याय के अनुसार नय-प्रमाण और निक्षेप के द्वारा नवतत्व तथा द्रव्य-गुण-पर्याय का स्वरूप जानकर, परमार्थ रूप अख़ को ध्यान में लेकर उसकी ओर एकाग्र पकड़ होनी चाहिये; जैसा है वैसा जाने बिना पूर्ण आतमा लक्ष मे नहीं आता, इसलिये आतमा को परमार्थ स्वरूप से जैसा है वैसा कहने वाला सवंश्रुतरूप व्यवहार हढ़-रूप में आता है।

श्रुतरूप चौदहपूर्व का ज्ञान भी मात्र श्रात्मानुभव करने के लिये है। जिस कार्य के लिये श्रुतकेवली का ज्ञान काम करता है। वही कार्य श्रुप्ण श्रुतज्ञान करता है इसलिए वह सर्वश्रुत है। श्रात्मा को प्राप्त करने के लिये नवतत्व का यथार्थ स्वरूपरूप थोडा या बहुत चाहे जो विचार हो तो भो उसे व्यवहार से सर्वश्रुत कहा जाता है।

श्रहो। श्री श्रमृतचन्द्राचार ने इस समयसार शास्त्र की श्रद्-मृत टीका करके यथार्थ वस्तुस्वरूप बताया है। श्रद्भुत श्रमृत प्रवाहित किया है श्रीर इस समयसारजी में महामोक्ष को श्रवतरित कर दिया है।

यह ऐसा अपूर्व विषय है जिसे अनतकाल से नही सुना। जैसे किसी के इकलौते पुत्र का विवाह हो रहा हो तब उसमे यदि पच्चीस हजार रुपये भी खर्च करना हो तो वह कितना हर्ष करता है, उस हर्ष में विभोर हो जाता है। उसीप्रकार यह भगवान आत्मा पर से भिन्न, निमंल, त्रिकालो अखण्ड ज्ञायकस्वख्य है उसे सर्वज्ञ भगवान ने जैसा कहा है वैसा यदि सुनने को मिले तो योग्य जीव के हर्ष का पार नहीं रहता, समभने में विरोध नहीं आता, किन्तु जिसे अनादि से अन्यथा मान रखा है, और उसका हढ़ आग्रह होता है, वह सत्यको नहीं सुनना चाहता। तत्त्वज्ञान का विरोध करने वाले जीव अनन्तकाल से लट,

२७६] समयमार स्वचन वहला भाग

जॉक भी न ही ऐसे निमोद में (धनस्त अप्स मरशा के स्थान में) जाता है।

प्रदमा:—पह कैसी सूक्ष्म बाठें किया करते हो ? उत्तर:—पह पूर्वम बाठ तो है किन्तु हितकारी है और बह तैरी

ही है भी र इसिसी तुम्हे वह समक्त में म भावे यह नहीं हो सकता। समस्त मारमा सिद्ध भगवान के समान ही हैं तुम भी वैसे ही स्वतंत्र भीर पूर्ण हो इसफकाव प्रत्येक मारमा में सिद्ध परमारमत्व स्वापित करके समयसार का प्रारम्म किया है भीर सही सातवी यावा में तो मब्सुत वात कही है।

घरे माई! संसाय के कार्य में तुम्में हुये होता है, भीर इस समूल्य सत्य को समस्त्रों का सुधवस्य मिला तथा मनन्त कन्म-मरण को दूर करके सल्यकाल में मोलप्राप्त करानेवाली ऐसी सपूर्व बात सुत कर सम्तर से हुवें नहीं साथे तो इस जीवन की सफलता क्या है? मों तो बात में कीई-मकोई की तरह बहुत से जीव बानसे भीर मरते हैं सत्य को समस्त्रे बिना विस्ता समय भ्यतीत होता है उसका बीवन कीई-मकोई के जीवन की तरह समस्त्रा बाहिये।

यदि कोई एकबार सत्य को सुनक्य और उसे सन्तर्य से समस्य हो बात है। समस्य हो बात है। यह करन उसे प्रमुख का सन्त हो बात है। यह करन उसे प्रमुख का सन्त हो बात है। यह करन उसे प्रमुख हो के सिये भी नहीं है स्था वारिक से सिये भी नहीं है स्था वारिक सम्पर्ध के हो उसके बात कर रही है। सबंब मगवान में बेता तत्व कहा है यदि बेता ही बाने तो कोई भ्रम न रहे। समस्य पहणुओं से विरोध को दूर करके सब्द को समस्य तो स्था हो हो के कि 'बत ! यब मन नहीं रहा'। ऐसी मतीत होने के सिये ही सावार्य कहते हैं स्था हो। से कोई सारमा पर की किया नहीं कर सकता! जो कहत का साव करता है वह भी स्थानाई है। भारमा तो परसे विराध सावार्य करता साव करता है वह भी स्थानाई है। भारमा तो परसे निकास निम्न सबस्य सायकस्य है सरीर मन, बातो मीद दूष्य पार की मद्दित तथा करेंकर मही है। सायदेव का को विकारी मान

है वह त्रिकाली ज्ञायक आत्मा का स्वभाव नहीं है इसलिए बह पर है भीर इसीलिये वह दूर किया जा सकता है।

जैसे चन्दन को लकडो की पहिचान करानेके लिये उसके एक
गुगा को कहकर उसे भिन्न करके कहा जाता है कि जो सुगन्धमय है
वह लकडी चन्दन है। यहाँ पर चन्दन धौर सुगन्धि में जो मेद किया
गया सो व्यवहार है श्रीर श्रखण्ड चन्दन को समभना सो परमार्थ है।
इसीप्रकार श्रात्मा धनन्तगुण का पिण्ड है उसे 'जो ज्ञान है सो श्रात्मा
है, जो श्रद्धा करता है सो श्रात्मा है, जो स्थिरता करता है सो श्रात्मा
है' इमप्रकार व्यवहार से भेद करके श्रखण्ड श्रात्मा को समभाते हैं।
गुणमेद कथन व्यवहार है, उस पर से श्रमेद श्रात्मा को समभन्ते तो
उसमें जो व्यवहार हुआ सो वह निमित्तक्ष्य ठहरता है, ऐसा व्यवहार
परमार्थ में कैसे श्राता है ? इसका उत्तर देते हैं:—

यदि पहले भावश्रुतज्ञान के द्वारा देखें तो श्रात्मा ज्ञानमूर्ति,
श्रखण्ड श्रानन्दकन्द है। श्रशरीरी सिद्ध भगवान के समान ही प्रत्येक
श्रात्मा है। किसी श्रात्मा में परमार्थ से श्रन्तर (छोटा-वड़ापन) नही
है। किन्तु पर में विश्वास करके श्रपनी विपरीत मान्यतासे श्रन्तर माना
है। पर की किया मैं कर सकता हूँ, मैं पुण्य-पाप विकार का कर्ता हूँ
इसप्रकार पर को श्रपना मानकर, श्रपने एकरूप ज्ञायक स्वभाव को
भूला है इसलिये में परका कर्ता नहीं किन्तु ज्ञायक ही हूँ, श्रीर पर
के श्रवलम्बन से गुए। नहीं होता यह बात श्रन्तरग में बैठनी कठिन
मालूम होती है।

लोगो ने बाह्य से गुएा माना है, इसलिये भीतर गुरए हैं इस वात का विश्वास नहीं होता। वे कहते हैं कि यदि भीतर गुण भरे ही हो तो फिर हमसे गुएा प्रगट करने के लिये क्यो कहते हो? हमे तो यह समक्ष में प्राया है कि गुएा के लिये बाह्यप्रवृत्ति करनी चाहिये।

क्या किया जाय ? भ्रनादि से बाह्य पर दृष्टि पड़ी है, इसलिये सब बाह्य से ही देखकर निरचय करता है, वास्तव में तो निरचय

समेवसार अवचन पहला भाग

कोंक भी न ही ऐसे निमीद में (भनन्त अन्म मरशा के स्वान में) वाता है।

प्रस्तः — यह कैसी सूक्ष्म बार्ते किया करते हो ?

एउं६]

उत्तर।—गह पूरम बात तो है किन्तु हितकारी है भौर बह तैरी ही है भीर इचितिये तुम्हें वह समक्त में न भाषे यह नहीं हो सकता। समस्त बारमा सिद्ध भपवान के समान ही हैं तुम भी वैसे ही स्वतंत्र धौर पूर्ण हो इस्प्रकाव प्रश्वेक भारमा में सिद्ध परमारमस्व स्वापित करके समयसार का प्रारम्म किया है भीर सुट्टी सातवीं मावा में तो भद्मुत वात कही है।

सरे शाई ! संवाद के कार्य में तुफे हुएं होता है सौर इस समूच्य तथ्य को समम्प्रते का सुध्यस्थर मिला तथा समस्य कम्म-परण् को दूं करके सस्यकाल में मोलामाय करानेवाली ऐसी मपूर्व बात सुन कर सप्तर में हुएं महीं साथे तो इस जीवन की सम्भाव बाहे ? मों तो बयत में कीड़े-मकोड़े की तरह बहुत से कोब कम्मते सौर मरते हैं सर्य को समक्षेत्र किना जिसका समय भ्यातीत होता है उसका बीवन कीड़े-मकोड़े के जीवन की तरह समस्ता चाहिये।

यदि कोई एकबार सत्य को सुनकर योद ससे सलारंग से समम्मकर हो कहें तो उसके मनल्य परिम्रमण का मान हो बाता है। यह कपन ऊँची मुक्तिका बाले के लिए महीं है तथा केवमकातीके सिये मी नहीं है सभी बारिज का विषय दूर है यह तो गहने सम्मायती कैसे हो उसकी बात चन रही है। सर्वेज मगतान ने बेसा तत्व कहा है यदि बेसा ही बाने तो कोई भ्रम न रहे। समस्य पहुम्मों से विरोध को दूर करके सत्य को सम्मे तो सम्मारंग से स्वनित हो स्वेठ कि 'वस ! सब भव नहीं रहा । देसी मतीति होन के निये ही सावार्य कहते हैं अवहार से भी कोई सारमा पर को किया नहीं कर सकता। जो कर्यार का मान करता है वह मी स्वनुत्त है। सारमा जे परसे मिकान मित्र सक्तर हायकरूप है सरीर मन बातो धौर पुष्प पाप की महत्ति तथा कार्यकर मही है। राजदेश का सो विकारी वाल श्रुतज्ञान से वह सिर्फ शुद्ध श्रात्मा को ही जानता है वह श्रुतकेवली है, वही परमार्थ है। केवलज्ञान होने से पहले ग्रात्मा के स्वभावभाव का ज्ञाता होने से श्रुतकेवली है।

भीतर भ्रमेदस्वरूप के लक्ष से गुण के द्वारा गुणी को जान-कर उसमे एकाग्र हुम्रा है इसलिये यह परमार्थ श्रुतकेवली है।

जैसे 'मिश्री' शब्द का ज्ञान मितज्ञान है। फिर जब यह जाना कि मिश्री पदार्थ ऐसा है सो वह श्रुतज्ञान है, इसीप्रकार 'श्रात्मा' शब्द का जो ज्ञान है सो मितज्ञान है श्रीर 'श्रात्मा' श्रवण्ड, निर्मल, एकरूप ज्ञायक वस्तु है ऐसा जो ख्याल किया सो श्रुतज्ञान है, उसमें बाहर का कोई साधन नहीं है, श्रकेले ज्ञान ने ही उसमें कार्य किया है। जैसे मिश्री का स्वाद लेते समय दूसरे के स्वाद का लक्ष नहीं है, उसीप्रकार मन के सयोग के बुद्धिपूर्वक के विकल्प से जरा छूटकर एकरूप श्रात्मा को जब श्रन्तर लक्ष में लिया श्रीर स्थिर हुशा तब श्रन्तरंग में निराकुल शांति होती है, यह उस समय की 'परमार्थ श्रुत' की बात है।

जैसे श्रुत से मिश्री पदार्थ की जाना था, (मिश्री पृथक् वस्तु है, उसीप्रकार स्वोन्मुखता के द्वारा भावश्रुत में श्रखंड वस्तु की स्याल में लेने पर 'श्रात्मा ऐसा ही है' ऐसे श्रमेद के लक्ष से जब स्थिर होता है तब श्रखंगड श्रानन्द श्राता है, ऐसी श्रवस्था चतुर्थ गुग्स्थान मे भी होती है।

यदि कोई कहे कि यह बात केवलज्ञान की-तेरहवें गुएएस्थान की है तो उसका कहना ठीक नहीं है। समयसार में यह सम्यग्दर्शन की ही बात कही है, इसमें परमार्थ से जो स्थिर हुमा उसके भावश्रुत उपयोग निम्न भवस्था में है, तो भी पूर्ण के कारएए एवं इसलिए परमार्थ से श्रुतकेवली है।

श्ररे भाई! श्रनत्तकाल की महामूल्य जो यह बात कही जा रही है उसे समभने का उत्साह होना चाहिये। जैसे उत्मत साड धूरे का बखेरकर उसकी घूल, राख, विष्टा श्रादि कुड़ा ध्रयने ही मस्तक पर करनेवासा भीतव से निषय करके पर में कस्पना करता है। उत्पर की इष्टि से मानता है कि मैंने इतने बीव की बया पासी यह वौथा, पूबन की, बान किया, सब बैठ करके बंदमा की, ऐसी ही सनेक बाह्मकिया से गुरा हुया मानता है किन्तु मीतव सारमा सक्रिय, सनन्तपुण का पिष्ट है ससमें सन्तपु का समेदहां करके सनावि से कभी मो नहीं देखा।

प्रश्न-व्या वार्ते करने है धर्म होता है ? क्रिया तो होनी ही वाहिये। यदि प्रारमा वर्धमान में पवित्र हो तो किर हमें किसिये समभाते हो ? उत्तर-ोण क्रिया-क्रिया विकार हैं किन्तु की नसी

किया बास्तविक है यह नहीं समक्षते । गुण प्रयट करने के सिये बाह्य-क्रिया भाहिये ऐसी बात नहीं है। वेहाभित प्रवृत्तिमात्र भारमा का स्वरूप नहीं है वह घारमा के घाणीन नहीं है। जो यह मानदा है कि देह की किया से भीरे घीरे घारमगुच प्रगट होगा ससे धन्दर के (धन्तरंग के) धनन्त चित्रकारी गुण की भदा नहीं है। यहाँ यह बताते हैं कि धारमा की किया बारमा में होती है। को धन्तरंग परमाय को नहीं समझना सबै मन्तरंग का सभ कराते हैं को यह विश्वास करता है सो भारमा है। परवे साम-हानि मानकर को पर में विश्वास करता है उसे स्थोग्युख कर गुम्हमें परवस्तु को नास्ति है तू सदा श्रद्धा सान चारित इत्यादि धनन्त गुर्छोका विष है इसप्रकार मेद से प्रमेद का नश करके गुण-गुणी की एकता करता है यह बारमा की घरूमी किया है। वहाँ चलड बारमाका पहले भदान होता है भौर राग से कुछ मिश्र होकर निविक्त्य भागद माता है यह ग्रारमा नी किया है। यह मात्र वार्ते नहीं हैं यह तो यपाप धम्तर की किया है। जिसके ऐसी महिमा होती है वह कहता है कि महो ! ऐशा मलब्द स्वमाव भीवर हो है मैं उसे बाहर दूवता था। एँसे पस्तुस्वभाव को प्राप्त करने के निये बाहर के किसी साधन की या गुम्बिकस्य की भी भावश्यकता नहीं पहती । ऐसे निर्मस भाव

कीवाजीवाधिकार: गाया-६-१०

श्रुतज्ञान से वह सिर्फ गुद्ध धातमा को ही जानता है वह श्रुतकेवली है, वही परमार्थ है। केवलज्ञान होने से पहले घातमा के स्वभावभाव का ज्ञाता होने से श्रुतकेवली है।

भीतर भ्रभेदस्वरूप के लक्ष से गुए के द्वारा गुणी को जान-कर उसमे एकाग्र हुम्रा है इसलिये यह परमार्थ श्रुतकेवली है।

जैसे 'मिश्री' शब्द का ज्ञान मितज्ञान है। फिर जब यह जाना कि मिश्री पदार्थ ऐसा है सो वह श्रुतज्ञान है, इसी प्रकार 'श्रात्मा' शब्द का जो ज्ञान है सो मितज्ञान है श्रीर 'श्रात्मा' श्रवण्ड, निर्मल, एकहप ज्ञायक वस्तु है ऐसा जो ख्याल किया सो श्रुतज्ञान है, उसमें बाहर का कोई साधन नहीं है, श्रकेले ज्ञान ने ही उसमें कार्य किया है। जैसे मिश्री का स्वाद लेते समय दूसरे के स्वाद का लक्ष नहीं है, उसी प्रकार मन के सयोग के बुद्धिपूर्वक के विकल्प से जरा छूटकर एकहप श्रात्मा को जब शन्तर लक्ष में लिया श्रीर स्थिर हुआ तब शन्तर में निराकुल शांति होती है, यह उस समय की 'परमार्थ श्रुत' की बात है।

जैमे श्रुत से मिश्री पदार्थ की जाना था, (मिश्री पृथक् धस्तु है, उसीप्रकार स्वोन्मुखता के द्वारा भावश्रुत में श्रखड वस्तु की ख्याल में लेने पर 'श्रात्मा ऐसा ही है' ऐसे श्रमेद के लक्ष से जब स्थिर होता है तब श्रखएड श्रानन्द श्राता है, ऐसी श्रवस्था चतुर्थ गुणस्थान मे भी होती है।

यदि कोई कहे कि यह बात केवलज्ञान की-तेरहवें गुणस्थान की है तो उसका कहना ठीक नहीं है। समयसार में यह सम्यग्दर्शन की ही बात कही है, इसमें परमार्थ से जो स्थिर हुआ। उसके भावश्रुत उपयोग निम्न अवस्था में है, तो भी पूर्ण के कारणरूप है इसलिए परमार्थ से श्रुतकेवली है।

श्ररे माई! श्रनन्तकाल की महामूल्य जो यह बात कही जा रही है उसे समभने का उत्साह होना चाहिये। जैसे उन्मत्त साड घूरे का बखेरकर उसकी घूल, राख, विष्टा श्रादि क्षुड़ा ध्रपने ही मस्तक पर बाते रास कुड़ा-क्षरा धावि के बड़े दूरे में मस्तक आरक्त बजारे धीर यह माने कि मैंने कैसा बस समाया कितना सारा सोड़ा-कोड़ा धीर बजेरा किन्दु संदक्ता वह स्वय का सूफान है। ससीप्रकार हैन स्वस्त के कुछ काम कर बातें ऐसे धीनमान केकर स्वय के कोचे करके नसमें हुएं मानते हैं। सज्ञानमान में संसर के घूरे को उछानते का बस करके बगाए स्वयं ही कूदा करता है किन्दु उसमें कुछ हाथ नहीं साता। मीतर बहुं मान भरा हुसा है वहां जीव हू करूर भी महीं सज्ञा।

धारमा एकक्प ज्ञामक शुव टंकीस्कीएँ बस्तु है उसे विवेक का मस्तक मारकर जाग्रुत करना है। धनाविकास से ग्रज्ञान में कूद-फॉद की है। घव पर की ममता में ही सीते रहने से काम नहीं भनेगा?

पहते सबतके त्याय से बिरोधरहित सक्या जान प्राप्त करके बस जान के द्वारा धारमा में स्थिर होने का प्रयस्त करका है वह जान ही सबेयुत है वर्गीक सब धागम-पाओं का रहस्य पूर्ण धारमा को बागकर बसमें स्थिर होगा है इससिय ध्यूएए या में पूर्व को प्राप्त करने का धामशाय रहता है धत उसे सब्बाद को द्वारपा है उस का रहस्य प्राप्त हो गया है। स्थिर होने के विवाद के समय राग का प्रय है विन्तु स्थिर होन के बिक्कुल सम्मूल हुमा थो ज्ञान है वही स्थिर होने का कारण ह रहस्यि उसे सबसूत कह दिया है।

को कार्य जरहरू भूतकेवशी करता है वही कार्य सन्य भूत जानों भी करता है उनने बारह संग का रहस्य आता है इस सामयसे सक्य नक्षान के द्वारा घारमा का ही आतन के सिये मेद करके जिवार करे किन्नु जो उसमें स्थिर नहीं हुया वह स्यवहार स्नुकेवसी है भीर यब स्थिर होगया तब परमार्थ स्नुकेबसी वहा बादा है।

यह वस्तु मूदम है गुरमम से समझने योग्य है। यह तो सर्वे प्रमय नोंद की बात है। प्रावार्य में मनीयोति उक्रेस-स्रोसकर तस्य त्रीवाजीवा**थि**कार : गाया—६-१०

समकाया है। यदि इसे समके तो अन्तरग से आत्मदेव की अपूर्व ध्वित सुनाई दे, और इसे समके विना अन्य समस्त कार्य व्यर्थ हैं। सासारिक व्यवहार मे दया, सेवा, पुण्य की वात अतर मार्ग से दूर ही है किंतु धर्म के नाम से जितने कर्तव्य, पुण्य, दया, दान, पूजा, प्रभावना, महा-व्रत इत्यादि किये वे भी सब परमार्थ के विना अकेले व्यर्थ ही हैं, ऐसा जो परम सत्य है, वही तीनोकाल के सर्वज्ञो ने कहा है। जो उसे ठीक समक्तना है उसे अन्तरग तत्त्व की महिमा अवश्य होती है।

"सर्वश्रुत" में श्रद्भुत गम्भीर श्रयं निहित है। पचेन्द्रिय पशु में भी श्रत्पज्ञ के श्रुतकेवलीपन है, उसके भी परमायं भावश्रुत— श्रात्मा का श्रमेद उपयोग होता है। भले ही उसे नव तत्वोंके नाम भी न श्राते हो तथापि भाव में श्राशय में उसे सर्वश्रुत होता है। पशु में भी ज्ञानीपन होता है। जो पूर्ण में स्थिर होने के विचार में रत हैं वे चाहे तियँच हो या मनुष्य, सभी श्रुतज्ञानी व्यवहार से 'सर्वेश्रुत' व हलाते हैं।

ज्ञानगुण को प्रधान करके आहमा को 'शायक' कहा जाता है। ज्ञानगुण स्वयं सिवकल्प है, अर्थात् वह निज को और पर को जानने वाला है और ज्ञान के अतिरिक्त अन्य किसी गुण में स्व-पर को जानने की शिक्त नहीं है, इसिलये ज्ञान के अतिरिक्त सभी गुण निविक्त कल्प हैं।

यहाँ तो अन्तरग परिणाम की घारा को देखने की सूक्ष्म बात है, ग्रुभमाव पर तिनक भी जोर नहीं है। कोई यहाँ कहता है कि हमारे ग्रुभमाव को ही उडा देना चाहते हो, किन्तु भाई! यहाँ तस्व के समफने मे, उसके विचार में जो ग्रुभमाव सहज ही आते हैं, वैसे उच्चग्रुभभाव कियाकाण्ड मे नहीं हैं। यदि एक घण्टे भी ध्यान लगा-कर तत्व को सुने तो भी ग्रुभभाव का पार न रहे और ग्रुभभाव की सामायिक हो जाय! तब फिर यदि चैतन्य को जाग्रत करके निणंय करे तो उसका कहना ही क्या है?

समयसार प्रवचन पहला नीग

दरवज्ञान का विरोध न करे, भीर मात्र यह सुने कि शामी वसा कहता है, तो उसमें शुभराग का जो पुण्यका होता है उसमें परमाप के सस से गुरू सुनने वासे के उत्कृष्ट पुण्य के सुप्रमाव हो बाते हैं। तत्व के मुनम में गुभमाव रखे तो ऐसा ग्रुम सुनन

-c=)

हो बाते हैं। तस्त्र के मुनगरें गुननभाव रखे तो ऐसा ग्रुम सुनन का योग पूना सम बाता ह किन्तु उस पूर्ण का नमा सून्य हैं।

युष्य के मात्र सुनने का योग निमे किन्दु यदि उसमें प्रपने को एक~ मेक करके सरय का निर्मय न करे तो स्यय है। युष्य से धर्म होता है, प्रथमा ग्रन्तरग्रुख में बहु सहायक

दूष्य स पम हाता है, समना सम्तर्थ पूर्ण म वह शहरना होता है इस माग्यता का नियेश धनस्य होता ही है! वुण्यतीय विकार है, उस सम माग्यता का नियेश चिकाल के शानियों ने किया है। पुण्य विकार है, उससे प्रविकारी सारम्बम नहीं हो सक्या इसलिये पुण्य का नियेश किया गया है, किन्तु इसका यह पास्त्र नहीं है कि

पुष्य की छाड़कर पाप किया भाग । यज्ञानी के भी प्रमुख से बचने

के किये गुम मान होता है जिन्तु यनि कोई यह माने कि उससे धर्में होता और इनिमिध गुममान करें तो उनसे श्रीन कारों श्रीमा की कवाणि कोई लाम नहीं हो सकता। कमी भी ऐसा उपनेश मुगने को श्रान्तरिक इच्छा नहीं हुई, और दीनशी में प्रय-वाण करने का बातें सनता उसा ऐसी दिवति में

चोर हुमियाँ में पूण्य-पाय वरते का बातें सुनता रहा ऐसी स्विति में वर्यो-र्यो कर यहाँ पम सकता करते साथा तब बसे मही की बातें चातपूरम मयती है दर्शामें वर्षने ही ऐसी पारणा बांध में ता है कि यह तरववर्षों पानी असक में नहीं सामकती। तथापि वह कोकिक-करा। में ता किवित् मात्र भी प्रवान नहीं रहता।

नोप-न्यवहार में भते ही देशकामानुमार कायदे-कानून वक्त जाते हैं किन्तु यह ता परमाय की बात है शाकान् गया में समायव बात है उसके कायदे-कानून तीमकोक घोर तीन काम में नहीं किर सकत ।

कर सकत । समूरण तरण नेताकर समात काल में दुर्गम पश्तु को शहरण भीर मारमा की महिमा अठाकर सम्माग करने को शहा है। छएकी पहिचात की महिमा का वर्णन करके उसमे स्थिर होनेकी बात कही जारही है। यदि सच पूछा जाय तो स्वभाव मे यह महिगा नहीं है।

जैसे स्वप्न के समय यह नहीं कहा जा सकता कि यह स्वप्न है, श्रोर जब कहा जाता है तब स्वप्न नहीं होता, इसीप्रकार श्रमेद के श्रमुभव के समय विकल्प से नहीं कहा जा सकता, श्रोर जब विकल्प होता है तब केवल परमार्थ का श्रमुभव नहीं होता। परमार्थ का लक्ष तो श्रखण्ड के लक्ष से ही होता है। यद्यपि बीच में मेद—विचार होता है किन्तु उस भेद से श्रमेद का लक्ष नहीं होता। श्रमेद के लक्ष से भेद का श्रभाव करने पर श्रमेद परमार्थ हस्तगत होता है। भेद से श्रमेद पकडा जासकता है, यह तो मात्र उपचार से कहा है।

गुण की निर्मल अवस्था के भेद मात्र व्यवहार नय का विषय होने से अभूतार्थ हैं। भेदरूप व्यवहार परमार्थमें सहायक नही होता। परमार्थ का लक्ष करके जब उसमे स्थिर होता है तब व्यवहार छूटता है। पश्चात् अन्तरग में जितना स्थिरता का भुकाव रहता है, उतना भेद क्रमश दूर होता जाता है।

भावार्थ. — जो विकल्प को मिटाकर भावश्रुत ज्ञान के द्वारा धमेदरूप ज्ञायकमात्र गुद्ध ग्रात्मा को जानता है वह श्रुतकेवली है, यह तो परमार्थ (निश्चय) कथन है। जो सर्वश्रुतरूप ज्ञान को जानता है, ग्रमेद ग्रात्माको जाननेके विचार में प्रवर्तमान रहता है, वह सब ज्ञान भी ग्रात्मोन्मुख होने से ग्रात्मा को हो जानता है, क्योंकि जो ज्ञान है वह ग्रात्मा ही है, इसलिए ज्ञान—ज्ञानी के भेद को कहनेवाला जो व्यवहार है उसे भी परमार्थ ही कहा है, ग्रन्य कुछ नहीं कहा।

परमार्थं का विषय तो कथि चित् वचनगोचर भी नहीं है। परमार्थं के कहने में व्यवहार निमित्त होता है, इसिलये श्रमेद का लक्ष करने वाले के व्यवहारनय ही प्रगटरूप से श्रात्मा की समक्षने के लिये निमित्त है।

ग्यारहवीं गाथा की भूमिका

यह ग्यारहवी गाथा श्रद्भुत है। श्रनन्तकाल से परिश्रमण

करते हुए बोबने प्राप्तमके ययार्थं स्वमाव को नहीं पाया । बाह्यपदार्थ के निमित्तते रहित को निरपाधिक पुरा है सो स्वमाव है । उत्तेत्रवार्थं तथा जाने विमा त्रत या चारित्र सक्षेत्र नहीं हो सकते । यही पर

पुणका सब रकोगूण तमोग्रण सबका सत्वगुरा नहीं है, किस्तु को

रदश ।

समबसार श्रेजन पर्का जीन

धारमस्वभाव है वह पुरा है। धारमा धनादिकाल से परमानग्य निर्विकस्य योवस्मा विज्ञान है। बर्तमान श्रामिक धवस्या मात्र के लिए पुष्य-पाप का सुभ-प्रमुम मात्र होता है, वह कर्म के निमित्ताबीन होने बासा विकारी मात्र है स्वमावभाव नहीं है।

धारमा ग्रवण्य ग्रामानम्य की मूर्ति है वह प्रधा स्वाधीन भी र पूर्णे है यदि वेदा ग्रमार्थ सका में ग्रहण करे तो सहज ग्रामन्य भावे विज्ञान रहे।

िनान रहे। कब्बे भने में स्वाद भरा हुमा है मौर बतमान कवार्ड के कारण ही वह बोने से सगढ़ में कब्बा होने से उसका स्वाद मासून

कारए। ही वह बोने से जगता है। कप्पा होने से जसका स्वाद मासूम नहीं होता तपापि जसमें मिठास तो विश्वमान है ही जसे भूननेसे मिठास प्रगट हो जाती है। बास्तव में चने का जगने का स्वमाब नहीं है।

र्याद उसका उपने का नित्यस्थामाय हो तो मूनने के बाद भी वह इतना पाहिये। भीर फिर भने में सदना स्वाद भरा हुआ ही है वह चने में से ही भगट हुआ है रेत भनि भीर माड़ मादि बास् ताथनों से भनों का वह स्वाद नहीं सा जाता। सदि इन बास्

सामनों संस्थाय माता हो तो संकर्षे को मृतने से उनमें भी स्वार साना पाहिने किन्तु तेना नहीं होता । सन्नरत स्वमाव में होते पर हो तुन मनट होता है। सगवान सारमा देह मन बालो सीर सन्दिय स्थादि जह

सरवान सार्था कर मन वाला घोर होग्रस ह्याहित कह बातुर्घो से मिन्न है जामीनरगे ठैनस घोर कार्यन एकक्पेंडिनिस्त हो तरीर है जनसे भी मिन्न है। वह निष्य सान मानस्त की मूर्ति है उठे कार्य हिना प्रसर्भि के प्रसर्भी की यस प्रसन्ध कर कहार करों

हो तारार ह बना भा रामभ है। यह नार्य जान पानाय का मूर्त है इसे बाने दिना प्रनारिके प्रमानी की प्रतापानाय का स्थाद नहीं बाता बसे ठो दुष्य-मात्र की पाना मामभी का बारे किसर है उससी क्ष्माई के बारण गीगार का दुन्यक्षी क्षम्यना (क्याय पाटुनता) स्वाह प्राता है। बिटारमेस स्वयादनहीं है में प्रविदास है दुश्यकार श्रविकारी स्वभाव को न देखकर जो श्रज्ञानी राग-द्वेप, पुराय-पाप की किया से आत्मस्वभाव को प्रगट करना चाहता है, जो पुण्य-पापरूपी विकार की सहायता से गुएा मानता है उसे मात्मा का निर्मल मागं ख्याल में नही धाता। देह की प्रवृत्ति धथवा किसी वाह्य साधन से धर्म नहीं होता, धर्म तो धर्मी में विद्यमान है। उसे प्रगट करने का उपाय सम्यग्दर्शन श्रीर सम्यग्ज्ञान है उससे श्रज्ञान का नाश होता है। जैसे चने को भूनने के बाद फिर वह नहो उगता, नयोकि उगने का उसका स्वभाव नहीं है उसीप्रकार अज्ञान का एकबार नाश करने पर ग्रात्मा का जन्म-मर्गा स्वभाव न होने से वह भव-भ्रमगा मे नही जाता। (यदि प्रत्य भव हो तो वह परमार्थ दृष्टि मे नही गिना जाता) मव-भ्रमण का कारण पुण्य-पाप को भ्रपना मानना श्रीर पर में ममता करना है। वह आहमा का मूल स्वभाव नहीं है। पुण्य-पाप तो पर के लक्ष से, कमं के निमित्ताघीन होने से होता है। श्रज्ञानी श्रज्ञान से परको वन्घ का निमित्त बनाता है। उस ग्रज्ञान का नाश नित्य ग्रखण्डज्ञायक स्वभाव की प्रतीति से होता है। श्रज्ञान का नाश होता है इसलिए म्रात्मा का नाश नहीं हो जाता, म्रात्मा तो त्रिकाल स्थाई म्रखण्डित द्रव्य है। इसलिए श्राचार्यदेव प्रथम सम्यग्दर्शन को प्राप्त करनेके लिए म्रात्मा का म्रखण्ड स्वभाव वताते हैं, उसे पर से तथा विकार से भिन्न जान कर उसकी श्रद्धा, उसका ज्ञान श्रीर उसमें रमणता करानेके लिए श्रलौकिक रीति से समयसार की रचना की है।

ज्ञान, श्रानन्द, श्रद्धा, वीयं (श्रात्मवल), श्रस्तित्व (त्रिकाल में होना), वस्तुत्व (प्रयोजनभूत स्वाधीन स्वभाव, कार्य करने मे श्रपनी समयंता) प्रदेशत्व (श्रपना स्वतत्र ग्राकार, विस्तार) इत्यादि धनत गुर्गोका पिडरूप श्रात्मा है। गुर्ग के भेद किये विना श्रखण्ड तत्व नही समभाया जा सकता, इसलिए व्यवहार में भेद करके कहते हैं कि 'जो विश्वास करता है वह भगवान श्रात्मा है।' पर में विश्वास करता है कि यदि कल पाप का उदय ग्रागया तो क्या होगा ? इसलिये रुप्या-पैसा सम्रह करके रखना चाहिए। इसप्रकार पर का विश्वास

रन्द्र | समयसार अध्यक्त पहला मान करते हुए जीवने झारमाके यदार्घ स्वभाव को मही पामा । बाह्य पवार्व के निमित्तते रहित को निक्पाधिक गुण है तो स्वमाव है। उसे सवार्व

तया आने बिना यत या पारित संबंदे नहीं हो सकते। यही पर गुण का सब रबोतुण, समोतुण सपना सरवपुरा नहीं है, किन्दु को धारमस्यभाव है वह पुरा है । धारमा धनादिकास से परमानन्द निर्विकल्प योदराग विज्ञान है । बतमान क्रांगिक प्रवस्था मात्र के लिए पुष्य-पाप का गुम-प्रगुभ भाव होता है वह कर्म के निमित्ताचीन होते

धारमा चलक्द ज्ञानामन्द की मूर्ति है, यह जैसा स्वाधीन धीर पूण है यदि वसा यदाप सदा में यहण करे तो सहज बानस्य बामै रिनान रहे। केंच्ये भने में स्थाद भरा हुया है धीर बर्तमान कचाई के

थासा विकारी मान है स्वभावमान गहीं है।

बारए ही बह बोने से उगता है। कब्बा होने से उनका स्वाद मासूम नहीं होता तथापि उसमें मिठास सो विध्यमान है हो। उसे मुननेसे मिठास प्रगट हो जाती है। बास्तव में भने का उनमें का स्वमाय नहीं है धवि बसका उपने का निश्यस्वभाव हो नो भूनने के याद भी वर्ड बगना पाहिये। भीर फिर भने में भारता स्थार भरा हुया ही है

शायनों में पनी का बह स्वाद नहीं या जाना । यदि इस बाह्य साबनों से स्वार भाता हा तो बंबाइों को भूतने से उनमें भी स्वाद धाना बाहिये किन्तु रोमा नहीं होता । धन्तरत स्ववाद में होते वर ही गुण प्रगट होना है।

वह भने में से ही प्रस्ट हमा है रेत सस्ति सीर माह सादि बास

मनवान घारमा देइ मन बागो धीर इत्थिय दृश्यदि बड़ बातुमी से बिन्न है तथा भीतर जो तेजत घोर बामील रजबचीते निर्मित बो बारीर है बनने भी मिल है। वह निरंप ज्ञान चानन्द की सूर्ति है

वने काने विना धनादि के धनानी की क्षण बानन्द का स्वाद नहीं मात्रा वर्गे तो पुण्य-नार को भागा नगमने का का विकार है समरी

कवाई के कारने संगार का दु-सक्ती बवायता (बवाय, प्रादूतना) रबार थाता है। विदारमेश रक्तावनहीं है मैं व्यक्तिशे हैं इतबहार कहा जाता है कि जो दशा, ज्ञान, ग्रीर च।रित्र को नित्य-प्राप्त हैं वह ग्रात्मा है। यद्यपि इमप्रकार मुख्य तीन गुणों से मेद करके समकाया जाता है, किन्तु परमार्थत. वस्तु मे भेद नहीं है।

यह कहना कि श्रात्मा, शरीर, मन, वाणी की प्रवृत्ति करता है, सो तो व्यवहार भी नहीं है श्रीर मात्र शुभराग भी सद्भूत व्यवहार नहीं है। श्रात्मा श्रखण्ड ज्ञानानन्दमय परमार्थस्वरूप, निविकल्प, श्रमेद है, उसे गुएा के नामों से भेद करके समकाना सो व्यवहार है।

'मै ज्ञायक हूँ, निर्मल हूँ' ऐसे विचार मे मन के सम्बन्ध काः धुभराग हो आता है, वह धुभराग आदरणीय नहीं है किन्तु अखण्ड वीतरागी एकरूप ज्ञायक वस्तु जो अपना आत्मा है वही परमार्थ वस्तु आदरणीय है। उस परमार्थरूप अभेद स्वरूप का अनुभव करते समय व्यवहार के विकल्प छूट जाते है।

चाहे जैसे उग्र-पुरुषार्थ के साथ यभेद श्रात्मा में स्थिर होने जाय तो भी श्रन्तर्मुहर्त मात्र के लिये बीच मे छद्मस्थ के व्यवहार ग्राए विना नही रहता।

शरीर के द्वारा लेना—देना श्रीर खाना—पीना इत्यादि शरीर की सभी प्रवृत्तिया शरीर के ही परमागु करते हैं। जड की शक्ति जड से प्रवृत्त होती है, तथापि जो ऐमा श्रज्ञानभाव करता है कि 'मैं करा है' वह मिध्यादृष्टि है, यही मिध्यादृष्टि ससार की जड है। जीव व्यवहार से भी किसी परवस्तु के किसी कार्य का कर्ता नहीं है तथापि श्रज्ञानी कर्तृत्व मानता है। जड—देशदि किसी भी वस्तु मे श्रात्मा का व्यवहार नहीं हो सकता।

प्रश्न:—तव फिर भगवान के द्वारा कहा गया व्यवहार कौनसा है ?

उत्तर:—श्रात्मा अनन्त गुरा का अखण्ड पिंड, त्रिकाल स्थिर, ध्रुवस्वरूप है, उसे सत्समागम के द्वारा ठीक जानने के बाद अभेद हिष्ट करके उसमें स्थिर होते समय बीच में जो विकल्पसहित ज्ञान का विचार ध्राता है सो व्यवहार है। अभेद में स्थित होते समय वह भेदरूप **RCE** 1 समयसार प्रवचन प्रदेश जाना

करनेवासा भन्ने ही धारमा का विश्वास न करे किन्तु वह ग्रप्रगटक्य पूर्व कर्म का परितरन स्वीकार करता है भीर इसपकार उसमें प्रशाद इस से यह भी स्वीकार हो वाता है कि भारमाका भस्तिस्व भी पहसे या ।

पहले कोई पाप के भाव किये हों तो प्रतिकृतता होती है यद्यपि भ्रमी कोई प्रतिकृतता न तो देसी है भीर न भाई है तथापि उसका विश्वास करता है। बढ़ कर्नों को कुछ सबर नहीं है कि हम कीन हैं और हमारा कैसा फल बायेगा किन्तु बद्यांनी चीव बपने की पुलकर पर में धपनी धनुकृतता धपना प्रतिकृत्तता मान बैठा है। धारमा शृब है स्वतन्त्र धरब है पर-संयोगाधीन वहीं है छसे किसी संयोग की भावस्थका नहीं होती जाड़े जब स्वभाव का विश्वास करना हो तो कर सकता है ससे कोई कर्म बामक नहीं होते । जो पर का विश्वास करता था बहु घपने गुरु को सममने के बाद घपने नित्य स्वमाव का विश्वास करता है।

आनगुरा चारमा का स्वाधीन गुरा है। मकान बनवाने से पूर्व उसका प्सान (नक्छा) बनवाकर मकान का ज्ञान कर सिया जाता है वह ज्ञान धपने में किया जाता है तो ज्ञान स्थापीन हुआ या परा भीन है तेरा ज्ञान पराभीन नहीं है, तू निरम ज्ञाता स्वरूप है तेरा ज्ञान तुम्हमें ही निरवणाप्त है।

बारित मारमा का बैकासिक गुण है। पर में सक्छे-बरे की कम्पना करके पुष्प-पापक्य विकारी मावनायों की को प्रवृत्ति होती है बहु चारित्र मुल की विपरीत धवस्या है । को निविद्यारीक्स में स्पिर रहतो है वह गुढ प्रदृत्ति चारित गुए की निर्मेस प्रवस्था है। धारमा चारित गुण स्वमाव के रूप में विकात रहता है। इसप्रकार घारमा में तीन गुण के भेद करके उन्हें पुषक बताया है किन्तु बस्त में वे शीओं गुण पुषय-पुषक नहीं हैं वे एक ही साथ भारमा में विश्वमान हैं तथापि मेद किये किया यदि मात्र मारमा को कहा जाय हो ब्रह्मानो उसे समझ नहीं बहता इसलिये व्यवहार से मेद करके या कहा जाता है कि जो दगा, झान, धीर च।रित्र को नित्य-प्राप्त हैं वह ग्रात्मा है। यद्यपि धमप्रकार मुख्य तीन गुणों से मेद करके समकाया जाता है, किन्तु परमार्थत वस्तु मे मेद नहीं है।

यह कहना कि श्रात्मा, घरीर, मन, वाणी की प्रवृत्ति करता है, सो तो व्यवहार भी नहीं है श्रीर मात्र शुभराग भी सद्भूत व्यवहार नहीं है। श्रात्मा श्रखण्ड ज्ञानानन्दमय परमार्थस्वरूप, निविकल्प, श्रमेद है, उसे गुण के नामों से भेद करके समभाना सो व्यवहार है।

'मै ज्ञायक हूँ, निर्मल हूँ' ऐमे विचार मे मन के सम्बन्ध का' शुभराग हो आता है, वह शुभराग आदरणीय नहीं है किन्तु अखण्ड वीतरागी एकरूप ज्ञायक वस्तु जो अपना आत्मा है वही परमार्थ वस्तु आदरणीय है। उस परमार्थरूप अमेद स्वरूप का अनुभव करते समय व्यवहार के विकल्प छूट जाते है।

चाहे जैसे उग्र-पुरुपार्थ के साथ भनेद भ्रात्मा में स्थिर होने जाय तो भी भ्रन्तमुं हूर्त मात्र के लिये वीच में छदास्य के व्यवहार भ्राए विना नही रहता।

शरीर के द्वारा लेना—देना श्रीर खाना—पीना इत्यादि शरीर की सभी प्रवृत्तिया शरीर के ही परमाणु करते हैं। जड की शक्ति जड से प्रवृत्त होती है, तथापि जो ऐना ग्रज्ञानभाव करता है कि 'मैं करा हूँ' वह मिण्यादृष्टि है, यही मिण्यादृष्टि ससार की जड है। जीव व्यवहार से भी किसी परवस्तु के किसी कार्य का कर्ता नहीं है तथापि श्रज्ञानी कर्तृ त्व मानता है। जड—देशदि किसी भी वस्तु में श्रात्मा का व्यवहार नहीं हो सकता।

प्रश्नः—तव फिर भगवान के द्वारा कहा गया व्यवहार कौनसा है ?

उत्तर:—ग्रात्मा अनन्त गुगा का श्रखण्ड पिड, त्रिकाल स्थिर, श्रुवस्वरूप है, उसे सत्समागम के द्वारा ठीक जानने के बाद अमेद दृष्टि करके उसमें स्थिर होते समय बीच में जो विकल्पसहित ज्ञान का विचार ग्राता है सो व्यवहार है। अमेद में स्थित होते समय बह मेदहूप

समयसार प्रवचन वहता मेल श्दम रे स्मवहार की घर्मे स्नाता तो है, किन्तु वह भेद समेद का कारण नहीं है। भ्रमेव का लक्ष ही भ्रमेव स्थिरताको साता है, तब उस व्यवहार को निमित्त कहा जाता है। धव यह प्रदम श्वपस्थित होता है कि---

पहुसे यह कहा था कि व्यवहार को भंगीकार महीं करना चाहिये किन्तु यदि वह परमार्थ के समग्राने में तथा स्थिर करनेमें निमित्त

सिद्ध होता है तो ऐसे व्यवहार को क्यों न झगोकार किया जाय ? पर से मिन्नरूप एक सक्षण्ड बस्तु में सभा करना सौर मैं जान हैं मुंबर्गत है ऐसे भेद करना सो स्पवहार है। ऐसा भेदवप स्थवहार वस अमेरक्य परमाय में निमित्त कैसे होता है ?

त्रचर-ाइने से ही भर को हैय जानकर ससण्ड तरवकी इडि

में सिया जाय तो बीच में समागत व्यवहार निमित्त होता है। ग्राम विचार निमित्तरूप में पहले उपस्थित होता है किन्तु उसके प्रवसम्बन से कार्य नहीं होता। भवसम्बन से दूर हटता 🖁 (स्पवहार का

श्रवसम्बन छोड़ता है) तब समेद के सदा से परमाण को प्राप्त होता है। जसे कोई बुधा की ऊँवी बासी की परुद्रता बाहुता हो तो बहु

कासी नीचे के घाषार को छोड़ कर क्रूपने पर हो पकड़ो जा सकतो है बहाँ पर घाषार की उपस्थिति को निमित्त कहा जाना है। किंतु यदि भाषार पर ही विपका रहे भीर हुई नहीं तो डासी नहीं पकड़ी बा सकती धोर उस माधार को निमित्त भी नहीं कहा बाता। इसीप्रकार

बात्मा बरायड जानस्वकष है यह भेर किये विना ब्रहण नहीं किया का सकता इनितये सबययम यदि झराव्ह बस्तु को समझता काहे हो प्रत्येक गुण का विचार घाता है सो स्पवहार है। सोग बहुते हैं कि समयसार में स्ववहार की उड़ा दिया है

बिन्त बहु किस चपेरता ते ? स्यवहार असरमाय है उसे भूताय की बान ऐसी बाद है कि जिसे को व धनस्तराम में भी नहीं समग्र वादा

कानने बाम ही समग्र संवंदें यही बात यहाँ कही जा रही है यह र्याद मान्त्ररक देवारा के वाच एक्बार वनमने को मोत हुए बिना न

रहे, परमार्थं को जानते हुए बीच मे जो ज्ञानादि के भेद होते हैं सो व्यवहार है। लोगो ने बाह्यकिया मे व्यवहार मान रखा है किंतु वह सब धमं से भिन्न है। यदि अन्तरग के अपूर्व धमं को घीरज घरके समभना चाहे तो समभा जा सकता है। वर्तमान मे तो सर्वज्ञ भगवान का आज्ञय लगभग भुला ही दिया गया है, पक्षापक्षी के कारण जिनकासन छिन्न-भिन्न हो रहा है, परम सत्य क्या है, यह सुनना दुर्लभ हो गया है, इस सबका कारण अपनी पात्रता की कमी है, और इसीलिये लोग परमार्थ में बीच मे आने वाले व्यवहार को नही समभते और विरोध करते है। गुण मे विचार के द्वारा भेद करके अखण्ड को समभना सो व्यवहार है, इसरा कोई व्यवहार नही है, यही बात आचायंदेव यहाँ पर कहते हैं। वह व्यवहार भी अभूतार्थं है यह बात स्यारहवी गाया में कहेंगे।

ससारमे जो वात ग्रपने को ग्रनुकूल पड जाती है उसकी महिमा सव गाते हैं। पिताजी सव हरा भरा छोडकर गये हैं, हमें सव चिताश्रो से मुक्त करके गये हैं यो मानकर दुनियां भ्रपनी श्रनुक्तलता की प्रशसा करती है, किन्तु उसमे श्रात्मा का किचित्मात्र भी हित नही है। मरने षाला तो श्रपनी ममता को साथ लेकर गया है। ससार में जिस वस्त के प्रति प्रीति होती है उसमें बुराई दिखाई नही देती। जिस में प्रीति होती है उसका विश्वास करता है। छोटा वच्चा प्रच्छा दिखाई देता है तो प्रशसा की जाती है कि लडका बहुत होशियार है, यह कुटुम्ब का दारिद्रच दूर कर देगा। यह सब प्रीति के वश कहा जाता है किन्तु राग के वशीभूत होकर यह कभी नही सोचता कि यह भविष्य में यदि हमारी सेवा नहीं करेगा श्रीय लकडी लेकर मारने दौडेगा तो क्या होगा ? ससार की जो सयोगी (ग्रनित्य) वस्तु है उसका विश्वास करता है उसे पलट कर अन्तरग मे एकवार श्रद्धा कर कि मुक्तमें सभी गुरा पूर्णशक्ति के साथ भरे हुए हैं। मैं तो ज्ञाता-साक्षी ही हूँ। राग-द्वेष, ममता के रूप में नहीं हूँ, ऐसी मन्तरग से श्रद्धा करते वास्तविक पूर्णं तत्व को यथार्थं जाने त्रों वर्तमान में ही निश्चय हो **u**• 1 संस्थारि विश्वेत श्रीति श्रीति बाता है कि यब ससार में परिश्रमणा नहीं करना होगा, एक दो भव

मैं ही मोक्षेत्र प्रप्तंकर स्रमा।

द्वाने प्रयमा स्वभाव है। यदि पर्धास-साठ वर्ष पहले की बात याद कंपना हो तो सरी स्मरण करने के मिए कम नहीं बनामा पहता। वैसे कपड़े के सौ-पद्मास चान एक के अपर एक रही हाँ सौर सनमें

सै तीचे का चान निकासना हो तो उत्तर के यांत क्रमहा छठाने पर ही नीचे की चान निकलवा है इसीप्रकार का कम श्रांत में महीं होता। पंचास वर्ष पहले की बात याद करने के लिए बीच के उनकास वर्षी की बात माद महीं कंरनी पड़ती क्योंकि ज्ञान सदा बाग्रत ही रहता है। विसर्प्रकार केस की बार्तमाद ग्राठी है उसीप्रकार सागर्ने प्रवास वर्षे पुर्वे की बात भी याद कासंकती है। ज्ञान में कांसमेश नहीं होता। काम छे परे भक्षी ज्ञानपूर्ति भारमा है। ज्ञान में सनन्त शक्ति है इसमिए पनास वर्ष पहले की बात भी फौरन बाद बासकती है, उसमें न दो कम होता है भीर न बाह्याबसम्बन की धावरमंच्या होती है, समन्तरुस से स्वयं बान स्वक्य ही रहा है ज्ञान ताला का ताला

र्वना रहता है जान के सिए किसी भी समय परस्योग परक्षेत्र अववा परकास का धाश्रय नहीं सेना पड़ता। सान संकंपी है इससिये वह बाहे जितना वह बाब सो भी

उसका वजन मासूमं नहीं होता प्रवास वर्ष में बहुत पुस्तकें पढ़ आसी ईस्तिए कान में भार नहीं वह बाता । इस्प्रकार क्रांग का वजन नहीं है इससिए वह सक्यी है।

शान शुद्ध धनिकारी है ज्ञान में निकार नहीं है। पुनाबस्था में कीम मान माया लोम का सूब सेवन किया हो विकारी भाषों से परिपूर्ण कामे कोयमे के समान जिल्लामी स्पतीत की हो किंग्त बाद में क्षत्र बहु भगने क्षान में याद करता है तब ज्ञान के साथ यह विकार मंहीं बाता इससे सिख है कि ज्ञान स्वयं गुद्ध प्रविकारी है ।

वंदि वह विकारी हो तो पूर्व विकार का मान करते समय वह निकार भी साथ में बाना चाहिए बर्चात् ज्ञान के करते समय भारमा निकारी होजाना चाहिये, किन्तु ऐसा नहीं होता। श्रात्मा स्वय शुद्ध श्रवस्था मे रहकर विकार का ज्ञान कर सकता है। श्रवस्था मे पर के श्रवलम्बन से क्षणिक विकार होता है, उसे श्रविकारी स्वभाव के ज्ञानसे सर्वथा तोडा जा सकता है। जिसका नाश हो जाय वह श्रात्मा का स्वभाव नहीं है, इसलिये विकार श्रात्मा का स्वभाव नहीं है।

इसप्रकार ज्ञान में तीन शक्तियां कही गई हैं। १-ज्ञान में काल-भेद नहीं है, २-ज्ञान का वजन नहीं होता, ३-ज्ञान शुद्ध श्रविकारी है। ज्ञान का यह स्वरूप समझने योग्य है।

शिष्य का पहने का प्रश्न है कि-ज्ञान में भेदरूप व्यवहार श्रात्मा को श्रखण्डरूप में समभाने के लिए निमित्त होता है। तब फिर उसे क्यों न श्रगीकार करना चिह्ये ? उसका उत्तर ग्यारहवी गाया में कहा है:—

ववहारोऽभूयत्थो भूयत्थो देसिदो दु सुद्धणञ्जो । भूयत्थमस्सिदो खल्ज सम्माइट्टी हवइ जीवो ॥ ११ ॥

व्यवहारोऽभृतार्थो भृतार्थो दर्शितस्तु शुद्धनयः । भृतार्थमाश्रितः खलु सम्यग्दिष्टभवति जीवः ॥ ११ ॥

श्रयं — व्यवहारनय श्रभूतार्थं है श्रीर गुद्धनय भूतार्थं है, यह ऋषी वरोने वताया है। जो जीव भूतार्थं का श्राश्रय लेता है, वह निस्वय से सम्यग्हिष्ट है।

त्रिलोकीनाथ परमात्मा के कथनानुसार भगवान कुन्दकुन्दा-चार्य जगत पर श्रपार करुणा करके जगत का महान दारिद्र (श्रज्ञान) दूर करने के लिये सच्ची श्रद्धाश्रीर उसका सर्वेप्रथम उपाय बतलाते हैं।

कोई कहता है कि समयसार में तो सातवें गुरास्थान, श्रीर उससे ऊपर की भूमिकावाले के लिए बात कही गई है, किन्तु ऐसी बात नहीं है, इसका स्पष्टीकरण ग्यारहवीं गाथा में किया गया है।

मोक्षमार्ग में सर्वप्रथम क्या धावश्यक है ? इसका उत्तर यही है कि सर्वज्ञ के न्यायानुसार शुद्ध भारमा की यथार्थ श्रद्धा सम्यग्दर्शन है- २६२] समवसार प्रवचन पहला भाग जिसके जिना सम्यक्तान धवना सम्यक्तपारित्र कवापि नहीं हो सकता ।

इस्सिए धर्म का प्रथम उपाय सम्यग्दर्शन ही है और वही इस ग्यारहर्दी

गुद्धमय का विषय निकास एक्एप परमाय है इससिए

मखण्ड सायक बस्तु जिकास एकक्ष्म जो ग्राहमा है वही मुठार्म है। राय की मलित अवस्था भोर गुरा-पुराती का मेद करनेवासी ज्ञान को धबस्था मी ध्रुव नहीं है इसलिए समूतार्थ है। राम समूतार्थ धर्वाद क्षाणिक है जिकास स्थिर रहनेवाला नहीं है। यदि स्थरूप में स्थिर हो

गापा में कहा गया है।

ही है।

भूतार्थं है भीर स्पवहारनय धभूतार्थं है । भारमा सक्ती ज्ञायकस्बनावी घुव है। मन बाली देह तथा इन्द्रियों से सवा मिन्न है। भारना देह की किसी प्रवृत्ति का कर्तानहीं है देह तो संयोगो बस्तू परमाशुर्मी का बना हुआ नाशवान पिण्ड है। असे पानी और ककड़ एकजगह पर रहने से एकस्प नहीं हो जाते, उसीप्रकार शरीर के साम भारमा एक क्षेत्र में क्षणिक संयोगी होकर रहा तथापि वह देह से मिनन

हो सो राम का नास हो जाता है किन्तु बातपुरा का कवापि नास नहीं होता इससिये राय प्रभूताय है। भंगक्प व्यवहार झारमा के शाय स्वित रहनेवाला नहीं है इससिए प्रमुताय है। मोर त्रिकास स्थिर रहतेवासा बायक गुढ घारमा ही मूताय है उसे शक्षा के सक्षा में सेना चाहिये। को जीव मूताय का

माध्य नेता है वह निरुधम से सम्यव्हति है। टीका -मृतार्घहरि बाला जीव ज्ञानी है। भूताय असम्ब रबभाव सुन है वही सावरागीय है और स्पनहार तो वर्तमाम मेरकप-

विकारस्य है शांगक है इससिये बादरणीय गहीं है। झरावड पदाव का क्षक्ष करते हुए बीच में मेद∽विचार में

धुमविकस्य हो जाता है वह पुष्पमान है बन्धमान है सस्वाई है ९सचिए सञ्जूताम है सर्वात् सावरकीय नहीं है। नियंत्रम सारमा में

शौर ब्यवहार अड़ में ऐसा नहीं होता। परवस्तु के साथ घारमा का

कोई सम्बन्ध नही है। शरीर की कोई प्रकृति तथा कोई वाह्यकिया श्रात्मा के श्राधीन नहीं है क्योंकि परवस्तु स्वतत्र है वह किसी के श्राधीन नहीं हैं।

यहाँ सव न्यायपूर्वक कहा गया है। कोई यह नहीं कहता कि बिना समभे हो मान लो, यदि विचार करें तो दो तत्व एक दूसरे से बिल्कुल भिन्न है।

ग्रातमा में एक-एक समयकी वर्तमान श्रवस्थामात्र का जो पर-सयोगाधीन विकार है वह भी पर है क्यों कि जब तक श्रात्मा रहता है तवतक वह नहीं रहता है। इसिलये पुण्य-पाप विकार होने के कारण श्रभूतार्थ हैं। इसीप्रकार श्रात्मा का विचार करते हुए गुण-गुणी के भेदरूप विचार विकल्प श्रीर श्रघूरी श्रवस्था के जो भेद हैं वे भी व्यवहारनय का श्रस्थाई विषय होने से श्रभूतार्थ हैं, श्रीर शिकाल एक-रूप स्थिर रहने वाली वस्तु जो शुद्ध ज्ञायक श्रात्मा है सो भूतार्थ हैं। उसीको ग्रहण करके उसीकी श्रद्धा करना सो सम्यग्दर्शन है वह मोक्षकी सर्वप्रथम सीढी है, श्रात्मा के मोक्ष की नीव की इंट है, यो सर्वज्ञ भगवान ने कहा है।

जैसे मजिल पर चढते समय बीच मे जो जीने की सीढियाँ आती हैं वे छोडने के लिए हैं, पैर रखे रहने के लिये नहीं हैं। यह पहले से ही घ्यान में रहता है कि जो मैं पैर रख रहा हूँ वह उठाने के लिए है, इसीप्रकार जो अनादि से अज्ञानी है, उसे पर से मिन्न अखण्ड परमार्थस्वरूप आत्मा का स्वरूप समभाते हुए बीच मे जो भेद आता है वह छोड देने के लिये हैं रखने के लिए नहीं। समभने वाले को अभेद परमार्थ की ओर पहले से ही यह लक्ष रखना चाहिये कि अपने को भी जितने विकल्प हैं उनका आदर नहीं है। जिसकी परमार्थ पर दृष्टि नहीं है वह पुष्प मे अथवा मेद मे ही रुक जाता है। वह त्रिकाल नहीं है, अभूतार्थ है। अभूतार्थ स्तार्थ का काम नहीं करता, गुद्धनय का विषय भूतार्थ है इसिलये अखण्ड, भ्रुव, ज्ञायक निमंल स्वभाव को प्रथम ज्ञान में ग्रहण करना चाहिये।

२६४] समयसार प्रमेचन पहला मार्ग

यहाँ कोई प्रवन करता है कि जब ग्रस्पी ग्रास्मा ग्रांसों से विचाई नहीं देता उन उसे कैसे माना जाय र समाधान — क्यी अन पुत्र प्रतिष्ठा इत्यादि में भो सुख माना आता है यह किसमें देखकर माना जाता है र नह पर में देखकर निश्चय महीं किया गया है सुझ ग्रांसों से दिखाई नहीं देता फिर भी उसे मानते हैं। 'सुझ इसमें

है ऐसी कल्पना किसने की ? विसने निरुष्य किया वह मिण्येय करने वाना ही धारमा है, युक्ते घपनी कवर नहीं है यह किसने जाना ? यह बानने वाना सवा जातात्वरूप है प्रस्पी साधी के क्ये में है किन्तु सबसे घपनी परवाह नहीं की दस्तिये जानता नहीं है। यदि सम्मन्ने को तत्वरता हो तो घपना स्वत्व स्वय हो है वह घनवय समक्त में धाने योग्य है। जानी कहते हैं कि—कस सबका बड़ा हो बायगा फिर यह बहुत बड़ा बेदन सायगा इस्त्रकार पर के शांकिक संयोगका घान्य करता है तसे धोककर मोशद वो पूर्ण सुकत्वमात्व है स्वत्र सदा करके स्थित होना तो सिद्ध परमात्मा के सुन्ते का संय प्रगट होकर पूर्ण के सल ते ता भी परमात्मा हो बायगा।

पर को मानते में विकार से परामीनता मानी है। निज को मानते में विकार की परामीनता नहीं है। विकारहीन इटि का विषय जिकास आयक स्वकटक सारमा है वह निर्मेस एककप प्राव स्थान ही सायरणीय है जिसे ऐसी सदा दै वह समी जीव

सम्यक्षहि है।

प्रांत (प्रपाद करी एकस्) प्रगवान महावीर स्वामी की
दिव्यस्ति का प्रयम दिन है। उन्हें वैशास पुत्रमा स्वकी को वेशस्त्रान
प्रगट हुमा या उस सबस करडों के समकारण की प्रदेशक क्या की
भी जो प्रमश्मा कर्छ हैं। वहाँ (समयारण की) एक ही भाग
प्रकेष्ठ देव देविया मनुष्य भीर तिर्येव पर्य मुनके की भाते हैं ऐसी वर्ष
सभा की रचना तो हो गई किस्तु (वेशसप्तात होने के बाद) एपासठ
दिन तक मगवान के मुन से वाणी नहीं सिसी। भगवानकी दिश्वस्ति

बौयाजीवाधिकारः गायां-११

विना इच्छा खिरती है होठ वद रहते हैं, सर्वांग से श्रोकारस्वरूप एका-क्षरी वाणी निकलती है उसे सुननेवाले श्रपनी—श्रपनी भाषा में श्रपनी योग्यतानुसार समक्त लेते हैं। तीर्थङ्कर भगवान के तेरहवें गुरा-स्थान में दिन्यध्विन का सहज योग होता है। उनके ऐसा श्रखण्ड ज्ञान होता है कि वे तीनकाल श्रीर तीनलोक के सर्व पदार्थों को एक ही साथ ही समय मे जानते रहते हैं।

'में पूर्ण होऊँ, श्रौर दूसरे घर्म को प्राप्त करें' ऐसे अखड गुण का बहुमान की सूमिका में (घुभराग में) तीर्थ द्धार नामकर्म का बन्घ होता है। तीर्थ द्धार होने से पहले के तीसरे भव में उस कर्म का बन्घ होता है।

भगवान महावीर को केवलज्ञान प्रगट हो गया था, फिर भी छ्यासठ दिन तक दिन्य-व्वनि नही खिरी थी, इसका कारण यह था कि उस समय सभा मे भगवान की वाणी को फेल सकनेवाला कोई महान पात्र उपस्थित नही था। धर्मसभा मे उपस्थित इन्द्र ने विचार किया तो मालूम हुआ कि भगवान की वाणी को भेलने के लिए समर्थ सर्वोत्कृष्ट पात्र जीव इस सभा में उपस्थित नही है, श्रीर उनने श्रपने श्रवधिज्ञान से निश्चय किया कि ऐसा पात्र जीव इन्द्रभूति है इसलिए वे ब्राह्माणो का रूप घारण करके इन्द्रभूति (गौतम) के पास गये। उनमें (गौतम में) तीर्थंकर भगवान के मंत्री श्रर्थात् गणधर होनेकी योग्यता थी, किन्तु उम समय उन्हें यथार्थ प्रतीति नही थी। वे हजारी शिष्योके बीच यज्ञ करते थे, वहाँ पर इन्द्र ने ब्राह्मण वेश में जाकर कहा कि पचास्तिकाय क्या है ? श्रादि प्रश्न पूछे उनका उत्तर वे नही दे सके तब इन्द्र ने कहा कि भगवान महावीर के पास चली, गौतमने इसे स्वीकार करिलया, श्रीर वे भगवान महावीरके पास जाने के लिये निकल पडे, मानस्तंभ के पास पहुँचते ही उनका मान गलित हो गया, मानस्तंभ को पार करके गौतम जहाँ घमंसभा में प्रविष्ट हुए कि तत्काल ही भगवानकी वाणी खिरने लगी । गौतम को श्रात्मभान हुन्ना, निर्प्रेन्थ मुनिपद प्रगट हुमा, भीर साथ ही मनःपर्ययज्ञान प्रगट ही गया श्रीर गराधर ९६६] समयसार प्रक्वन ⊸पहला अन्य पदवी प्राप्त हो गई। गए।वर पद प्राप्त होने के बाद उनने साथ के ही

विन एक ही भूतूर्त में कम से बारहमंग भीर चौयहपूर्व की रचना की थी सस सद्भाद की रचना का दिन भीर सर्वश्चकी दिव्यस्वति सर्वश्चक स्टूटने का दिन भाग ही का है। स्टूट्ट वर्म को समम्मने के लिए बन पात्र बीव होता है तब स्टूटके निमित्तकप बासी मिले किना नहीं रहती। बद दुस समाम होता है तब मह नहीं होता है कि पानी न सरसे उपरोक्त बात किसी को न जमे सम्बाब होई होता माने इसिएए वह सस्द नहीं हो जाती यह बात ऐसी ही है यह न्याय से

पुष्टि से भीव भाषमं से तथा समस्त प्रमाण से निश्चित किया का सकता है। धारमा के सक्षण्य स्वमाव की सक्षा में सेना ही प्रथमधर्म है। उसके बिना चीव मन्य सब कुछ मनग्रवार कर पुका है यह ऐसा राजा पहले मनग्रवार हो पुका है वो एक-एक साम में करोड़ों रपया पैदा करता है। यह कोई भाषूने बात महीं है किन्तु चिदानग्य धारमा की स्थाप पहलान करना हो सपूर्व बात महीं है

स्परहारतय को समूतार्थ सीर परमार्थ को भूतार्थ कहकर समस्य मैदकप वर्षीय का नियेम किया है। बन्य मीर मोक्षपर्याय पैसे

भेद धौर दश्चन झान चारित को वर्षाय है को कि दाखिक है वह ससड एकक्ष्म निकास धूनक्ष्म में स्थिर रहमेनासी नहीं है। सखण्ड झायनस्त्रमात की इति से देसने पर निर्मास पर्याय समेद स्वमाद में समाविह हो चाठी हैं परमाय में पूपक भेद नहीं रहते घौर शिखक राग का भाव भी दूर हो जाता है। स्यवहारस्य प्रमुखायं है किन्तु सबंगा समावक्ष्म नहीं है।

में तान हूँ ऐसा जो विचार भेद पहता है वह राय का माम बर्तमान सवस्या माम के लिये शिएफ हैं भेदशृत का शिएफ विचय राजीय समुद्राप विकास विचयत नहीं है।

बताना प्रवस्था मात्र के लिय आएक है भरहाड़ का लाल्फ विषय स्वर्षेत्र स्ववहार विकास विद्यमान नहीं है। एटर क्य रहा गये निया प्रचंसा रायादि किसी भी पर बहाब की घोर सहा करके उसमें सबसे हरे विश्व हिस्सा सो पर विषय है, श्रीर श्रात्माके स्वभाव की श्रीर लक्ष करके विकल्प-भेदर्राहत त्रिकाल अखण्ड ज्ञानानन्द श्रात्मा को मानकर उसीमे स्थिर होना सो स्व-विषय है, वह स्व-विषय करनेवाली हिष्ट भूतार्थ हिष्ट श्र्यात् सच्चीहिष्ट है। श्रज्ञान भाव श्रीर पुण्य-पाप के भाव श्रात्मा का स्वभाव नहीं है, यह जानकर श्रद्धा में से सर्वप्रथम वे भाव छोडने योग्य हैं, इतना ही नहीं किन्तु श्रन्तरग में स्थिर होने के लिये जो श्रुम-विकल्प होते हैं, वे भी छोडने योग्य हैं। श्रात्मा के श्रखण्ड-स्वभाव में जो मेद होजाता है वह भी अभूतार्थ है, मिलनभाव है, इसलिये वह श्रादरण्याय नहीं है। श्रात्मा का जो त्रिकाल एकरूप निर्मल ज्ञायक स्वभाव है, वह भूतार्थ है, सत्यार्थ है, परमार्थ है श्रीर इसीलिये वह ग्रहण करने योग्य है।

बन्ध और मोक्ष तो अवस्था-हिष्ट से हैं, उसमें पर-निमित्तके सयोग के होने, न होने की अपेक्षा रहती है। उसकी ओए लक्ष करने पर राग होजाता है। मैं उस विकार हप नहीं हूँ, किन्तु अनादि, अनत, धृव, अखण्ड, निर्मल स्वभाव हप हूँ, इसप्रकार की हिष्ट का होना सो शुद्धनय है, और उसके द्वारा पूर्ण अमेद आतमा की श्रद्धा होती है। ऐसी हिष्ट गृहस्थ दशा में प्रगट की जासकती है।

पहले व्यवहार की क्रिया होनी चाहिए, इसप्रकार लोग मेदके चकर में धमं मानकर घटक जाते हैं, इसीलिये ग्रन्तरगका परमार्थ दूर रह जाता है। ग्रात्मा तो पर के कर्तुंत्व, भोक्तृत्व से रहित ग्रह्मी ग्रानन्दघन भगवान है, सदा ज्ञातास्वरूप है, पर में ग्रच्छा-बुरा करने वाला नहीं है। ग्रात्मा में कौनसा भाव प्रवर्तमान है, यह जानने—देखने की खबर नहीं है, इसलिए बाहर से निश्चय करता है। मैं धमं करता हूँ इसप्रकार धमं के बहाने से ग्रनादिकाल से ग्रिममान कर रखा है। किन्तु धमं का ग्रथं तो पर—निमित्त रहित ग्रात्मा का पूर्ण स्वाधीन स्वभाव है, इसप्रकार का ज्ञान ग्रात्मा ने ग्रनन्तकाल में कभी नहीं किया। यदि किया होता तो पूर्ण पवित्र स्वभाव की प्राप्ति हुए बिना नहीं रहती। ग्रखण्ड पूर्ण स्वभाव का यथार्थं लक्ष करने से सम्यक्दर्शन प्रगट होता है।

विकारभाव किवना है।

असे दूब समस्त चन्द्र का भंध है वह तीनप्रकार बतलाते हैं—
(१) दूब समस्त च द्रमा को बतलाती है (२) दूब हुब को ससलाती है भर्मात् पह बताती है कि कितनी निर्मेनता है (३) यह भी बतलाती है कि कितना सावरण सेप है इसीप्रकार भारतभतीति होने पर सम्पक्तात की कलाक्ष्मी दूब (१) समस्त प्रवस्तामां को सम्प्रकार बताताती है कि मैं पूज निर्मेस परमारमा के बराबर है (२) सम्पन्धर्मन धोर सम्पन्धान भद्धा की शक्ति धोर स्व-पर की मित्रता को सस्ताही है धोर (३) यह भी बतनाती है कि मावरण तथा

व्यवहार में भेदहांट का धार्यय होते हैं राग जरपत होता है उसके फलस्वरूप ससार में बन्म-मरण होता है समय जानावर की पूरा पिता दासरक्ष्म भोता उस मेर के मनतम्बन से प्रगट नहीं होता ! व्यवहार के सी भेद समुताय है राग तो स्वरूपन स्ववहार का विभाग सर्पन-माना नारित की स्वरूप पर्याय सर्पन्त स्ववहार है। वतमान वर्षन-माना नारित की स्वरूप पर्याय सर्पन्त स्ववहार है। वन्म-मोना भी पर्याय है उसका मदा करते से पुष्प-पाप के भेदक्ष विकरण उराय होते हैं। पूर्ण समय को बानने पर भीव में सुमिवनत्वरूप स्ववहार धार्य दिना नहीं रहता दिनु वह सुमराग विकार है। उसमें पाराय को कोर्ड लाग महीं होता इसिए वह सहस्य करते थे।या नहीं है। पुण-पुणी के भेद प्रारम्भ में समधने के किये माते तो हैं किनु समेद को सार्थ में व गोण होता है। भेद का सद सोइकर सभेद का सदा न करे धोर मात्र स्ववहार में है। इस रहे तो सराय स्ववहार में है। इस रहे तो सराय स्ववहार में ही इस्त रहे तो सराय स्ववहार स्व

सनादिवास से सारमा को मही बाना । बही पहले पात्रवा के लिए तरब का विवाद करने के योग्य चिताग्रीज तो होनी ही बाहिये। सारमा ने बेरे पुत्रमाव दो सनश्वकार दिये हैं किन्तु वे सब पुत्रमाव हैं सारमधर्म के माब नहीं हैं दर्शानए वह स्थाउप हैं इस प्रकाद पहले से हो जानना बाहिए।

बारम्म में धुमधाब होते हैं धीर ज्ञान हीने के बाद भी

निम्नदशा मे शुभभाव रहते हैं, किन्तु वे परसयोगाधीन क्षिणिक भाव हैं, श्रभूतार्थ हैं, इसलिए श्रादरणीय नहीं हैं। श्रात्मा का स्वभाव श्रिकाल एकरूप, ज्ञायकरूप रहनेवाला ध्रुव है श्रीर वही श्रादरणीय है।

जैसे ग्रधिक कीचड के मिलने से पानी का एकरूप सहज निर्मल स्वभाव ढक जाता है, किन्तु नाश नहीं होजाता। पानी स्वभाव से तो नित्य हलका पथ्य थ्रीर स्वच्छ ही है किन्तु कीचड़ के सयोग मे वर्तमान श्रवस्था मे मैला दिखाई देता है। जिसे पानीके निर्मेल स्वभाव की खबर नही है श्रीर जिसे यह श्रद्धा नही है कि मैलके सेयोगके समय भी पानी मे पूर्ण स्वच्छ स्वभाव विद्यमान है, ऐसे बहुत से जीव हैं, जो पानी श्रीर की चह की भिन्नता का विश्लेषण नहीं कर सकते श्रीर वे मलिन जल का ही श्रनुभव करते हैं। इसीप्रकार प्रबल कर्मके मिलने से भ्रात्मा का सहज एक ज्ञायकभाव ढक गया है, नाश नही हो गया। श्रात्मा स्वभाव से तो पर से भिन्न, ज्ञायक, स्वतत्र, निर्मल ही है किन्तु कर्म के सयोग से वह वर्तमान भ्रवस्था मे मलिन प्रतीत होता है। जिन्हे श्रात्मा के सहज निर्मल एक ज्ञायकस्वभावकी खबर नहीं है श्रीर जिन्हे ऐसी श्रद्धा नही है कि क्षणिक विकारी श्रवस्था के समय भी श्रात्मां में पूर्ण निविकारी स्वभाव विद्यमान रहता है, ऐसे बहुत से श्रज्ञानी जीव हैं जो पुराय-पाप, राग-द्वेष देहादि को भ्रपना स्वरूप मानते हैं। उन्हे पर से भिन्न ग्रात्मा का विवेक नही होता इसलिए वे पर को ग्रात्म-स्वरूप मानते हैं।

जैसे एक आदमी बहुत से आदिमियों के बीच में खडा रहकर भी ऐसी शका नहीं करता कि यदि मैं सर्वेष्ठप हो गया तो क्या होगा? इसीप्रकार परमाशु अन्य-अचेतन हैं तू उनके साथ एकष्ठप नहीं होगया। जब तू अपने को भूलकर अज्ञान से राग में लीन हो जाता है तब तुमें जड़ के सयोग से बन्धन का आरोप आता है, किन्तु तू उस विकार का नाशक है। जैसे अग्नि सब को जला देती हैं, उसीप्रकार चैतन्य-मूर्ति आत्मा सर्व विकार का नाश कर देता हैं।

कोई कहता है कि "सो सो चूहों को मारकर विल्ली तप को

बैठी 'यह कहावत यहाँ पर चरितार्च होती है था नहीं ? समाधान:-कम का पापी बाज धर्मात्मा हो सकता है। भृतकाम में बाहे जितने पाप किए हों समापि को समम्मने के लिए सैयार हुया है वह अपूर्व प्रतीति करके ज्ञानी हो सकता है। मृतकास में विसने घोर धर्म किया हो उसके वर्षमान में भर्म नहीं हो सकता यह बात नहीं है। जिस भाव से बन्ध किया था उससे बिपरीय उस्कृष्ट भाव का करनेवासा मी स्वयं ही था। यदि वह पसट बाम तो उत्कृष्ट निर्विकार स्वर्तक स्थमान की इष्टि करके समस्त मधुद्धता का नाथ करने की प्रपार शक्तिको प्रमट कर सकता है। को बाश्मा कोव मान माया सोम थादि कवायों में धपमे बीय की समाता है उसका घारमबंस हीन होबाता है। किन्तु यदि परिवर्तन करदे तो बन्ध के विकारी भावों के बस की घरेखा पविकारी स्वमाद का बस मनन्त पूना है वह प्रगट होता है। एस वस की जापृति से परिवारा भी वो पड़ी में ही केवस ज्ञान प्राप्त कर सेता है। ग्रानि की एक चिनगारी में करोड़ों मन घास को समादेने को शक्ति होता है। यहाँ पर कोई कृतके बुद्धिवासा क्यक्ति यह कहे कि तब तो हम सभी सूत्र पाप करमें सीर फिर बादमें सम्हें क्षणभर में नाश करके केवसज्ञान प्राप्त कर लेंगे तो यह कवापि नहीं हो सकता।

जिसे बाजूक चलाने का यान्यास न ही सौर को बाजूक को पकड़ना भी न जानता ही वह समय धाने पर साजू के सामने बसा करेगा दिसीमकार जिसे बदमान में सत् की दिंग मही है तथा विकेक सीर सत्यास का सम्यास नहीं है तह मरण के समय सममाव कसे रहेगा है

विसे संवप्रयम संनीति का त्याग नहीं है भीर मोकिक

सण्यनता नहीं है स्तके सिवे यमें है ही नहीं। कोई कहता है कि-हमारी यनेक प्रवृत्तियों हैं पूर्व नै यनेक कमें विद्यमान हैं वे हमें यमें नहीं करने वैवे । किना कमें वो पर-

बस्तु है वह तेरे स्वमान में है ही नहीं। जो तुममें नहीं है यह

तेरी क्या हानि कर सकता है, यदि पानी लाखो वर्ष तक श्राग्न पर गर्म होता रहे तो भी उसमे श्राग्न को बुभाने की शक्ति प्रतिसमय विद्यमान रहती है। यदि वर्तन से उछल पड़े तो वही पानी उस श्राग्न को बुभा देता है जिससे वह गर्म हुश्रा था। इसीप्रकार श्रात्मा प्रवल कर्म के सयोग के साथ विपरीत मान्यता से रागद्वेष के वेग में श्राया हो तो भी सत् समागम के द्वारा श्रात्मा की महिमा को जानकर क्षणभर में राग-द्वेष, श्रज्ञान का नाश कर सकता है। जिससे श्रनादि-काल से धर्म को नहीं समभा उसे भी धर्म के समभने में श्रिष्ठक काल की श्रावश्यक्ता नहीं होती, वह क्षणभर में सत्य पुरुषार्थ के द्वारा धर्म को समभ सकता है।

व्यवहार में जो विमोहित चित्तवाले पाप के विकारको अपना कर्तव्य मानते हैं, पुण्य से घीरे-घीरे घर्म का होना मानते हैं, तथा जो यह मानते हैं कि अकेले आत्मा से घर्म नहीं हो सकता, उसके लिये परावलम्बन आवश्यक है, मानो वे यह मानते हैं कि उन में निज की कोई शक्ति नहीं है। जो अपने में घर्म की 'नास्ति' मानते हैं वे बाहर से घर्म की 'श्रस्ति' कहाँ से लायेंगे ? यह घर्म की प्राथमिक बात है। यहाँ ग्रुभ को छोडकर पाप में प्रवृत्ति करने को नहीं कहते, क्योंकि लौकिक सज्जनता, नीति इत्यादि की पात्रता तो प्रावश्यक है ही, किन्तु उससे अविकारी स्वभाव को कोई लाभ नहीं मिलता। उत्कृष्ट पुण्य करके उसके फलस्वरूप अनन्तवार नवमें ग्रं वेयक तक गया, किन्तु उसका निषेघ करके जो विकार रहित पूर्णस्वभाव की, आत्मा की श्रद्धा नहीं करता, सत्यासत्य का निर्णय नहीं करता वह परमार्थंत मूढ जीव है।

अनादिकाल से बाह्यप्रवृत्ति पर दृष्टि है, इसलिए जहाँ अनादि-काल से माने हुये को देखता है वहाँ सतोष हो जाता है। श्रीर मानता है कि 'मैंने इसकात्याग किया-यह ग्रहण किया इसलिए मुफ्ते कुछ लाभ श्रवश्य होगा' किन्तु यह विचार नहीं करता कि मैं भीतर श्रपारशक्ति से श्रखण्ड परिपूर्ण हूँ, पूर्ण हूँ। पहले श्रद्धा में निरावलम्बी वीतराग ज्ञामक स्वभाव को पूर्णतमा मानमे के बाद सम्मय्वर्सन होने पद भी पारित्र की पहिचरता जिठना मोह क्षेप रह वाता है किन्तु परमार्थ इंडि में वह नहीं है वर्षों कि उस को दूर करनेवाका निर्मन इंस्टिका विवेक स्वा वास्त रहता है इसिए वह सत्पकान में क्षेप राम का भी नाम कर सरक्षेण ।

की बढ़ से सप्तपम होते हुए भी को महसे से स्वच्छ जस का विखास करता है उसकी बल की सभी प्रकार की मिनता को दूर करते की हॉच्ट पहले से ही जुनी होती है भने ही उसे मिनता हो दूर करते हिए कदाबित कुछ विसम्ब साम जाय। एक क्य निर्माता की प्राक्त करते ही एवं मिनता नहीं रहने वेगी। बवतक मात्र पुत्रम-गा के विकार को ही सारमा का स्वमान मात्रता है धीर सुममान से गुणका होना मानता है उतक हिम्में स्वमान पर हॉच्ट नहीं बाती भीर वास्तितक कर में समुद्रता को दूर करने का मार्ग नहीं मुमना। वो सक्षानी सोग वास्मार्ग को मोशनाय मात्रकर स्ववहार-स्ववहार विस्मार्थ है धीर वो यह कहकर कि हमारा स्ववहार सदस्य करने के स्ववहार को ही पर के वह है उन्हें सावामें वेन स्ववहार मुद्र कहा है।

है भाई ! तू बीतरागी प्रमु मूतायें है पराभय से होनेवाले धाणिक विकारीमान को धपना मानकर उसे को उपादेय मानता है भीर उससे गुण मानता है वह मविकारी भारमस्वमान का पाठ करता है।

करता है।

प्रिकारी प्रधास्त्रभाव को देखने वासी इंग्टि गुढ़पूर्व्द है,
सम्यादृष्टि है। धोर वो विकार को घरना स्वरूप मानता है, परबस्तु
सै-गुमविकार से यमें मानता है वह मिच्यादृष्टि है। देह दरवादि पर
माणु की पून प्रपेतन संयोगी वस्तु है वह—स्योगी वस्तु नायक स्वरूप
महीं है धोव भारमा वहक्य नहीं है इसिनये भारमा का पर के
गाय कोई सम्यग्ध नहीं है पर की कोई भी किया धारमा महीं कर
सकता।

सक्ते क्षत्र को परिमाणा इच्छानिरोयस्तपः है इच्छाका स्याग

भ्रथात् इच्छा को नास्तिका मतलव है विकार का नाश धीर यही तप है, यही इसका श्रयं है। जब जीव भ्रविकारी, नित्य श्रस्तिरूप ज्ञायक सत्व की प्रतीति करता है तब वह विकार का नाश कर सकता है।

यह महामत्र है, किसी को सौपने काटा हो और फिर वह बिल में चला गया हो तब गाठढो (जादूगर) ऐसे मन्त्र पढ़-पढ़कर मेजता है कि यदि उस भ्रादमों का भाग्य हो तो सौप बिल में से बाहर था जाता है भीर विष को चूसकर वापिस चला जाता है (यहाँ पर मत्र की महत्ता नहीं देखनी है किन्तु सिद्धान्त को समभने के लिए दृष्टांत का ग्रश हो लेना है) उस मन्त्र से यदि श्रायु शेष हो तभी विष उतरता है किन्तु त्रिलोकीनाथ परमात्मा ने सम्यग्दर्शनरूपी ऐसा महामन्त्र दिया है कि जो श्रनादिकाल से श्रज्ञानरूपी सर्प के द्वारा चढे हुए चैतन्यभगवान श्रात्माके विष (पर-भाव में ममत्वरूप जहर) को उतार देता है।

सम्यग्दर्शन किसी के कहने से अथवा देने से नहीं मिलता स्वयम् अनन्तगुरा के पिंड सर्वज्ञभगवान ने जैसा कहा है, वैसा है। उसे सर्वज्ञ के न्यायानुसार सत्समागम के द्वारा ठीक पहचाने और भीतर अखाउ ध्रुव स्वभाव का अमेदनिश्चय करे तो सम्यग्दर्शन—आहम-साक्षात्कार होता है उसमें किसी परवस्तु की आवश्यका नहीं होती। यह बात गलत है कि यदि में इतना पुराय करूँ, इतना शुभराग करूँ तो उससे घीरे-घीरे सम्यग्दर्शन हो जायगा। कोई बाह्यकिया करे, जप करे, हठयोग करे तो उससे कदापि सहज चैतन्य आत्मस्वभाव प्रगट नहीं होता, धमंं नहीं होता। धमंं तो आत्मा का सहज सुखदायक स्वभाव है।

प्रश्त-जब कि आप बाह्यक्रिया करने को कुछ कहते ही नहीं हैं तब घर्म तो बिल्कुल सरल हो गया ?

उत्तर—घर्म का धर्य है अनन्त सुखस्वरूप आत्मा का नित्य स्वभाव, उस अनन्त सुखस्वरूप के प्रगट होने के कारणों में कब्ट है, इसप्रकार जो मानता है वह सच्चे घर्म को ही नहीं समक्ता। घर्म तो सारमा का स्वमाव है इसिनए बहु कट्टप्रद नहीं है। सोग बाहर से माप निकासते हैं कि सहसात तक साहार का त्यान किया है धर्म में बोर परिषह तहन करने पढ़ते हैं। इसप्रकार को वर्म में हुआ मानते हैं के सम को बनेशकप मानते हैं किन्तु धर्म बनेशकप नहीं है। सारमा के सनाहारी कामस्वमाय के सानव में सीन होने पर

है। धारमा के धाराहार सहन की छूट जाता है धीर को सरीर मुझ जाता है धर वर वृष्टि ही गहीं जाती। प्रमापक स्वरूप को धारित में सहन ही इच्छा एक जाती है इसका नाम है तप उसमें कट्ट महीं है किन्तु पांवकारों धानन्य है। शाह्य तप परिपद्व हरवारि कियाओं है मानता है कि मैंने सहन

किया है इसिक्ते मेरे वर्ग होगा किन्तु उसकी दृष्टि बाह्य में है इसिक्ते धर्म मही हो सकता। विसे धरोर पर प्रम है उसे सारीरिक्त प्रतिकृतता होने पर होय उसमा ही बाता है। मानी को धरोरके प्रति राग नहीं होता उन्हें वो धनुकूस प्रतिकृता संयोग मामा होते हैं। प्रयिक कन्ट सहते से स्मिक्त धर्म होने की बात तोनसोक धोर सीनकाम में मही हो सकती।

यही पर सहजरवमांची आरमा का यम स्वायपुरस्थर कहा वाता है। वर्स-निर्मस कास्त्रमांव से फासात-प्रमाणी जीव कादव मिथित जात को भीमा यानता है वह मिलित जल को हो पाता है जिन्न निर्मस जमस्वमांव को हो। पाता है जिन्न निर्मस वाता पाने हाय से निम्मनी मीविध (पिटकरी) कास्त कर पाने पुरुषक से मिथित यान कर पाने पुरुषक से मिथित से सिर्मस को प्राप्त करता है और स्वीका स्वपुत्रक करता है। हमीप्रकार मानानत्व मास्या सहज मामकस्वकर वेत्यवचीत है वह स्वर्थ कर्म के संयोग से हका रहता है स्वर्धा स्वर्धक मामकस्वकर मिथित मानान्व मानान्व मानान्व मानान्व मानान्व स्वर्धक में स्वर्धक में से सेना सही दिवा मिथात मानान्व मानान्व सामाविक होता है। स्वायप्त को कर्म से सेना सही दिवा विक्त स्वर्धक से स्वर्धक में स्वर्धक को साम-देश सुष्टा विक्त स्वर्ध हमें सुष्टा कर से स्वर्धक को साम-देश सुष्टा विक्त स्वर्ध हम्में स्वर्धक को स्वर्धक को स्वर्धक को स्वर्धक को स्वर्धक को साम-देश सुष्टा विक्त स्वर्धक से स्वर्धक को स्वर्धक को साम-देश सुष्टा विक्त स्वर्धक को स्वर्धक को स्वर्धक को स्वर्धक को स्वर्धक स्वर्धक स्वर्धक को स्वर्धक को स्वर्धक को साम-देश सुष्टा सुरस्थ

वार का कर्या मानता है थोर ब्राप्ते को साग देवी 'मानकर उस निकारीमान को धवना मानता है। इत्यवकार माननैवाला स्ववहार सुद्र है क्योंकि उसे स्वमाय की सबस नहीं है। भरे। यह देव-दुर्लभ मानव शरीर मिला है, इसमें अनन्त भव का अन्त हो सकता है ऐसी अपूर्व श्रद्धा के द्वारा एक दो भव में ही श्रखण्डानन्द पूर्ण मोक्षस्वभाव की प्रगट प्राप्ति होनेवाली है, इस-प्रकार यदि नि सदेहरूप से अन्तरग में इड निश्चय न करे तो जैसे कुत्ते, विल्ली, कीडे-मकोडे आत्मभान के विना मर जाते हैं उसीप्रकार आत्म-प्रतीति किये विना मनुष्य जीवन न्ययं जाता है।

धात्मा को भ्रपूर्व प्रतीति करना ही मनुष्य जीवनका वास्तिविक कर्तव्य है। जिसे सच्ची श्रद्धा होतो है उसे भवविनाश में शंका ही नही रहती।

> जहाँ शंका वहाँ गिन संताप, ज्ञान वहाँ शंका नहिं स्थाप। प्रभु भक्ति वहाँ उत्तम ज्ञान, प्रभु प्राप्ति में गुरु भगवान।

> > (श्रीमद् राजचन्द्र)

जहाँ शका है वहाँ ज्ञान नहीं है श्रीर जहाँ सच्चा ज्ञान है वहाँ शका नहीं रहती। पुरुषायं के द्वारा जहाँ स्वभाव में से सच्चा ज्ञान प्राप्त किया जाता है वहाँ गुरु निमित्तरूप होता है। स्वाधोन मोक्ष-स्वभाव की यथायं श्रद्धा होने पर बन्धन की मान्यता छूटकर श्रन्तरग से यह निस्सन्देह विश्वास हो जाता है कि मैं विकार रहित, भव रहित, श्रवन्ध, ध्रुव स्वभावी है। श्रीर ऐसी निम्सन्देह श्रद्धा श्रातमा में हो सकती है कि बहुत से कमीं के श्रावरण टूट गये, कुछ ढीले हो गये श्रीर शेष श्रव्यकाल में ही दूर करके पूर्ण परमात्मदशा की प्रगट कर लूगा।

श्रात्मा में श्रनन्त स्वाधीन गुण भरे हुए हैं, उन्हें न देखकर वाह्य कर्मों के निमित्त में युक्त होने से-पर के ऊपर दृष्टि होने से-श्रभेद मे जो भेद पडता है, पुण्य-पापभाव होता है, उसीको श्रात्मा का स्वरूप मानता है, पुण्य से ठीक हुआ मानता है, उस जीव को विकारी-

समक्तार प्रवचन "पद्त्रा भाग

मान के प्रति भादर होता है हस्तिए उसे प्रनिकारी भारता के प्रति भादर नहीं होता। पुष्प तो गुमराममान है उसका भादर करना सो महामुद्धता है। उन समिक मार्गो का भाष्य करनेवामा निष्पाहिह है।

महामुद्दता है। उन सणिक मार्वों का धाव्य करनेवामा मिस्पाइटि है। स्वतंत्रता के द्वार को खोमने वामा धौर परवत्रता की बेड़ी को लोडने वासा मेरा परमार्थमाव है वही मेरा स्वमाव पूर्ण पवित्र सिद्ध

परमारमा क समान गुढ है। उस प्रृक्षयमान को ही सुतार्थयशीवन शुद्धमय के द्वारा सपनास्करम मानते हैं। गुद्धमयानुसार बोब होने मान से पर से मिला एकसाव सायकक्ष में सपने को ही सनुसन करते हैं। सगवान सारमा स्वा सक्षम सक्ष्मी सविकारी निर्मस सामसूति है उसे परमार्थ प्रृक्ष्मप में रेवनेवाने सानीवन नेदस्य समिक विकारक्ष्म मही रेवते।

हसे समस्त्रे में यदि विसम्ब सो तो सकुमाना नहीं चाहिये किन्तु धोरब घरकर समस्त्रे का प्रयत्न करना चाहिये। यदि पहले से ही यह मानकर कि समस्त्र में नहीं प्रामेगा समस्त्रे का पुरुषायें न करे तो पिर सनन्त्रकाल तक यथायें समस्त्र का द्वार बन्द कर बेता है। मूल तो बर्तमान एक समयमात्र के सिये होती हैं निकाल स्वभाव भूम स्वन नहीं हो बाता हसस्तिये समस्त्रकर भूम को दूर करना चाहिये। भूतावेदस्ति (पुद दृष्टि से सेस्त्रेकाले) के ऐसा विकेक होता के कि में सर्वेता निर्मात के स्वन्न के स्वन्न के स्वन्न के स्वन्न के स्वन्न के कि

क्य नहीं हो बाता इसिनये समस्कर सुम को दूर करना बाहिये।
सूतायेंदर्शी (गुज दृष्टि से देसनेवाने) के ऐसा विवेक होता
है कि मैं यरेना निर्मत हैं प्रृव हैं हसिनये परने पुरवार्य के हारा
बानग्योति से पुतन्तवादुवार बाय होता है। उस बोयमान से निमम
प्रृव स्वभाव को प्रतिति तथा प्रारात घोर को जिमनता का विवेक
वरमन करता है। सबने पुत्रपाय के हारा प्रयट किये गये सहव
एक सायकरवमाव को हो सम्याद्गिट सुजनय के हारा प्रयुक्त करता
है यह सम्याद्गित है।

यदि कोई वहें कि समयसार में को ए धीर एस एस बी असी उप्प मूर्मिका की वार्ते हैं तो यह ठीक नहीं है। जो यसार्य धारमाहत करना चाहे उसके सिए प्रयम खनाय की वात है। समी औव जीवाजीवाधिकार: गाया-११

सिद्ध परमात्मा के समान हैं, तू भी सिद्ध समान है। फिर यदि तू नहीं समभे तो क्या जड पदार्थ समभेगा?

कोई कमं के नाम को रोता है कि मुक्ते कमं ने मार डाला यदि कमं मार्ग साफ करदे तो घमं सूके। किन्तु भाई । वे कमं तो जड, श्रघ, श्रीर भानरहित हैं, उन्हें यह खबर ही नहीं कि हम कीन हैं श्रीर कहां हैं। परमाथ से तुक्ते उनका कोई बन्धन नहीं है किन्तु तेरी विपरीत मान्यता का ही बन्धन है। भूलरहित त्रिकाल निमंल पूर्ण-स्वभाव को देखकर सीधी मान्यता करे तो तुक्तमे श्रशुद्धता नष्ट हो सकती है, वह श्रभूतार्थ है श्रर्थात् नित्यस्थाई स्वभाव में वह नहीं है।

मै श्रखण्ड चैतन्यज्योति शिकाल निर्मल एकरूप श्रानन्दमूति हूँ। इसप्रकार जो गुद्ध परमार्थहिष्ट से श्रपने को श्रखण्डज्ञायक वीतराग सिद्ध परमात्मा के समान श्रनुभव करता है, वही श्रपने श्रुवस्वरूप को मानता है श्रीर इमलिये पर का-विकार का स्वामित्व नही करता।

दृष्टि को निर्मल करने के वाद ग्रुमभाव होता तो श्रवश्य है किन्तु उसका श्रादर नहीं होता । उसे यह भान है कि-ग्रपनी वर्तमान निवलाई के कारण ग्रुमभाव होता है, किन्तु वह मेरा स्वभाव नहीं है, मेरा स्वभाव तो गुद्ध वोतराग है, श्रीर उस स्वभाव की दृष्टि के वल से उसके स्वभाव में विकार का श्रभाव विद्यमान होता है।

जैसे काछी-कोली के गदे लड़के किसी के घर के ग्रांगन में खेलने के लिये पहुँच जायें तो उन्हें देखकर ग्रात्मीयता की ऐसी भावना नही होती कि वह हमारे वश के रक्षक हैं, प्रत्युत यह जानकर कि यह मेरे घर के नहीं हैं, उन्हें घर से वाहर निकाल देते हैं। इसीप्रकार चैतन्यमूर्ति भगवान ग्रात्मा मे राग-द्वेप की सकल्प-विकल्प वाली वृत्ति ग्रपनी ग्रशक्ति के कारण दिखाई देती है, उसका स्वभाव की पूर्णता की दृष्टि के बल से निपेध करते हैं।

धन्तरग में गुभ-श्रगुभ भावों में हेयबुद्धि होने से धौर ऐसे स्वभावका श्रादर होने से कि मैं वर्तमान में त्रिकाल, श्रखण्ड, निर्मल पूर्ण सामर्थ्यं रूप हैं। गुद्धनय के द्वारा श्रपने में पूर्ण श्रखण्ड दृष्टि की प्रतीति समयसार प्रवचन 'पहला भाग

₹•८]

भवीत् सम्यादर्धम् होता है, यही पूर्णं मुक्ति-मन्दिर में प्रवेश करने का प्रयम द्वार है।

यहाँ पर शुद्धनय भिर्मणी धौषपि (फिटकरी) के स्वान पर है। जो घरतरंग निममदृष्टि (धुद्धनय) का घाश्रय मेते हैं ये सम्यक-धवनोकन करने वाले हैं द्वसिये सम्यकदृष्टि हैं। उसके मिटिएक शुमागुममाव का घाध्य करने वाले नेदकर व्यवहार के पक्षपाती व्यव हारसूद हैं मिर्यापृष्टि हैं।

पुष्प से समें होना पुष्प तो समें का प्रारम्भ है पुष्प सगेठा है समें का सामन है पुष्प के सिये वाहाकिया सावस्थक है इसमकार विकार से-बन्धनमान से परिकारी धनम्य स्वमान प्रमठ होगा थों मानने बासे तथा वेह की किया पुष्प-पाप की किया का मैं कर्ती हैं पर से मुक्ते साम-हानि होती है पर के सदलन्यन से पुण्ण होता है ऐसे समानस्थ समिप्राय को माननेश से प्रस्पत्रित नहीं हैं।

यह सब समझते की सपेक्षा किसे बगत ठीक मानता है चैसा ही करना लोगों को भी ठीक मगता है। कोई कहता है कि पांच हजार करा लोगों को भी ठीक मगता है। कोई कहता है कि पांच हजार करा लोगों को भी ठीक मगता है। बोई कहता है कि पांच हजार करा करों तो करवाण हो बामया किन्नु ऐसा करना लोगों हो प्रमुक्त मानते पर स्वमान को नहीं समझ सका भी रहि हो बहुर से जो अक्षा करते हैं कि सुर स्वमान को नहीं समझ सकते हैं जो कहा करते हैं कि आपने बहुत बड़ा परमान का मान किया है भी कहा करते हैं कि आपने बहुत बड़ा परमान का मान किया है सब आपका करना एस सबस हो जाया। । मान तो पांच पैसे से मान हिंगों हो तो निर्मान के मान ही कि स्वमान ही जाया। । सच तो यह है कि उपमान्य सो देश हुम्म का कारण नहीं है किन्तु सल्तार्थ में उसने पसे के भीत होने बासे राम को कम करे तो पूच्य होता है। सोमों में मानी मतिशा बड़ाने के सिए उपमान्येया है और यह माने कि में भर्मीया करता है तो बहु एपमान्येया वैने पर के भीता है। सोमों में समनी मतिशा बड़ी प्रमान्येया वैने पर स्वीप पर के भीता है। सेमान के कारण पाप होता है। पेसा देने से ही पुण्य होता है यह बात नहीं है। समान्येया तो पर—बहुबसतु है। सपीरांवि

की प्रवृत्ति हुई इसिलए, अथवा रुपया-पैसा देने से पुण्य होता है यह मानना गलत है। रुपया पैसा तो उसके (सामने वाले के) पुण्य के कारण और जड़ की भवस्था के कारण उस समय उसके पास आने-वाला हो था। दूसरे के कारण से पुण्य नहीं होता किन्तु कपायों के मन्द करने से पुण्य होता है। अन्तरग तत्त्व की पहिचान करना और तृष्णा—रागरहित भविकारी 'में कौन हैं' इसकी यथार्थ प्रतीति करना सो धर्म है। स्वभाव को जाने विना शुभभाव में दान देकर तृष्णा कम की जा सकती है किन्तु वहाँ वास्तव में तृष्णा कम नहीं हो जाती। वर्तमान तृष्णा घटी हुई दिखाई देती है, किन्तु दृष्टि तो पर के ऊपर होती है इसिलये वह भविष्य में पुण्य के फल में मूढ हो जायगा।

जिसे पराश्रित व्यवहार मे उपादेय बुद्धि है, जो विकार के कर्तव्य को ठीक मानता है, उसका किसी भी प्रकार हित नहीं होता। इसिलये निरावलम्बी निर्पेक्ष ज्ञायकस्वभाव का श्रनुसरण करने से सम्यग्दर्शन होता है। शुद्धनय से निरावलम्बी पूर्ण निर्मल स्वभाव को मानने वालो को व्यवहारनय का श्रनुसरण करना योग्य नहीं है।

इस गाया में सम्यग्दर्शन का स्वरूप ग्रत्यत सादी भाषा में, श्रलोकिक रीति से, स्वच्छ पानी श्रीर कीचड का दृष्टान्त देखकर इस-प्रकार समभाया है कि छोटा वालक भी समभ सकता है। यदि वारम्बार सुनकर मनन करें तो चाहें जो व्यक्ति भगवान ग्राहमा के निर्मल ज्ञायक स्वभाव का स्वय श्रनुभव कर सकता है।

प्रश्नः—पुण्य-पापकी वृत्ति को ग्रमूतार्थ-ग्रस्थाई क्यो कहते हो ?
उत्तरः—पुण्य-पाप के भाव क्षिण्यिक सयोगाधीन किये हुए होने
से वदल जाते हैं, इसलिये ग्रमूतार्थ-ग्रस्थाई हैं, जैसे बहुत से ग्रादिमियों
के बीच चन्दा लिखाया जा रहा हो तो उसे देखकर किसी के पाँच
हजार रुपया देने के ग्रुमभाव हो जाते हैं, ग्रीर वह पाँच हजार रुपये
लिखा देता है, किन्तु घर जाकर उसका विचार बदल जाता है, जब
कोई उसके पास वह रुपया मागने जाता है तव उसको रुपया देने
की दानत नहीं होती, इसलिए वह उसका दोष निकालता है ग्रीर

समयसार प्रवचन पहला भाग

₹**१•**]

देने का विचार मही है। इसप्रकार दण्या को रसकर स्पर्ध यस भूटता है किन्तु दस्त्या कम नहीं करता। किसी की सस्या सक्सी बसे या म असे उससे सेरी दल्ला में कोई सम्बर नहीं होना है किन्तु तु बस

कहता है कि तुम्हारी सस्या ठीक नहीं चनती इसिनये धमी कुछ

चम वसव वर्षा प्रत्या का करना चाहे वस वसे कम कर सकता है।

इसमें शिकाल इतना ही है कि पुण्य-पाप के मान सामक है वे सयोगाधीन किये वाते हैं इसिये बदस वाते हैं यतः प्रस्याई-प्रमुतार्थ हैं घोर पुण्य-पापरहित को प्रसण्ड निमम स्वमाव है वह वेकालिक है इसिये पुताव है यदि उसे परमार्थहर्टि से सहा में लिया बाय तो निरयस्वमाव का निरक्ष महीं बहस सकता :

गुद्धनपानुसार वाथ होने साथ से स्व-पर की निन्नताका वितेर सीर गुद्धारमाका सनुसव होने सगता है। इसमें सायन तो गुद्धनयानुसार कोय होने माथ से कहा है सन्य कोई पर का सबसंबन क्रिया सबका गुन्नविकस्य इरगादि नहीं कहा।

सावाय -- यहाँ पर स्ववहारनय को प्रमुताय धीर गुद्धनयको
मृताय कहा है। पूर्ण मानानग्रस्थक पारमा ही सम्रव्य बस्तु है उसके
करा के हुटकर पर-देवीन के सता से पुरुष-पान को चूर्ति होती है तब
साधक साव की धारा में राज्य-मंग पढ़ जाता है। जेते मही का
प्रवाह सरांव है किन्तु भीव में नामा पाने पर उसके प्रवाह में राज्य
पढ़ जाता है रिधोप्रकार भेकासिक सावन चटन्य क्यांव एक्क्य ही है
तवसें वर्षमान दाविक सबस्या मान के निए कमें ने निमित्ताधीन
पुत्रामुनमाब होते हैं वह स्ववहार है उस स्ववहार का विवयनेन
सनेकाकार है। तसरा पायम करने वामा गुमागुन विकार को हरिट
का विवय वनाने वाना निय्वाहर्ति है।

गुटनय का विषय घमेट प्रवाकारकप निराददम्य है उठणी इंग्टि में भेद दियाई नहीं देता। निमक्त घराष्ट्र श्वभाव की इंग्टि करने के बाद भी वारित में कमी होने के कारण गुमपृत्ति होती है वह स्ववहार का विषय है। स्ववहार का भेद एक समयमान के निये है इसलिए भूतार्थहिष्ट में मेदरूप व्यवहार ग्रसत्यार्थ -ग्रविद्यमान है।

'भेदरूप व्यवहार अविद्यमान है' यह कहने का किसी को यह तात्पर्यं नहीं निकालना चाहिये कि कोई वस्तु सर्वथा मेदरूप है ही नहीं। अविद्यमान है, अर्थात् स्वभाव में नहीं है। ऊपर असत्यार्थ कहां है वह वस्तुरूप में है अवश्य, किन्तु नित्य स्वभाव में नहीं है। पर के अव-लम्बनरूप शुभाशुभ विकार यदि वर्तमान अवस्था में भी न हो तो पुरुषार्थ करके विकार को दूर करके अविकारी निर्मल हो जाऊँ, ऐसा अवकाश हो न रहे। वर्तमान अवस्था में विकार है, किन्तु ज्ञानी उस वर्तमान मेदहिट को द्रव्यस्वभावरूप नहीं देखता।

जिसे अपना हित करना है उसे सत्समागम द्वारा यथार्श वस्तु को जानकर, मेद को गोण करके, एकरूप ध्रुवस्वभाव भूतार्थ का लक्ष करना चाहिये, जिसे अनन्तमवका दुख दूर करना हो छोर सच्चिदा-नन्दमय पूर्ण सुखरूप स्वाघीन तत्व प्राप्त करना हो उसी के लिये यह बात कही जारही है।

सुल स्वमाव में ही है। जीव ग्रपने स्वमाव को जाने बिना भ्रनन्तबार पशु-पक्षो, कोडा—मकोडा भ्रादि का भव घारण किया करता है। यदि किसी भ्रादमों से कह दिया जाय कि 'तू तो गंधे जैसा है' तो वह भगडा करने को तैयार हो जायगा, किंतू उसे यह ज्ञात नहीं है कि भ्रन्तरंग में जिन विकारी भावों का सेवन कर रहा है उनका सम्यक्-ज्ञान के द्वारा जबतक नाश नहीं कर दिया जाता तबतक उसके भ्रज्ञान-भाव में गंधे के भ्रनन्तभव घारण करने की शक्ति विद्यमान है।

यदि अपने में भूलरूप विपरीत मान्यता न हो तो उस भूल के फलस्वरूप यह अवतार (जन्म-मरण) ही क्यो हो ? श्रीर यदि वह भूल सामान्य हो तो इतने भव न हो, किन्तु वह भूल असामान्य- असाधारण है। निज को निज को हो आति है। आत्मस्वभाव को पूर्ण स्वाधीनता स्वीकार करके जवतक वह भूलदूर नही करदी जाती तब- तक उस भूलरूप विपरीतभाव में अनन्तभव तैयार ही समभना चाहिये।

समयनार जनवर्ग पहला भागी

3881 भैसे जस को मिननक्ष्य ही मानने वासे को स्वच्छ-मोठे बस

का बनुभव महीं हो पाता भीर वह मैला जल हो थोता है। इसोप्रकार धारमा श्वामानन्दमूनि पर से भिन्न है किन्तु वह मपनी स्वामीनवा की भूसकर पुष्प-पाप विकार को धपनेकप या-हितकर-करने योग्य मानता है, धौर उस मसिनभाव तथा उसक फनस्वक्य भव अमय की

धाकुसता का हो धनुसब करता है। प्रकेसी वस्तु में स्वमाव से विकार नहीं होता किन्तु उसमें यदि निमित्तकम दूसरी बस्तु हो तो उस निमित्त की घोर भुषाब करने से विकार होता है। भारमा के विकार में निमित्तरूप दूसरी बस्त कर

कर्म हैं। सन बड़कर्मों के सम्बन्ध का अपने में आरोप करके बोब रागहच करता है। अड़कर्म और वाद्य-सयोगी वस्तुके सतेक प्रकार हैं। इस

बाह्य-वस्तु के द्यासय है पूजा मच्छि बत तप, दान इत्यादि धनेक प्रकार के शुमनान तथा हिंसा चोरी ससत्य इत्यादि सनेक प्रकार के धसूस भाव होते हैं। वे खुम सौर धसुम दोनों ववनमाव हैं। किन्तु इसका ग्रह प्रच नहीं है कि पुष्प को छोड़कर पाप किया जाग। यहाँ तो यह बात न्यायपुरस्सर बानने के लिए कही गई है कि पृथ्य-पापकी मर्यादा कितनी है। नर्यों कि ऐसा मानने भीर मनवाने वासे बहुत से क्षोग है कि पूर्व से घम होता है धर्मात् विकार से-अंधनमाव से धारमाका सविकारी वस होता है। महाँ तो पविरोधीक्स में यह कहा का रहा है कि बन्न-मरण कमें दूर हो भौर बतमान में भारममासा रकार केंग्रे हो।

साम्रात निसोकीनाम तीर्थंकर भगवान भी सीमंधरस्वामी के पास से जो सनातन सत्य की कुम्बकुम्बाबार्य साथे थे उसकी श्रदस्त रचना समयसार शास के रूप में हुई है उसी भविरोधी तत्व को यहाँ कहा बाता है।

बल्प ब्रायुष्मान है भाई। वब धपूर्व समक्त का सूबीग मिला तक यदि नहीं सममेगा तो फिर भनन्तकाल में भी ऐसा उत्तम

सुयोग मिलना वर्लम है। भीसे पिता पुत्र को कहता है कि बाई यह

दो महीने सच्चे मीसम के है; इमलिये कमाने के वारे में मावधानी रख। इसीप्रकार श्राचायंदेव संसार पर करुणा करके कहते हैं कि श्रनन्त भवों का श्रल्पकाल में ही नाण करने का यह धवसर मिला है, इसलिये सावधानीपूर्वक श्रात्मस्वरूप को यथायं पहचानले । यदि श्रव चूक गया तो किर ऐसा उत्तम श्रवसर नहीं मिलेगा।

श्रज्ञभभाव को दूर करने के लिये जुभभाव के श्रवलवन का निपेच नहीं है किन्तु जीव ने ग्रात्मा का निर्मल चिदानन्द श्रखण्डानन्द स्वतत्रत्व सच्चे गुरुज्ञान से पहले कभी नहीं मुना था श्रौर न माना था, न कभी श्रनुभव किया था इमलिये यहाँ पर उस श्रपूर्व तत्व की वात कही जाती है।

वाह्य सुघार करो, व्यवहार सुघारो ऐसी लौकिक वार्ते इस जगत् में श्रनादिकाल से कही जारहो है वह श्रावं नहीं है किन्तु यहाँ तो श्राचार्यदेव कहते हैं कि जो पुण्य-पाप के विकारी भावो को श्रपना स्वरूप मानता है, उससे श्रपना भला मानता है, ग्रुभ में श्रीर पुण्य में उत्साह दिखाता है, उसका श्रादर करता है, उसे श्रविकारी भगवान श्रात्मा के प्रति श्रादर नहीं है, किन्तु श्रनादर ही है। उसे परमार्थ साक्षीस्वरूप श्रात्मा की खबर नहीं है, इमलिये पर का श्राक्षय लेकर श्रभूतार्थ व्यवहार को श्रपना मानता है, तब भूतार्थदृष्टि-सम्यर्द्धिट श्रपनी बुद्धि से प्रयुक्त शुद्धनय के श्रनुसार बोध होने मात्र से स्वभाव का श्रनुभव करता है। यहाँ पर जिसने स्वय पुरुषार्थ किया उसी को श्रतरग साधन कहा है देव गुरु शास्त्र तो दिशा बतलाकर भ्रलग रह जाते हैं। देव गुरु शास्त्र भी परवस्तु हैं उसके श्राधीन तेरा श्रन्तरगुण नहीं है।

'हे भगवान । मुक्ते तार देना' यो कहने वाले ने अपने में सामर्थ्य नहीं है यो माना अर्थात् अपने को परमुखापेक्षी माना। परमार्थ से मैं नित्य स्वावलवी हूँ इसप्रकार यथार्थ समक्तने के बाद यदि व्यवहार से भगवान का नाम लेकर कहे कि तू मुक्ते तार देना तो यह जुदी वात है। किन्तु जो अपने को शक्तिहीन मानकर 'दीन भयो प्रमु यव बये मुक्ति कहाँ से होय ?' मुक्तिये शक्ति महाँ है सू मुक्ते तार वे इसमकार बिस्कुस रक होकर प्रमु-प्रमु ! रटा करे तो मुक्ति कहाँ से होसी ? मगबान तो बोतराग हैं, उन्हें किसी के प्रति राग नहीं है तथा कोई किसी को तार नहीं सकता। में स्वावताओं पूर्ण है एंसे स्वमान की प्रतिति के मजान को दूर करके जिसे स्वय मगवान होने की भाग नहीं है वह बोनहीन रंक बनकर दूपरों के वास से मुक्ति को सासा रखता है। वह भगवान से कहता है कि है मगवान ! तू मुक्ते तथा रखता है। वह भगवान से कहता है कि है मगवान ! तू मुक्ते तथा देता है को स्वयं वह मुक्ति कहता है कि है मगवान ! तू मुक्ते तथा देता है मौर तूने ही समीतक मुक्ते दुव्यो किया है। इसकार वह सहस्त प्रवासन को ही समीतक मुक्ते दुव्यो किया है। इसकार वह सहस्त प्रवासन को ही गासिया देता है, वह बास्तव में मगवान की स्तुति महीं करता कियु तथे रागी मानकर उसकी सस्तुति करता है स्थाद वह रान की ही यूना भीर राग की ही मिक्त करता है।

बह कहता है कि 'है भगवान ! तू ग्रुव दूर कर, मुझे तारवे तू मुक्ते मुक्ति वे दशका धर्म यह हुया कि मैंने तो ग्रुव की ही नहीं मुक्त रागद्वेय दूर नहीं करना है तू मुक्ते तारवे पा तू मुक्ते मुक्ति देवे दशप्रकार के साव उतमें समयटकर से सावाते हैं। सगवान किसी को तारवें सबवा रागदेव का नास करवें ऐसा निकास में क्वापि महीं हो सकता।

लौकिक स्पनहार में बिनय की हर्ष्ट के बहा बाता है कि हम तो बड़े बढ़ों के पूष्प से सारहे हैं कि जु कहने नाका सपने मन में यह भी समफता है कि नह बड़े बड़ों के पूष्प को स्वय नहीं भोधता। इसीप्रकार सानी संबंध बीतराग को गहुंचान कर बीहिरसाय' तरल तारण हो इस्पनकार निमय से अपनाह से स्पन्नार के कहता है। किंदु वह समजता है कि मैंने भागी ही सुल से परिचारण किया है और मैं ही सपनी सूस को बूर करके स्पर्यक्ष स्वमान की प्रतीति से स्वित्त होकर बीतराग हो सकता है। यदि वेब-पुर-साहब से तर सहते होते से सानका योग सो प्रकार है। यदि वेब-पुर-साहब से तर सहते होते से सानका योग सो प्रतीत की स्वार्थ

मुक्ति नही हुई। इससे सिद्ध हुग्रा कि निमित्त से किसी का कार्य नही हो सकता।

हे भाई! यह समभने की वात है, इसे घ्यान पूर्वक समभना। ऐसी वात को सुनने का सुयोग वारम्बार मिलना दुर्लभ है। इसे समभने के लिये अपनी निज की तैयारी होनी चाहिये। जैसे 'मिश्री' शब्द सुनने से अथवा किसी को मिश्री खाते हुये देखने से मिश्री का स्वाद नहीं आजाता किन्तु स्वय मिश्री का टुकडा लेकर अपने मुँह में डाले और उसके स्वाद का अनुभव करे तो मिश्री का यथार्थ स्वाद घ्यान में आता है। इसीप्रकार भगवान आत्मा ज्ञाता—हण्टा साक्षीरूप है, उसकी वात सुनने से अथवा उसका अनुभव करने वाले किसी ज्ञानी को देखने से स्वभाव का निराकुल सहज आनन्द नहीं आ सकता, किन्तु सत्समागम से स्वय जानकर और फिर नित्य असयोगी पूर्णस्वरूप को ज्ञान में हढ करके अंतरग में स्वाश्रय जुद्धनय से अमेदस्वभाव का अनुभव करे तो विकल्प—भेदरहित एकाकार जुद्ध आत्मस्वरूप के आनन्द के स्वाद का अनुभव होता है।

त्रिकाल के ज्ञानियों ने यहीं सूक्ष्म तत्त्व कहा है, उसकी प्राप्ति के लिये किसी बाह्य साधन का अवलबन है ही नहीं, ऐसा निरपेक्ष तत्त्व वीतराग के मार्ग में है। उसका विरोध करने वालों को तत्त्व की खबर नहीं है। जो अनन्त शुद्धता से विपरीत हुआ वह अशुद्धता में अनन्त है और जो अनुकूल होता है वह स्वभाव की शक्ति में अनन्त है। जो विकार में अनन्तगुनी विपरीतता करता है वह भी स्वतंत्र है, उसकी पात्रता के बिना अनन्त तीर्धंकरों का साक्षात् उपदेश भी उसके लिये निमित्त नहीं हो सकता। यदि दूसरे के आधार से समक्त में आ सकता हो तो स्वतंत्रता ही न रहेगी। तत्त्व का स्वरूप भने ही ज्ञानों के पास से ही सुनने में आये किन्तु अपनी निज की तैयारी के बिना समक्त में नहीं आ सकता।

पर-सयोग के भ्राश्रय से उत्पन्न शुभभाव क्षएाभर में वदल-कर भ्रशुभभाव होकर नरक निगोद में खीच ले जायगा, इसलिये च सक्य निर्मेसस्वमान का माध्यम कर तो निरम स्थिर रहेगा वह किसी भी समय भीर किसी भी समीग में बदलेगा नहीं।

'अपने पुरुषाओं के दारा कहकर धालायंबेन ने धर्मुत अमृत प्रवाहित किया है। कोई कहता है कि-कमें बाबा देते हैं जब कास पके तब मर्म हो कोई सामन मिसे तब मर्म करें। ऐसा कहने वासे सभी मोगों का मिनेय करके धालायंविक कहते हैं कि मान आरमा से स्वाध्य से चाहे जिस सोन में चाहे जिस कास में अमें हो सकता है। स्वाध्य से चाहे जिस सेन में चाहे जिस कास में अमें हो सकता है। स्वाध्य से चाहे जिस सेन में माहे जिस कास में अमें हो सकता है। स्वाध्य से चाहे जिस सेन में पहि एककप जानायन सारिक्स ही है। पर-निमाल के मेर से रहित निविकार बीतराग जानमूर्ति है।

है। पर-नामस के सब से राहत शिवकार बातराग बातभूत है। प्राम्य स्थान प्राप्त है। प्राप्त स्थान स्थान स्थान है। प्राप्त स्थान स्था

यदि स्त्या कमाना हो तो उसमें कोई समोग समया काल की प्रतीक्षा नहीं करता किन्तु भमें के सिए बहुम्मे बताये जाते हैं कि ऐसा होना जाहिए भीर बैसा होना जाहिए। जिसे भारता की तक होनाई है बहु बानवे नहीं किया करता वह कासयोव भयवा क्षेत्रकोष नहीं बताता। भानत्व जग-मारणकर मण के जास से पुष्क होने का समाय सुनने की मिने भीर सेवार न हो तो समझना चाहिये कि उसे सारा से पुष्क होने की समाय सुनने की मिने भीर सेवार न हो तो समझना चाहिये कि उसे सारा से पुष्क होने की

निविकार पृष्टि को सुनकर बाह्य प्रवृत्ति को ही बम मागने बासे सम्तरंग के सरमधर्म को न पहचानें वो बस्तु का वो निराबसंबी स्वाधित मार्ग है वह निकाल में भी महीं बदल सकता। पूज्य है पुत्र है, देह की किया से सर्वात पराध्य से घर्म मानने वालों को सर्वेक मानवान में मिम्पाद्धि कहा है। इसप्रकार यी कुम्बकुम्यावारें ने बेंके को बोट वास्त्र के समझ की पित्र किया है। सार गोप्य महीं है स्रोव की बोट वास्त्र के समझ की पित्र किया है। सार गोप्य महीं है स्रोव वह ऐसा भी नहीं है कि जिसकी वात विशाल सभा मे नहीं की जा सकती हो।

जैसे कोई अपने घर पाँच सेर सोना लाये तो उसे देखकर ही स्त्री को सतीप हो जाता है कि इसमें से भविष्य में गहने वनेंगे। उन गहनों को सारी अवस्था नक्कांसी वर्तमान में सोने में निहित है। सोने में जेवर गहनेरूप होने की पूरी शिक्त है ऐसा विश्वास वर्तमान में है, इसीप्रकार चैतन्य श्रात्मा अखण्ड ज्ञानानन्द की मूर्ति है उसे विकाल की सपूणं अवस्था श्रीर भनतगुण के पिडरूप वस्तुरूप में वर्तमान में लक्ष्य करके श्रमेद घ्रुवरूप देखें तो उसमें केवलज्ञान केवल-दर्शन अनन्तमुख श्रीर अनन्तवीयं इत्यादि समस्त निमंल अवस्थाऐ वर्तमान में ही शिक्तरूप में प्राप्त हैं। वह क्योकर प्रगट होगी इसकी चिता अखण्ड घ्रुवदृष्टि वाले को नहीं होती। अखगड परमार्थ की दृष्टि के बल से निमंल पर्याय प्रगट होकर एकरूप सामान्य स्व-द्रव्य में मिल जाती है। इसिलये त्रिकाल एकरूप ज्ञायक श्रात्मा को देखने वाली अखण्ड घ्रुवदृष्टि में किसी अवस्था के मेद अथवा प्रकार का विकल्प नहीं उठता। ऐसा श्रात्मदर्शनरूप श्रद्धा का जो अमेद विषय है, वह परमार्थ है श्रीर वहीं भूतार्थ—सत्यार्थ कहने योग्य है।

यदि आत्मा एकात नित्य ही हो श्रीर श्रवस्था से वदलने का उसका स्वभाव ही न हो तो दु ख दूर करने का उपाय करने को श्रीर यथार्थ ज्ञान करने को कहना ही वृथा हो जायगा। किन्तु श्रात्मा एकान्तरूप से श्रमेद नही है उसमें प्राश्रय से, श्रज्ञानभाव से वर्तमान में रागद्वेष होते हैं श्रीर श्रविकारो स्वभाव की प्रतीति के द्वारा भीतर स्थिर होकर राग को दूर करके निमंल श्रवस्थारूप भेद भी श्रात्मा में हैं।

राग-द्वेष विकार त्रिकाली ज्ञायक शक्तिरूप वस्तु में नहीं है किन्तु वर्तमान श्रवस्था में है। यदि वर्तमान श्रवस्था मे भी (ससारी जीवो के) विकार नहों तो 'तू समक्त, रागद्वेष को दूर करके पूर्ण निर्मेसता प्रयटकर इसप्रकार विकार को दूव करने की बात ही क्योंकर कही जा सकेगी?

शुद्धपरमार्थेदृष्टि का विषय समेद है यह कहते में समस्त हम्य को पर से भिन्न और निज से समिन्न कहते की सपेशा है किन्तु करोमान सबस्वा में भैदयस्तुख तथा विकार में पर-मिनित की उपस्थिति पवि कोई बस्तु ही न हो सो असे चेदांस सत्वकाले भेदकप सतिस्य को देखकर सबस्तु मामास्वकम कहते हैं और सर्वस्थापक एक समेद नित्य युद्ध बहा को बस्तु कहते हैं बसा बिद्ध हो बामया। सारे ऐसा होने से सर्वया एकांत सुद्धनय के पहाकम मिम्पाइति का ही प्रसंग सामायगा।

सर्वेज भीतराय में पूर्वा पर विरोध रहित पर के मिल सर्विकारी स्वरूप मेद-समेदकम से कहा है। उसे मध्यस्त-सांवहित करके प्रविरोधी सस्य को स्वीकार करके उसका ग्याय से सादर करके संतरंग में प्रवासा चाहिये।

एक क्रूटस्य ब्रह्म को मानमें में क्या दोष है सी यहाँ बठसाठे हैं:---

(१) यदि बस्तुएक ही हो भीर दूसरी वस्तु न हो तो समस्त्रेन बाला और समस्त्रीन बाला इसमकार का मेव नहीं रह सकता। मेव तो मरमक है फिर भी भेव को पवि क्रम माने तो बानने बाले का बान निम्या है।

(२) क्षेत्र से यदि सब सर्वेच्यापक हो ठो भी उपरोक्त क्षेप भारत है।

(३) काम से भारमा निरय ही हो धौर बर्तमान अवस्या से बबसना न होता हो अर्थान् यदि एकांत निरय वाहा बस्तु हो तो प्रमुद्धता को तूर करके गुढ़ता को प्रगट करना हो नहीं बन सकेया ।

प्रयुद्धता को दूर करके युद्धता को प्रगट करना ही नहीं बन सकेया ।

(Y) भाव ये यदि सभी धारना सदा एक युद्ध बहाक्य
पूर्व ज्ञानपुरा मान हो धोर प्रगट सवस्या में कर्म-यारीरादि का सबस

न हो भ्रथित् सर्वथा भेदरिहत, कार्य-कारण रहित हो तो इसप्रकार एकात मानने से मिथ्यादृष्टिरूप भ्रज्ञान का प्रसग भ्रायगा।

सर्वज्ञ वीतराग का निर्दोष उपदेश श्रपेक्षा पूर्वक यथार्थ घर्मी को कहनेवाला है। एक-एक वस्तु पर से भिन्न श्रौर श्रपने से श्रभिन्न है। उसमें नित्य-ग्रनित्य भेद-श्रभेद, श्रौर शुद्ध-श्रशुद्ध इत्यादि जो प्रकार हैं उसप्रकार मानना सो श्रनेकात है। एकवस्तु मे वस्तुत्व निष्पादक (उपजाने वाली) परस्पर विरुद्ध दो शक्तियों का प्रकाशित होना सो श्रनेकात है।

श्रातमा को श्रविकारी कहने पर उसमे विकार की श्रपेक्षा श्राजाती है। विकार श्रोर श्रविकार दोनो एक भाव नहीं हैं किन्तु दो हैं। वास्तविक त्रिकाली स्वभाव मे राग-द्वेष विकार नहीं है किंतु अवस्था में निमित्ताधीन विकार है। यदि श्रवस्था में भी विकार न हो तो ससार में दुख कौन भोगे? देह-इन्द्रियों को सुख-दुःख की खबर नहीं होती इसलिये प्रत्येक श्रात्मा भिन्न हैं श्रीर जड़परमाग्रु भिन्न हैं। यदि जीव को विकृत होने में निमित्तरूप से श्रन्यवस्तु है ऐसा न माने श्रीर वस्तुरूप से सबको मिलाकर एक श्रात्मा माने, क्षेत्र से सर्वव्यापक जड़ में भी माने, काल से एकात नित्य क्रुटस्थ माने, ग्रुग् से नित्य ब्रह्मरूप श्रमेद माने, भाव से विल्कुल शुद्ध वर्तमान श्रवस्थामें भी विकार रहित माने तो ऐसे एकातवादी से पूछना चाहिये कि राग-द्वेष की श्राकुलता कौन करता है?

यदि कोई कहे कि 'भाग्य हो सुखी-दु खी करता है, वहीं बनाता-बिगाडता है तथा इन्द्रियों के विषयों को इन्द्रिया ही भोगती हैं, उससे हमें क्या लेना देना है ?' तो उसे शरीर पर अग्निका डमा देकर देखना चाहिये कि कैसा समभाव रहता है ? दोष (राग-द्रेष) तो करे स्वय और उसका आरोप लगाये दूसरे पर ? भाग्य और ईस्वर हो सब कुछ करता है तथा बनाना-बिगाडना भी उसी के आधीन है यो मानना सो मुढता है, अविवेक है।

सर्वज्ञ बीधराग के नार्ग में रायादि बिकस्य को अविद्यमान कहने का कारण यह है कि वो बिकस्य है सो दूर हो सकता है, वर्गों क वह स्वीमामीन है। वह वर्तमान श्राणिक अवस्या में है। उसके अविरिक्त सक्यत किन्नाओं सुबस्वमाव वर्तमान में पर—विश्वत के मेद से रहित पूण निर्मेस है उस परमार्थ के मक्ष से बिकार दूर हो सकता है इसलिये उसे अस्तार्थ कहा है।

निकासी भूताये ध्वस्वमाय को मुक्यवमा सक्य में सेक्य यदि उसमें प्रमेद परमायेदृष्टि का बल न सगाव तो वर्गमान विकारों सबस्या दूर नहीं होगी। इसीप्रकार यदि यह माने कि धारमा सर्वेषा सुस हो नहीं करता तो बहु मुल-विकार को दूर करने का उपाय नहीं करेगा और कभी भी सुस दूर न होगी। विकस्य को मह करने के सिय धोदे का प्रकारना कहा है। निर्मन निविक्त्य प्रमेद का विषय करने सांधी ध्वाका समयक नकता है। निर्मन निविक्त्य प्रमेद का विषय करने सांधी ध्वाका समयक स्वा करने के सिये प्रवच्य गुणक्य बस्तु पर बस करे तो विकस्य धुरुकर निविक्त्य वचा का धनुमव होता है। इसी प्रपेशा से कहा है कि सेर-प्रमेदक्य से बस्तु को सम्माकर समयक निमस सायक धूव स्वभाव में समेद सदय करें तो विकस्य को पढ़ दूरकर भेदका सदय गीए होने से राग है य दूर हो जाता है। यह। एक विकर्ण मही करने पढ़ी है राग हैय को सुर कर या पुरुषाये कर क

जिसोकीनाय दोर्पेकर भगवान ने व्यवहारशय को सञ्चताय बहा है बयोकि संयोगांभीन पुजायु व विकारीभाव दांगुक सवस्या मान के लिये हैं सकत पर प्रचव असके अंद का सदय रखने का फस संसार हो है। सोदे स्वयाय के सदय से विकारीभाव दूर हो सकता है सो दूर हो सबता है वह समुताये से

वर्ष के संयोग के यायम से गुमागुम विकार होता है ससे सरमा न माने दितकर न माने इतना ही नहीं किन्तु गुण-पुणी के मेद पर भी सरय न करें भीर मकानिक पुन एकरूप निमेस स्वरूप को समेरकर से सहय में से सो गुद्धनय है।

जैसे पानी स्वभाव से गरम नहीं है, वह वर्तमान श्रवस्था मे श्रिनि के निमित्त से गर्म है, वह उष्णता पानी का वास्तविक स्वभाव नहीं है, यदि इसप्रकार विश्वास करे तो पानी को शीतल करने का पुरु-पार्थ करके ठडा पानी प्राप्त किया जा मकता है। अग्नि के निमित्त से पानी गरम होता है यह न माने श्रीर श्रग्नि को भी न माने तथा यह भी न माने कि पानी की उष्ण श्रवस्था पर-सयोग से हुई है जो कि दूर की जासकती है तो कहना होगा कि उसे पानीके वास्तविक शीतल-स्वभाव की खबर नहीं है। जो पानी को गरम ही मानता है वह उसे ठडा करने का उपाय नहीं करेगा, किन्तु पानी का शीतलस्वभाव उष्ण श्रवस्था के समय भी बना रहता है यह जान ले तो वर्तमान श्रग्नि के सयोग श्रीर उप्ण श्रवस्था का लक्ष्य गीण करके सम्पूर्ण शीतलस्वभाव पर दृष्टि कर सकता है। उप्ण भ्रवस्था वर्तमान मात्रके लिये है, उसका ज्ञान करे श्रीर उप्णा श्रवस्था के समय भी पानी मे शीतलता भरी हुई है यो दोनो प्रकार मानकर गर्म पानी को ठण्डा करे तो शीतलस्वभाव ही रहता है। इसप्रकार पानी के शीतल स्वभाव को जानना सो पर-मार्थ दृष्टि है श्रीर श्राग्न के निमित्त से पानी वर्तमान मे उष्ण है, इस-प्रकार पर की श्रपेक्षा से जानना सो व्यवहार है।

भगवान आत्मा वीतराग ज्ञानानन्दघन है वह स्वय उसकी वर्तमान अवस्था में कमं के सयोगाधीन होता है तब अज्ञानी यह मानता है कि मैं रागद्वेष पुण्य-पाप का कर्ता हूँ, इसिलये वह मिथ्यादृष्टि है किन्तु जो स्वाश्रयी दृष्टि होरा वर्तमान निमित्ताधीन विकारका लक्ष्य गोण करके त्रेकालिक एकरूप निर्मल ध्रुवस्वभाव को वर्तमान में भी पूर्ण सामर्थ्यरूप अभेदरूप से जानता है, सो परमार्थदृष्टि है। इसप्रकार द्रव्यदृष्टि से आत्मा गुद्ध है, स्वाश्रित स्वभाव से त्रिकाल (वर्तमान में भी) गुद्ध है आत्मा गुद्ध है, स्वाश्रित स्वभाव से त्रिकाल (वर्तमान में भी) गुद्ध है और पराश्रयरूप व्यवहार से वर्तमान अवस्था में अगुद्ध भी है। इसप्रकार एक वस्तु में दो प्रकार मानना सो स्याद्वाद है। यदि सब एक ही हो न्गुद्ध ही हो श्रीर वर्तमान अवस्था में (ससारी जीवो की) भूल-श्रगुद्धता न हो तो ऐसे उपदेश की आवश्यक्ता ही न

रहे कि समक्त को प्राप्त कर मूल को पूर कर समया राग को पूर करके निर्मेस होता।

स्पन्हारतय असुरायं है इसका स्थ यह नहीं है कि वर्तमान स्वस्था सवेधा अयदायं है। को वस्तु है उसका सर्वधा नाय नहीं होता किन्तु मूल वस्तुक्य में स्थित रहकत अस्येक वस्तु प्रवर्ग प्रवस्था को वदसा करती है। धनस्था के परिवर्गन को अरिक्सण देसकर यदि कोई उसे अस-माया कहे तो वह गसत है। को यह कहता है कि रस्ती में सर्व की मायदा कर सेना आंति है उसे यह मी स्वीकाद करना ही होगा कि रस्ती प्रसन है जसमें सर्व की क्यना करने बाला प्रसन है और सप्त प्रकार है। इसप्रकार तीन मिस्र वस्तुएँ हैं।

प्रत्येक बस्तु भिन्न-भिन्न है। राय-द्रेय करने में पराध्यक्य ग्रम्य बस्तु की उपस्थिति होती है। युक्र से ग्रमिक बस्तु हो तभी भांति होती है भीर तभी वृत्तरी बस्तु निमित्त कहमाती है।

असे सकेसा सोना सपने कारण से मधुद नहीं है किन्तु सन्य धातु के सारोप से वर्तमान सबस्या में नह मधुद कहमाता है। इसी प्रकार सारमा के सम्बन्ध में समादिकास से प्रत्येक समय के प्रवाहक के बताना में दिवामान सबस्या में राग-इ प सज़ानक भांति होने का मूस कारण सपना सज्ञान है भीर उसके निमित्तक कमें सम्यवस्तु है। इसप्रकार पराध्य से होने बाने विकार को सपना स्वक्य मानना सो प्रज्ञान है। 'पुष्य-पाप राग-इ प वर्तमान में हैं ही नहीं दिवारों के विषय को इंग्निया ही मोगतो हैं इसप्रकार स्वयंग को सख्यह सारों सहाक्य ही एवान्यतः माने तो भी यह स्वामी-स्वक्ष्मण्यो कहमानया। भेववस्तु हो नहीं तथा समिनता सारगा की सबस्या में स्ववहार से भी नहीं है यह कहीं से निम्नय किया। की सर्वमान माया सोम बातना सोर राग-इ प स्थादि है इसीमिय तो वर्तमान में स्वाह्म देते हैं दाव के स्थाप न हों राग-इ प चानुस्ता वर्तमान प्रवस्था में भी न हो तो सतीदिय समय माय होना चाहिये किन्तु वतमान पर स्था में बता नहीं है। स्वमान में स्विकरण से समगत सानन्य है किन्तु वर्तमान मे वह ग्रानन्द प्रगटरूप मे नही है। यदि वर्तमान मे पूर्ण निर्मल ग्रानन्द प्रगट हो तो कोई पुरुषार्थ करने की, यथार्थ ज्ञान करने की ग्रवस्था राग-द्वेष को दूर करने की ग्रावश्यकता ही न रहे ग्रथीत ऐसी किसी भी वात के लिये ग्रवकाश न रहे।

बहुत से जीवो ने श्रनन्तकाल में कभी भी एक क्षणभर के लिये यथार्थ तत्त्व का विचार नहीं किया। जैसे पर्वत पर बिजली गिरने से जो दरार पड जाती है वह फिर नहीं जुड सकती, इसीप्रकार यदि एकबार श्रपना श्रनादिकालीन श्रज्ञान दूर करके ध्रुववस्तु की प्रतीति करें तो ग्रथिभेद हो जाय श्रर्थात् मिथ्यागाँठ का नाश हो जाय। रागद्वेषक्ष विकार, पर का कर्तव्य श्रीर देहादि की किया का स्वामित्व मानना सो मिथ्यात्व है उसका स्वाश्रय के द्वारा नाश करके त्रैकालिक निर्मल निरपेक्ष श्रखण्ड स्वभाव के लक्ष्य से सम्यग्ज्ञान का प्रकाश करें तो फिर कदापि श्रज्ञान न हो श्रर्थात् फिर यह कभी नहीं माना जायगा कि श्रात्मा श्रीर रागद्वेष एक हैं।

यदि वस्तुदृष्टि से देखा जाय तो आत्मा घ्रुवरूप से स्थिय रहता है इस अपेक्षा से वह नित्य है। यदि वर्तमान पर्यायदृष्टि से देखा जाय तो कमश अवस्था को बदलने का स्वभाव है, इस अपेक्षा से अनित्य है। इसप्रकार समस्त गुणो को न मानकर एक ही गुणा को माने अथवा सभी में एक ब्रह्मरूप वस्तु की सत्ता से अभेदभाव माने तो वह ऐकान्तिक मिथ्या मान्यता है।

सवंज्ञ के उपदेश में एकपक्षरूप कथन नही है अर्थात् सवंथा एकान्तशुद्ध, एकान्तश्रशुद्ध अथवा नित्य या श्रनित्य इसप्रकार सर्वथा एकान्त न कहकर प्रयोजनवश मुख्य—गौण्डिष्ट करके प्रत्येक स्वभाव को यथार्थ बतलाते हैं। श्रात्मा त्रैकालिक द्रव्यदृष्टि से शुद्ध है श्रीर वर्तमान श्रवस्था में परावलम्बनरूप विकार करता है उतना एक-एक समय की श्रवस्थारूप से अशुद्ध भी है। इसप्रकार जो स्वाश्रित स्वभाव है सो निश्चय है श्रीर पराश्रित मेद सो व्यवहार है। यह दोनो प्रकार जान लेना चाहिये।

समयमार प्रवचन पहला भाग

'में रागो-द्वरी हूँ पूच्य करने योग्य है देह की क्रिया करने से गुए होता है इसमकार धजानरूप व्यवहार का प्रहुण प्रयांत परावर्त कर का मिन्या पायह ससारी वीकों के सनादिकान से कता धारहा है। निविधारी पोने जानरकमात्र को प्रतीत करने के बाद भी कतनान प्रवस्पा में गुप्तरागस्य मात्र दिलाई हो देता है किन्तु उसे सम्पर्दाध्य रानने योग्य प्रया पादरएप्रिय नहीं मानता। गुप्त प्रपुत्त किनार का स्वामित समया प्रवस्प मात्रता जसे स्वत्रदेव ने मिन्यादर्शन साम बहु है।

स्वतंत्रक्य से करे सो कर्ता घोर कर्ता का इंट मो कर्म है। यो घारमा को देहारि परवस्तु को दिया वा कर्ता तथा पुण्य-पाप विकार का कर्ता मानता है उसकी मान्यता विकृत है वस विकार का यह माननेवासा स्वय कर्ती है घोर विवार वस कर्ता का (कर्म) कार्य है। जिनने घविकारो निर्मेश स्वमाव को घडा में स्वोधन नहीं विया य प्रतारिकाल से विकारी कर्तव्य का उपदेश देने बाने हैं।

सानी वा इन्हमं सानमाव है इसिनये यारमा सान का ही वर्गी है यह मना पाने पक्षी सानस्वमान में जानास्वम्य है इसिनये सान वे पानिएक साम दूस वहीं कर मनना । जिसे ऐमे स्वमाव की स्वीति नहीं है यह सजानमाव सा यह मानना है कि से पर का कर्ती है देहादि वो किया वर्जी है पुग्य का महारा चाहिये ऐसे समुख सम्बद्धार वो यहना करने बाने विक्या-पिट्यों का मंतारप्त समादि में कमा पारहा है पीर सनम्बद्धार तक क्या सायगा । सास्वम तो यह है कि देखा उनरेस देने वाने सीर गुमने वाने बहुत है। तहैं।

है कि देखा जरदा देने माने धीर गुमने माने महुन होते हैं।
साध किया काने की जान लोगों के माने में मानो जम जाती
है भने दुनने धारीरिक निया को जाय करों तान करों तो माने होता।
धीर जिर यह निया मह पोड़ा दुनारि नम दिगाई देना है यो मानना
है क्यों कि यमादि मान में हैता परिषय है दुनाले यन माध्य माने माने पर्याद काम से हैता परिषय है दुनाले यन माध्य माने माने पर्याद की माने माध्य सामग्री के दूरान साम में माट कि यह देना है। धीर मह सामे बारी बार गुनना है कि दुन्य से, शुप्तभाव से त्रिकाल में भी घर्म नही हो सकता, पुण्य विकार है, विकार से श्रविकारी घर्म कदापि नही हो सकता तो वह चिल्ला उठता है कि श्ररे रे! मेरे व्यवहार पर तो पानी फेर दिया। पैसे वालो को दानादि का श्रमिमान श्रोर देह पर दृष्टि रखने वालो को उनकी मानी हुई किया का श्रमिमान है किन्तु जब वे श्रपनी मान्यता से विपरीत बात सुनते हैं तब उन्हे बड़े जोर का घवका लगता है किन्तु फिर भी सत्य को क्यो छुपाया जाय?

जहां देखो वहां व्यवहार का भगडा है श्रोर जिससे जन्म-मरण दूर हो सकता है ऐसे तत्त्वज्ञान का विरोध दिखाई देता है। सब श्रपने भाव से स्वतत्र हैं। व्यवहार का भगडा श्रनादिकाल से ससार-पक्ष मे है श्रीर श्रनन्तकाल तक रहेगा।

श्री ग्रानन्दघनजी कहते हैं कि---

परमारथ पंथ जे कहे, ते रंजे एक तंतरे, व्यवहारे लख जे रहे, तेहना मेद अनंतरे ।

परमार्थस्वरूप द्यातमा को श्रविरोधरूप में समसने वाले श्रीय उसका उपदेश देने वाले विरले ही होते हैं। पराश्रयरूप व्यवहार का पक्ष-देह की किया हम करें तो हो, समाज में ऐसा सुधार करदें, ऐसा न होने दें, श्रव बातें करने का समय नहीं है, काम किये बिना बैठे रहने से नहीं चलेगा। इसप्रकार मानने वाले श्रीर कहने वाले श्रनादिकाल से बहुत से लोग हैं। मानों परवस्तु अपने ही श्राधीन है श्रीय स्वय पर के ही श्राधार पर भवलम्बत है। जो यह मानता है कि पर मेरा कार्य कर सकता है वह अपने को श्रवक्त मानता है, उसे अपनी स्वाधीन श्रनन्त शिक्त का विश्वास नहीं है, इसिलये वह पराश्रयरूप व्यवहार को चाहता है। व्यवहार करने योग्य है, श्रुभभावरूप विकार किये बिना श्रविकारी नहीं हुआ जा सकता, ऐसो विपरीत मान्यतारूप मिथ्या श्राग्रह को जीव ने भनादिकाल से पकड रखा है श्रीर ऐसे ही उपदेशकों के द्वारा उन बातों को पुष्टि मिला करती है।

समयसार प्रवचन पहला माग

१२६]

''बोगे पेड़ बँगूठ तो, माम कहाँ से खाय"

सर्वज्ञमगवान ने भी सशुम से सुटकर परमार्थ वस्तु को सममने में बीच में सामेवाले सुमम्पतहारका उपदेश शुद्धनय में निमित्त मान चानकर बहुत किया है किन्तु उसका फल ससाव हो है। बीव सन्तरम तत्व को सुरुम बात को तो सममन्ता नहीं भीर चहां बाझ में तत तप भावि भुममावको प्रवृत्तिकों बात माती है वहां यह सस्यत प्रस्क होकर सौर उत्साहित होकर कहता है कि वह हमारे स्पवहार की बात माई। बाह्य प्रवृत्तिहोंन की यहा भीर त्वरता न्या है विकस्य रहित मन के सम्बन्ध से रहित सन्तरम का सम नया है यह कमी नहीं मुना तो वह सम्बन्ध कहीं से ?

साया। इस मनुष्यमंत्र में उस झान आप्ति को उत्तम सुयाग मिला है को मनत्त्रमंत्र के पुल वारित को दूर कर सकता है। वार्र बार ऐसा सुयोग नहीं पिला करता। तू प्रमु है, तुन्ने प्रथमी दया नहीं साती! जन-नत्त्रण की परायोगता का मतार पास है। बहुत हो पुका! यह झगभर के लिये भी संसार नहीं चाहिये। पाय-द्वय सहान रहित को सत्त्वक्य है स्त्री को समस्त्रा है उसी में स्थित होना है उसके मतिरिक्त सम्य कुछ नहीं चाहिये ऐसा निग्न करके पूल मामस्त्रा का भाषह स्थापे जान के द्वारा खोड़कर निर्दोग सत्त्वसागन से स्वक्य को समझन चाहिये। प्रथमी देवारी के बिना साम्यत्तिक बरसाह के बिना क्या हो एक्टा है ! बिनवायो में समुम से बचने के सिमै युम का उपवेस दिया यया है किन्तु उस जुम को मर्गादा पुस्तवस्त्र तक ही सोनित है।

व्यवहार भेद करने के निये नहीं है किन्तु को परमार्थस्वरूप बीतरागी निर्मिक्त सायकस्वरूप है उसे पत्रकृष्ठर उससे स्विद होने के नियु है ऐसा क्षेत्र पहुंचे ही होना बाहिये। पर्यनित्तिक के से से रहित प्रनदाग में बस्तु परिपूर्व है। यदि यह समस्त्रे से पह कहा का सकता है कि बोच में पानेवासा व्यवहार (पुमराग) उपचार से निनित्तवण से उपस्थित पा किन्तु सुमराग से ससार ही है सुमक्ष क्रम से बडा देव हो या राजा हो श्रीर श्रगुभ के फल से भले ही नरक का नारकी हो, वे दोनो ससारपक्ष की श्रपेक्षा से समान ही हैं, इसलिये शुभभावरूप व्यवहार से भी श्रात्मा को कोई लाभ नहीं है ऐसा जान लेने पर भी व्यवहार श्रायेगा, किन्तु यदि उसमें धर्म माने तो वह श्रद्धा मिथ्या है।

प्रथम भूमिका में भी साधारण सज्जनके योग्य श्रच्छा श्राचरण तो होता ही है। ब्रह्मचर्य के प्रति प्रीति होती है, श्रनीतिका त्याग होता है, सत्य का श्रादर होता है, किन्तु यह सब कुछ श्रपूर्व नही है ऐसा तो श्रनन्तवार चित्तशृद्धि का कार्य करके श्रीर उसीमे सब कुछ मानकर जीव श्रटक गया है तथापि उसका (श्रुम का) निषेध नही है। क्यों कि जो तोव क्रोध मान माया लोभ में फैसा हुग्रा है उसके श्रन्तरंग में विल्कुल श्रविकारो सिच्चदानन्द भगवान श्रात्मा की बात कैसे जम सकती है? इसिलये पहले श्रविरोधी तत्त्व को समभने की पात्रता के लिये शुभ व्यवहार के श्रांगन में श्राना चाहिये, किन्तु यदि शुभ में ही रत होकर उसकी श्रपेक्षा से रहित, निर्मल श्रविकारी स्वभाव की श्रद्धा न करे तो चित्तशृद्धि के उस शुभव्यवहार का फल ससार ही है जिसे जीव श्रनन्तवार कर चुका है।

निरावलम्बी तत्त्व की दृष्टि होने के बाद जबतक वीतराग नहीं हो जाता तबतक श्रशुम से बचने के लिये शुद्धदृष्टि के लक्ष्य से युक्त व्रत, तप, पूजा, भिक्त, प्रभावना इत्यादि शुभभाव सम्बन्धी प्रवृत्ति में ज्ञानी भी लगता है, परन्तु जो उस शुभभाव में ही धर्म मानता है श्रथवा यह मानता है कि उसके द्वारा गुगा प्रगट होते हैं वह ससार में परि-भ्रमगा करता है।

जीव को कभी शुद्धनय का पक्ष नहीं हुआ। पर का आश्रय, उपाधि अथवा विकार मुक्तमें नहीं है, मैं श्रविनाशी श्रखण्ड ज्ञाता—हृष्टा हूँ ऐसे शुद्धनय से जीव ने शुद्धस्वभाव की हृढता कभी श्रनन्तकाल में भी नहीं की। मैं परिनिमित्त के सम्बन्ध से रहित श्रकेला स्वतन्त्रतया पूर्ण

ज्ञानामन्वस्यरूप हुँ ऐसी धद्धा का सम कमी सन्तरंग में उद्घुत नहीं हुमा।

धावार्यदेव कहते हैं कि हे प्रसुने। तुन्ने धपनी ही बात समस् में न धाये यह कैसे हो सकता है।। कमी प्रन्तरंगमें परमार्य में हिताहित का निर्णय नहीं किया, उसका उपदेश मी प्राय नहीं मिसता नविष् क्वाचित् परमार्थ का उपदेश होता है किया बाद का बहुमाय बाह्य प्रदृत्ति में पूष्य की युम किया में ही वर्ष मानता है।

इस जगह पर पांच हजार रुपया खर्च कव विये वार्षे तो धर्मे साम होगा यदि रचयात्राया सम्यावा निकासी जाय तो महती धर्मे प्रमादना होयी इस्त्रकार बाह्य में रुप्ये-पैसे से वर्ग की मान्यता बना सेते हैं प्रयांत् सारमा को जक्ष का कर्तों यान कि हैं किंग्नु सरमा के साधीन होई है क्योंकि सोमें हक्या प्रयत्ना संयोग-कियोग सारमा के साधीन होई है क्योंकि सोमें हक्या मिल-पिम्म हैं। सनस्य पुद्मान पर सासु सद स्वतन हैं सोर सारमा भी स्वतंत्र है एक दूसरे का कुछ कर नहीं सकता।

ਕ੫ਜੰ≢ਾਂ

कोई कहुता है कि यदि ऐसा माना बायया तो दान सेवा धोपचासय इत्यादि परोपकारके कार्य कोई नहीं करेगा। किन्तु वह यह नहीं बानता कि कोई किसी का कर हो क्या सकता है ? बिस समय की नुद्ध होना होता है वह होता हो रहता है बसमें प्रशानी यह सान सेता है कि मैंने किया। शानी के चुल्ला को कम करने का जीसा गुममान होता है बैसा प्रशानी नहीं कर सकता। बाह्य के संयोगानुसार चुल्ला कम या वह नहीं होती किन्तु सपने मान में सपने साप से हो इन्छा को पटावड़ी स्वयं होती रहती है।

ऐसी मुक्स बात कोई ममुख्य नहीं समस्य पाता इसिसचे वह कहता है कि रुपये-पिसे से बमें होता हो तो बताइसे में पश्चीस-पचास हजार रुपया सच करने को तैयार है वर्षों कि वह जानता है कि स्तना रुपया सच कर देने पर भी मेरे पास सससे कहीं ग्रविक सम्पत्ति सेव जीवाजीवाधिकार: गाया-११

रह जायगी। किन्तु इससे तो वह परवस्तु मैरी है, मैने दूसरे को वह दी, इसप्रकार पर का स्वामित्व बनाकर कर्ता होता है। जबतक वह पर के कर्तृत्व की मान्यता को नही छोडेगा तबतक वह प्रज्ञानभाव-बघनभाव है। कुछ लोग कहते हैं कि मैं ग्रासिक रहित ग्रीर फल की इच्छा के बिना यह किया करता हूँ, किन्तु उसने जो यह माना है कि मै पर का कुछ कर सकता हूँ यही पर के ऊपर की ग्रनन्त ग्रासिक है।

ज्ञानी के जुभराग का भी ग्रादर नहीं होता तथापि उच्चप्रकार का जुभराग होता है। जहां ऐसी भावना होती है कि परमाखु मात्र भी मेरा नहीं है वहां तीव्र तृष्णा हो ही नहीं सकती। गृहस्थ दशा में ज्ञानी होगा तो वह दान, पूजा, प्रभावना इत्यादि में स्वभाव की प्रतीति के साथ तृष्णा को कम करके स्वभाव के प्रति सतोष बढ़ायेगा, श्रज्ञानी ऐसा कदापि नहीं कर सकेगा। श्रज्ञानी के पर का स्वामित्व है, इसलिए वह यदि पांच हजार रुपये खर्च करेगा तो पर के ग्रभिमान को लेकर वह यदी गीत गाया करेगा कि मैंने पांच हजार रुपया खर्च किये हैं। किन्तू जब ज्ञानी तृष्णा को कम करता है तब यदि कोई उससे कहे कि 'श्रापने बहुत बडा दान किया' तो वह मानेगा कि मुसे तो इसने जड पदार्थ का स्वामी बना दिया, यह तो उसके लिये गाली देने के समान हुग्रा। ज्ञानी समस्तता है कि रुपया-पैसा मेरा था हो नहीं, जिसे लोग दान कहते हैं वह (रुपया) तो श्रपने ही कारण से गया है, वह मात्र जड की किया हुई है, मैं तो मात्र उसका ज्ञाता है।

मैं निमंगत्व, ज्ञाता-हृष्टा के रूप में-ज्ञातास्वरूप हूँ, तृष्णा रिहत स्वभाव के लक्ष से तृष्णा को कम करके राग हीन करके समता की, वह भाव मेरा था। इसप्रकार ज्ञानी किसी बाह्य प्रवृत्तिमें स्वामित्व नहीं मानता, पर की किया को अपना कर्तव्य नहीं मानता। अशुभभाव दूर करने पर जो शुभभाव रहता है वह भी मेरा भाव नहीं है, इस-प्रकार घर्मी तो अविकारी घर्म का ही कर्ता रहता है, वह विकार का कर्ता कभी नहीं होता।

१३०] समयसार श्रवचन शहरता भाग

हुछ सीग कहते हैं कि इतनी मुक्स थातें सुन समप्रकर हुनें इतनी गहराई में उठरने का क्या काम है राग-द्रेप ही तो दूर करना है न ? तो बिस पर राग होता हो उस करनु का स्थाग करवो इसके राग भी दूर हो बायगा। किन्तु आई! रागरिहत निरावसम्बी तरककें मस्तिक्यभाव को यथार्थ वाने विता 'त्याग कर राग को दूर करो' ऐसा कहने बाते नारित से (निव लक्ष्य के विना—पर सक्ष्य से भित्र संवेप से प्राप को प्रमान कर हमें हैं उनके वास्तव में राग का समाव नहीं होगा। वहुत होगा तो संवक्ष्याय करेंगे, बिससे पुष्पवस्थ होगा। पर सक्ष्य से राग को कम करना बाहता है मर्माद वाहाकिया से पूर्ण मातता है कि मैंने ऐसा किया इतना स्थाग किया इतनी प्रहृति को इसिमें इतने पूर्ण प्राप्त किये, किन्तु क्या तुममें पुण महीं हैं। भीतर पूर्ण धनिवक्ष मनत्वपुण मरे हुए हैं उनका विषवस कर तो जन प्रस्तव गुणे धनिवक्ष मनत्वपुण मरे हुए हैं उनका विषवस कर तो जन प्रस्तव गुणे धनिवक्ष मनत्वपुण मरे हुए हैं उनका विषवस कर तो जन प्रस्तव गुणे के बस से निमसता प्रयत्न होगी।

जन प्रसप्ट गुणा के वस से गिमसता प्रगट होगा।

निरावसम्मी भून एकस्य परमार्थ ज्ञानस्वस्मको इड्उास्य
स्याध्य का पदा जीव ने कमी नहीं किया। सोगों को धातरंग सुक्त
तरव की दर्भ नहीं है इससिये बाह्यपर्य को सुनने के सिये बहुत से
सोग इक्ट हो जाते हैं किन्तु तरवज्ञान सम्बन्धी मात जस्तो नहीं
समग्रते। ग्रुम करनो के बिना पुत्य का साधार सिये दिना धर्म नहीं
होता गुम्य तो भावस्मक है ही। साधन की मुत्रमता के दिना धर्म नहीं होता ऐसी पराध्य की बातें सर-धर सुनने को मिमतो हैं किन्तु
तस सम मीक्क स्थवहार को सोक्कर पुत्त मुग्नी का विवाद करते
हुए सन के सम्बन्ध से ग्रुम-विकस्य होता है वह भी मेरा नहीं है इस
प्रकार स्थवहार को गीच करके मान धनष्ट परपार्थ पुत्रसमाव को
सदय से सेने का उपकेश बहुत विरस्त है व्यव्य कर सहय का एस मोदा
वानकर उन्हा बरदेश मुम्यता है दिस सुनन के सहय का एस मोदा
वानकर उन्हा बरदेश मुम्यता है दिसा है।

धानुममान से नजने के लिए तो ग्रुम का धनतम्बन ठीक है किन्तु उस ग्रममान के झारा तीनसोक धोर तोनकास में भी पूर्म नहीं हो सकता। यहाँ तो मान्यता को बदलवाने का उपदेश है। धमें श्रात्मा का श्रविकारी स्वभाव है, उस स्वभाव को गुरु के द्वारा जानकर, यथार्थ ज्ञान का श्रभ्यास करके, विपरीत घारणा का त्याग करके तथा यह मानकर कि मैं विकार का कर्ता नहीं हूँ, पुण्य के शुभ विकल्प मेरे स्वभाव में नहीं हैं तथा वह मेरा कर्तव्य भी नहीं है, ऐसा मानकर निर्मल पर्याय के मेद का लक्ष गौगा करके श्रखण्ड ज्ञायक ध्रुवस्वभावको श्रद्धा के लक्ष में लेना सो शुद्धनय का विषय है श्रीर उसका फल मोक्ष है। शुद्धनय का श्राश्रय लेने से सम्यादर्शन होता है। यह बात श्रावक श्रीर मुनि होने से पूर्व की है।

में आत्मा तो अखण्ड ज्ञायक हो हूँ, पर का स्वामी अथवा किती—भोक्ता नहीं हूँ, गुभ या अशुभ विकार मात्र करने योग्य नहीं है, इसप्रकार स्वभाव की अपूर्व प्रतीति गृहस्थ दशा में हो मकती है। चाहे बडा राजा हो या साधारणा गृहस्थ, स्त्री हो या पुरुष, वृद्ध हो या आठ वर्ष का बालक, किन्तु सभी अपने अपने स्वभाव से स्वतत्र पूर्ण प्रभु हैं, इसलिये अन्तरग में स्वभाव की प्रतीति कर सकते हैं।

जहाँ तक जीव व्यवहारमग्न है श्रीर बाह्य साधन से धमं मानता है, क्रियाकाण्ड की बाह्य प्रवृत्ति से गुण मानता है वहाँ तक पर से भिन्न श्रविकारी श्रखण्ड श्रात्मा निरावलम्बी है ऐसा पूणें शुद्ध श्रात्मा के ज्ञान श्रद्धानरूप निरुचय सम्यक्त्व नहीं हो सकता।

इस विषय का विशेष श्रवण-मनन करना चाहिये श्रोर पर-मार्थं निर्मल वस्तु का निरन्तर बहुमान होना चाहिये। श्रपनी सावधानी, उत्साह श्रोर पुरुषार्थं के बिना श्रपूर्वं फल प्राप्त नहीं होता।

बारहवीं गाथा की भूमिका

जो परमार्थं से भ्रादरणीय नहीं है तथापि परमार्थं में जाते हुये बीच में भ्राजाता है वह व्यवहारनय किसी-किसी को किसी समय प्रयो-जनवान है, यह बात यहां कहते हैं।

पर-निमित्त के मेद से रहित एकरूप झखण्ड वस्तु को लक्ष्यमें लेना सो निश्चय (परमार्थ) है और वीतराग, झविकारी पूर्णेशुद्ध दृष्टि **१३२**] समपसार नवपन पहला भाग

है अभेद विषय के बस है राय को दूद करके संघात: अस्तरंग में स्थिरता-सीमता करना सो अवहाद है। सुममाब अवद्युत अवहाद है। और सो अधिक निमंतता बढ़ती है वह सद्युत अवहार है। निरुचय का विषय एकस्य अद्या करना है उसमें सायक-साम्य जैसे निमंत्र स्वर्णक के कार्य है।

पर्याय के भेद नहीं हैं।
पूर्ण निर्मलवका प्राप्त होने से पूर्व सत्य समयके जिये व्यवहार
साये विमा नहीं रहता। यदि इसप्रकाद म माने तो सते सायकमान
की सबद नहीं है। किसी भी स्थाय प्रतीतिके साथ ही यदि संत्यु हुएँ
के जिये व्यान में स्थिर होकर केवसज्ञान की प्राप्त करे तो उसमें भी
बीच में निमस्ता के पोत्तम—ममन का सुक्षम विकल्पक्य व्यवहाद साये
किना नहीं रहता।

ध्येत स्वभावी हस्यका बन्न सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्रके प्रारंभ

का धौर पूर्णुला का कारण है। जिन्हें मोल काम में विश्वंव होता है के सक्यायहाँक सहित सुमराग में सर्वांच पूजा मिल स्वाम्मय स्थान इस्तांव में रुक बाते हैं। एतावस्मानेगु स्वन्दार किसी किसी के किसी समय होता है किस्तु वह बीतरायता के लिए कारणमूत नहीं होता। किसी समय कहने का साध्य यह है कि सम्प्रवृक्ति सामित मिली किसी में मिली किसी के स्थान सहित है। स्थान स्थान में नहीं रह सकता हसिये यह स्ववृक्त स्थान में नहीं रह सकता हसिये यह स्ववृक्त स्थान में निराम हैं। रहता किस्तु वह समेद स्व-विषय करके स्थान स्थान

सम्बादशा का विषय प्रसण्ड मुबस्वमान है उसकी यथाय प्रतीति के साथ जब भारमा एकाप होता है तब ममेर पानस्य का प्रमु चब होता है वस समय सिद्ध परमारमा के समान सर्वीव्यय भागन्य का साधिक स्वाद मिसता है। सम्यादृष्टि पुण्य-पाप के कर्तव्य को श्रपना नहीं मानता। मैं पुण्य-पाप के शुभाशुभ विकार का नाशक हूँ, जड परमाणु मात्र मेरा नहीं है, मैं पर का स्वामी नहीं हूँ, परमार्थ से मैं पुण्य-पाप रागादि का कर्ता नहीं हूँ, इसप्रकार स्वभाव की श्रखण्ड प्रतीति अन्तरग से गृहस्थ दशा में भी सम्यादृष्टि के होती है।

जो गुभवृत्ति उठती है वह श्रात्मा के लिये लाभकारक नहीं है, सहायक नहीं है किन्तु सम्यग्दर्शन होने से पूर्व श्रीर सम्यग्दर्शन होने के बाद चारित्र में स्थिर होने से पहले श्रग्रुभभावों को दूर करने के लिये गुभभावों का श्रवलम्बन श्राता है उसे व्यवहार कहा जाता है।

कुगुरु, कुदेव, कुशास्त्र, श्रीर उनके द्वारा कहे गये मिण्या घमं की श्रद्धा का त्याग तथा सक्चे देव गुरु शास्त्र श्रीर मयंज्ञ वीतराग के द्वारा कहे गये घमं का श्रादर सवंप्रथम होना चाहिये। जवतक सत्यकी श्रीर की भक्ति जागृत नहीं होती तबतक परमार्थस्वभाव की महिमा नहीं धाती। पहले तृष्णा मोह ममताको कम करके राग की दिशा की श्रीर से करवट बदल लेना चाहिये। तीत्र को घादि कषाय को मन्द करके, सक्चे देव शास्त्र, गुरु की पहिचान करके, उसके प्रति बहुमान करके, रुचि प्रवंक श्रवण मनन के द्वारा श्रतरंग में स्वाधीन परमार्थ का विचार हरना चाहिये। जी पहिले शुभभाव नहीं करता उसे सम्यग्दर्शन नहीं श्रीता, किन्तु इससे यह नहीं समक्ष लेना चाहिये कि शुभभाव सम्यदर्शन का कारण है।

सच्चे देव गुरु शास्त्र ग्रीर नवतत्त्वों की पहिचान करके तथा उस ग्रीर शुभभाव को लगाकर राग को सूक्ष्म करके ग्रन्तरगके ग्रांगनमें ग्राये बिना सम्यग्दर्शन नहीं होता। किन्तु शुभभाव—चित्तशुद्धि से भी सम्यग्दर्शन नहीं होता। सम्यग्दर्शन होने से पूर्व शुभ व्यवहार आता तो है किन्तु यदि श्रद्धा में उसका ग्रभाव करे तो ही सम्यग्दर्शन प्रगट होता है श्रीर जब सम्यग्दर्शन प्रगट होता है तब शुभ को उपचार से निमित्त कहा जाता है। के समेद विषय के बस से राग को दूर करके संघत सम्तर्ग में रियरता-सीमता करना सो स्ववहाद है। ग्रुसमाब समद्भूत स्ववहार है। सीर को सांशिक निर्मसता बढ़ती है वह सद्भूत स्ववहार है। जिरुष्य का विषय एकक्ष सदा करना है उसमें सावक-साध्य जसे निर्मस पर्याय के मेद नहीं है।

पूर्ण निर्मसदारा प्राप्त होने से पूर्व अस्य समयके सिये स्पन्हार आये बिमा नहीं रहता । यदि इस्प्रकार म माने तो उसे सामक्रमाय की स्वतर नहीं है । किसी भी प्याप प्रतीतिके साथ ही यदि संत्र हुत के सिये स्थान में स्थिर होकर केबसज्ञान की प्राप्त करे तो उसमें भी शोक में निमसता के पोसन-मनम का सूक्ष्म विकस्पक्ष स्थवहार प्राये सिना नहीं रहता ।

समेद स्वभाषी हम्पका बल सम्यावर्धम-मान-भारिमके प्रारंभ का धोर पूराता का कारण है। जिल्हें मोदा जाने में विसंव होता है वे सक्यायहिंह सिंद्र पुमराग में समीत पूजा मित्र स्वाच्याय स्थान हरवादि में कर जाते हैं। एतारामानेश न्यवहार किसी किसी के किसी समय होता है किसी काम कहने का सामाय यह है कि सम्यावहा साम-प्रतीत की सुमिका में निरस्त क्यात में नहीं रह सकता इसिस यह स्वावद्या साम किसी मित्र का साम का साम का किसी के स्वावद्या की साम किसी के स्वावद्या के साम की स्वावद्या कर के स्वावद्या की स्वावद्या के स्वावद्या कर के स्वावद्या की स्वावद्या स्वावद्या की स्वावद्या स्वावद्या स्वावद्या स्वावद्या स्वावद्य स्वावद्या स्वावद्य स्वावद्या स्वावद्य स्वावद्या स्वावद्य स्वावद्या स्वावद्य स्वाव

तस्यारका का बिगय धानक मुंबहबमान है उसकी बबाय महीति के शाय जब धारमा एकांच होता है तब घमेर घानाव का सनु घन होता है जग नवब तिळ वरमारना के तमान सतीरिवय धानाव का चांचिक स्वार बिनता है। सम्यादृष्टि पुण्य-पाप के कर्तं व्य को अपना नहीं मानता। मैं पुण्य-पाप के जुभाजुभ विकार का नाजक हूँ, जड परमाणु मात्र मेरा नहीं है, मैं पर का स्वामी नहीं हूँ, परमार्थ से मैं पुण्य-पाप रागादि का कर्ता नहीं हूँ, इसप्रकार स्वभाव की अखण्ड प्रतीति अन्तरग से गृहस्थ दशा में भी सम्यादृष्टि के होती है।

जो शुभवृत्ति उठती है वह आत्मा के लिये लाभकारक नहीं है, हायक नहीं है किन्तु सम्यग्दर्शन होने से पूर्व और सम्यग्दर्शन होने के ाद चारित्र में स्थिर होने से पहले अशुभभावों को दूर करने के लिये भभावों का अवलम्बन आता है उसे व्यवहार कहा जाता है।

कुगुर, कुदेव, कुशास्त्र, श्रीर उनके द्वारा कहे गये मिथ्या घमं

ही श्रद्धा का त्याग तथा सच्चे देव गुरु शास्त्र श्रीर मर्वज्ञ वीतराग के

हारा कहे गये घमं का श्रादर सर्वप्रथम होना चाहिये। जबतक सत्यकी

त्रोर की भक्ति जागृत नहीं होती तबतक परमार्थस्वभाव की महिमा नहीं

प्राती। पहले तृष्णा मोह ममताको कम करके राग की दिशा की श्रीर

से करवट बदल लेना चाहिये। तीव्र कोधादि कषाय को मन्द करके,

सच्चे देव शास्त्र,गुरु की पहिचान करके, उसके प्रति बहुमान करके, रुचि

पूर्वक श्रवण मनन के द्वारा श्रतरग मे स्वाधीन परमार्थ का विचार

करना चाहिये। जो पहिले शुभभाव नहीं करता उसे सम्यग्दर्शन नहीं

होता, किन्तु इससे यह नहीं समक्ष लेना चाहिये कि शुभभाव सम्यदर्शन

का कारण है।

सच्चे देव गुरु शास्त्र भीर नवतत्त्वो की पहिचान करके तथा उस ग्रोर शुभभाव को लगाकर राग को सूक्ष्म करके ग्रन्तरगके ग्रांगनमें भाये बिना सम्यग्दर्शन नहीं होता। किन्तु शुभभाव—चित्तशुद्धि से भी सम्यग्दर्शन नहीं होता। सम्यग्दर्शन होने से पूर्व शुभ व्यवहार धाता तो है किन्तु यदि श्रद्धा में उसका ग्रभाव करे तो ही सम्यग्दर्शन प्रगट होता है भीर जब सम्यग्दर्शन प्रगट होता है तब शुभ को उपचार से निमित्त कहा जाता है। **११४] समयसार प्रवचन पहला माग**

सन्नामी स्वामित्व रसकर पर का कर्ता होता है और जानी 'मैं पर का कुछ नहीं कर एकता' स्वप्रकार खाली मान से मान जाता रहता है। सम्यव्यंत होने के बाद जाती बब निम्म सुमिका में अधिक कासतक स्वक्प में स्थिर नहीं रहु सकता तब विकस्पदधा में ब्राप्त में बचने के सिमें उत्तर के विचार सम्यागमन इस्पादि में और संखाद के सिकस्प में भी कभी पुक होता है तबादि महु कभी नहीं मानता कि में इस समाध्य प्रवृत्ति का कर्ता है इससे सुमें काम होया।

बिसे धन्तरंग से उत्त को सममने के प्रति उत्साह नहीं है वह सपने को चांच्हीन मानकर कहा करता है कि में इस सर्व की नहीं समझ सकता' किन्तु सर्वप्रमानान ने सपने साखात् केवकज्ञान में समस्य बीचों को दिस समान वेचकर स्पष्ट कहा है कि तू भी मेरे ही समान सिख है इस्तिये इन मानों को ह्या दे कि मैं इस उत्तवको महीं समझ सकता।

सर्व चीव है सिद्धसम को समग्रे सो होय'

धनारिकासीन प्रजानको दूर करके एक धमय में सबको जान केते की सांख प्रत्येक बीच में प्रतिसमय विद्यमान है किन्तु उसे प्रगट करमे के लिये पहले का बारण किया हुया विपरीत साग्रत सोड़ देना बाहिये।

बेते नारियम (सीफम) में बटा होती है बनकम होता है होर मोतर उत्पर की लामरंग को गवलो खाम होती है किन्तु यह सब एस मीठे एफेर पोमे से मिस है यया में से तो मीतरका नह सफेर गोमा ही खोपरा है हरीअकार स्मूल वरिरक्ती बटा उनस्कारी खाम मोर कमंदनी बनकम सारमा के नहीं हैं। धौर गतमान राग-प्रेपक्ती मलाई भी वृद्धरे को पोर को है नह सारमा की नहीं है पगवान सारमा तो सानामद समंत्रपुर्ण का रसकेंद्र है। मकासिक एककम सस्मान हान एक से पूर्ण है इस्त्रकार की मदा व्यवस्थ हान संत्रपुर्ण के एक स्वरक्त में कर साम स्वरक्त में की पूर्ण है इस्त्रकार की मदा व्यवस्थ में का सस्मान होता। बनवक नारियम में गोमापन है तनक मीतरका मोमा वरते पूर्ण नहीं होता। बनवक नारियम में गोमापन है तनक मीतरका मोमा वरते पूर्ण नहीं होता भीर तनवक गोसे की मोर की चिकास

को गौणरूप से लक्ष्य में रखना पडता है। इसीप्रकार शुद्ध द्रव्यदृष्टि में पूर्ण कृतकृत्य परमात्मा हूँ ऐसा ग्रखण्ड तत्त्व का विषय श्रद्धा में लिया, तथापि उसके साथ ही सम्पूर्णतया राग-देष दूर नही होजाता क्यों कि चारित्र की श्रपेक्षा से कचास मौजूद है, इसलिये स्थिर नहीं हो सकता। वहां शुभभाव का श्रवलम्बन करना होना है इसलिये उसे श्रसद्भूत व्यवहार कहा जाता है। वह व्यवहार राग है श्रोर इसोलिये वीतरागता नहीं होती।

सम्याकान होते ही जीव पूर्ण निर्मल नहीं हो जाता, बीच में विकल्प आते हैं इसलिये पूर्ण निर्मलता को प्रगट करने की भावना करना, स्थिरता की वृद्धि करना, इत्यादि जो व्यवहार—साधकभाव है वह पूर्ण होने से पहले न रहे ऐसा नहीं होता।

सुद्धो सुद्धादेसो णायव्वो परमभावदरिसीहिं। ववहारदेसिदा पुण जे दु अपरमे हिदा भावे।१२।

गुद्धः शुद्धादेशो ज्ञातन्यः परमभावदर्शिभिः । न्यवहारदेशिताः पुनर्ये त्वपरमे स्थिता भावे ॥ १२ ॥

श्रयं - जो शुद्धनय तक पहुँचकर श्रद्धावान हुए हैं तथा पूणं ज्ञान-चारित्रवान हो गये हैं उन्हें शुद्ध श्रात्मा का उपदेश देनेवाले शुद्ध-नय को जानना चाहिये। श्रीर जो जीव श्रप्रमभाव से श्रर्थात् श्रद्धा तथा ज्ञान-चारित्र के पूर्णभाव को नहीं पा सके, जो कि साधक श्रवस्था में ही स्थिर हैं वे व्यवहार के द्वारा उपदेश करने योग्य हैं।

जो शुद्धनय तक पहुँचकर पूर्ण श्रद्धा-ज्ञान-चारित्ररूप हो गये हैं उनके लिये शुद्धनय ही प्रयोजनभूत है क्योकि उनके पूर्ण होनेका विकल्प नही रह गया है, किन्तु जिसने पूर्ण निर्मल की श्रद्धा की है श्रोर जो साधकदशारूप मध्यमभाव का श्रनुभव करता है उसे राग को दूर करके क्रमश श्राशिक स्थिरताको बढानेका व्यवहार प्रयोजनभूत है।

पुण्य शुभभाव है भीर पाप भ्रशुभभाव है, किन्तु वे दोनो (शुभ-ध्रशुभ) भ्रशुद्धभाव हैं। उनसे रहित निर्मल, शुद्ध, भ्रखण्डानद

की भवा करके पूर्ण घूनस्वमाव का विषय (सक्य) विनने किया है, कियु वो पूर्ण वारित्रदक्षा को प्राप्त नहीं हुए, सम्यमदछा (वोषे छे छहें ग्रुएस्थान तक) में वर्तमान हैं वे जब स्वक्य में स्थिर नहीं हो सकते तब उनके छुम मावक्य व्यवहार होता है कियु उस ग्रुममावके सवक्यन से ग्रुए प्रस्कृदित नहीं होता। परमार्थ की तिव हो धागे वहा वा सकेगा—ऐसी मान्यता छे ग्रुए प्रस्कृदित होता है। मन-वाणी— हेत तथा प्रवक्त ग्रुममाव को परोक्षा से रहित सम्यक्षमंत्र होने छे पूर्व की पह कात है। सम्यक्षमंत्र को परोक्षा से रहित सम्यक्षमंत्र होने छे पूर्व की यह बात है। सम्यक्षमंत्र होने छे पूर्व की यह बात है। सम्यक्षमंत्र होने से पहले भी ऐसा समिन्नाय होना वाहिये।

तस्य की ययार्थ प्रतिति होने पर धन्तरंन में को साधिक किया प्रगट होती है एते सावक की पांचर्डी प्रास्त्र करते हैं। बुद्ध इक्ति के बस से तीन करायों की चौकड़ी का समाव करके सन्तरंग में चारिक की विदेव क्रियता प्रगट करने वाली प्रृति वचा सहुँ प्रगुप्तवान में होती है और उसमें विदेध क्षियता एकायता निर्विकत्स स्थानवधा साववें (धप्रमत्त) युगुस्चान में प्रृति के होती है। उससमय बुद्धि पूर्वक किकल्य नहीं होता 'में पण्डमक करता है धानग्य सेता है ऐसा बिकत्य नहीं होता वह तो धन्तरंग में स्वस्त्र प्रशब्द धानग्य प्रमुख करते हैं। वे बस सविकत्य वधा में होते हैं तब (बहु युगुस्तान में) तक्त का मनन शिध्य को स्वयंध वेना सावों की रचना करना हत्यादि गुम स्थवहार तथा साहारावि सम्बग्धी विकत्य वीच में सावाते हैं।

को पूर्ण शीतरागी हो चुके हैं उनके स्थवहार नहीं होता विकल्प नहीं होता किन्तु स्वरास्य के पूर्ण निर्मेन दशाके मिन्ने स्थान करते हुए अब बह सीचा एकाम नहीं रहें सकता तब शुमभावकर स्थव हुए सावाता है। जैसे किसी मींबस पर जाने के सिन्ने जब कुछ सीड़ियां वह मेते हैं तब मींबस दिखाई देती है भी ए मींबस मेंब बचा है वह सब देखने पर धरका प्यार्थ सात होता है। किन्तु मींबस पर बहुँचे दिना वहाँ की बस्तुमी का सातात् पूर्ण प्रदुष्ण महोहों हो सकता इसिन्ने मांबस पर बाते हुए बीच की सीड़ियों को सोड़ने के

लिये ही ग्रहरा किया जाता है। इसीप्रकार चौथे गुणस्थानमे पहुँचने पर श्रात्मा की जान दर्शन सुख समृद्धि की यथार्थ श्रद्धा श्रीर ज्ञान होता है श्रीर पूर्ण स्वभाव के लक्ष से श्राशिक श्रनुभव होता है, किन्तु पूर्ण साध्यदशा तक पहुँचने का व्यवहार शेप रह जाता है। चौथे गुणस्थान मे पूर्ण मलण्ड साध्य वस्तु की सोघी श्रीर सच्ची दृष्टि तो होजाती है किन्तु श्रभी वह प्रगटरूप से पूर्णसाध्य दशा को नही पहुँच सका, इस-लिये वहाँ वीच मे श्रस्थिरता के मेदो को उलघने के लिये शुभ व्यवहार का ग्रवलवन ग्राये विना नही रहता। किन्तु वे सब भेद (मलिनता के भाव श्रीर निमंलना के अश) छोडने योग्य है। इसप्रकार पहले से ही जान लिया था इसलिये ऐसा होते समय भी यथावत् जानता है। दृष्टि ग्रखण्ड निरुचय पर है, उसमे वीच में साघक भाव के ग्रीर विकार के ो मेद होते हैं वह मेदरूप व्यवहार श्रमेदका कारण नही है। स्थिरता-प चारित्र को निर्मल अभेद दशा उस भेद से (व्यवहार से) प्रगट ही होतो, किन्तु ग्रखण्ड के वल से निर्मलता बढती है। ग्रनन्त ग्रानंद त रसिंपड भगवान श्रात्मा है, इसकी यथार्थ श्रद्धा करके, विकल्प से इटकर जब श्रन्तरग में स्थिर होता है तव पूर्ण का लक्ष होते ही पूर्ण ही जाति के श्राशिक श्रानन्द का श्रनुभव होता है।

सिद्ध भगवान को जैसा श्रतीन्द्रिय पूर्ण श्रानन्द होता है उसीप्रकार के श्रानन्द का श्रश चतुर्थ गुएएस्थान में सम्यक्दर्शन के होते समय ही होता है। उसके बाद भी किसी-किसी समय चौथे-पांचवें गुणस्थान मे श्रनुभव करते हुये-श्रमेद एकाकार होते हुए वैसा श्राशिक श्रानन्द श्राता है।

जैसे किसी को उत्तराधिकार में कोई मकान मिला हो भीर वह उसका मालिक हो गया हो तव उसे उस मकान का स्वय उपयोग करने के लिये वहाँ का मात्र कुडा—कचरा ही साफ कराना शेष रह जाता है, इसीप्रकार सम्यक्टिंट जीव को पूर्ण झखण्ड-निर्मल केवलज्ञान का उत्तराधिकार प्राप्त हुम्रा है, त्रैकालिक घ्रुव झखड ज्ञान का स्वामी हुम्रा है ध्रयीत उसने श्रद्धा में इसका निश्चय कर लिया है कि मैं निरावलबी निर्मस परिपूर्ण है किन्सु जनतक वह उसके समुवार स्थित नहीं है। जाता तनतक उसे क्षमस मिलनता (राग-देवक्यो कुड़ा-कजरा) को दूव करने के लिए सचय्यदृष्टि के बल से स्विरता करनी क्षेप रह जाती है। उसमें जो निमलता के संस बढ़ते हैं वे सन तथा जो बीप में छूम मान चाते हैं वह सन व्यवहार है। धोर समस्त सून स्वमान को मिक्रियकन से पूर्णस्वक्य से सक्ष में लेना सो निवचय है।

टीका --- को पुरुष धन्तिम साब से मिकने हुए खुद्ध स्वर्ण के समान वस्तुके संस्कृष्ट भावका धनुभव करते हैं उन्हें प्रथम द्विनीय शादि धनेक ताबों के परस्परा में पकाए चातेबासे समुद्ध स्वर्णकी मौति ग्रपूर्व सावक्रमात की मावस्यकता नहीं होती । युद्ध स्वर्ण के मदासुकी पहले से ही ब्यान होता है कि सोना तांबारून समवा किसी सन्य पर भातुरूम नहीं हुमा वर्तमान भवस्या में पर-भातु के मारोप से महादृश्व कहमाता है उस समय भी सीटंगी सोने के मुद्र स्थमाय की उत्स्वता पर सक्ष रक्षकर मामिनता को कूर कर देता है। अब कि छोना सम्पूर्ण निर्मस-सीटची हो जाता है तब फिर ससे मही के पाकरूप व्यवहार को ग्रावस्यका महीं रहती इसीप्रकार शुद्ध ग्रारमा की प्रवीति होने से पूर्व बतमान धपूर्ण धनस्वाके समय त्रकामिक पूर्ण शुन स्वमानकी श्रदा करके वर्ग निर्मेत्रता प्रगट करने के सिये ध्यानक्यी धरिनं के द्वारा धन्तरंग में को एकाम होना पड़ता है सो व्यवहार है। देह की किया में पूर्व में सुद्ध के सख्य छे रहित सात्र गुमरास में स्पनहाद नहीं है किन्तु सविकारी समाग्ड की भद्रा के बस से विकल्प हुटकर संतरंग में भूत स्थिरता के भेग बढ़ते हैं वह चारित सद्भूत स्थमहाद है। सदा के निवाय समेद नियम में सम्पूर्ण मेदों का नियेव है।

निस्तम शुद्ध सलस्य झायक स्वभाव सविकारी पून है उन्नहीं सदा करके उन्नमें स्थिर होकर को पूर्ण बीतराग हो गये हैं वे ब्रह्मक स्वर्ण के सनुमव की मीटि पूर्ण यमिश्य रागरीहरु-बीतराग हैं, किन्तु बिन्हें पूर्ण की सदा तो है किन्तु चारित नहीं है उन्हें पूर्ण निमेलदसा (को सपनी निकादरेतु में ही स्विक्यम से विद्यमान है) को प्रयट करने के लिये चारित्र की स्थिरता करने का व्यवहार ध्यान विचार मननरूप से रहता है।

जैसे शुद्ध स्वर्ण के प्राप्त होनेपर सौटच से कमके सोने की चाह नही रहती उसीप्रकार जिसे पूर्ण केवलज्ञानदशा प्राप्त हुई है उसे अपूर्ण निर्मल प्रशो के भेद की आवश्यका नही रहती।

पूर्ण श्रविचल एक स्वभावरूप एकभाव केवलज्ञानी वीतरागी के प्रगट हो चुका है, उनने भी श्रद्धा मे पहले ऐसे पूर्ण निर्मल स्वभाव को लक्ष मे लिया था, उनकी मान्यता मे पुण्य-पाप के विकारका कर्तृत्व— श्राश्रियत्व नही था, पहले से हो व्यवहार का श्रादर नही था, पश्चात पूर्णदशा प्राप्त होनेपर निमित्तरूप से भी नही रहता, तथापि साधक-भाव मे वीच में व्यवहार का वलपूर्वक श्रवलम्बन श्राजाता है, जो कि श्रागे कहा जायेगा।

धात्मा निरपेक्ष निर्विकार ध्रुव वस्तु है, उसमें बन्ध-मोक्ष ग्रादि ग्रवस्थामेद तथा दर्शन-ज्ञान-चारित्र ग्रादि गुण-मेदों का ज्ञान करके ऐसी श्रद्धा करनी चाहिये कि-त्रैकालिक ध्रुव पूर्णस्वरूप वर्तमान में भी श्रद्धण्ड है, यह प्रारमिक मुख्य धर्म है, पश्चात् पूर्ण स्थिरता करने में जितनी भूमिका की निर्मलता बढे उसे उसप्रकार जानना सो व्यवहार है।

जो पुरुष पहले दूसरे तीसरे इत्यादि श्रनेक तावो की परपरा से पकनेवाले श्रशुद्ध स्वर्णके समान वस्तु को श्रनुत्कृष्ट मध्यमभाग-साधक-भाव की स्थिरता का श्रनुभव करते हैं उन्हे श्रन्तिम ताव से उतरे हुए शुद्ध स्वर्ण के समान पूर्ण केवलज्ञानरूप उत्कृष्ट साध्यभाव का श्रनुभव नहीं होता।

'राग को दूर करके स्थिरता करूँ ' इसमे मनका सयोग श्रीर पर की श्रपेक्षा होती है, वह श्रगुद्ध श्रवस्था वर्तमान में होतो है। राग का श्रमुक श्रश में दूर होना श्रीर श्रमुक श्रश में रहना तथा श्रशतः स्थिरता की वृद्धि होना सो व्यवहार है। भिन्न-भिन्न भूभिकाके श्रमुसार प्रश्नेक प्रकार से श्रीर पूर्व श्रवस्था से भिन्न-भिन्न मावरूप से जिसने

समयसार प्रवर्षन पहला मार्ग भिग्न-भिग्न (उत्पाद व्ययस्य) एक-एक भाव स्वस्य प्रमेकभाव दिखाए

हैं ऐसा व्यवहारतय विवित्र भनेक वर्णमासा के समान होने से, बानने में घाया हुमा उसकास में प्रयोजनवामक है।

इसप्रकार निरुषयनय और व्यवहारनय के विषय को यवावत् बानना प्रयोधनवान है । जैसे चौदहर्वे मुगुस्थान से नीचे के बुगुस्यान में जितने प्रभाग में मलिनता एक निमसता के घंश है उन्हें उतने घंश

#80]

में भानना सो व्यवहार है भीर पर-निमित्त के मेद से रहित त्रैकासिक एकस्प प्रक्रिय घारमा को पूरा सामर्थ्यस्प धसन्द बानना सो निश्चय नय समया परमार्च है। उसे गुरुद्धान्ट के द्वारा सक्षा में सेकर मेद को गीच करके प्राक्य बस्तु को अवक्य से सदा का अभेद विषय बनाना

सो सम्बद्धांन है। सम्बक्तवर्शन श्रद्धा गुए। की भवस्या है इससिये वह भी स्पव हार है। पृथ्य के लक्ष से संसतः स्विर होने के सिये जो राग दूर करमें के विकस्प उठते हैं-भेद होते हैं वह मस्दमूत व्यवहार है । परवस्त में प्रयंश देहादि की किया में घारमा का किपित्मान मी व्यवहार नहीं

है। शुभराग को बादरणीय मानना सो बजान है। धपूर्व परमार्थ-की थढ़ा घरर्यत दुसम बस्तु है तवापि को समझने के लिये तयार होता है उसे मुलभ है। पर में कह स्व-मोनहत्व से रहित सबेबके स्थामानुसार ययाय तत्य को जानकर जब ययाचे श्रद्धा करता है तब उसी समय बन्तरंग में बपूब बावन्य शाता है। में बारमा

है मैं धपूर्व धानस्य का बेला है ऐसा विशस्प भी अब बुद्धि में से दर हो बाता है तब भारमानुभव सहित गिरवय सम्यक्तरर्थन हो बाता है धीर तब धवर्व धाह्माय का धनुभव होता है। हे भाई ! ऐसा वस्तु स्वमात चनन्तकास में कभी नहीं जान पाया जो वितना जाना बह

[•] प्रयोजन=म+वाजन। प्र=विरायस्य म, स्वयस्या भेद। योजन== मुक्त करता, जुनता । चारम्यव वातु के भागम म जिससे भवस्या के मेर हों वनमें ज्ञान को बोदना सो अमोजन है। जैकालिक हत्य के साथ बरामान चारत्या की शंधि करना सी प्रयोजन है।

सव पर का ही जाना है। पर से कभी किसी को लाभ-ग्रलाभ नहीं होता। पुण्य, दया, दानादि की जो ग्रुभभावना उत्पन्न होती है वह भी ग्रात्मा के लिये लाभकारक नही है, प्रस्तुत उस भाव को प्रपना मानने से ससार मे परिभ्रमण करने का लाभ मिलता है! इस तत्व को एक-दो दिन मे नही समभा जा सकता। जिसे साम्प्रदायिक पक्षपात ग्रथवा मोह है उसे तो यह बात सुनने मे भी कठिन मालूम होती है।

भगवान ग्रात्मा ग्रह्मी सदा ज्ञान-ग्रानन्द का पिण्ड है। उसके गुण भी श्रह्मी हैं भीर पर्यायें भी श्रह्मी हैं। उसमें परवस्तु का ग्रह्माया त्याग किसी भी प्रकार से नहीं है। श्रात्मा त्रिकाल पर से भिन्न है, पर का कर्ता नहीं है, जिसे यह ज्ञान नहीं है वह यह मानता है कि 'मैं परका कुछ कर सकता है' किन्तु ऐसा कभी होता नहीं है, वयोकि प्रत्येक वस्तु एक दूसरे से तीनकाल श्रीर तीनलोक में भिन्न-भिन्न है। भिन्न वस्तु पर का कुछ नहीं कर सकती। प्रत्येक ग्रात्मा श्रपने भाव में श्रनुकूल या प्रतिकूल जान या मान सकता है इतना ही कर सकता है, इसके श्रतिरिक्त दूसरा कुछ नहीं कर सकता।

श्रातमा ने पर को कुछ पकड नहीं रखा है कि जिससे उसे छोडना पड़े। मात्र उसने विपरीत सान्यता बना रखी है कि मैं पर पदार्थ को ग्रहण करता हूँ, छोडता हूँ, पर से मुमे लाभ होता है, श्रीर इसप्रकार रागदेष का श्रज्ञानभाव से ग्रह्मा कर रखा है, इसलिये स्वलक्ष करके सम्यक्ज्ञान भाव से उस श्रज्ञान भाव को छोड़ना ही जीव की किया है। देह की किया श्रात्मा के श्राञ्चीन नहीं है, तथापि जो यह मानता है कि मैं देह की किया को कर सकता हूँ वह देह श्रीर श्रात्मा को एक मानता है।

में पर के कर्नु त्व-भोक्तुत्व से रहित श्रखण्ड ज्ञान-श्रानन्द से पिरपूर्ण है, परमासु मात्र मेरा नहीं है, मन के सबन्ध से किचित् मुक्त होकर जहां अन्तरग में स्थिर हुआ कि वहां मिध्याश्रद्धा धीर मिध्या- ज्ञान का यथार्थ त्याग (व्यय) श्रीर निमंत सम्यक्दर्शन-ज्ञान का

समयसार प्रवचन पहला भागे-

189]

छताद होता है। उस (सम्यक्वयँन) के बिना वत तप चारिन सादि सच्चे नहीं होते। उसार के माने हुए तत तप इत्यादि संसारके कारी में ही चाते हैं। सन वाणो देह की क्रिया से शुव्य-पाप अमदा वर्ग महीं होता। यदि स्वय बिनेक पूर्वक दुष्णा चीर राग को कम करे, कथाय की सूचन करे तो पुण्य बन्ध होता है भग नहीं होता। इसका अर्च यह नहीं है कि हम शुभ को खोड़कर पश्चम में प्रवृक्त होने की कह रहे हैं।

धारमा धरूमी सुदम है। उसका सम्पूर्ण विषय धंतरण में है।

उसका कोई भी कार्य बाह्य प्रवृत्ति के साधीन नहीं है। गुममान भी

विकार है उससे प्रविकारी ग्रुग्ध मगर नहीं हो सकता। ऐसा ही स्वरूप

मिकास में होने पर भी समानी उसके द्वारा मानी हुई सनावि

कासीन विपरीत मान्यता के साधह को नहीं कोता और स्वयान की

वात को मुनने मा उसका विचार करने में उसे मारी धनरहरू मासूम

होती है। किन्तु विश बारतिक मुक्त-साणि की चाह है उसे दो धननी

उमस्त बाह्यसान्यताओं का त्याग करना ही होगा। बानी की हिंह से
देखा बाय दो तीमोंकास सम्बन्धी विपरीत मान्यता का सम्यग्रहि में

स्थाग हो हो बाता है।

सम्मन्दर्यंत का विषय परमार्थ है किन्तु सम्मक्दणत प्रयद्भि सद्धा प्रयु की निर्मल स्वर्था स्थावहार है। पूर्ण सबस्व को तहा में केना से प्रशिव स्वरूप की निर्मल स्वरूप किया है। स्थित की मेद होते हैं छातें सातता को स्थावहार है पुस्त स्थावहार तहीं है। को ग सह मानते हैं कि परमाय हमार्थ है कि परमाय स्थावहार है और उससे स्थावहार है और उससे स्थावहार है और उससे स्थावहार है और उससे स्थावहार है से स्थावहार में की पुम्माय की द्वित उत्पास होते हैं वह स्थावन में सहा प्रश्न सही है हि स्थाव स्थावहार होते हैं स्थावि सहायता से भी मोधनार्थ प्राप्त होता है। वह बात भी ने उसी नहीं सुर्मी इससिय जे सो साम्रण प्राप्त होता है। वह बात भी ने उसी नहीं पुर्मी इससिय जे से सहाय होता है। वह बात भी ने उसी नहीं पुर्मी इससिय जे से साम्रण होती है सीर कठन मासूम

होतो है। किन्तु परावलम्बन से गुगा होता है-लाभ होता है, शुभरागके व्यवहार से निश्चय धर्म होता है, इसप्रकार मानने वाले निज गुण का घात करते हैं। जो यह मानते हैं कि श्रमुक वस्तु का त्याग करने से निज गुण का प्रकाश होगा उन्हे श्रपने श्रान्तरिक पूर्ण गुगा की शक्ति का विश्वाम नहीं है। तीनलोक श्रीर तीन काल में भी व्यवहार से परमार्थ प्रगट नहीं हो सकता।

परमार्थ -श्रद्धा होने के बाद गुएा की निर्मलता की वृद्धि के श्रनुसार जिस गुणस्थान में जैसी स्थित होतो है वहाँ वैसा हो व्यवहार श्राजाता है। जवतक पूर्ण केवलज्ञान नहीं होता तवतक जो स्थिरता करनी घेष रहती है वह भी व्यवहार है। श्रमेद की दृष्टि सहित गुणकी निर्मलता के जो भेद होते हैं वह व्यवहार है। देह की किया में, पुण्य में श्रथवा बाहर श्रायत्र कही व्यवहार नहीं है। बाह्य-मान्यता का श्राग्रह समक्तकर छोड़े विना परमार्थ रूप भन्तरग तत्त्व की श्रपूर्व बात जगत को नहीं चवती, किन्तु इसे समभे बिना धर्म नहीं होता, वीतराग का धर्म तो यही है। वीतराग श्रपनी कोई सकुचित हद नहीं बांधते, वीतराग का कमें तो यही है। वीतराग श्रपनी कोई सकुचित हद नहीं बांधते, वीतराग का पर की श्रपेक्षा से होने वाले भेद को ग्रहण करता है इसलिये उस भेद के द्वारा गुण की निर्मलता नहीं होती। पर-निमित्त के मेद से रहित परिपूर्ण, निर्मल, श्रखण्ड ध्रवस्वभाव को जानना सो निश्चय है, श्रीर यह समक्ता कि चौदह गुणस्थान तक के जितने भेद होते हैं वे परमार्थ रूप नहीं हैं, सो व्यवहार है।

व्यवहार का यह भ्रथं नहीं है कि 'भ्रमुक प्रवृत्ति करना सो व्यवहार है' किन्तु 'पर्यायके भेदको यथार्थं जान लेना' सो व्यवहारनयक्ष है। जो निर्मलता बढ़ती है सो ज्ञान का विषय है। उस खण्ड-खग्ड रूप भ्रवस्था के भेद को देखने से छद्मस्थ के विकल्प हुए बिना

[#] नय = यथार्थतया जाने हुये पदार्थ में से एक पहलू को मुख्य श्रीर दूसरे पहलू को गौण करके जानने वाला ज्ञान। भेद-पराश्रय, उपचार सो व्यवहार है।

183] स्त्रायसार प्रवचन , प्रदक्षा माग

महीं रहते । ऐसा स्पवहार खदास्म के बोच में साता तो है किन्तु ज्ञानी मसे भावरक्षीय नहीं मानसे ।

शुद्ध परिणामिक भाव कही, प्रसच्छ शायक वस्तु कही शववा पुरमाथ स्वभाव कही वह सब एक ही है। उस प्रवास की निर्मस श्रद्धा भीर निमस वधा असण्ड परमाथ के वस से प्रगट होती है। मेद के सदा से विकस्प से शुममान से समना किसी भी प्रकार के व्यवहार धै निश्पयद्धि (परमा्थस्वभाव) प्रगट नहीं होती ।

यदि कोई कहे कि-प्रयम सुमिका तो सैयार करनी ही पाहिये ? किन्तु इस प्रवत की सावस्यका ही नहीं है । सोक स्थवहारमें सी मुझे घर के सीम कहते हैं कि स्वप्त में भी कुधील का सेवन नहीं करना चाहिये । मनीति ससस्य परस्त्रीयमन चोरी इत्यादि हमारे कुम में नहीं हो सकते। इसपकार जिसके भौकिक सण्यनता की महिमा होती है उसके भी समुक तुम्छ दुनियों का विकार सहब ही छट बाता है। मर्मारमा जीव तो सोकोत्तर उद्म-परिवार का है सोकोत्तर परमार्व में सर्वोत्कृष्ट सिद्ध परमारमा की बाति का ही है। मैं बन्हीं बैसा है ऐसी श्रद्धा में उत्कृष्ट स्वमाय की महिमा होते पर प्रमुक्त राग-द्वेप के

भाव सहस्र ही छट बाते हैं। मेरा स्वमान, मेरी भारमवाति पूर्व उत्कृष्ट स्वमान का प्राप्त परमारमा भेती है। मैं घनन्तज्ञान धनन्तवर्धन धनन्तमुख घोर धनन्त बल इत्यादि धनन्तपूर्णों का पिड है। उस सक्ति के बब से घाति का

माध भी र कुछ राम-द्वेप का सहय ही ह्वास हो बाता है। पर-मधा से चाहे जिल्ला करे हो उससे रागद्वप मंद हो

सकते हैं किन्तु बारमप्रदीति के बिना सबसा समाव नहीं हो सकता। धनन्तकाल स्पतीत हो गया चसमें बहुत कठिन साधन धनन्तवार किये किन्तु परमाय को नहीं समझ पाया । शंधकार की साए करनेके सिये महादू या भूप इरवादि की मान्दयका नहीं होती किन्तु प्रकास ही भाव स्वक होता है। उसीप्रकार यज्ञानकरो अधकार की दूर करने के सिये सम्बक्तान का प्रकास सावस्यक होता है।

शुंका:-- गुमभाव से भ्रागे क्यों नहीं बढा जा सकता ?

स्माधान:— भनतबार णुभभाव किये तथापि श्रशमात्र भी घर्म नहीं हुग्रा। जैसे वृक्ष की जड़ को सुरक्षित एखकर यदि उसके पत्ते तोड़ लिये जायें तो वे श्रल्पकाल मे पुनः पीक उठते हैं—उग ग्राते हैं; उसी प्रकार श्रश्नानरूपी जड़ को सुरक्षित रखकर यह माने कि मैंने राग-द्वेष को कम कर लिया है तो उससे कोई लाभ नहीं है, परमार्थ से राग-द्वेष कम नहीं हुग्रा है क्योंकि वह पुन श्रकुरित हो जाता है श्रीर बढ़ने लगता है।

ध्रखण्ड दृष्टि की ही सच्ची महिमा है, जहाँ न विकार है भीर न भेद है। त्रैकालिक ध्रुव ध्रखण्ड स्वभाव को लक्ष में लेने पर मोक्ष-पर्याय भी उसके भ्रन्तगंत हो जाती है, इसलिये बन्ध—मोक्ष के भेद भी श्रद्धा के भ्रखण्ड विषय में नहीं हैं, व्यवहार में ही बन्ध—मोक्ष है। यदि ऐसा न हो तो बन्ध को दूर करके मुक्त होनेका उपदेश ही वृथा सिद्ध होगा। दृष्टि के शुद्ध होने पर हृष्टि के श्रखण्ड लक्ष के बल से राग को दूर करके स्थिरता होती ही रहती है।

इसप्रकार तीर्थ भीर तीर्थफल की व्यवस्था है। मोक्ष का उपाय (सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्ररूप ध्रपूर्णपर्याय) तीर्ध भीर पूर्ण निर्मल ग्रवस्था की प्राप्ति तीर्थफल है। परमार्थ रूप निश्चय वस्तु में मोक्षका मार्ग ग्रीर मोक्ष ऐसे जो दो भग होते हैं सो व्यवहार है, श्रीर भ्रखण्ड वस्तुस्वरूप को लक्ष में लेना सो निश्चय है।

सर्वज्ञ भगवान ने एक वस्तु में व्यवहार श्रौर निश्चय दोनो कहे हैं। चने को भूतने पर कचास का नाश श्रौर स्वाद का उत्पाद होता है, श्रौर दोनो अवस्थाओं में चने का झौव्यत्व बना रहता है, इसीप्रकार श्रात्मा में भूलरूपी कचास श्रौर दु खरूपी कपायलापन श्रज्ञानभाव से-श्रवस्थादृष्टि से होता है। किन्तु जिसे वह भूल श्रौर दुःख मिटाना है उमे भूल श्रौर विकार से रहित श्रात्मा के झूव स्वभावकी प्रतीति करके उसमें एकाग्र होना चाहिये। इससे श्रपूर्ण श्रवस्था का कमश. गांध धौर पूर्ण निर्मेस धबस्या की उत्पत्ति है होती है धौर उन दोनों धबस्याओं में धारमा एकक्य धृवक्य से स्थिर रहता है। धजान धौर हुख की धबस्या के समय भी धारमा में पूर्णकान-धानन्दस्वमांव भरा हुमा है। उस स्वभाव में धजान धौर दुख को नाश करने की धिक प्रविक्षण विद्यमान है। उस निर्पेक्ष धक्य निर्मेस स्वभाव में धमेव हिंह का बस होने पर विकारी धवस्या का नाश धौर धनुपम धानम्व की स्वर्पित हो सकती है। बतमान धबस्या के समय भी प्रकासिक पूर्ण खिक धृवस्य से घरी हुई है। उसमें दुख या ग्रुम नहीं है। प्रसाद विकारक प्रवस्या तो बतान एक-एक समयनाय की (प्रवाहक्य से-धनारिक की) है। निरंध सख्य खुदस्वमान के सक्ष से उस धुरूप धौर विकार का नाथ हो। सक्ता है।

भेद को चानमें वाझा व्यवहार है। परमार्थ में वह भेद या हा नहीं है। व्यवहार से परमार्थ नहीं पढ़ा चारा। एकक्प ममेद परमार्थका विषय करने पर उसके बात से जो निर्मात पाय प्राय होती है वही पुरवावक्य व्यवहार है। बाहा में कहीं भो व्यवहार नहीं है। व्यवत को यह रुपे या म रुपे किन्तु डोनवीक भीर डीनकाम में यह बात मार्थ किन्तु डोनवीक भीर डीनकाम में यह बात मार्थ किन्तु डोनवीक भीर डीनकाम में यह बात मार्थ होता है। वहार बात मेम से सुमार्थ के जिल्हा तो कहना ही क्या है। किन्तु विधे यह बात मेम से सुमार्थ को मिलड़ी है उसका भी महीमार्य है। वो हीरा शान पर पढ़ता है उसका मार्थ होता है किन्तु उसकी बो पर बिरादी है उसका भीर वर्षात्व होता है किन्तु उसकी बो पर बिरादी है उसका भीर वर्षात्व मार्थ को शिवरान के मार्भ में मार्थ परमत्वव के ही गीत गार्थ हैं। कोई समार्थ को स सम्बद्ध मार्थ होता है। से स्वत्य से देशा उत्तम पुत्र स्वत्य से हो बाता है कि सिराधे मिबस्य में ऐसा उत्तम स्वत्य सुनने का सोग पुत्र प्रायत होता है। से स्वत्यान में ही

१ मोच - कारमा की चंतिम सं चंतिम पूर्व निर्मेश क्षयस्था अववा विकार से सर्वेगा मुक्त दोने पर कर्म-वन्यन से बूट बाना।

२ बाहान-च्यपने वास्त्रविक स्वभाव को न बाननेवाला मिट्याझान, ३ दुःसः-व्यपने सुद्ध गुण की विपरीत व्यवस्थाहर विकार।

पुण्य का निषेघ करके अपूर्व पुरुषार्थं के द्वारा स्वरूप को समभे तो अपूर्व गुण [घर्म] का लाभ होता है। पुण्य का आदर करना अविकारी आत्मा का अनादर करना है। अनंत गुण का पिण्ड ज्ञानस्वरूप आत्मा जब अपने गुण से विपरीत चलता है तब पुण्यादि होता है। पुण्य तो गुण की जलन है। हे प्रभु पुण्य-पाप से तेरे गुणो की हत्या होती है।

श्रातमा श्रविकारी श्रखण्ड है। पुण्य-पाप विकार में युक्त होने से बघन होता है उसे ठीक मानना वह ऐसा है कि जैसे अपने पैर को कटवाकर कोई हर्ष मानता है। श्रात्मा के गुगा जलकर राख हो जाते हैं तब पुग्य होता है। जो कि-क्षग्रभर में उड जाता है ऐसे पुण्य में क्या मिठास है! तू तो अपने श्रानन्दरस से परिपूर्ण प्रभु है, तुभे उसकी महिमा की प्रतीति क्यो नहीं होती!

माता पुत्र को 'सयाना बेटा' कहकर सुलाती है, तब उससे विपरीत रीति से ज्ञानीजन स्वरूप की अचित्य मिहमा दिखाकर तुभे अनादिकालीन अज्ञानरूपी नीद में से जगाते हैं। पुण्य-पाप-विकार तेरा स्वरूप नहीं है, किन्तु वर्तमान अवस्थामात्र का विकार है, उसका तथा निर्मल अवस्था के मेद का लक्ष गौएा करके त्रिकाल एकरूप ज्ञायक को लक्ष में ले तो परमार्थ और व्यवहार दोनो का ज्ञान—सम्यक्ज्ञान होता है, किन्तु वस्तु को यथार्थ तया परिपूर्ण नही जानता। यदि धथा-वत् वर्तमान अवस्था को न जाने तो पुरुषार्थ करके राग-द्वेष का नाज्ञ और गूण की निर्मलता का उत्पाद नहीं हो सकता।

जैसे सोने को शुद्ध जानने के बाद ही थाँच दी जाती है इसीप्रकार पहले सर्वंज्ञ वीतराग ने जैसा स्वरूप कहा है वैसा ही सर्वज्ञ के न्याय, युक्ति, प्रमाण से भीर सत्समागम से जाने, परचात् त्रैकालिक ध्रमेद एकाकार जायकरूप से ध्रगीकार करे, श्रद्धा के ध्रमेद विषय में श्रनुभव करने के बाद यथार्थ वस्तु में निःसदेहता धाती है कि मैं त्रिकाल में ऐसा ही हूँ, स्वतन्न हूँ, पूर्ण हूँ, उसमें ध्रवस्था के मेद गौण हो जाते हैं। वह यह जानता है कि एकरूप घ्रुव वस्तु के विषय में ध्रनेक मेद ध्रादरणीय नहीं हैं, किसी समय उसे जानना (व्यवहारनय) ६४८] समयसार प्रवचन " पहला भाग

प्रयोजनवान है तमापि साधक को सम्पूर्णकाल (परमाच) से सखड द्रुव स्वभाव सल में सेना ही मुक्त है।

प्रस्ता---- पारामको जामने के बाद राम-ब्राय कैसे बूर होता है?

उत्तर — मैं पूर्ण है, प्रसम्ब हूँ ऐसे पवित्र स्वभाव की प्रतीति
के बस से पूर्ण की घोर का भुकाव वढ़ता है धोर उससे प्रान्द व का
गांध हुए बिना महाँ रहता । सोग यह मानसे हैं कि बाहर की कोई
प्रहृत्त करने पर गूर्ण [नाम '] होता है ऐसा मानने वासे प्रपने में
विद्यमान प्रमन्ताय्वि से गुष्क प्रमन्त गूर्णों को नहीं मानते । में बनल
पूर्मों का पिंड है पर से तथा विकार से मिल्ल हूँ ऐसो प्रतीति करों पीर
प्रसार्थन में मथाय निर्मय करें कि मैं धानि भननत स्वतंत्र है साना
नंद से परिपूर्ण हैं को सांगक विकार विकार देवा है वह मैं नहीं है
इसप्रकार प्रसन्ध गूर्ण की इक व्यवा के बस से विकार दूर होता है।

विकार की धवस्था और धांतिक विकार के दूर हो जाते पर को धांधिक निर्मेक धवस्था होंगी है वह भी धमेवहिंद में बाहा नहीं है मान व्यवहार के बातव्य है। एव पर्याय के नेव पर सका करते क्ला मही चाढ़िय। में धवंड बायक है इसमकार धमेव शदा का विषय ही पुरुष है। उपका बान करके राम को दूर करके निर्मेस पूण में स्वरता करमा सो चारित है। यह तीनों निर्मेस मुम की धव स्वार्ष है। सम्मक्तमदा-नान-चारित को मानवान में क्यवहार कहा है व्योक्ति बायक वस्तु धनन्तम्यां का एकस्म पित है। उसमें सपुत्रका नात और धुदता (युद्ध मवस्या) का चुरताव धवंबा वयन बात चारितक्य तीन मेर करना सो स्ववहार है। धारमा का व्यवहार पर में नहीं है।

एकक्स स्वमाव की स मानकर पुष्य-पार विकार सेश कर्त्रक है में पर का कर्ता है पर मुक्ते हानि-वाम करता है दापादि माम्यता के साथ रामह तक्स में सनेक विकारों में परिवर्तन होता है यही ससारक है। क्सी बन पुत्र सरीव दरसादि पर में सारास

 "संसार-संस्था इति संसार" कार्ने प्रकल्प न स्कूत्र भिन्न-सिन्न प्रकार से परिक्रमण करना अथवा सम्बद्धनान से इट बाना। ससार नहीं होता, किन्तु उनमें अपनेपन की जो युद्धि है सो संसार है।

ससार आतमा की विकारी अवस्था है, और मोक्ष आतमा की पूर्ण निर्मल अवस्था है। जो ससार—मोक्ष आदि तीनोकाल की सम्पूर्ण अवस्थाओं का अमेद पिंड है, वही अनन्त गुणों का पिंड आतमा है। उसके अमेद लक्ष से सम्यक्दर्शन प्रगट होता है। उस परमार्थ स्वरूप में जो अमेद निश्चयरूप श्रद्धा है सो व्यवहार है। उस श्रद्धा के द्वारा अमेद स्वरूप की ओर एकाकार दृष्टि का वल लगाने पर स्वसवेदन बढता है अर्थात् अन्तरग अनुभवरूप श्रानन्द का भोग वढता जाता है।

पुण्य-पाप रिहत स्वावलम्बी निर्मल दर्शन-ज्ञान-चारित्र की अवस्था का अगट होना सी व्यवहार है, तीर्थ है और अभेद स्वभावकी हिष्ठ के बल से अन्तर गुण की निर्मलता के द्वारा पूर्ण निर्मल केवलज्ञान का अगट होना सो तीर्थ का फल है। इसप्रकार पुण्य-पाप के भाव से रिहत मोक्ष का मार्ग मीर मोक्ष दोनों व्यवहार है।

सम्यक्दर्शन भी ध्रवस्था है क्यों कि वह श्रद्धा गुण की पर्याय है, इसलिये वह व्यवहार है। राग-द्वेष श्रीर सकत्य-विकत्य का वेदन करना मेरा स्वरूप नही है। मैं अखण्ड ज्ञायकरूप से एकाकार घ्रुव हूँ, ऐसी अमेददृष्टि के बल से अभेद स्वसवेदनरूप से जो निर्मल ध्रवस्था प्रगट होती है वह व्यवहार है। यह कहना कि-सम्यक्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप तीन अवस्थाओं के द्वारा निर्मल मोक्ष अवस्था प्रगट हुई है, सो व्यवहार-कथन है, क्यों कि मोक्षमार्ग धर्थात् अपूर्ण पर्याय से मोक्ष प्रगट नहीं होता किन्तु उसका अभाव होने पर मोक्ष प्रगट होता है। सम्यक्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप मोक्षमार्ग कारण क्रीर मोक्ष उसका कार्य है- यह व्यवहार है। मोक्ष का निश्चय कारण द्रव्य है। पूर्ण अखण्ड द्रव्यके बल से मोक्षदशा प्रगट होती है वह अखण्ड सामर्थ्यरूप वस्तु की ही महिमा है उस अखण्ड का लक्ष करना सो निश्चय-अमेद दृष्टि है। निश्चय का विषय निरपेक्ष अखण्ड घ्रुव वस्तु है।

ऐसी बात धनादिकाल से कही कभी सुनी न हो धौर धनादि-काल से जिसे मानता आया है उससे, भिन्न प्रकार के भाव उत्पन्न प्रमाविकाम हे कभी यथाय बस्तु का विचार सहीं किया।
भी है हो मेरे स्वरूप को हमाने का प्राप्त करने का हवाय भी होना
ही चाहिये- बहु तो है ही। प्रदेक सारमा में पूछा स्वरूप को समस्त्रो
की सुक्ष बात को प्रहुप करने की घीर परमारमया-विद्व बचा प्रगट करने की घीर प्रतिसमय मिकास विद्यामन है। तथारि विदरीत मानवा की बड़े बहुत गहरे तक पहुँची हुई है दर्शानये बहु को मही मानवा। घपने स्वरूप को समस्त्रमा धाने को हो कटिन मानूम हो-देशा नहीं हो सक्या किया देव मही है धीर प्रमादिकास हे सपने स्वरूप का सनस्याह कान हुंचा है तथा पर के प्रति प्रमादिकास हमानये बसे कटिन मानवा है।

बही पूर्ण स्वरूप निस्त्य का मामय हो वही भेदक्प ब्यव हार होता है। किन्तु यह बात तीनकास भीर तीनसीक में वपाय नहीं हो तकती कि व्यवहार करते-करते निस्त्य प्राप्त हो जाता है। निस्त्य-परमार्थ की यहां से पूर्व भीर सहा के वस्त्रात ग्रुमभावक्य व्यवहार होता तो है किन्तु सबसे निमसता प्रगट नहीं होतो। में प्रगंत गुरा का विण्ड हैं, निविधार आतत्त्वकात हैं। इसप्रकार दूर्ण का हड़ करने पर, निर्मल हाराण्ड की भित्ना के होने पर सम्बक्दरें करने होता है, श्रोर इस सम्बक्दर्शन के साथ भत्मिक गुण की स्टेंट्ड क्टिंच पर्याय प्रगट होती है।

परमार्थहिष्ट का मियम सम्पूर्ण मस्तु है है ह कहा है जह विना व्यवहार सक्ता मही होता। कामहार का दिवर सकता है जह सदा हिया स्वाहिष्ट रहने वाली मही है हिया होता सही है। इन्हें हो वहां जसे वैसा जानना भाम ही कामहार का क्रमेलन है जिला को से अपूर्ण निर्मारा पर्णाम पूर्ण हो जातो है। कि इसने वहां को से अपूर्ण निर्मारा पर्णाम होजाने की राक्ति है यह कि वाद यह चिन्ता मही सक्तो पहली कि इसने वहां कि में सर्वा भाषाम के समान ही है और कामहान कि में सर्वा भाषाम के समान ही है और कामहान कि वाद पहली कि कुछ स्वभाव कैसे प्रमहत्ती कि कुछ स्वभाव कैसे प्रमहत्तीना। कि केला जिला का विह है, उसके बात से निर्मार होती है। उस अवस्था को अलाव केला का मान की प्रवास प्रमा की अलाव केला मान की प्रवस्था को अलाव की अलाव की मान की प्रवस्था की अलाव की मान की प्रवस्था की अलाव की मान की प्रवस्था की मान की प्रवस्था की अलाव की मान की प्रवस्था की मान की प्या की प्रवस्था की प्या की प्रवस्था की प्या की प्रवस्था की प्या की प्रवस्था की प्रवस्था की प्रवस्था की प्रवस्था की प्रवस्था की

११२] समयसार प्रवचन पहला माग

के बस से कमरा बढ़ते—बढ़ते पूर्ण निर्मेश मोश्रदक्षा प्रगट होती है। वह योगों स्वबहार हैं। मोश्रदक्षा प्रगट होने से पूर्व मुद्रबृष्टि पूर्वक प्रमुम से बचने के लिये युम का सबसम्बन होता है बहु सस्त्रसूठ व्यवहार है। सन् (व्यवहार प्रोर निरुष्य) योगों नमों के सान की सावस्यका बत सार्थ हए कहा है कि:—

''जह सिणमर्यं पवज्जह ता मा ववहारणिष्क्य सुयह । एकेण विणा किञ्जह तित्यं सम्मोण उप तन्मं ॥"

सर्य — भगवान कहते हैं कि हे भव्यवीको ! यदि सुम बिन मत को प्रवृत्ति करना चाहते हां तो सवकड परमार्पदृष्टि सीर तवाभित सवस्या में होने वाले शेद को बानमें वाली स्ववहारहृष्टि (स्ववहार सीव निक्चय दोनों नयों) की स्विरोधी स्वि को सत क्षोज़े वर्गोकि स्ववहार सम के विना तीर्थ-स्ववहार मार्थ का नाश हो बादगा सोर निक्सनम्य

के बिना तस्य (वस्यु) का भाष हो बायगा।

कोई कहता है कि—मुक्ते सक्यां (कस्याम) करना है वो

उसका यह साध्य हुमा कि जिसमें दुराई का संदा न साथे किन्तु संपूर्ण

सक्या रहे नित्स स्मित रहे उसके उपाय में किसी सन्य का सामम न

सेना पड़े। वो ऐसा होता है वह समाचे हित— सक्यां कहमाता है।

विसे हित करना है वह सहितकप बतमान सवस्या को बदसमा चाइता है भीर हितपुक्त सवस्या को प्रगट करके उसमें स्विद्य होगा चाहता है। क्योंकि यदि प्रपत्नी सवस्या विकारकप-पहितपुक्त न हो तो सहितपत के रहित हितपुक्त होने को प्रपेक्षा कहाँ से साथेगी? में मात्र हित का इच्छुक है इससिये को हित है वह बना रहेगा सीव उस हित में को विरोवक्य महितपन है तह समा कर तु गा इसमाज्ञ वास्त स्वाप्त में स्वयंत्र है स्वयंत्र प्रस्ता कर तु गा इसमाज्ञ विस्त स्वयंत्र है स्वयंत्र प्राप्त स्वयंत्र स्वयंत्र है स्वयंत्र प्रस्ता की स्वयंत्र प्रस्ता की विस्त स्वयंत्र है स्वयंत्र प्रस्ता की तम्म स्वयंत्र हम दोनों मर्थों की हित है तो गई। विसे प्रस्ता का निमक्त स्वयंत्र प्रस्ता हम्सा हम्सा हम्सा हम्सा स्वयंत्र प्रस्ता है उसे यह हो स्वयं अप विस्त की दो प्रपेक्षाएँ)

चानना चाहिये।

कोई कहता है कि 'मुफे भूल ग्रीर विकार दूर करना हैं। जो दूर हो सकता है वह अपने स्वभाव में नहीं है श्रीर जिसका नाश करना चाहता है वह रखने योग्य त्रैकालिक स्वभाव से विरोधी है। इसका श्र्यं यह हुग्रा कि जो नित्य एकरूप स्थायी है वह भ्रच्छा है-ग्राह्य है, श्रीर विरोधभाव दूर करने योग्य है। इसप्रकार ध्रुवस्वभावके भ्राश्रयसे भ्रविरोधीभाव का उत्पाद श्रीर विकारी भाव का ज्यय करना सो हित करने का उपाय है।

वस्तु में त्रिकाल सुख है, उसे भूलकर जो विकार के दुखो का भ्रमुभव कर रहा था उसकी जगह भ्रविकारी नित्य स्वभाव के लक्ष से भूल को दूर करके भूल रहित स्वभाव में स्थिर रहने का भ्रमुभव करने पर प्रतिसमय भ्रमुद्धता का नाश भीर निर्मलता की उत्पत्ति होती है। इसलिये यदि वीतराग के मार्ग को प्रवित्ति करना चाहते हो तो निश्चय भीर व्यवहार दोनों भ्रपेक्षाभ्रो को लक्ष में रखना होगा।

जो उत्पाद-व्यय है सो व्यवहार है, घीर जो एकरूप घ्रुव वस्तु है सो निष्ट्यय है-यह दोनो भ्रात्मा में हैं। परद्रव्य में, देह की क्रिया में या पुण्य में व्यवहार श्रीय धात्मा में निष्ट्यय, इसप्रकार दोनों भिन्न-भिन्न वस्तु में नहीं हैं।

श्रलण्ड झ्रवस्वभाव के श्रभेद विषयरूप से यथार्थ श्रद्धा करने पर उसमें खोटी श्रद्धा का नाश, सम्यक्दर्शन, ज्ञान, चाश्त्रिरूप निमंल स्थिरता की श्रशतः उत्पत्ति श्रीर श्रलण्ड वस्तु झ्रव । यथावत् श्रल्ड श्रीर खण्ड को जानने वाले दो नय वीतराग स्वभाव को प्रगट करने के लिये जानना श्रावश्यक हैं। नित्य एकरूप वस्तु की प्रतीति श्रीर श्राश्रय के बिना बदलकर कहाँ रहा जायेगा? इसलिये यदि परमार्थरूप झृच निश्चय को नही जाना जायगा तो वस्तु का नाश हो जायगा। श्रीर वस्तु का नाश मानने से श्रवस्था का भी नाश हो जायगा। श्रीर यदि वर्तमान श्रवस्था को वह जैसी है वैसा न जाने तो व्यवहारनय का विषय पुरुषार्थरूप मोक्षमार्ग लोप हो जायगा। क्योंकि श्रल्यस्थ वस्तु का लक्ष वर्तमान पर्याय के द्वारा होता है श्रीर पर्याय का सुधार द्रव्य के लक्ष से होता है। पर्याय तो वर्तमान वर्तनरूप श्रवस्था है, उसे **१**४४] समयसार प्रवचन पहला माग

यह वैसी है बसा न जाने तो व्यवहाद धर्म-मोक्षमार्गका सोप हो जायगा:

भारमा भनावि भनम्त वस्तु है पर से मिग्न भौर भपने भनत पूरा एव जिकास की भवस्या से मिलन है। जिसमें प्रतिकाण भवस्या वदमती रहती है। यदि सवस्थान वदसे तो दुःखरूप सवस्था को दूर करके सुद्ध महीं हो सकता। सभी बीव धानन्य-मुद्ध बाहुते हैं किन्तु उन्हें यह सबर नहीं है कि वह कहा है और उसे प्राप्त करने का क्या चपाय है। सब भीर सब का उपाय भपने में ही है किन्तु उसकी सक्बी श्रद्धा नहीं है। पर में करपना से सूच मान पता है किन्तु बास्तव में पर के बाभय से सुन नहीं हो सकता । सबको चिरस्यायी सुन चाड़िये है किसी को दुःस भवना भपूर्ण सुच महीं पाहिये। समन्तकास से मुक्त के सिये सभी प्रयत्न करते हैं इसिये यह स्वत सिद्ध है कि सीम कहीं सुस के परितरन को स्वीकार तो करते ही हैं, धीव उसे प्राप्त करने का खपाय भी अपनी करपना के अनुसार करते हैं। पूसरे को भारकर परेशान करके भाषमान के प्रसंग में उसकी हत्या करके भी बाई हुई प्रतिकृतता का नाथ करना पाहते हैं। बजाती बीव पहसे मरण को महावासदायक मानता वा किन्तु कोई भनादर भववा बाह्य प्रतिकृतकाका प्रसंग मानै पर उससे दूर होने के लिये शव जीने में दु:स मानकर गरण को सुस का कारण मानता है। इसमकार चगठ के प्राणी किसी भी प्रकार से सूच को प्राप्त करने के लिये हाथ पैर दोपते हैं इसलिये यह सिक्ष है कि वे सुख का और सुक्ष के स्पाय का ग्रस्तित्व तो स्वीकार करते ही हैं किन्तु छाई यह सबर महीं है कि बास्तविक सूक्ष क्या है बहु कहाँ है और कैसे प्रगट हो सकता है

ह्यालिये के दुःसी ही मने रहते हैं। सब यही यह कहते हैं कि निरमम और स्पवहार किसप्रकार माता है।

भोग धर्म के नाम पर बाह्य-प्रकृति में स्थवहार मानते हैं। वे यह सानते हैं कि यदि पुत्र करेंगे या गुममान करेंगे की साम होता। किन्तु वे उसमे नहीं देखते जो ग्रात्मा ही ग्रनन्तगुण का घाम-पूणें सुख का सत्तास्थान है। सुख के लिये मृत्यु का इच्छुक ग्रज्ञानभाव से वर्तमान समस्त सयोगों से छूटना चाहता है, इसलिये परवस्तु के बिना श्रकेला रहूँ तो सुख होगा ऐसा मानकर एकाकी रहकर सुख लेना चाहता है, इसलिये यह स्वीकार करता है कि-मात्र श्रपने में ही श्रपना सुख है। इसका ग्रथं यह हुग्रा कि जो पर के ग्राश्रय से रहित सुख रहता है वही सच्चा सुख है। इससे तीन बातें निश्चित होती हैं।

(१) सुख है (२) सुख का उपाय है (३) पर के आश्रय से रिहत स्वय अकेला पूर्ण स्वाघीन सुखस्वरूप स्थिय रहने वाला है। ऐसा होने पर भी अपने को भूलकर दूसरे से सुख प्राप्त करने का प्रयत्न करता है। सुख की पूर्ण प्रगट दशा मोक्ष है और पूर्ण सुख को प्रगट करने का उपाय मोक्षमार्ग है।

श्रानन्द श्रात्मा में है, इसकी खबर न होना सो श्रज्ञानमाव है। श्रीर ज्ञान-धानन्द मुभमे ही है, पर के सम्बन्ध से मेरा ज्ञान-श्रानन्द नहीं है, ऐसी खबर होना ज्ञानभाव है।

मात्र तत्त्व (अपने शुद्धस्वभाव) मे विकार (पुण्य-पापके शुमाशुभभाव) नहीं हो सकते, किन्तु आत्माके साथ कर्म-जड रजकरा का जो
निमित्त है उस के अवलम्बन से वर्तमान विकार होता है। अशुभ
भाव को छोडकर छुल्एा को कम करने के लिये शुभभाव ठीक हैं,
किन्तु उन शुभभावों से अविकारी आत्मा का घम नहीं हो सकता।
आत्मस्वरूप को यथार्थतया नहीं समस्ता और भौंखें बन्द करके बैठा
रहता है, तब अँघेरा ही तो दिखाई देगा और बाहर जड़ की प्रवृत्ति
दिखाई देगी। अज्ञानी यह मानता है कि रुपया पैसा देने से घम होता
है-परमार्थ होता है किन्तु रुपया पैसा तो जड है, उसके स्वामित्व का
भाव ही विकारों है। जड वस्तु जीवके आघीन नहीं है। जो स्वामित्व
भाव से राग और पुण्य के काम करता है उसे अरूपी, अतीन्द्रिय,
साक्षीस्वरूप, ज्ञाता-दृष्टास्वभाव की प्रतीति नहीं है। पहले से ही किसी
भी और से कोई विरोध न आये ऐसी दृढ़ श्रद्धा के द्वारा सर्वज्ञ के

मायानुसार भारमा में प्रसच्छ पूर्ण वस्तु का मिर्लय करना चाहिये असके विना पर का कतृ स्व-स्वामित्व माने विना नहीं रहता।

मोक्षक्यी फलके जिये निव्ययनय और व्यवहारनय-इन दो प्रपेकायों को बानना बाहिये। वहीं को बिसोकर मन्छन निकासने के निये जब मनानी जनाई जाती है तब उसमें रस्ती तो एक होती है किंद् उसके छोर वो होते हैं उसमें से जब एक छोर को बींबते हैं तब दूसरे छोर को सीड़ देने से काम नहीं चल सकता और चब दूसरी मोर के छोर को सींचछे हैं तब पहुंसे छोर को नहीं छोड़ देते। धीर एक ही साम दोनों छोरों को चींचने से काम नहीं चलता तथा एक ही साथ दोनों छोरों को छोड़ देने से भी काम नहीं बनता किन्तु एक को सींपते समय दूसरे को बीसा करने से मधानी चसदी 🖁 दही विसीया वाला है भौर तब मन्त्रन निकसता है। इसीप्रकार भगवान धारना धनादि धनन्त है धपनी धनन्त पुराक्ष्मी सक्ति से एकक्प है उसे भमेद अवस्य बानमा सो निश्चय है। उस निश्चय के द्वारा जब धवाण्ड बस्तु पर भार देना होता है तब विकार धीर निर्मेश धवस्था के मेद गीज हो जाते हैं। धदस्या के बिना द्रव्य का सक्ष नहीं होता भीर वस्तुके सक्षके विना भवस्या निर्मेश्न नहीं होती । ग्यारहवीं गाया में प्रकासिक प्रसम्ब स्वभाव की मुक्यता होते से घौर घवस्या के जिल्लों मेद होते हैं वे सब क्षिश्चिक होने से उन्हें धमुलायें कहकर व्यवहारतय को गौग किया था किन्तु यदि घवस्था का निर्पेष करे तो विकार का गांध और सर्विकारी निर्मेस धवस्त्रा का प्रयट होता कैसे वन सकता है ? मोदामार्ग में दो प्रकार जिस-विस धूमिका में जैसे होते हैं उन्हें यदि वसान जाने तो ज्ञान की मूम हो बाती है भी द ज्ञान की भूस से व्यवहार तथा परमाच दोनों में भूस हो बादी है इससिये सच्चा पृथ्याचे नहीं हो सकता धीर जिनमार्ग (बीतराय मार्ग) का नारा को काला है। इसलिये मयवान ने कहा है कि-यदि निर्मास धानम्द की पूर्ण धवस्या प्रगट करना चाहते हो तो दोनों घपेसाओं को मरा में रदाता।

यदि वतंमान में विकार न हो तो दुःख का वेदन किसे हो ? देह को तो कुछ खबर होती नहीं है और ज्ञाताने अपनी वतंमान अवस्था में जो परसम्बन्धके लक्ष से भूल तथा विकार किया है वह क्षणिक अवस्था मात्र के लिये है। विकार अविकार की विपरीत दशा है। वर्तमान अवस्था मे प्रवतंमान विकार अखण्ड ध्रुवस्वभाव के लक्ष से दूर होजाता है। विकार का नाश और अविकारी अवस्था का होना तथा उमे जानने वाली ज्यवहारहिष्ट एव नित्य अखण्ड वस्तु की लक्ष-भूत निश्चयहिष्ट दोनो प्रयोजनवान हैं। अर्थात् ज्ञान करने योग्य हैं।

निश्चय श्रीर व्यवहार दोनो भीतर श्रह्णी तत्व में हैं, उसे जाने विना निर्मलता का पुरुपार्थ नहीं होता। श्रखण्ड तत्वके श्राश्रयपूर्वक जानने में हेय—उपादेय का विवेक करने वाला ज्ञान निर्मल होता है; पूर्ण निर्मल होने पर मेदरहित केवलज्ञान सम्पूर्ण ज्ञान प्रमाण होता है। जैसे मक्खन के तैयार हो जाने पर मथानी की रस्सों के दोनो छोर को पकड़ने का काम पूरा हो जाता है, उसीप्रकार पूर्ण वीतरागताहण केवलज्ञान के हो जाने पर पूर्ण प्रमाण हो जाता है, श्रीर तव वहां दो नयो का मेद नहीं रहता, उममें निश्चय व्यवहार के दो पहलू गौण— मुख्य नहीं होते।

जहाँ पूणं वीतरागदशा नहीं होती वहाँ वीचमें शुमभावरूप व्यवहार ग्राये विना नहीं रहता। वह शुभभाव श्रसद्भूत व्यवहार है। वह वस्तु में नहीं होता किन्तु परावलम्बन से नया होता है। श्रखण्ड निर्मल के लक्ष से जितनी स्थिरता होती है वह सद्भूत व्यवहार है। निश्चयहिष्ट में भग की श्रपेक्षा नहीं होती। श्रात्मा श्रखण्ड, ध्रुव, एका-कार, ज्ञायक है, ऐसे श्रकषायभाव के लक्ष से श्रमुक श्रश में निर्मलभाव प्रगट होते हैं, उसके साथ जितना शुभभाव होता है उसे उपचार से शुद्धिमें निमित्त कहना सो श्रसद्भूत व्यवहार कहलाता है। किन्तु जिसकी यथार्थ निरावलम्बी हिन्ट नहीं है उसका शुभभाव उपचाररूप व्यवहार भी नहीं है।

भ्रशुभ से बचने के लिये शुद्धस्वरूप के सन्मुख रहकर भ्रपनी

११८] समयसार प्रकल पहला साग भूमिका के समुसार जानी के सुममात होता है किन्तु उससे यह साम नहीं मानता। वह यह जानता है कि-वितना राग दूर हुसा उतना भाव

निर्मस होता है। वह यह कदायि नहीं मानता हि-गुममाय में पुक होना राग को दूर करने का जवाय है किन्तु वह यह मानता है कि समय निर्मसस्थाय पर निममयद्वा को याकि मगाने से समेद में एकाम हीड से सम्म्य होने से निर्मस पर्याय प्राट होती है। सुभ की प्रवृत्ति के सम मंग होता है किन्तु सक्त समास नहीं होता। सुभ प्रवृत्ति को सम मक्ता जवाय मही है किन्तु निवृत्त स्वस्य के प्रोत्त से स्वय होना सक्ता जवाय है। सगर्पन विपयका मेन किसी सास प्रवृत्ति के साथ नहीं होता पूर्य-पूर्णी से प्रगट होता है, इसकी विध सम्बर्गन सर्वाय नाते हैं। सम्बर्गन सर्वाय नाते हैं। सम्बर्गन करवाय को स्वाय स्वय है यदि तोठवले किन्त्व स्पून हो तो जनमें पर-मंत्री को कालिया रहते है इस्तिम्य तोवे के उपवार ग मोना समुद्ध बहुताना है। वही तोना जब ताब देवे देवे सिम

ताब में उठरता है तब सीटबी गुद्ध सीना बहुमाता है। जिन सीगीं को शौटपी सोने का बात श्रद्धान घौर प्राप्ति हो चुकी है उन्हें उससे कम के गोने का कोई प्रयोजन नहीं होता किन्तु जिन्हें भीत्रकी गुद्ध गोने की प्राप्ति नहीं हुई है उन्हें सीटको से कम का गोना भी प्रयो जनवान होता है। इसोप्रकार यह जीव सामक पराय पुरुषत के संयोग ने ब्रमुद्ध-प्रतेतका हो रहा है। नवें परदर्व्यों ने मिल एक शायकार मात्र का प्रानः चञ्चान तथा या बरागरूर प्रान्ति-पहतीनी जिसे हो गये है वसे पूर्णल गंबोबजनित समेश करता को बहुने कामा समुद्रतय बुद्ध प्रयोजनवान (विधी महमव वा) नहीं होता कियु बहुरिक गुज भाव की प्राप्ति नहीं हुई बहारक जिनना चनुसनय का कपन है बहना वचारत प्रयोजनवान है। जिन बीवों को गोतको गुद्ध वर्षों की सीति वृत्त केवलक्षान प्राप्त हो गया है कर्दि पद्धाः प्राप्त वर्षारत के भें हें को बानना रोग नहीं रहता द है जनका ग्राप्त को वहने ही हो खुका है। प्राप्ता में व निवस की कीरह मूमिकाएँ है। बनमें पर्म का प्रारंश भोबी बुबिका (बनुर्ग दुनरवान) से निविक्त धनुमन सहित अञ्चा

के द्वारा पूर्णस्वरूप श्रात्मा की प्रतीति होने पर होता है। परचात् श्रखण्ड निर्मल वस्तु के लक्ष के बल से क्रमशः निर्मलता बढकर पूर्ण निर्मल केवलज्ञान प्रगट होता है। वहाँ पूर्णारूप स्व—वस्तु में पूर्ण निर्मल पर्याय की एकता होकर श्रखण्ड प्रमाण होता है। फिर निरचय—व्यव-हार की गौग्रता—मुख्यता के भेद नहीं रहते।

यद्यपि गन्ने मे रस होता है किन्तु छिलके के सयोग को देखने पर रस अलग नही दिखाई देता, तथापि रस और छिलका मिन्न है ऐसे ज्ञान के बल से रस और छिलका अलग किया जाता है। तिल में जो खली होती है वह तैल का स्वरूप नहीं है, तथापि उसमें वर्तमान में तैल है यह जानने पर तैल के लक्ष से खली को जुदा किया जाता है। इसीप्रकार भगवान आत्मा के पुद्गल कर्म के सयोग से अवस्था मे राग, देख, प्रज्ञान के विकारीभाव होते हैं वे वर्तमान एक—एक समयमात्र के हैं, और अन्तरग में अखण्ड स्वभाव पूर्ण अविकारो ध्रुव है, यह जानले तो विकार दूर किया जा सकता है। मेद के लक्ष से राग होता है, श्रीर अखण्ड जायक के लक्ष से राग दूर होता है।

श्राचरण का श्रयं इसप्रकार है.—श्रा=श्रनादि श्रनन्त एका-कार ज्ञान-श्रानन्दस्वरूप श्रात्मा है उसकी मर्यादा में, चरण=चलना, जमना, स्थिर होना। पुण्य-पाप के भेद से रहित श्रकषाय भाव की स्थिरता को सर्वज्ञ भगवान ने चारित्र कहा है। ऐसा समभे बिना मात्र बाह्य-प्रवृत्ति को चारित्र मानले श्रीर व्यवहार—व्यवहार किया करे किन्तु समभे कुछ भी नहीं तो उसे घम कहाँ से होगा?

स्फटिक मणिमें जैसे अपनी योग्यता से लाल-काला प्रतिबिम्ब दिखाई देता है तथापि वह उसका मूल स्वभाव नहीं है, इसीप्रकार भात्मा में अज्ञानभाव से पुण्य-पापरूप अवस्था होने की योग्यता है। वह विकारी अवस्था आत्मा में होती है, उसका कर्ता अज्ञानी जीव स्वय है, उसमें परवस्तु निमित्त कहलाती है। मैं रागी है, मैं देषी है, पर

१ स्वभाव = जो पर-निमित्त के आश्रयके बिना एकरूप स्थिर रहे।

२**१**०] समयसार प्र**चन** 'पहला भाग

का कर्ता हूँ ऐसी मान्यता-भूम करने की योग्यता जीव में न हो और पर-निमित्त बसात ग्रम कराये ऐसा नहीं हो सकता ।

क्षणिक विकार मेरा स्वमाव नहीं है बहारिक कोई परवस्तु मेरी नहीं है, में प्रकासिक एकस्प झायक हूँ विकार का नाखक हूँ— ऐसी अदा सम्पक्तर्यन है।

पुरुमें कम का पावरए। नहीं है जड़कर्म धपनी जब सबस्या के कम में सपने क्षेत्र में रहता है, उसके साध्य से होने वासा विकास मी परमार्थ से मेरा नहीं है में अज्ञाम आब से उसका कर्ता वन गया था। येरा स्वमाव जिकास प्रक्रिकारी है ऐसे स्वमाव की प्रतीति में पर—िनित्त का मेर—विकार विकास मही देता। धारमा के साथ एक साकास क्षेत्र में तूसरी वस्तु है समे निमित्त से प्रयानी योग्यता से सुध के कारण पूष्य—पाप के मान वर्षमान समस्वामात्र तक होते हैं के मेरे हैं करने योग्य हैं इसप्रकार को मानता है उसे यह सदा मही है कि पारमा विकास का मानक भीव सवा प्रविकारी स्वमाव है। मेरे स्वमाव में कभी मही है विकास नहीं है पर का संयोग नहीं है, मेरा स्वमाव किसी के साथोन नहीं है ऐसे स्वतंत्र प्रवस्तवाम

इस समार्थ समक्त के बिना इति मैं परिपूर्ण स्वमाव समार्थ तथा सक्त में धाये विमा निर्मास स्वभाव के नक्ष से विकारी धवस्या का नास निविकारी धवस्या का सरपाव (व्यवहार) धीव प्रविनासी कतस्य वस्तु प्रृव हैं (निद्यय) ऐसी व्यवहार—निद्यय की प्रविरोधी संचि नहीं हो सकती।

कोई रवक्स की किया मेरी नहीं है। संप्रति संवारण सी सारमा के साथीन नहीं है। परवस्तु का कोई कार्य कोई पारमा क्याव हार से भी नहीं कर सकता क्योंकि प्रत्येक सारमा सौर प्रत्येक बढ़बस्तु जिलन-मिल है स्वर्षक है। प्रत्येक वस्तु में सवस्था की उत्पत्ति, विनास सीर वस्तुत्व के क्या में स्विर रहना (उत्पाद, क्याय प्रोज्य) निज से ही होता है। किसी की किया किसी के श्राघार से नही होती। किसी को किसी से हानि-लाभ नहीं हो सकता। पर के अवलम्बन से आत्मा मे होने वाला विकारीभाव क्षिण्क भ्रवस्था तक ही है, वह भ्रात्मा का ध्रुवस्वभाव नहीं है। मैं विकार का नाशक ग्रीर गुण का रक्षक हूँ-ऐसी यथार्थं प्रतीति के विना पूर्ण स्वरूप की प्रतीतिरूप सम्यक्दरान की ग्रात्मानुभव सहित प्राप्ति नहीं होती । जो वाह्य प्रवृत्ति से श्रीर वाह्यमे ही घम मान बैठे हैं वे तत्त्वज्ञान का विरोध करते है, क्यों कि उन्हें पर से भिन्न भविकारी परमार्थस्वरूप का ग्रनादिकाल से विस्मरएा श्रीर पर का स्मरण विद्यमान है। सर्वज्ञ भगवानके द्वारा कही गई वस्तु अनादि-कालीन भ्रनभ्यास के कारण समभना दुलंभ हो गई है, वैसे वह स्वभावत सहज है, यदि स्वत. तैयार होकर समभाना चाहे तो दुर्लभ नहीं है। पुण्य-पापकी भावना प्रतिक्षण वदलती रहती है, वह आतमाका ध्रवस्वभाव नहीं है। ऐसे श्रविकारी स्वभाव की प्रतीति होने के बाद जनतक वीतराग नहीं हो जाता तवतक ज्ञानी जीव शुभाशुभभाव में युक्त होकर भी धन्तरग से उसका कर्ता नही होता धीर उस भाव को करने योग्य नही मानता।

जहांतक आत्मा पर से निराला, भ्रखण्ड, ज्ञायक, भ्रसग है, उसकी परमार्थ से यथार्थ श्रद्धा—ज्ञान की प्राप्तिरूप सम्यक्दर्शन की प्राप्ति न हुई हो वहांतक जिनसे यथार्थ उपदेश मिलता है ऐसे जिन—वचनो का सुनना श्रीर घारण करना श्रावश्यक है। किन्तु जिसे श्रवण ही नहीं करना है श्रथवा श्रवण करने के बाद जिसे सत्य—श्रसत्य की तुलना नहीं करनी है वह यह क्योंकर निश्चय करेगा कि सच्चा उपदेश कौनसा है। पहले इतनी तैयारी के विना वह न तो सत्य का जिज्ञासु है श्रीर न सत्य का शोधक या इच्छुक ही है।

जगत के समस्त घर्म, सभी देव श्रीर सभी गुरु सच्चे हैं, यह मानना सत्य श्रीर श्रसत्य को एकसा मानने की सूढता के समान है, श्रविवेक है। जब बाजार में दो पैसे की हण्डी लेने जाता है तब उसे खूब ठोक-वजाकर परीक्षा करके लेता है, तथा बाजार की श्रन्य कोई भी भीन वो असी पुरामवार देता है उसे बेसी ही धाँन बन्द करके महीं से लेता तब फिर सो परमहितक्य धारमा है बिसके यथान स्वरूप को सामने पर धमात्मव की सून मिट नाती है उसमें धनात को रहता है? धारू वस्तु को समझाने में सहा मिनल कोन हो सकता है इसकी पहले यथान पहिचान करनी नाहिये। वो भोता मधान वस्तु को समझाने हैं। सो भोता मधान वस्तु को समझाने ही परवाह हो हो समझाने ही स्वरूप के समझाने की परवाह महीं करते और मन्यस्य रहकर घोषकस्य से सर क्या है इसकी तुमना नहीं करते एवं चाहे भेता उपस्य मुकल्य से समा करते हैं के स्वयुष्ट के समात हैं।

असे बरवा के दिनों में बासक धून के भर बनावे हैं किंदु वे रहुने के काम में नहीं बाते असीप्रकार भैतन्य श्रविनाशी स्वमाव क्या है ? ससे समझे बिना धपनी विपरीत मान्यताके धनुसार सूम विकरप से बाह्य क्रिया से, पुष्प-पाप में बर्म माने मनावे किन्तु उससे प्रामित्य मधरण भीर द चरूप संयोग ही मिसता है। वह मसंयोगी शास्त्र सांति का साम प्राप्त कराने के काम में नहीं बाता। इससिये जो सुबस्यरूप भारमा है उसकी पहिचान स्थयं भपने भाग निश्चित करनी पहेगी । श्रवस्था में मूस करनेवासा में हैं, भूस को-दुःख को बातने वासा 'में' पुसक्य या द्वाक्य महीं हैं संयोधी धवस्या बदलती है किन्तु में बदल कर इसी में सिल नहीं जाता समया नाथ को प्राप्त नहीं होता भूस और विकारी सबस्या का नाथ सभान्त-प्रविकारी सबस्या की -उत्पत्ति धौद जिकास एक रूप स्थिद रहने वाला मैं घ्रवरूप है। यह स्परेश पूर्वापर विरोध रहित है समना नहीं इसका निर्हाण विज्ञासुओं को करना चाहिये।

बहुतत को देखकर सोटे को बारा नहीं कहा बा सकता। हमारी देवो के बराबर दक्षा धोर कोई विरव में नहीं है ऐसा दो भीस दरवादि भी कहा करते हैं। भना भपनी मानी हुई बस्तु को कीन हमका कहेगा? प्रायेक दुकानदार पपने मान को खेंचा कहकर उसकी प्रसंसा करता है किन्तु प्राहक उसकी परीसा किये बिना गोँही नहीं से सेता देख मानकर ही नेता है। इसीप्रकार जिससे पपार्य सपदीय मिसता है ऐसे वीतरागी वचन कीन से हैं, श्रीर उनमे क्या कहा गया है, इसकी परीक्षा करनी चाहिये। वीतराग के वचन में कही से भी कोई विरोध नही श्रासकता। प्रत्येक तत्व भिन्न श्रीर स्वतंत्र है। जीव श्रनादिकाल से समय-समय पर वर्तमान क्षणिक श्रवस्था में भूल श्रीर विकार करता चला श्राया है, वह भूल श्रीर विकार त्रैकालिक गुद्धस्वभाव के लक्ष से स्वाधीनतया दूर किया जा सकता है। राग द्वेप की श्रवस्था को जानकर, राग-द्वेप रहित श्रविनाशी स्वरूप को जाना श्रीर उसकी श्रद्धा के द्वारा राग को दूर करने का उपाय करके वीतरागदशा प्रगट की, इसमे निश्चय श्रीर व्यवहार दोनो की श्रपेक्षा श्रागई। इसप्रकार एक तत्व में दो प्रकार हैं—जिसे यह खवर नही है उसे वीतराग के वचन की यथार्थ पहिचान नहीं है।

पहले यह जानना होगा कि-यथार्थ उपदेश कहाँ से प्राप्त होता है, उसकी परीक्षा करनी पडेगी। जहाँ श्रपने में श्रपूर्व तत्वको समऋनेकी जिज्ञासा होती है वहाँ सत्य को समफाने वाले मिल ही जाते हैं, समफाने वाले की प्रतोक्षा नही करनी पडती यदि कदाचित् ज्ञानी का योग न मिले तो सची धांतरिक लगन वाले जीव को पूर्वभव के सत् समागम का अभ्यास याद भ्राजाता है । उपदेश के सुन लेने से तत्व को समभ हो लिया जाता हो सो बात नही है, किन्तु जब समभने की तैयारी हो तब उपदेश का निमित्त उपस्थित होता है। श्रीर जब स्वय समभता है तब निमित्त का श्रारोप करके उसे उपकारी कहा जाता है। यदि मात्र सुनने से ही ज्ञान होजाता हो तो यह सबको होना चाहिये। घडे के साथ घी का सयोग होने से वह (घी के छारोप से) व्यवहार से 'घो का घडा' कहा जाता है, श्रीर पानी के सयोग से पानी का घडा कहलाता है किन्तु वास्तव में वे घडे मिट्टी के होते हैं। इसीप्रकार जिसमे सत्य को समसने की शक्ति थी उसने जब सत्यको समभा तब साथ ही सयोग भी विद्यमान था इसलिये विनय-भाव से व्यवहार में यह ग्रारोपित करके कहा जाता है कि-उस सयोग से घमं को प्राप्त किया है। यदि निश्चय से ऐसा मानले तो कहना होया कि उसने दो तस्वों को भिन्न नहीं माना है। जब बन्म- परण के दुख और पराभीनता को देदना मासूम हो और यह लखा में साथे कि कीई प्रमित्य स्थोग सुके सर्व्या में साथे कि कीई प्रमित्य स्थोग सुके सर्व्या में को प्रमुत नहीं है सब धरणमूत बस्तु क्या है सह बातने को प्रमुत सहित हिता दिसका प्रमुत सुवा है स्वयंकार प्रपूर्व सुव क्या है यह बातने के निये तैयार हुता सीर स्वरं को बाता तब बिस झानी का संयोग होता है बहु निमित्त कहसाती है।

प्रश्न----समम्प्रेने वासा विना ही सुनै ययाचे-प्रयथान का निरुवय कैसे करेगा?

उत्तर—बही सारमा की पात्रता होती है वहाँ अवस्य करने को मिसता ही हैं किन्यू प्यार्थ-प्ययाय का निष्वय करने वाला धारमा स्वयं ही है। प्रकार स्वयं आगृत होने पर संवेह नहीं पहुना। वहां पुक्त होने की देवारों हुई धानरकास के बन्य-परण का मास भी विवास हिंदी की देवारों हुई धानरकास के बन्य-परण का मास भी विवास हिंदी सहीं सकता। मैं निरस स्व-क्य से हैं पर-क्य से नहीं है तब फिर मुझे परवस्तु लाम या हानि नहीं कर सकती। वो ऐसा नि संवेह हिंदी स्वयान है पूर्ण साम्यंक्य है पुक्त में पर पीत्रता नहीं है सक्त मब से पहीं पहुंग। विन्तु विश्वके मब से पात्री पहुंग। विन्तु विश्वके मब से पात्री स्वयान है पूर्ण साम्यंक्य है पुक्त मब का संवेद हूर नहीं होता वसे नि संवेह स्वमावका स्कोर सोर सर्व-प्रसामका स्वयासित प्रयट नहीं होता की नि संवेह स्वमावका स्कोर सोर प्रवेश स्वयान में सोर पुरसाय में संवेद हमा होता हो से स्वयान में सार प्रसाम में सार प्रसाम में सार स्वयान में सार स्वास संवेद हमा होता हो स्वयान में सार प्रसाम में सार स्वास स्वयास स्वास स्वास स्वया स्वयान से सार स्वयान में सार स्वयान में सार स्वयान में सार सार स्वयान स्वयान से सार स्वयान में सार स्वयान में सार स्वयान स्वयान से सार स

का साहत नहीं होता वर्गोक बसे यह गंका बनी रहती है कि यह मार्म सोपा होगा या कहीं कुछ टेवा-मेडा होगा ?

प्रश्न-अब कोई मार्ग बताये तभी तो वह बस सकेमा ? उत्तर-इतरा तो मात्र दिधानुबन ही कर एकता है कि भाई !

उत्तर,--- दूनरा ता मात्र दिशानुषत हा कर ग्रकता है। के आहे। सोधे नाच को सोध में जसे जायो । यह गुनकर जब सपने को सतको सज्जनता का विश्वास होता है तभी उस दिशा में नि'शक होकर कदम वढाता है। इसीप्रकार सच्चे उपदेश को सुनकर भी यदि स्वय नि सदेह न हो तो उसका श्रातरिक वल निर्मल स्वभाव की श्रोर उन्मुख नही हो सकता। वह यह मानता है कि बहुत सूक्ष्म वातों को समक्षकर श्रीर बहुत गहराई में जाकर क्या लाभ है श्रपने से जो कोई करने को कहता है सो किया करो, ऐसा करते करते कभी न कभी लाभ हो जायेगा'। किन्तु जवतक श्रपने स्वाधीन पूर्णरूप स्वभाव को जानकर उसमें नि सदेह दृढता न करे तवतक स्वभाव में स्थिर होने का काम नहीं हो सकता।

प्रश्न:-- कोई विश्वास पूर्वक कहे तभी तो माना जायेगा ?

उत्तर—जब निज को अन्तरग से विश्वास का सन्तोष होता है धोर जो अपने को अनुकूल बैठता है उसे मानता है तब निमित्त में आरोपित होकर कहता है कि मैंने इससे माना है, किन्तु वास्तव मे तो मानने वाला उसे ही मानता है जो अपने भाव से अनुकूल बैठना है। जैसे कोई घनवान की अशसा करता है तो वह वास्तव में उस घनिक व्यक्ति की प्रशसा नहीं करता, किन्तु अपने मन में घन का बडप्पन जम गया है इसलिये उस जमावट के गुए। गाता है, इसीप्रकार जब अपने अन्तरग में वात जम जाती है तब निमित्त मे आरोपित करके यह कहा जाता है कि-मैंने यह प्रस्तुत व्यक्ति से समक्ता है। (जैसे घो का घडा कहा जाता है)

जो ग्रनादिकाल से सत्यस्वरूप को नहीं जानता, उसने सत् को समफने की जिज्ञासा पूर्वक तैयारी करके यह कहा कि जिनसे यथार्थ उपदेश मिलता है उन वीतराग वचनो को सुनना चाहिये ग्रीर घारण करना चाहिये, उसमें जहां सत् उपादान होता है वहां सत् निमित्त उपस्थित होता है—ऐसा मेल बताया है। ग्रसत् उपदेश सत् के समफने में निमित्त नहीं होता। सत्समागम की महिमा बताने के लिये श्रीमद् राजचन्द्रजी ने कहा है कि "दूसरा कुछ मत दूँ दू, मात्र एक सत् पुरुष को दू कर उसके बरणकमान में (बाझाक्ष में) सबभाव समर्पित करके प्रवृत्ति किये जा फिर मी यदि मोक्ष न मिने तो मेरे पास से लेना"। पिकास के ज्ञानियों ने विस्तरकार निःसक स्वभाव की प्रवीति की है करते हैं घोर करेंगे उसी के समुदार को निश्चक होकर बसा जाय वह वापिस हो हो नहीं सकता—मोक्ष को सबस्य प्राप्त करेगां— ऐसा विद्वास दिसांते हैं।

जिसे सत् की प्रयाप भाकांका उरुप्त हुई है उसे प्रयाप ज्यवेश निम बिना महीं रहता। जसे जमल में जो मंतुर बढ़ने के लिये उमें हैं उस्तें प्रराम का मिलिस मिसे बिना नहीं रहता। हसीप्रकार जिससे प्रतराम स्वमाब से पूर्ण सत् को प्राप्त करो को उत्तरास ही हुक्त हिमेल (निमित्त के स्वतन कारण से) उपस्थित होता हो है। कियो को भी तैयार होने के बाद निमित्त के लिये इकता गहीं पढ़ता ऐसा विकास नियम है। ऐसा वस्तुन्तव स्वतन है। निमित्त की संयोगक्य से उपस्थित करता है। किस की संयोगक्य से उपस्थित मात्र है किया करता मही कर सकती वर्गीक प्रत्येक वस्तु सह प्रमाणित मिल है से एसप्त मिल है से एसप्त मिल है। स्वतन वस्तु को किसो दूसरी वस्तु की सहायता नहीं होती।

को ऐसे तरबतात का बिरोम करते हैं वे बनस्पति पार्विक एकेन्द्रिय पर्याप में बराज होकर तुम्प्रकात को मान होते हैं भीर उसी में मनत्वनान तक मनता बन्म-मराज करते हैं। तब सत् का बिरोम करने से पैतम्याचिक प्रायंत होन होनर बन्द कांगी है भीर बहु मनस्त काल में यो इन्द्रिय के रूप में भी उत्पन्न नहीं होते।

किन्हें तत् के सर्विष्क दूनरा नुस्त नहीं चाहिये मान सानी के द्वारा कही नई बिचि वे श्ववंत्र वत् को हो समस्ता है योद मोत हो प्राप्त करना है थेने स्थानं जिल्लामा के संपूर्त जिनके सन्तरंत में संपूर्तत हुए हैं बन्दें सदुपदेशक का स्थापन सदम्यमें प्राप्त होता है।

[•] बाता - वेशा सर्वत्र स्वमाद है दमका ज्ञान । आ - मर्याता

श्रमुक उपदेश में यथार्थता है या नहीं, इसका यथार्थ निर्णय करने में श्रात्मा स्वयं ही कारण है। वह किसी के श्राघीन नहीं है—ऐमा श्रकारण स्वतत्र द्रव्य है। वयोकि वह स्वय श्रनादि—श्रनन्त सत्स्वरूप है। श्रपनी परवाह करें तो सत् समक्ष में श्राये—समक्षने का उत्साह निज में से ही श्राता है श्रीर उसमें स्वय ही कारण होता है। जहां यथार्थ का निर्णय करने की श्रपनी तैयारी है वहां वैसा ही निमित्त उपस्थित होता है। समक्षने के बाद उपचार से विनय के लिये कहा जाता है कि—

क्या प्रभु चरणन में धरूँ, आत्मा से सब हीन। वह तो प्रभु ने ही दिया, रहूँ चरन आधीन॥

[श्रात्मसिद्धि पद १२५]

इसप्रकार जिमके गुएा का प्रकाश हुआ है वह सत् की पहि-चान होने से वहुमान करके उसकी महिमा को गाता हुआ कहता है कि-हे प्रभु । आपने मुक्ते निहाल कर दिया, आपने मुक्ते तार दिया। किन्तु वह अन्तरग मे जानता है कि मैं स्वत करने वाला हूँ और तरने का उपाय भी मुक्तमे ही विद्यमान है, तथापि निमित्त मे आरोप करके उसका वहुमान करता है। इसमें अपनी ही स्वतत्रता की विज्ञान्त है।

शास्त्रों में व्यवहार से वहुत कुछ कथन श्राता है, जो कि घी के घडे श्रोर पानी के घडे की मांति व्यवहारिक सिक्षप्त कथन शैली है, उसका परमार्थ श्रलग होता है। कोई द्रव्य पर-सत्ता के श्राधीन नहीं है। जिसने श्रनादिकाल से सत्स्वरूप को नहीं समभा वह भी जब समभने को तैयार होता है तब सत् को समभाने वाला निमित्त श्रवह्य उपस्थित होता है। जब स्वय मीतर लक्ष करके स्वयं—स्वत. समभता है। तब पर वस्तु निमित्तमात्र होती है, तथापि वह उपकारी कहलाती है। समभने के समय निमित्त को श्रोर सुनने की श्रोर के राग को भूलकर, श्रन्तरग में स्वलक्ष से ही समभा है, इसका कारण स्वय श्रनन्त शिक्तरूप स्वतत्र द्रव्य है।

धमयसार प्रवचन प**र्**ला माग

इसप्रकार यथाय बिन क्यन-मीतराग वक्त से सम्मना पाहिए, उसमें समग्रने नाले का भाव सपने उपायान का है। वह सपने पूरराय के द्वारा इसका निष्य करता है कि यथाय उपवेश का निर्माण कीन है यह सक्ये पुरुषाय से निय की अपूर्व व्याप्ति करता है। यह पहले निरुप्त करना कि कि कि कि का व्याप्त करता है। यह पहले निरुप्त करना चाहिये कि किसका व्याप्त करता माना व्याप्त की हुछ सुनने की मिलता है वह पूर्व-पूर्व का फल है। पूर्व परवस्तु है वह परवस्तु का समोग कराता है किन्तु उससे पम नहीं होता। बरमान में कीव सत्य को सुनने की विज्ञासा करता है तथा ऐसा माव करता है किन्तु साथ सम्बन्ध राग को सोइक्तर सत् सनावम करता है किन्तु साथ की सुनने की विज्ञासा करता है क्या पेसा माव करता है किन्तु साथ करता है कराता सम्बन्ध राग की सोइक्तर सत् सनावम करता हमा साथों का करता पूर्व हुत पुष्य का फल नहीं किन्तु वतमान का नाय प्रवास है।

46= 1

बर्तमान के अधुममान की बहसकर सनीन प्रमाल से धुममान किया जा सकता है। यमें को सुनने की थोर की वृक्ति मी सुममान है। अगुममान को नदसकर सनीन धुममान करने से सबीन पुण्य-नप होता है तथानि वह कुछ प्रपूर्व नहीं है नवीं कि इस बीव ने पुण्य से सन्तरनार किया है। किन्तु मह उपनेश यायाप है था नहीं, और सबके कहने ना यादाय नवा है हों सोन समझकर वस्तु का यथाय निष्णय करना सो वर्तमान में किया गया धर्म पुरुष पुण्या है।

ग्यारहवीं-बारहवी गाया की टीका में कुछ अपेदाएँ माठी है उनका विवयन ग्रही किया जारहा है ---

ग्यारहवी गाया में वहा है कि-सम्यवद्यान का सदा संगव्ध मूब बातु पर है। इतके बस से सम्यवद्यान-मात-धारित चीर मोध वी प्रवस्ता होती है। वह ध्यवस्था है-मेट है। जैते वानी का सहम बच्चर स्वमाय बक गया है यह कहना स्ववहार-उपवारमाज है वर्गीक स्वमाय से धन्तर नहीं पहचा। प्रवस्ता बच्ची है भीर संवस्ता प्रगट होती है तथादि वर्षायके उपवारमात से वह विद्या बाता है कि वानी वा स्वमार बढ़ गया। इसीयकार खपवार से कहा बाता है कि-सवत कर्म के मिलने से श्रात्मा का सहज ज्ञायकभाव ढक गया है, किन्तु सहजभाव नित्य एकरूप स्वभाव है, उसमे ढकने श्रोर प्रगट होने की अपेक्षा परमार्थ से नहीं होती, मात्र श्रवस्था (पर्याय) मे मिलनता— निर्मलता का मेद होजाता है। वर्तमान श्रवस्था पर—सयोग के श्राधीन हुई है वैसा ही जो श्रपने को मान लेता है उसे यह खवर नही होती कि श्रपना श्रखण्ड सहज ध्रुव स्वभाव कैसा है। जिसे सहज वस्तु-स्वरूप की प्रतीति नहीं होती उमका सपूर्ण श्रात्मा ढक गया है—ऐसा पर्यायहिष्ट से कहा जाता है। जिसे त्रैकालिक वस्तु की प्रतीति होगई है उसकी निर्मल पर्याय प्रगट हुई है श्रीर उसका द्रव्य प्रगट हुश्रा है ऐसा उपचार से कहा जाता है। एक ज्ञायकभाव प्रकाशमान है ऐसा श्रमुभव करता है—ऐसा कहा सो त्रैकालिक ज्ञायकभाव का वर्तमान पर्याय मे श्रमुभव हुश्रा इस श्रपेक्षा को लक्ष में रखकर कहा गया है। जिसे निर्मल पर्याय का श्रमुभव नहीं है उसे श्रपनी श्रखण्ड वस्तु का श्रमुभव नहीं है ऐसा कहा है।

सम्यक्दृष्टि भूतायं नय के श्राश्रित है; व्यवहारनय श्रभूतायं है, श्रयांत् वध-मोक्ष की श्रवस्था, सम्यक् श्रीर मिथ्याज्ञान की श्रवस्था तथा श्रशुद्ध श्रीर शुद्ध इत्यादि श्रवस्थाके मेद व्यवहारनयका क्षणिक श्रीर श्रवेकरूप विषय है। उस मेद के लक्ष से निर्मलता प्रगट नहीं होती। श्रत्यज्ञ को मेद के ऊपर लक्ष जाने पर राग हुए बिना नहीं रहता। श्रीर श्रवन्तशक्तिरूप श्रखण्ड वस्तु श्रृव है—भूतार्थ है, उसका विषय करने पर निर्मल पर्याय प्रगट होती है, विकल्प दूर होजाता है। इसलिये विकल्प श्रीर मेदरूप क्षिण्क भाव को श्रभूतार्थ कहा है। भूतार्थ श्रीर नित्य स्थायीवस्तु का विषय करने पर निर्मल श्रद्धा श्रीर निर्मल श्रवस्था प्रगट हुई इसलिये उपचार से सहज ज्ञायकभाव वस्तु प्रगट हुई—यह कहा है।

किसी तालाव में बहुत मोटी काई जमी हुई थी। कुछ समय के बाद काई फट गई, उसमें से एक कछुए ने जो कि जन्म से ही काई के नीचे पानी में रह रहा था ऊपर ग्राकर ग्राकाश की ग्रोर देखा **1-0-** 1 समयसार प्रवचन पहला भाग तो उसे पहली बाद ही तारामण्डल और उसके मध्य में चमकता हुआ पुनिमा का चन्द्रमा दिखाई दिया। इस चमकते हए इस्य की

. देखकर-चन्द्रमाके दर्शन करके कल्कुए न सोचा कि—साब यह चन्द्रमा मया ही चदित हमा है ऐसा तो पहल कमी नहीं दक्का था। इस प्रकार सस कळ्ए की इडिसे चन्द्रमा नयाही स्वित हमाहै। इसी प्रकार बन यह बाना कि-पारमा पर से निरासा, प्रविकारी निकास पूर्ण है तब ऐसा परम घर्मुत प्रस्यस्यक्य पहुसे कभी नहीं बाना वा इसिमे यहाँ कहा बाता है कि सम्पूर्ण भारमा नवा ही बाना है । यहाँ भैदविज्ञान सहित गुद्धनय के द्वारा श्रवाच्य विकास पुणक्य का सक्ष करने पर वर्तमान प्रवस्था में श्रवण्ड ज्ञायकस्थमाव ज्ञात होने पर पर्याय का बनुभव हुया है ससे सम्पूर्ण कायक स्वभाव कात हुया है इसप्रकार वर्षे का कथन समध्या चाहिये।

वसे कछुए ने कमी चन्द्रमानहीं देखाया वह दूसरे कछूपों से कहे कि-मैंने बाब सारा चन्त्रमा धपनी बाँखों से देखा है। किन्तु थिसने कमी चन्द्रमा की बाद मी न सुनी हो और कमो उसके सम्बद्ध में कुछ चाना भी न हो ऐसे उसके कुटुम्बीबन को यही कहेंगे कि वैदी वात निष्मा है तु यह नई गप्प कहाँ से साया ? सब तो यह है कि चन्द्रमानयानही है किन्दुकसूप् की इक्टि उस पर नहीं भी भीर शब चसकी हृष्टि चन्द्रमा पर नहीं पड़ी है। इसलिये वह कहता है कि-मैंने नया चारमा वेसा है। चन्त्रमा को वेसने बाले कसुए की बात को दूसरे कसूए

मही मानते । घारमा स्वमाव से घसग मुक्त ही है किन्तु धवस्वाहहि धे प्रावृत या प्रतावृत (पर-निमित्त के मेद की प्रपेक्षा से) कहा जाता है सो व्यवहार है। बास्तब में तो धपनी श्रज्ञान धौर विकारकप भवस्था से होन परिस्तुमन किया मा को कि घावरण है। पर से धाइत हुमा सथका सम्पूर्ण भारमा का बका हुमा है यह कहना स्पन्नार मान 🐧 इसीप्रकार उपचार से कहा जाता है कि:---क्या प्रश्न धरणन में घरूँ, भात्मा से सब द्वीन ।

बह तो प्रदा ने ही दिया, रहें घरण माबीन ।।

हे प्रभु । ग्रापने मुक्ते सम्पूर्ण ग्रात्मा दिया है ऐसा विनय से कहते हैं, किन्तु क्या सचमुच कोई ग्रात्मा दे सकता है ग्रथवा उसकी पर्याय दी जासकती है। कोई किसी को नही दे सकता तथापि यहाँ उपचार से कहते हैं कि-हे प्रभु । श्रापने मुभे श्रखण्ड श्रात्मा प्रदान किया है। इसीप्रकार वर्तमान श्रवस्था से श्रखण्ड के लक्ष से पर्याय के प्रगट होने पर कहा जाता है कि सम्पूर्ण द्रव्यस्वभाव प्रगट हुआ है। उस प्रतीतिरूप प्रगट निर्मेल प्रवस्था मे उसकी विषयभूत प्रखण्ड वस्तु का ग्रारोप करके उस ग्रपेक्षा मे यह कहा जाता है कि सम्पूर्ण वस्तु नई ही प्रगट हुई है। जो शुद्धनय तक पहुँचे हैं (यहाँ बारहवी गाथा में शुद्धनय का विषय केवलज्ञान पर्याय ली है, किन्तु वास्तव मे शुद्धनय का विषय ग्रखण्ड-पूर्ण वस्तु है।) जो पुरुप ग्रन्तिम ताव से उतरे हुए शुद्ध स्वर्ण के समान उत्कृष्ट भाव का (केवलज्ञान का) ग्रनुभव करते हैं, (शक्तिरूप से पूर्ण उत्कृष्ट स्वभाव तो था किन्तु शुद्धनय के द्वारा ग्रखण्ड को लक्ष में लेकर प्रतीति पूर्वक स्थिर होकर जो अतिम अवस्थारूप पूर्ण केवलज्ञान का ध्रनुभव करते हैं) उनके शुद्धनय का विषय ध्रपूर्ण नहीं रहा, किन्तू वे उसके फल वीतरागता का ही श्रनुभव करते हैं। केवल-ज्ञान भ्रखण्ड प्रमागारूप है, उसमें नयमेद नही होता इसलिये उसे व्यवहारनय का विषय नहीं माना तथापि केवलज्ञान ज्ञानगुणकी श्रवस्था है इसलिये व्यवहार है।

सोने को प्रथम-दितीय आदिताव देने पर-अथवा गुद्ध होने पर सोना गुद्ध हुआ कहलाता है, उसीप्रकार यहाँ गुद्धनय से भचितत एक स्वभावरूप एक भाव प्रगट हुआ कहा है। वहाँ वस्तु तो शुद्ध ही थी किन्तु गुद्धनय के द्वारा भ्रखण्ड का लक्ष करने पर श्रद्धा, ज्ञान, चारित्र की क्रमशः पूर्ण पर्याय प्रगट हुई, उस भपेक्षा से सम्पूर्ण श्रात्मा प्रगट किया ऐसा गुद्धनय केवलज्ञान समान होने से जाना हुआ प्रयोजनवाल है। (यहाँ जो पूर्ण निर्मल पर्याय प्रगट हुई उसमें सारी वस्तुका श्रारोप है) गुद्धनय को केवलज्ञान का विषय करने वाला कहा है और सबसे कपर की एक प्रतिविध्यका के समान (सौटची गुद्ध सोने के समान) ३७१] समयसार प्रवचन पद्दला भाग

केबसझात के समाम कहा है इसकार जो केबसझातकम विषय पगट हुता उसे भौर विषय करने वाले-योगों को समाम कहा है। उसमें से केबसझात का सहा करने वाले प्रतम्य को फारण मामकर उसका कार्य (शुद्धमय का फस) बीतरागता-केबसझात सुता, उसका कारएमें पारोप करके केवसझानकी सबस्य कार्या को शुद्धनय कह दिया है। शुद्धनय सान का अब है उसके द्वारा जो ससम्ब केवसझात हुता है वह ससका (शुद्धमय का) प्रयट हुया विषय है ससका उपचार करके जो विषय प्रतम्य को एको स्वत्य कह दिया है।

(१) हम्म प्रगट नहीं होता किन्तु पर्याय के द्वारा स्व हम्म के भ्रात्तन्त्रन है निर्मेस मधरमा प्रगट होती है तथापि स्वादम से को नवीन मबस्या प्रगट हुई तसे कारण में कार्य का उपचार करते यह कह दिया है कि हम्म प्रगट हुया है। जसे बस्तु की यमार्थ हरीति होने पब यह कहा चाता है कि-सम्मूर्ण बस्तु की प्राप्ति हुई है। (२) शुद्रमम का विशेष स्वकृष्ट हम्म होने पर मी कैक्सब्रान

पर्योग को उपचार से ही सुद्धनय का विषय कहा है। पर्योग के प्रमु सब को उपचार से हम्य का संमुख्य कहा है। (१) सुद्धमय में विश्व केशस्त्रीय की प्रमा विषय बनाया उसे

(क) जुदानम् न । जय क्यमकान् का अपना विदय बनाया उस जुदानम् के फलक्य से (विकेश्य रहित प्रगट भावका) जुदानम् कह बिया है। केबलहान में विकश्य-मेद नहीं है इस प्रमेशा से यद्यपि केबलहान प्रमाश है स्वापि कसे जुदानम् कह दिया है।

(४) केवसकाम पर्माय है व्यवहार का विषय है, तथापि उसे प्रभाग की भगेता से गुद्धनय का विषय कह दिया है।

यद्यांप कथन पद्धति मिश्र है तथापि उसमें घपेशा का मेश्र करों है, यह कहते हैं — यद्यांप यह कहा है कि शुद्धतय को केनसज्ञान में प्रमुखन करते हैं किन्तु वहां प्रमुखन तो सम्पूर्ण प्रमाशकात का है उसमें प्रमाश्य प्रथम पार्थिक के विषय कथने नाला क्रम्मच्य ज्ञान नहीं है इस्लिये क्रिमसज्जान में नय नहीं है। नय तो प्रपूर्ण ज्ञान में होता है तथापि वहां ग्रहनय काना हमा प्रयोगनवान है, प्रवत्ति तस्यम्बरों ज्ञान प्रयोग होगया है, उसमें युक्त होना (जुडना) शेष नहीं रह गया है, श्रीय यह ज्ञात हो गया है कि-केवलज्ञानरूप सम्पूर्ण स्वरूप क्या है, श्रव कुछ विशेष जानना शेष नहीं रहा, यही प्रयोजन है। केवलज्ञान प्रमाण प्रगट हुआ है, नय प्रगट नहीं हुआ, किन्तु नय का विषय श्रखण्ड द्रव्य में श्रमेदरूप से जुड़ गया है।

केवलज्ञान प्रमाण है तथापि उसे जुद्धनय का विषय कहा है। जो केवलज्ञान और सिद्धदशा प्रगट हुई है वह व्यवहार है, उसे जुद्धनय का विषय प्रगट हुई है उसे द्रव्य का प्रगट होना कहा है, अर्थात् जो पर्याय प्रगट हुई है उसे द्रव्य का प्रगट होना कहा है, इसप्रकार जिसे यथार्थ वस्तु की प्रतीति की प्राप्त हुई उसे वस्तु की—ज्ञायक स्वभाव की प्राप्त हुई ऐसा कहने में प्रतीतिरूप प्रगट हुई पर्याय में पूर्ण वस्तु का विषय किया गया कहलाता है, क्यों कि—द्रव्य का लक्ष करने वाली पर्याय स्व-द्रव्य के आश्रय से नई प्रगट हुई है, उसमें द्रव्य प्रगट हुआ है अथवा सहज एक ज्ञायकस्वभाव प्रगट हुआ है इसप्रकार कारण में कार्य का उपचार करके कहा जाता है। द्रव्य का-अनुभव नहीं हो सकता किन्तु पर्याय का प्रनुभव होता है, वस्तु वेदी नहीं जाती। यदि अवस्था को अपनी और करे तो अच्छे— हुरे की मेदरूप आकुलता का वेदन नहीं होगा, किन्तु परलक्ष से अच्छा—बुरा मानकर में सुखी हूँ—में दु:खी हूँ यो कल्पना करके आकुलता का वेदन करता है। शुमाशुम-पुण्य-पाप की मावना ही आकुलता है।

मर्वज्ञ भगवान का उपदेश तलवार की घार के समान है।
सिंके द्वारा जो यथार्थ वस्तु को समक्त लेता है वह भव-बन्धनको काट
देता है। धनन्तकाल से सत्य को नहीं समक्ता था, उसे जब समका
तब अखण्ड ध्रुव वस्तु के लक्ष से निर्मल पर्याय प्रतीति भाव से प्रगट
हुई, उसका ध्रभेद स्व-विषय अखण्ड आत्मा है इसलिये उसकी प्रतीति
की प्राप्ति को स्वरूप की प्राप्ति कहा जाता है, भौर यह कहा जाता है कि-सम्पूर्ण आत्मा का अनुभव कर लिया किन्तु सम्पूर्ण आत्मा का
अनुभव नहीं होता, लेकिन वर्तमान में रहने वाली ध्रवस्था का धनुभव
होता है।

समयसार प्रवचन पहला भाग

धारमा में धाकिक्य से सदा ध्रुवरूप में सनत्तानुण विधामान हैं,
'गुण प्रगट मुमा' इस कथन का धर्म यह है कि—गुण की निमंस पर्याय
प्रगट हुई। झाओं में पर्याय का गुण में भीर गुण का हब्य में मारोप
करके कथन करने की पर्यात है। यदि धक्य दिल्ली पहिचान कराणो
हो तो प्रस्तुत समस्त्रो वाला भारमा बतमान सबस्या के द्वारा समस्त्रा
हभीद बतमान प्रमट होने वाली प्रवस्या द्वस्य के आस्य से द्वस्य से
समस्ती ?।

बारहवीं माचा में भारित का जबन्य भाव पांचवें गुगुस्मानसे

सिया है। अनुस्कृष्ट का अब मध्यम है। प्रारम्भ का चौथे गुण्स्थान का चयम अंध यही मही सेना है। सध्या चन्य भाव स्वक्यावरण चारित्र सम्यक्यर्शन के होते ही चौथे गुण्स्थान में बाचाता है न्यों कि सामान्य स्रकेशा (विशेष पहित) मही होता। प्रवम दिवीय चतुर्व धादि वाकों की परंपरा अर्थात एक्स्यक्ष्यर्थन के बाद सन्तर स्थिएता क्य एक्सप्रता की वृद्धि का प्रारम्भ पौचवें के बाद क्छु—सावनें प्रण्यासा से सेक्स वहीयक पूर्व बीतरात न हो वही तक मध्यम साव की पूमिका है।

बही यथार्थ अनुसन सहित स्वाधित समेद का सक्ष किया वहीं विकस्य का सक्ष किया वहीं विकस्य का स्थास नहीं होता। किर वह विकस्य सात है तर

वहाँ विकास का क्यास गहीं होता। फिर वन विकास पाता है तब सामक भाव का व्यवहार भवस्य प्राता है। यसी चारित की प्रवक्तिक्य बत्तभाग धवस्था में कमी है दशसिये पूर्ण निर्मेसदशा तक पहुँचने का व्यवहाद (सामक भाव प्रयात मोलमार्थ) है उसका धनुभव पूर्ण सरकृष्ट भाव को प्राप्त करने से पूर्व रहता है। है।

बबतक पूर्णकम शुद्ध भारमा की सथार्थ सदा की प्राप्तिकप हाम्यकरणेंन की प्राप्ति न हुई हो तबतक किनते प्रयार्थ करवेश मिखता है ऐसे किन कमर्ता का श्रवण करना भावश्यक है। स्थार्वेश का तका होने में किसी निमित्त कारण की स्पेक्षा नहीं होती। का मबा स्वकृप का प्रंत स्वताब से उदित होता है तब प्रवार्थ उपदेश प्राप्त मार से स्वीकृत कहमाता है। सुनने की श्रोर का जो गुभराग है वह भी सम्यक्दर्शन का कारण नही है। जिससे यथार्थ उपदेश मिलता है उस यथार्थ पर भार है। यथार्थ का कारण स्व-द्रव्य स्वय ही है। जो उपदेश मिलता है सो तो सयोगी शब्द हैं, श्रीर उसमे जो श्राशयरूप यथार्थ उपदेश है श्रथात् जो श्रपनी यथार्थता, श्रसंग ज्ञायक श्रविकारीपन लक्ष मे भाता है वह स्वाश्रित लक्ष निमित्त से नही होता, निमित्त श्रीर सुनने के राग को भूलकर जहाँ स्वोन्मुख हुआ श्रीर यह ज्ञान किया कि यह वस्तु यथार्थ है वह यथार्थ का छोटे से छोटा श्रश है। राग से श्राशिक छूटकर जहाँ यथार्थ नि सदेहपन की प्रगट रुचि होती है वहाँ स्व-विषय से सम्यक्दर्शन होता है, उसमें निमित्त कुछ नही करता।

घमं को समभने के लिये पहले जो व्यवहार श्राता है वह क्या है, यह यहाँ कहा जाता है। सुनने से पात्रता नहीं श्राती, क्योकि—साक्षात् सर्वज्ञ भगवान के पास जाकर श्रनन्तवार सुना है तथापि कुछ नहीं समभा। किन्तु जब तत्व का जिज्ञासु होकर, जो कहा जाता है उसका यथार्थ भाव श्रपने यथार्थपन से समभ लिया तब श्रहों! यह श्रपूर्व वस्तु है, में पूणे हूँ, निरावलम्बी, श्रविकारी, श्रसयोगी, ज्ञायक हूँ, ज्ञातास्वरूप हूँ, विकल्पस्वरूप नहीं हूँ इसप्रकार श्रन्तरंग में स्व-लक्ष से प्रतीति की तब वाणी में जो यथार्थता कहना है वह स्वत. निश्चित् करता है।

सम्यक्तव होने से पूर्व पाँच लिब्धयाँ होती हैं, उनमें से जो यथार्थ उपदेश है सो देशनालिब्ध है। इसका नियम यह है कि एकबार पात्र होकर सत्समागम से ज्ञानी के पास से ऐसा गुद्धनय का उपदेश कान में पडना चाहिये कि मैं श्रखण्ड ज्ञानानन्द हूँ, ध्रसग हूँ, ध्रविकारी हूँ। इसमें पराघीनता नहीं है किन्तु जहाँ उपादान तैयार होता है वहाँ सच्चे उपदेश का सयोग ध्रवश्य होता है।

म्राठवीं गाथा में भी पांच लिब्धियों के रूप में बात की गई है। "म्रांखें फाडकर दुकुर-मुकुर देखता ही रहता है" इसमें क्षयोपशम, देशना, प्रायोग्य भ्रोर विशुद्ध यह चार लिब्धियां हैं भ्रोर "श्रत्यत भ्रानन्द २७६] समयसार प्रवचन पहला मार्ग से सुन्दर बोम तरंग स्थमको है 'यह पीचवीं करणसन्मि है। यथार्पता वया है मार्ग्य क्या है इस्वादि विकस्य उपदेश सुन्ते हुए यथार्पता को

समध्ते हैं पून उठते हैं, जो कि स्ववहारस्य भेद हैं। किन्तु जो बस्तु स्वमान का यदार्च सक्ष किया हो सकारण है। संबोग की मोर के दस को मूल गया मोद स्वाध्यय में निरिचत् करने के लिये कुछ दक गया हो सहमें सपना हो कारण है।

खपादान में तैयारी का बंसा पुरुषायें होता है वसा हो निमित्त (उसके कारण से) उपस्थित होता ही है। कोई किसी के मायोन नहीं है। समादान पौद निमित्त योनों स्वतंत्र है। जिसकी सत् को समम्में को तैयारी होती है उसके ऐसा पूच्य हो होता ही है कि-मवार्ष का विचाद करने पर प्रमास स्थान प्रमास है।

निमित्त का ज्ञान कराने के लिये ऐसा कहने में धाता है कि
निमित्त के बिना कार्य नहीं होता किन्तु निमित्त से भी नहीं होता ।
यदि निषयम से यह माने कि निमित्त से समक्षा है तो धायन में बड़ा
प्रत्य होता है स्वतंत्र वपावान—निमित्त का ऐसा मेल है। किन्तु ससका
भाष परमान से लेसा है बेसा हो समक्षता चाहिये। भीमद् राज्यमन्ते
कहा है कि —

"प्रसी चहत सो प्यास को, है बुसन की रीति,

पावे नहिं गुरुनम बिना, यही मनादि स्वीति ।

यही नहीं है करपना, ये ही नहीं विमग, किय नर पंथम काल में, हेसी बस्तु अमंग।"
सालात ज्ञानी के पास से सुनना ही चाहिये-यह करपना नहीं
है, किन्तु निस्के उपायान में सत् की तैयारी हो चुड़ी है उसे ऐसा सालात निमित्त प्रवस्य निनता है। जब द्वानुक को पानी की बाह होती है और उसे पानी की बाह मों होती है तम यदि उसका पूथ्य हो तो उसे पानी मिले बिना मही रहता होती है तम यदि उसका पूथ हो तो उसे सामकों को सपूर्व मालोबा होती है सत् की होता है सही सत्व की सालावा होती है सत्व की होता सही मालावा होती है सत्व की स्वामकों को सपूर्व मालोबा होती है सत्व की हो तीय प्राथमां होती है सत्व की

कारण से उपस्थित होता है। जो प्रत्यक्ष में सद्गुरु के ग्रावाय को समक्षकर स्व-लक्ष करता है वह यथाय तत्व के रहस्य को एम काल में भी प्राप्त कर लेता है, इमप्रकार उपादान श्रीर निमित्त का सहज सयोग तो होता ही है ऐसी श्रनादिकालीन मर्यादा है। श्रन्तरग में यथाय ता है इसलिये उसके श्रादर से जो सत् की बात रुचती है वह श्रपने भाव से ही रुचती है, पर से नहीं।

प्रश्न:---इममें व्यवहार वया है ?

उत्तर:—जिनसे उपदेश सुना उनपर घुभराग से भक्ति-बहुमान होता है। कुगुरु, कुरेव, कुशास्त्र श्रीर मिथ्या श्राचरण का श्रादर दूर करके राग की दिशा वदली जातो है। ससार के स्त्री, पुत्र, घन, प्रतिष्ठा कुटुम्व, तथा देहादि का राग कम करके, ससारपक्ष के राग से श्रीषक राग देव, गुरु, शास्त्र श्रीर धमं सम्प्रन्थी रहता है। जितना श्रशुभराग कम किया जाता है, उतना घुभराग होता है। वहां घुभराग का भी निपेध करके यथायं तत्वको समसे तो गुभभाव को व्यवहार कहा जाता है किन्तु उस गुभराग को सहायता से यथार्थता नही श्राती। श्रगुभ से वचने के लिये गुभ राग करे किन्तु मात्र राग ही राग रहे श्रीर यथार्थ कुछ भी न करे तो राग से बांधा हुआ पुण्य भी श्रल्पकाल में छूट जाता है।

यदि जिन-वचनोके श्राशय का विचार करते हुए यथार्थता का श्रश प्रगट करे श्रीर श्रपनी श्रोर श्रशत. श्राये तो उम यथार्थता को निक्षय कहा जासकता है। उपदेश को सुना तथा सुनने का श्रुभराग किया उसे व्यवहार (उपचार से निमित्त) कहा जाता है।

इसमें 'यथार्थ' के गूढ अर्थ की वात है, वह समभने योग्य है।
यद्यपि उपादान से काम हुआ है निमित्त से नहीं हुआ तथापि निमित्त
की उपस्थिति थी। मनसे आत्माका खूब विचार करने से यथार्थ प्रतीति
नहीं होती। आत्मा तो मन, वाणी, देह गुभराग और उसके अवलम्बन
से पृथक् उस पार है। उसको ग्रहण करने का विषय गम्भीर है। एक
वस्तु का दूसरी वस्तु के साथ परमार्थ से कोई सम्बन्ध नहीं है, किन्तु
अज्ञान से पर के साथ सम्बन्ध मान लिया है। जो स्वतंत्र सत् स्वभाव

र⊌⊂] समयसार प्रवचन पहला भाग

को यर से माम हुधा मानता है वह धव को मीव मारना को एक हुमा मानता है भीर वह मधने को प्रमुख मानता है-मधमें में बाखि नहीं मानता। किन्तु को 'नहीं' है उसे कहां से मायेगा? मधार्मता का भर्म परामीनता महीं किन्तु पूर्ण स्वाधीनता है। उसमें कमी होनता था विकारिता नहीं होती।

साक्षात् त्रिसाकीनाम तीर्वकर ग्रीर उनकी विव्याच्यानि मी

परबस्तु है पुनने बासे थीर समम्मने बासे को उसका निमित्तमात्र संयोग है तस्सम्बन्धी सुनने का राग पराश्रित विकारमात्र है। उससे सस्योगी सिकारी तस्य को साम कैंदे हो सकता है? यदि निमित्त पत्र इश्वि रसे तो निमित्त के सन्त से होने बाला ज्ञान संयोगाधीन कहसायमा। धौर संयोग तथा राग सिल्क है। खिलक संयोग (परबस्तु) के सामय से होने बाला परावसम्बी साम सी साधवाप है। कोरों की ऐसी भारत्या है कि किसी

लोगों की ऐसी घारणा है कि किसी दूसरे की सहायता से लाम हो सकता है कोई मुक्ते देरे किसी के आसीवाँव से करवाल हो लामे इसमकार जीव पर से सारता का लाम बाहता है किन्तु यदि सम्बद्धित को समल्य कांक पर विश्वास न करें तो कोई सत्त्वामायम मैं रहकर मी बमा कर करेगा? किसी को दूसरे से तोनकोंक भीर तोन काल मैं भी कोई हामि-लाम नहीं हो सकता। यदि सपनी सावमानीसे सत् के प्रति सादरमाव लाकर सत्तुवन्तुरेव-कुमाल का किचित्यान भी सावर न करे तो जसे सत्त्व के निमित्त की सोरका सुमराय होता है। समार्थ उपनेस सुनने पर भी बन निज को निवक्य मानता है संतर्यमाँ सनुमत हारा सवार्थना पहला की लाती है तब वेत यूब साल का सुम राग तथा उपनेस सिम्ब कहनाता है।

जित-बचन को सुनकर उसके साराय को पहला करने के बाद प्रधार्भ की कारणा होती है। जिन से प्रधार्म उपदेश मिलता है ऐसे बीततान बचनों का सबज करना चाहिये वहाँ ऐसा कहा है बहाँ स्वाचीन बीततायता पर मार दिया है। किसी का तत्व किसी के श्राघीन होकर प्रगट होता है ऐसा बताने वाले वीतराग के वचन नहीं होसकते। इसमें से अनेकानेक सिद्धान्त निकलते हैं। प्रत्येक आत्मा तथा अपने आत्मा के प्रतिरिक्त प्रत्येक चेतन तथा जडवस्तु अनादि अनन्त, स्वतत्र वस्तु है। किसी का द्रव्यगुरा पर्याय किसी अन्यके आधीन नहीं है। कोई किसी के गुरा अथवा किसी पर्याय को नहीं बनाता, कोई किसी का कर्ता नहीं है। प्रत्येक वस्तु की सम्पूर्ण शक्ति स्वतत्रता से सदा परिपूर्ण बनी रहती है, उस शक्ति को प्रगट करने के लिये किसी सयोग, क्षेत्र, काल या आश्रय की आवश्यकता नहीं होती। गुराके लिये किसी निमित्तकी प्रतीक्षा नहीं करनी पड़ती। अपने गुरा की दूसरे से आशा रखना अपने को अकिचित्कर मानना है। वीतराग के निस्पृहता होती है, वे सबको पूर्ण स्वतत्र प्रभुक्ष्प घोषित करते हैं।

यदि कोई यह कहें कि—में तुमको समभाये देता हूँ तो समभना चाहिये कि—उसने उस व्यक्ति को परतत्र माना है भ्रौर उसकी स्वतत्रता का अपहरण किया है। लोगों को परोपकार को बातें करने वाला बहुत अच्छा मालूम होता है किन्तु वास्तव में तो अपना उपकार या अपकार अपने भावों से अपने में ही होता है। उसे पर—सयोग से हुआ कहना घी का घडा कहने के समान व्यवहारमात्र है, इसलिये वह परमार्थ से बिल्कुल अयथार्थ है। लोग व्यवहार में घो के सयोग से मिट्टी के घडे को घी का घडा कहते हैं, तथापि वे उसके वास्तिवक अर्थ को समभते हैं।

इसीप्रकार शास्त्र में कही-कही निमित्त से कथन होता है किंतु उसका परमार्थ भिन्न होता है। उस कथन को समक्षते हुये यह निष्कर्ष निकाल लेना चाहिये कि किसो से किसी का कोई कार्य नही होता।

कोई विचार करता है कि-जिसका सत् स्वत स्वभाव है ऐसी
पूर्ण वस्तु को समभने वालो के श्रमिप्राय का निष्कर्ष निकाल लेना
चाहिये, जैसा वे समभे हैं वैसा ही हमें भी समभना है, इसप्रकार
श्रपने को ग्रहण करने के श्रादर भाव से सत् समागम करे तो वह
सत्समागम व्यवहार से निमित्त कहलाता है।

सव्समागम में स्वर्धन क्ष्य की बोपगा होती है कि-धनन्त घारमा प्रत्येक पर से मिश्र है। मैं सवा निवरूप से हैं चौर पररूप से नहीं है तथा परवस्तु मेरेपन से जिकाल में भी नहीं है। प्रस्पेक बस्तु में अपने आभार से स्वतंत्रतया स्चित रहकर पर्याय से बदसना होता है। प्रतिसमय वर्तमान पर्याय का व्यय नई पर्याय की सत्पत्ति सी बस्तु का धपमेक्य में जिकास स्विर रहुना इसप्रकाष प्रत्येक बस्तु धपमे इस्म गुण पर्याय से है और पर की सपेक्षा से नहीं है। सत्तमागम धौर केवसी की वालों भी परवस्त है मेरी बस्त नहीं है वह धपनी भवेका से सत् है और पर की अवेका से भसत् है।

देव गुरु शास्त्र मीतराग स्थरूम है वे नया कहते हैं यह सूत कर प्रपत्ने यथाय प्रस्तित्व को स्वोकार करने में समार्थ का धांसिक बस परमार्चकी स्रोव सामुख होता है। वहाँ सद तमा सबसे निमित्तका बहुमान होने से प्रशासराग दूब होकर देव, गुर, शास्त्र सम्बन्धी सुम माब हुये बिना नहीं रहते।

पः भागवास्त्रज्ञी कृत 'सत्ता स्वक्म' में भरहुन्त का स्वरूप बताकर गृष्ठात मिथ्यात्व को दूर करने का चपाय भनी मंति समस्त्रया है। परमार्थ तरब के विरोधी कुंगुर कुदेव कुधास्त्र को ठीक मानना सो पृहीत सिक्यारव है। मैं पर का कर्ता है कर्मों से विराहमा है पर से जिल्ल-स्वतंत्र गहीं है गुमराग से मुक्ते माम होता है इसप्रकार की को विपरीत मान्यता मनादिकास से कसी भारही है सो मण्डीत शबका निरूप निष्यात्व है। एस निरूप-निष्यात्व को दूर करने से पूर्व यहीत मिच्यात्व धयवा स्मवहार-मिच्यात्व को पूर करना चाहिये।

एकेन्द्रिय है सेकर धरीनी पंचेन्त्रियके कीव कुपूर कुदेव शादि क करायह को प्रहण नहीं कर सकते किन्तु सेनी पर्वेन्द्रिय होकर कीवराम कवित तस्त्रों से विकार कृत्य कृतेन कृतास्त्र को मानने सगता है। व्यवहार में भी ऐसी विषरीत भारता बना सेता है कि-शमक की भानता की बाम तो शन्तान होगी पीतमा की पूजा करने से बासक नहीं भरेगा चमुक देव हुमारी रखा कर सकता है इत्यादि । इतना ही

नहीं किन्तु जो लोकोत्तर वीतराग घमं के नाम पर सर्वज भगवान से विरुद्ध दर्शन, ज्ञान, चारित्र का उपदेश देते हैं श्रीर परिग्रही को भी मुित मानते हैं वे सब गृहीत मिध्यात्व के कीचड मे फैंमे हुए हैं, उनकी विनय का परित्याग करना चाहिये। इसमे द्वेप नहीं किन्तु सत्य का ही समादर है।

जो जीव धर्म के नाम पर उत्कृष्ट पुण्यवन्य करके श्रनन्तवार नवमे ग्रैवेयक तक गया श्रीर नग्न दिगम्बर मुनि होकर निरितचार महावरों का पालन किया तथा गृहीत मिथ्यात्व का त्याग किया तथापि 'जुभराग से लाभ होता है' ऐसे पराश्रयरूप व्यवहार का सूक्ष्म पक्ष होने से उसके निश्चय-मिथ्यात्व वना रहा । उसे श्रन्तरंग से श्रपने ऐसे स्वतंत्र स्वभाव की बात नहीं रुची कि-मैं पर से भिन्न, निरावलम्बी, भविकारी हूँ, इसलिये उसका भव-श्रमण दूर नहीं हुआ।

में जन्म-मरण को दूर करने वाला अखण्ड गुणस्वरूप हूँ, इस-प्रकार की रुचि से होने वाला सत् का आदर यथार्थ है-निश्चय है, श्रीर उपदेश व्यवहार है। यथार्थ की देशना को ग्रहण करने वाला यथार्थ की ग्रहण करता है तब पहले प्रारंभिक श्रश (यथार्थ का श्रश) निरावलम्बीरूप से प्रगट होता है, वह यथार्थ चारित्ररूप निर्मलभावका कारण है।

जिससे जन्म-मरण श्रीय भ्रान्ति का नाश होता है ऐसे यथार्थ जिन-वचनों को सुनना, घारण करना तथा उनके कथन के श्राशय का निर्णय करके ऐसी हढता करना चाहिये कि-कोई कुतकंवादी घमं के नाम पर अन्यथा कथन करेगा तो उसका तत्काल हो स्पष्ट निषेघ कर देंगे। पर से, शुभभाव से, शुभराग की किया से अथवा इसीप्रकार बाह्य से कोई लाभ होना वताये भयवा भूठे तकं से कोई यह कहे कि शुभ कार्य करते-करते कमश. गुण प्रगट होंगे तो उसका भी स्पष्ट निषेघ कर देना चाहिये, श्रीय नित्य-सत्य वस्तु के बोघ को ऐसी हढता के साथ घारण कर रखे कि कालान्तर मे किसी भी सयोग मे स्वय सशय में न पडे।

मतिज्ञान के चार भेर हैं ---

(१) धवप्रह--बस्तु के बोध को प्रहण करना।

\$**5**7]

- (२) ईहा--वस्तु क्या है इसके निक्कय करने का विकास करना ।
- (१) सवाय---यह बस्तु ऐसी ही है सम्यवा नहीं है ऐसा निर्णय करना।
- (४) भारमा—विस ज्ञान से जाने हुए पदाय में कासान्तव में संबाद क्षया विस्मरण में हो।

इसप्रकार निरंप स्वभावाभित विस स्वतंत्व की भारणा से बारण किया उस सप्ते निषय की प्रस्ति है यदि उससे विरोधी असत् बात की सुने तो उस उसकी नास्ति होती है धर्वात् नियेव होता है। इसप्रकार यथाय वस्तुवया है इसका योध मंतिबान में भारण कर रखे।

बबतक निर्धिह होकर यथाय तस्य को न जाने तबतक बारम्बार उसी बात को धरित-मास्ति पूर्वक मुने धौर धरित को धौर मार देकर सखा को स्थिर करे तो वहाँ सहय हो मुमराग होजाता है। कोन कहते हैं कि धौर 'युम स्थवहार न किया बाय धवना सुमराग न करें तो बार्ग करें किया बायेगा? कियु धरितस्वार की धोर काल धौर भार दिया कि बहुँ राग की दिया बदक ही बातो है।

यहाँ जिस वस्तु को सुना है उसे सजिरोधों कम में ऐसा हड़ करें कि उसमें कदावि संस्थावन जिस्ते न साथे इसमकार महीमाँति परिचय करके जिरोध को दूर करके सजिरोधों तरक को मलीमाँति समस्ता चाहिये सोर परमार्थ तरक क्या है तथा उसे बताने नासे सच्चे देव पुर सास्त्र एवं नकत्त का यथाय स्वयक क्या है यह बानना चाहिये क्योंकि यह प्रास्थ से ही प्रयोजनसूत तस्त है।

मेरी दूर वेश में मास का केनदेन करने के लिये पाइबिया रका जाता है उसके साम नोड़ा था परिचय होने के बाद यह विद्वास कम बाता है कि वह देशानदार है—उसने न तो किसी को उसा है और न हमे ही घोखे मे डाल रहा है। इसके वाद वहुत लम्बे समय तक वह विश्वास बना रहता है श्रीर उसके प्रति कोई शका नहीं होती। इसीप्रकार सच्चे देव गुरु शास्त्र को श्रविरोधरूप से जानने पर भ्रत्प परिचय मे ही यह निश्चय होजाता है कि उनमे कही किसी भी प्रकार से कोई विरोधो तत्व नहीं है। इसके वाद कोई मिथ्यात्यागी साघुवेशी प्रथवा कोई भी चाहे जैसी युक्तिपूर्वक विरोध भाव को लेकर धर्म सम्बन्धी तकं करे तो भी म्वतत्व मे श्रीर देव, गुरु, शास्त्रमे किचित्-मात्र भी शका नहीं होती, तथा किसी भी प्रकार मन नहीं उलभता। किन्तु जिसे सत्य का मूल्य नहीं है श्रीय जिसे सत्य के प्रति सुदृढ श्रद्धा नहीं है वह कहता है कि 'हम क्या करें ? हमें तो त्यागी-साधु युक्ति श्रीर तर्क द्वारा जो जैसा समकाते हैं श्रथवा कहते हैं वह हमें स्वीकार करना ही होता है।' किन्तु उन्हे यह खबर नही होती कि इससे तो उनका सम्पूर्ण स्वतत्र तत्व ही लुट जाता है। इसलिये सद्गुरु की ठीक परीक्षा करनी चाहिये। यह कहना घोर श्रज्ञान है कि हमारी तो कुछ समभ में ही नहीं भाता श्रीर श्रज्ञान कोई भला बचाव नहीं है।

सद्गुरु को यथार्थतया पहिचानने के बाद उनके प्रति सच्ची
भक्ति होती है। जिनसे यथार्थं वस्तु सुननेको मिली है उनके प्रति भक्ति
का गुभराग होता ही है। तत्व को यथार्थ समभने के बाद भी उसको
विशेष हढता से रटते हुए उसे बारम्बार रुचिपूर्वक सुने ग्रौर उस सच्चे
निमित्त को उपकारी जानकर उसका बहुमान किया करे। उसमे
परमार्थ से अपने गुए। का बहुमान है, इतना ही नही किन्तु
व्यवहार से सच्चे देव, गुरु, शास्त्र को यथार्थ तत्व का कहने
वाला जानकर उनकी ग्रोर भक्ति विनय बहुमान होता है, ग्रर्थात् भक्ति
का शुभराग हुए बिना नही रहता। ग्रविकारी यथार्थ स्वभाव का जो
लक्ष है ग्रौर उसका जो रटन है, उसके बल से जितना राग कम
होता है उतना अपने लिये लाम मानता है, ग्रौर जो रागद्वेष है उसे
बन्धका कारण जानकर ग्रन्तरग से समस्त राग को त्याज्य मानता है।

६८४] समयसार प्रवचन पहला नाग

यदि कोई देव गुरु वास्त्र सम्बन्धी शुभरान को बाह्य माने प्रवदा एस शुभराम को शामकारक माने या उसे करने योग्य समग्रे हो वह शीवरान के प्रति का राग नहीं किन्तु राग का राम है। क्योंकि उसे शीवरानवाके गुणु को प्रतिति नहीं है कि मैं राग का नायक है।

बीतराग का उपवेख सात्मा को पर-सन्बन्ध से रिहित, सिंवकारी पूर्ण निर्मेस स्वतंत्र धताने वासा होता है। सात्मा के साम को संयोगी कम (एक क्षेत्र में) है उससे सात्मा बद नहीं है किन्तु परमार्थ से प्रानी मून के बच्चनाव से बद है। बच्च भीव निर्मी की पराधीनता से नहीं होते किन्तु मात्मा के मात्र से होते हैं। यहाँ ऐसे पदार्थ नदने वासे को सपनी नित्त की सेपार्थ महाने सेपार्थ सेपार्थ करने वासे को सपनी नित्त की सेपार्थ सेपार्थ करने का उत्तरदायत्व केमा होया।

सारमा का ऐसा परावोन भीर घण्डिहीन स्वक्प नहीं है कि
किसी पर से लाम हो प्रथवा कोई दूसरा समस्मये तो तरब प्रयट हो ।
तरबको सवस्य करनेका मान भी सुमविकस्प या सुमराग है। सत पर—
स्पोग से भीर राग से सस्योगों मिकलारी बीतराय स्वक्प प्रगट नहीं
होता। किन्तु स्वतन्त्रता यपार्थता त्या है रहसे मान को बब स्वयं
उसंगद्वक अनुमवसूर्वक प्रगट कर तब उपरेस भीर उसे सुनने को भीर
के सुमराग पर सारोग करके ससे निर्माल कहा बाता है।

जो तकत धारमा को पर से वन्यमुख्य बतसाते हैं उनका सम यह हुआ कि कब पर-पदार्व पुक्त करे तब धारमा पुक्त होगा। धीव ऐता होने से धारमा पराधीन एक स्वित्तिक कहनाथेगा। जो पांकहोन होता है या पराधीन होता है वह स्वतन्त्र पुषक तब नहीं कहा सासकता। कोई यह मानते हैं कि समस्त्र धारमा एक परमारामा संदा हैं सब मिनकर एक सहाक्य बस्तु हैं, किन्तु ऐसा मानने से स्वा धीन सत्ता का समाब होवायेगा। बास्तव में तो इस मागदा में प्रत्यक्ष

विरोध भाता है नर्योकि संसार में रहकर भी प्रत्येक भारमा सलग~

समय सकेमा ही दुःस भोगवा है। कोई कहता है कि "वेह से मुख्य होने पर सातमा एक पर मात्मा की सत्ता में मिल जाता है।" किन्तु यदि यह सच हो तो-प्रथात् दु लो के भोगने मे प्रकेला और सुखदशा में किसी की सत्ता में मिल जाने वाला हो तो उसमें स्वतंत्रता कहाँ रही? इसलिये उपरोक्त मान्यता मिथ्या है। इसप्रकार यथार्थ स्वतंत्र स्वरूप में विरोधरूप मान्यताओं को दूर करके यथार्थ परिपूर्ण स्वतंत्र वस्तु का निर्णय करने के लिये प्रात्मा में से निश्चय का अश प्रगट करना होता है। अवि-कारी निरावलम्बी, अमंग स्वभाव को श्रद्धा विकार का नाश करने वालो है, ऐमें यथार्थ तत्व को वताने वाले का निर्णय करने वाला मी श्रात्मा ही है।

प्रथम उपदेश सुनने पर परमार्थ की श्रप्रगट रुचि की है, उस उपदेश में यथ। यंता कसे ध्राशय की है, मैं किसप्रकार श्रसग, श्रविकारी, निरावलम्बी हूँ, यह परमार्थ से सुनकर जो निराला स्वतत्व की श्रोर भुकने वाला निश्चय का श्रश है सो परमार्थ से श्रद्धा का कारए। है।

में पर से बद्ध नहीं हूँ, परवस्तु मेरा हानि—लाम नहीं कर सकती, में रजकरण तथा राग से पृथक हूँ, मात्र अज्ञान से (अपनी भूल से) वन्धा हुआ था। विकार क्षिएक है, वह मेरा नित्यस्वभाव नहीं है, में नित्य ज्ञायक हूँ, इसप्रकार का अप्रगट आश्रय जब अतरग में आता है तब भाव ववन को दूर करने का आश्रिक उपाय प्रारम्भ होता है। जब अव्यक्त किंच यथार्थ तत्व की ओर प्रारम्भ हुई तब सुनने का अवलम्बन छोडकर अपनी और लक्ष किया और सत् को स्वीकार करने वाले यथार्थ को म्बीकार किया, उतना ही अयथार्थ से भिन्नरूप को समभने का यथार्थ उत्तरादायित्व आजाता है। इसप्रकार श्रवण होने पर अपने भाव से स्वत लाभ निकाल लेता है, राग से लाभ नहीं होता। जहाँ परवस्तु पर लक्ष होता है वहाँ राग का विषय होता है, वह राग विकार है। मैं रागरूप नहीं हूँ, ज्ञानरूप हूँ, इसप्रकार अविकारी असगमाव उपदेश में कहना चाहते हैं, ऐसा अभिप्राय वह अन्तरग लक्ष से निश्चित् करता है।

म्रहो। यह वस्तु ही निराली है, पूर्ण है, भ्रविकारी है, इसप्रकार

१८६] समयसार प्रवचन पहला भाग ययार्थ को विस मात से निश्चित करता थाता है वह माब सवाव

निरुपय का अंख होने से मधार्थ निविकत्य परमार्थ का कारण है। किंद्र राग से पर से समका साक्षात् जिसोकी नाम शीर्णंकर प्रमुकी बाणी से परमार्थतः संख्यात सर्म नहीं होता। किन्तु परावसम्बन से छुटकर भन्तरंग से निभय करे कि वे जो कुछ कहते हैं सो ऐसा ही है भीव वब यह समक्त मेटा है तब देव गुरु के प्रति बहुमान उत्पन्न होता है तका वह उनकी भक्ति करता है। उसके बूख के प्रति भक्ति है भवाद यथाय स्वतंत्र तस्व की पहिचानमुक्त पुराक्य होने का सक्ष है। राय-द्वेत सज्ञान पराभय से होता है को कि सांग्रिक है वह मेरा स्वरूप नहीं है। इसप्रकार को प्रतीतिपूर्वक राय-द्रेप धीर धन्नान का भाख करता है यह जिन (जीतने वासा) है। इसमें मनेक भर्जों का समावेख हो बाता है असे-विकाय बीतने योग्य है वसे बीतने बासा प्रविकारी है विकास सांग्रिक और एक समयकी धवस्था वासा है तवा प्रस्का नाग्र करने बाह्य स्वभाव विकास रहित निकास-स्यायी है। पद्यपि विकार में धनम्तकास व्यतीत होबया है तवापि स्वमाव में ऐसी प्रपारशक्ति है कि वह एक समय में ही उस विकार प्रवस्ता को बदस कर धमन्त धनिकारी गुद्ध शक्ति की प्रयट कर सकता है। विकासी धवस्या में पर के भाभग से मनन्त विकाद कर रहा वा, उसे दूर करके बद स्वतंत्र स्वाधम के द्वारा धूनस्वभाव की सीर बाता है तब बी धनन्त प्रविकारी भाव अपने में पहले से ही विश्वमान था नहीं भीतर से प्रगट हो बाता है वह कहीं पर से भवदा वाहर से नहीं भारा। विकार के होने में धनेक प्रकार के निमिल होते हैं, सुभराय भी पर के सक्ष से होता है। मुक्तमें परवस्तु की नास्ति है। पर के द्वारा मुक्ते त्रिकास में भी कोई पूरा-बोप या हानि-साम नहीं होसकता धीव में भी पर का कुछ नहीं कर सकता। सुभराग भी विकार है विकार सर्वि कारी यूए के सिये सहायक नहीं होसकता। इसप्रकार पूर्ण स्वतंत्रता को बताने वाला गयाम बानी है। प्रपने में गयाम को स्वीकाद करने वासे समस्ति वासे बीतरामी पुरको सपकारी निमित्त मात्तमे से सुम

रागरूप भक्ति-भाव उछले बिना नही रहता। श्रभी रागदशा विद्यमान है इसलिये उसे कुगुरु, कुदेव, कुशास्त्र की श्रोर न लेजाकर सच्चे देव, गुरु, शास्त्र के प्रति परिचय के वहुमान से शुभ—भक्ति श्रौर विनय करता है। इसप्रकार सम्यग्दर्शन प्राप्त करने से पूर्व सच्चे निमित्त की श्रीर का शुभ-व्यवहार श्रवश्य होता है। किन्तु यदि दूसरा समभा दे श्रथवा दूसरे से समभा हुश्रा माने तो स्वय पराघीन सिद्ध होगा, किन्तु त्रिकाल मे भी श्रात्मा पराघीन नहीं है, उसे कोई दूसरा सहा-यक नहीं होसकता।

परमार्थं जिनेन्द्र के स्वरूप को वताने वाला वोतरागी गुरु कौन है, क्या जीतना है, जीतने वाला कौन है, ग्रवगुण का नाश करके सदा गुर्गारूप स्थिर रहने वाले का क्या स्वरूप है, इत्यादि का यथार्थ निर्णय न करे श्रीर मात्र सुनता रहे तो कोई बाहर से कुछ नहीं दे देगा। स्वय जैसा भाव करेगा वैसा फल मिलेगा। मैं निरावलम्बो, भ्रविकारी, स्वतत्र हूँ, ग्रसग हूँ ऐसी प्रतीति के विना पुण्य-पाप करके श्रनन्तवार चौरासी में जन्म-मरण किया। घर्म के नाम पर शुभभाव से धनेक कियायें करके ध्रनन्तवार देवलोक में गया। पाप करके देवलोक में नही जाया जाता किन्तु पुण्य करके ही जासकते हैं, इसलिये उस पुण्य के गुभभाव नवीन (म्रपूर्व) नहीं हैं। म्रपूर्व क्या है यदि ऐसी यथार्थ को समभने की उमग हो तो यथार्थ सत् को समभाने वाले वीतरागी गुरु को पहिचानले भ्रौर उनका भ्रादर करे, किन्तु यदि भ्रपनी शक्ति को स्वीकार करके स्वय न समभे तो उसे निमित्त नहीं समभा सकता। जो समभता है वह ग्रपने ग्राप समभता है, तब वह श्रपनी पहिचान का बहुमान करने के लिये गुरु को उपकारी मानकर उनकी विनय करता है। समभनेके बाद जबतक राग दूर नहीं होजाता तबतक सत् के निमित्तो की भ्रोर गुभराग रहता ही है। जिसे भ्रपने स्वरूप को समभने की रुचि होती है उसे मुमुखु रहकर सत्समागम को दूँढना होता है श्रीर सत् की पहिचान होने पर देव, गुरु, शास्त्र के प्रति शुभ-राग का होना इतना सुनिश्चित होता है जैसे प्रातः के बाद सन्ध्या का होता। क्योंकि उसमें स्थ-सक्ष से चिवानन्द सूर्य का सक्तव्य-धनन्त प्रकास प्रगट होता है।

बीधराग के यचनों को बारण कर रखने का समं है कि—वे को कुछ कहते हैं उसे यथार्थ सममना । परवस्तु से पुष्प---पाप से निकासमें भी वर्म नहीं हो सकता । मान्य की सहायता से पारमा के गुण प्रगट नहीं होते । मान्य से कोई साम--हानि नहीं होता, वर्गों के प्रत्येक वस्तु निकास मिल है । साम-- धालाम पान्ये भाव से होता है । ऐसी मतीति गुहस्म भी र त्यापी तोनों के सिमे है । मान्य पाम से समया हम्म दोता है । हम्म पार क्यापी तोनों के सिमे है । मान्य पाम से समया हम्म दोता है । हाता किन्तु यदि तृष्णा कम करे तो प्राप्त मान से से पुष्प होता है । साम पर को हिंद्या पान का कारण नहीं है किन्तु प्रप्ता हिंद्या स्मार--मान ही बारतव में हिंद्या है, वह समने हो गूण का पात है । इसमें स्वतन तस्त का निर्म्य होता है । वीतराग मार्ग में कोई प्रदा्त नहीं है बीतराग सबको वस्तुक्प में स्व तंत्र घोषात करते हैं ।

किसी की कृपा से स्वतन्त्र धारमतस्व के गूल प्रमट होते हैं ऐसे पराधीनता को सवाने वासे बीतराम के बबन महीं हैं। पुत्रम से छुमराग से प्रमबा खरीरादि परवस्तु से माम होता है धारमधमें होता है धारमा के गुम के मिसे बैसा स्पबहार करना चाहिये ऐसा कमा करने वासे बीतराग के बचन नहीं होते । पुराय-पाप धीव धर्म धरने प्रावानुसाव ही होता है।

संसार में दूसरे के जिये कोई कुछ गई। करता । कोई पूक्स सक्ते बसायूका प्रवत्ती को के जिये गई। जाता किन्तु स्थीले प्रति मसता है, राग है दस्तिये चय राग को पूक करने के जिये जिले परस बनाया है दस स्थी वार्ति में (राग के जिलतोंने में) दिख्या सोमा न होने से बहु पपने को प्रमुक्त गई। कारता है। वार्ति वार्ति है स्थालमे वह को कुछ करता है प्रपत्ते राग को पूक करने के जिये करता है। दसीमकार सोग प्रपत्ते पुत्र को पहार्ति हैं, सससाह रचाते हैं प्रांतमे वह को सुछ सोग प्रपत्ते पुत्र को पहार्ति हैं, सससाह रचाते हैं प्रोत्तमे वह को सुछ पर बैंक में रुपया जमा कराते हैं यह सब अपने उस लड़के के लिये नहीं किया जाता किन्तु अपने को तत्सम्बन्धी ममता में उसके अतिरिक्त कोई दूसरा समाधान दिखाई नहीं देता इसलिये स्वय उसके नाम से अपनी मोह ममता को पृष्ट करने की सम्पूर्ण चेष्टायें अपने ही राग को पृष्ट करने के लिये करता है। घर में, समाज में मान प्रतिष्ठा श्रीर प्रभाव बना रहे इसलिये में दूसरों का कुछ काम कर्ले श्रीर दूसरों के साथ अनुकूल सम्बन्ध बनाये रखूँ, ऐसा भाव करके अपने बडप्पनके राग को पृष्ट करने के लिये यह सब चेष्टायें करता है। कोई पर के प्रति कर्तव्य पालन नहीं करता, किन्तु विपरीतहष्टि से पर में अपने राग को श्रारोपित करता है, श्रर्थात् वह परवस्तु को अपने राग का विषय बनाकर उसकी रुचि के अनुसार सब कुछ अनुकूल करना चाहता है।

जन्म-मरण इत्यादि सब पराघीनता है। श्रात्मा पर से भिन्न है, वही श्रादरणीय है, इसप्रकार जिसे परमार्थ में प्रीति होती है वह यथार्थ की रुचि को पुष्ट करने में निमित्तरूप सच्चे देव, गुरु, शास्त्र की मक्ति के बिना नहीं रहता। स्मरण रहे कि-भगवान की मित्त भगवान को श्रच्छा लगाने के लिये नहीं होती। सत् की पहिचान के बाद सम्पूर्ण गुण का बहुमान होने से वीतराग की मिक्त उमड़े बिना नहीं रहती।

में स्वतन्त्र, श्रविनाशी, पूर्ण परमात्मा के समान हैं, विकल्प श्रयवा परमास्मात्र मेरे स्वरूप में नहीं हैं, यह बताने वाले श्री जिनगुरु श्रीर प्रगट परमात्मा की प्रतिमा के प्रति श्रपने गुणो के स्मरस् के लिये तथा श्रमुभभाव से बचने के लिये बहुमान, स्मरण भक्ति इत्यादि होते हैं। उन देव, गुरु के लिये कोई कुछ नहीं करता, किन्तु विनय से देव की भक्ति ग्रादि कहीं जाती हैं। जैसे कोई मनुष्य राजा की प्रशसा इसलिये करता है कि—उसे निज को वह राजत्व श्रमुक्त लगता है, इसी-प्रकार जन्म—मरण का श्रन्त कैसे होता है यह बताने वाले की पहिचान होने पर उसके बहुमान में भक्ति प्रवाहित हुये विना नहीं रहती।

३६०] समयसार प्रवचन पहला भाग

वन किसी मननान के यहाँ इकसीते पुत्र का विवाह होता है तब ससका नमन भीर समंग-सरंग उद्धले बिना नहीं रहती (इस इझान्त का एक भीर सिद्धान्त में सागू होता है) इसीप्रकार भारमा के प्रवास स्वरूप की भीर सप्रयट सक्ष हुमा है किन्तु सभी निरुष्य अनुमन सहिए सम्मक्द्यत प्रयट नहीं किया है वहीं भी निर्दोष बीतराम गुरु मेरी स्वर्तन्ता को प्रयट करन सामे हैं मुक्ते भोदा देने सामे हैं इसप्रकार प्रस्थान बिनय पूक्त बहुमान से मिक्त किये बिना महीं रहता ।

बिसे परमाय की बिंब पुन्ट करनी है वह सबसे येव गुक, हाख के प्रति सुमराय करके यह पहले बाल सेता है कि—सबसे गुक कीन हैं। सब्बे गुक परमाय स्वक्त की बताने वाले हैं (निरुच्य से तो सारमा ही यपना गुब है) वे (गुक) शिव्य को बतमारे हैं कि सिद्ध स्वीद सरद्वस्य केवनबानी परमारमा करें होते हैं सनका स्वस्य क्या है, विकक्ष प्रारमा की प्रतीति होतो हैं। इससिये प्रत्यक्ष सस्गृह विदेय सुपकारों हैं। स्वीमद राजयन्त्रजी में सारमासिद्ध में कहा है कि:—

'भ्रत्यक्ष सद्गुरु सम नहीं, परोक्ष जिन टपकार; पेसा छक्ष दुए विना, उगे न मात्म-विचार।"

सद्गुद के प्रत्यस उपकार का निगंध किये किना बास्तव में सारमा के विचार का उद्भव नहीं होता । यह बताने वासे प्रत्यक्ष थी सद्गुद हो हैं कि-परोक्ष उपकारी को जिनदेव कीने थे और उन्होंने क्या कहा था । यदि सन्त्र्य स्वमान को बताने वासे सातात् थी सद्गुद को न पहिंचाने भीर उनका सद्मान को बताने वासे सातात् थी सद्गुद को ने नहीं बताना चा सकता स्वीर सन्ते प्रयोग स्वस्थाने समस्वित्वापर साथ स्वस्थ नहीं समम्प्र वासकता स्वभिन्ने सातात् बाली को पहिंचान कर उनकी विनय करने को पहने कहा है। यदि सातात् उपकारी कोगुद को विनय करने को परने विद्यामों का सबसोकन करना नहीं सासकता थो वि विवेक की समनी बहुत कही सून है। यी सातात् सानी को नहीं वहिचानता, उनकी विनय नहीं करता सीर परोस जिनेन्द्र भगवान के गुणो के नाम पर भक्ति-पूजा में ही लगा रहता है उसके अपूर्व भ्रात्मविचार का उद्भव नहीं हो सकता।

साक्षात् गुरु से यथार्थता को समभने श्रीर मानने में श्रसत् को न मानने का उत्तरदायित्व श्रीर यथार्थ को घारण करने की श्रपनी सत्परता परिज्ञात होजाती है। इसलिये प्रत्यक्ष ज्ञानी को परम-उपकारों कहा है। जैसे लोक-व्यवहार में सब कहते हैं कि-हमारी दुकान का माल उत्कृष्ट है, इसीप्रकार यदि कोई श्रपने माने हुए धर्म को श्रनेक तकों से सच्चा कहे, - उत्कृष्ट कहे तो इससे जो जड है वह कही सच्चा नहीं हो सकता।

मुभे कोई दूसरा समभादे, दूसरा तारदे, पुण्यादिक पर की सहायता मिले तो घर्म हो, इसप्रकार पर से घर्म की ग्राशा रखने वाला सत् का जिज्ञासु नही है। किन्तु जिसे स्वतः सुघरना है, पर से कुछ निश्चित् नहीं करना है श्रीर इसप्रकार जो श्रपने उत्तरदायित्व से सत् की जिज्ञामा मे यथार्थता लाता है वह सत् का सच्चा शोधक है, वह ज्ञानी को भलीभांति पहिचान लेता है। इसके पास ग्रविरोधी सत् है। यही यथार्थ ज्ञानी है, ऐसा यथार्थ निर्णय किये बिना यदि भगवान की प्रतिमा के समक्ष भक्ति करे तो समभाना चाहिये कि वह मात्र राग की भिवत करता है। जिसे सच्चे गृह की श्रौर पूर्णानन्द परमात्मा की पहिचान है उसे पूर्ण की महिमा परिज्ञात होती है, इसलिए वह निवि-कार शान्त वीतराग मूर्ति को देखकर भ्रपने में पूर्ण की रुचि का स्मरण करके, वीतरागी देव, गूरु के प्रति बहुमान से भिक्त मे हूब जाता है। उसमें सत् की किंच होती है भीर बाहर सच्चे निमित्त का बहुमान-भक्ति करता है। ऐसा गुभराग एक तो पूर्ण वीतराग के नही होता धौर दूसरे श्रज्ञानी, श्रविवेकी के नहीं होता। जहाँतक श्ररागी पूर्ण तत्व की रुचि है और राग दूर नहीं हुआ वहाँतक ज्ञानी के अनेक-प्रकार का राग बना रहता है, श्रीर उससे राग के निमित्त भी श्रनेक प्रकार के होते हैं। टसमें सच्चे देव, गुरु, शास्त्रके प्रति होने वाली

३६२] वामवसार भवजन पहला भाग

शक्ति का-गुगरानं पुरुषता से कित्तृता है। विनप्तिना शुप्तमाव में निमित्त है तथा बीतराग का स्मरण करने में निमित्त है ऐसा को नहीं सानते उन्हें यह अवर नहीं होती कि पूज साध्य एव प्रारम्भ और वीच का मोसामार्ग केसा होता है तथा वह कथे प्राप्त किया बाता है।

क्योंकि सभी सामकदया में राग है इसिसये नहीं सुमराग के निमत्त का सादर सोइ बहुमान रहता हो है। जिसे रजकण के यो राग से रहित जिकरन रहित पुम कीतराग के स्वरूप को पहिलानने की विषि है उसे सत् की रूचि का संपन करने में कीतराग जिनमिता निमित्त होती है यह बानकर पूर्ण कीतराग महिमा गाते हैं। पूर्ण कीतराग साहाम परागरा के जिवार में सपनी रूचि है, इसिमये उनके विरह में उनका स्मरण करने में सपनान जिनेन्द्र की प्रतिमा निमित्त होती है। सपने समिताय में परवस्तु काम-हानि का कारण नहीं है। सपने समिताय में परवस्तु काम-हानि का कारण नहीं है। सपने समिताय में परवस्तु काम-हानि का कारण नहीं है। सपनी रूचि सोर तरररात के समुसार स्वय ही सपने साम दिलाहितक्स साब कर सकता है। इसप्रकार को न समस्त्र सोर सपवाम की सूर्ति के पास ही बैठा रहे स्वतन निरावसम्बी सकपायहर्टिट से, सपने स्ववस्त की सँगान न करे दो सगवान कुछ वे ऐसा सारोग मी नहीं साता।

सम्बक्तदर्शन होने से पूज भी बीतराम के बचनों का अवस्था विनम्रितमा का वर्शन पूजा असावमा इत्यादि सुभमाव में जीव की प्रवृत्ति होतो है क्योंकि पाप से बचने के सिये सुममाव योग्य है धीर यवार्ज तत्वहर्ष्टि होने के बाद भी जब आत्मा निर्मिक्त स्थिता में मही रह सक्तातब सक्ये देव गुरू को मिक सीर सक्ते उपवेशका अवस्य द्यादि सुममाव का सवसम्बन समुममाव से वचने के लिये साथे दिना नहीं रहता। किन्तु हटि में उस सुमराग का भी सादर मही है साब सक्तक निविकारी गुण का ही बहुमान है। बहु पूर्च स्विकारी की दुनिय सारमा को सामे बढ़ाती है।

बार जान के भारी भी गराधर देन भी निरस्तर निकित्स प्यान में स्पिर मही रहू सकते दर्शांतरे मधुम से बचने के सिसे विशेष जान का मनन करने की वारम्बार साम्रात् तीर्थंकर भ्रमु का प्रपरेश जीवाजीवाधिकार : गाथा-,१२ 📑

सुनते हैं श्रीर भ्रपने पद के भ्रनुसार (जबकि-छट्टे गुणस्थान में होते हें तब) शुभभाव मे भी प्रवृत्ति करते हैं। गृहस्थो को श्रशुभराग के भ्रनेक निमित्त हैं भ्रत भ्रशुभराग से बचने के लिये बारम्बार यथार्थ तत्व का उपदेश तथा उपरोक्त शुभ व्यवहार आते हैं किन्तु उस शुभराग की मर्यादा पुण्य-बन्ध जितनी ही है, उससे घर्म नही होता। तथापि परमार्थ रूचि में आगे बढने के लिये बारम्बार धर्म का श्रवरा एव मनन करते रहते हैं। जिसे ससार की रूचि है वह बारम्बार नाटक सिनेमा देखता है, उपन्यास-कहानियाँ पढता है-सूनता है, नई बात को जल्दी जान लेता है, इसीप्रकार जिसे घर्म के प्रति रुचि है वह घर्मात्मा बारम्बार यथार्थ तत्त्व का परिचय करके श्रशुभ से बचने श्रीर स्वरूपकी श्रोर की स्थिरता-रुचि रखनेके लिये बारम्बार शास्त्र-स्वाध्याय करता है, उपदेश सुनता है, जिनप्रतिमाके दर्शन करता है, पूजा करता है श्रीर गुर्-भक्ति इत्यादि शुभभाव में युक्त रहता है तथा राग को दूर करनेकी दृष्टि रखकर उसमें प्रवृत्ति करता है। विशेष राग को दूर करने के (लिये परद्रव्य के भ्रवलम्बन के त्यागरूप भ्रगुप्नत महाव्रतादि का ग्रहगा करके समिति-गुप्तिरूप प्रवृत्ति, पचपरमेष्ठी का ध्यान, सत्सग श्रीर शास्त्राभ्यास इत्यादि करता है । यह सब धशुभ से बचने ग्रीर विशेष राग-रिहत भाव की श्रोर जाने के लिये है।

त्रतादि का घुमभाव श्रास्तव है, श्रौर श्रविकारी श्रद्धा, ज्ञान तथा निर्विकल्प स्थिरता का भाव बन्ध-रहित निरास्तव है। दृष्टिमें पूर्णं वीतराग निरावलिम्बता है। वर्तमान श्रवस्था में जितना परद्रव्य का श्रवलम्बन छोडकर निरावलम्बी स्वरूप मे राग रहित स्थिरता रखे उतना चारित्रभाव है। तत्त्वज्ञान के यथार्थ होने पर भी गृहस्थदशा में स्त्री, कुटुम्ब, घन, देहादि की श्रोर श्रघुभभाव होता है। यथार्थ प्रतीति होते ही सबके त्यागीपन नही होता, इसलिये श्रघुभ श्रवलम्बनरूप पाप-राग से बचने के लिए श्रौर पुण्य-पापरिहत श्रखण्ड स्वभाव की श्रोर पुष्य-पापरिहत श्रखण्ड स्वभाव की श्रोर पुर्व वढाने के लिए श्रक्षाय निर्मल हिष्ठ का प्रबल श्रान्दोलन करने पर विशेष राग टूटकर जो श्रगुप्रत-महान्नत के श्रुभभाव श्राते हैं उसे

६६४] समयसार प्रवचन पहला भाग

, ध्यवहार मोखमागे में तत कहा है। परवस्तु को छोड़ना या स्यागना बत का बास्तिकि प्रयं नहीं है। परवस्तु को छोड़ने-स्यागने का स्यवहार धारमा में त्रिकाश में भी नहीं होता । किसी भी भयेखा से परवस्तु का मेनदेन भारमा के माधीन नहीं है, क्योंकि भारमा सदा प्रक्वी है। इहि के बत से को परवस्तु की भीर का राग खुटता है वह स्थवहार से भी कहा बाता है कि भारमा ने परवस्तु का स्याग क्या है। वहाँ परवस्तु का स्वनाम्बनस्य राग नहीं रहता वहाँ स्थक स्वतंत्र कारम से परवस्तु का स्वनाम क्या है। भारमा के पर का कर्यस्त्र या स्वामिस्य किसी भी प्रकार से नहीं होता, बिसे ऐसी प्रतीति महीं होती वह वेदाविक पराभित्त प्रवृत्ति में मा राग में भीन होकर रुक बाता है।

को यह मानता है कि परवस्तु खुट गई इससिये राग सूट गया समया देह की या पूच्य की इतनी प्रवृत्ति हुई इसिये लाम होनया वसे पुरक बारमतस्य के स्वतंत्र गुरा की प्रतीति नहीं है। तस्वहति सहित राम को दूर करने पर राम की निमित्तभूत परवस्त सपने ही कारण से सुट बाती है। ग्रुमाशूम राग का निमित्त प्राप्त करके बढ़ रबक्या पूच्य-पापकप से सपनेग्राप सपने ही कारण पूराने कर्मी के साय बेंबते हैं भीर रागरहित स्वरूप में बितनो स्थिरता की बाती है प्रस बीतरागमाव का निमित्त पाकर बड-रबक्च उसके ही कारण छुट वादे हैं। ऐसा निमित्त-मैमित्तिक सम्बन्ध होता है किन्तु किसी की भवस्या किसी धम्य के बाबीन नहीं होती इससिये जानी देहादि की प्रदृत्ति से भपने परिस्ताम का माप नहीं निकासते । ज्ञानी की हरि धराण्ड द्वायकस्थरूप पर है जसके बस से जितना दाग दर होता है छतना साथ मानता है। राग भीर परहच्य कुछ मेरा नहीं है इसप्रकाष पर का कल्टरब और स्वामित्व छोड़कर एकक्प सविकारी शामामन स्वभाव का स्वामित्व रकता है। इति में (धडा में) पर की सोर के राग की धासक्ति सुरने पर चारित की स्पिरताके वस से विशेष रागका

त्याग करे तो गृहस्थदशा छूटकर वाह्य में पच महाव्रतादि शुभ—व्यवहार सिहत नग्नदिगम्बर मुनिपद श्रोर श्रन्तरग में राग को दूर करके भाव मुनिपद ग्रहण करता है। किन्तु यथायं दृष्टि के होने पर भी वर्तमान पुरुषार्थ की श्रशक्तिके कारण जो विशेष राग कम नहीं कर सकता वह गृहस्थदशा में रहकर श्राशिक राग कम करके, श्रकषायदृष्टि सहित, श्रशत. स्वरूप—स्थिरता को बनाये रखता है। उसके श्रशुभराग में न जाने के लिये दान, पूजा, भक्ति, प्रभावना, श्रगुव्रत श्रादि शुभभावका व्यवहार हुये बिना नहीं रहता। वास्तव में श्रकषाय श्रखण्ड ज्ञायक की दृष्टि के बल से सवर होता है, व्रतादि के शुभभाव सवर नहीं, धमं नहीं हैं किन्तु श्रास्त्रव हैं। किन्तु उस शुभभाव का व्यवहार श्रशुभभाव को दूर करने में निमित्त होता है, श्रीय राग के दूर होने पर जो निमंलता होती है उसे शुभराग में श्रारोपित करके व्रतादि को व्यवहार से (उपचार से) मोक्षमार्ग कहते हैं, किन्तु यदि निरावलम्बी श्रविकारी की प्रतोति न हो तो वह उपचार से भी व्यवहार नहीं कहलाता।

ज्ञानी के निम्नदशा में प्रशस्त राग हुए विना नही रहता किंतु दृष्टि में वह शुभराग का भी कर्ता नही होता। जो राग के स्वामित्व को मानकर शुभराग को करने योग्य समभता है, उससे लाभ मानता है उसे राग के प्रति ग्रादर है, श्रोर निरावलम्बी वीतरागी गुए। के प्रति ग्रादर नहीं है।

दृष्टि में शुभ-व्यवहार का श्रमाव करके (स्वामित्व को छोड-कर,) शुभराग को भी करने योग्य न मानकर, परमार्थ से श्रखण्ड ज्ञान-स्वभावी हूँ इसप्रकार स्वभाव पर भार देना परमार्थ -श्रद्धाका कारण है। जो उत्पन्न हुई शुभाशुभवृत्ति का श्रपने को कर्ता मानता है वह ध्रज्ञानी है। ज्ञानी रागादि का मात्र ज्ञाता होता है, वह रुचिपूर्वक विकार का कर्ता नहीं किन्तु उसका नाशक होता है। वर्तमान पुरुषार्थ की श्रशिक से यद्यपि राग रहता है तथापि वह उसका स्वामी नहीं होता धौर न उसके प्रति श्रादर होता है। हाँ, वह बिल्कुल निविकल्परूप से २६६] समयतार प्रवचन पहेला भाग

स्पिर नहीं रह सकता इससिये ब्रमुस में प्रकृत न होने के लिये शुभगाव का धवकस्थन होता है। यदि कोई यह माने कि मैं समग्र--बूस्फंड शुमगाव करता है

इससिये धुमभाव से मुक्ते सम्यक्ष्यर्थन होबायमा—उससे धाने वह स्कूमा सो यह माम्यठा बिल्कुल विपरीत है—गुण की हत्या करने के समान है। कोई ज्ञानी धुमभाव को स्रोड़कर प्रभुम में बाने को नहीं कहता।

सम्यक्षपर्धन होने के बाद भी शुप्त व्यवहार होता है भीर विषय कवाय का सभुमताय दूर करके सकवायहाँह के बस से स्वरूप-

निर्मेस हाँ के बाद राग को दूर करने पर को गुमरान रह बाता है सो समस्यूत स्पन्तार है भीर बितनी निमस स्परता होती है सो सम्यूत स्पन्नार है । सतंग स्पन्तारी सुब सक्तर कायकरहरूपी सारम की सदा करना सो निरम्य है। यहाँ के सक्तर विषय में निर्मेस प्यांचस्य मोसामार्ग कोर मोस का भी मेद नहीं होता पैसी गुद्ध निरामसन्त्री होंड के बस से को निर्मेस पर्याय प्रगट होती है

भन्यकार को दूर करने के लिये प्रकाश ही भावदयक होता है दर्शी प्रकार श्रहान को दूर करने के सिए यथार्थ ज्ञान भावदयक है। वह संवर-निर्जरा है। व्रतादि का शुभ-व्यवहार ग्रास्रव है-वन्धका कारण है, क्यों कि एकरूप ज्ञायक स्वभाव का ग्राश्रय छूटने से राग का उत्यान होता है जो कि स्वाश्रित गुण का ग्रविकारी भाव नहीं है। जहां शुद्ध में स्थिर नहीं हुन्ना जासकता वहां यदि शुभ का ग्रवलम्बन न हो तो ग्रशुभ में प्रवृत्त होजाता है। जवतक पुण्य-पाप से रहित ग्रविकारी निरावलम्बी स्वभाव की हढता सहित विकारके नाश की प्रतीतिक्ष श्रखण्ड की श्रद्धा श्रीर ज्ञान नहीं होता वहां तक वृत-चारित्र सच्चे नहीं होते। श्रीमद राजचन्द्रजीने कहा है कि —

लिया स्वरूप न चृत्ति का, त्रत का कर अभिमान । गहे नहीं परमार्थ को, लेने लौकिक मान ।।

[ग्रात्मसिद्धि पद २८]

मध्यस्य होकर सर्वज्ञ वीतराग कथित श्रविरोघी तत्त्व को न समभे श्रीर वाह्य-प्रवृत्ति में धर्म माने एव धुभ विकार से लाभ माने, किन्तु देह की किया से तो कही पुण्य होता नही है। यदि धुभभाव हो तो पानुवधी पुण्यका वन्ध होता है। साथ ही मिथ्यादर्शन घाल्य की पुष्टि करके, तत्त्वज्ञान का विरोध करके, पुण्यकी स्थिति पूरी करके धनन्तकाल के लिये निगोद में जाता है।

निमित्त की उपस्थिति मात्र होती है, किन्तु वह निमित्त मुफे कही सहायक नहीं हो सकता, पुण्य से-ग्रुभ से कोई लाभ नहीं है, ऐसी ग्रविकारी पूर्ण स्वभाव की ग्रविरोधी श्रद्धा जिसे नहीं है वह सम्यक्-हिंद्ट नहीं है, तब फिर वह श्रावक ग्रथवा मुनि तो हो ही कहाँ से सकता है ?

यदि भच्छे निमित्त से लाभ होता हो तो ऐसी उत्कृष्ट सगित भ्रनन्तवार प्राप्त हुई है किन्तु किसी को पर के भ्राश्रय से लाभ क्यो नहीं हुआ ? जिसने स्वावलम्बी तत्त्व की दृष्टि प्राप्त की है, निमित्तका भ्रीर राग का श्रद्धा में भ्रभाव किया है उसके सम्यक् प्रतीति प्रगट होती है। जिसने यथार्थ को समभा है वह वास्तव मे निज से ही समभा है, तथापि वह गुरु का बहुमान किये बिना नहीं रहता। वह सत्-

समापम को प्राप्त करके भी यह मानता है कि मेरी जितनी सपती तैयारी होगी उत्तमी ही शक्ति मुक्ति प्रगट होगी । समुभ से सचने के लिए शुभमाव निमित्त है उस शुभराग से मुक्ते साम नहीं है, किन्तु मेरे स्वरूप में जितनी स्वित्ता घीर निराक्त्रस्ता होगी उतना ही साम होगा। ऐसा बानमें पर भी बवतक निविकस्प स्वित्तान कर सके तवतक सास्त्राम्प धोर विद्याप आत के सिए उपवेश अवण करे, विद्याप स्वयममें विद्यापता करे धीर ऐसे ही गुभमाव में सगे तथापि पह मानते कि उससे साम होगा। किन्तु प्रविकारी तरव की दृष्टि धीर उसके बम से बो राग बूर होता है तवा स्वित्ता बहुती है उससे साम माने।

सर्वि सपनी त्यारी हो तब धास्त्र विसासूचन करता है।
यवि धाओं से सपना सजारों से झान होता हो तो बया सारमा में जान
नहीं या ? सारमा समसजान वर्धन सुख बोर्स इस्मादि सनन्तपुर्यों की
साफि का सक्तव्य पिंद प्रतिसमय परिपूर्ण है सबकी समार्थ परिचान
करके समुम से बचने के सिसे राग को मन्य करके यत मीफ सादि
सुम का सबकावन सिया आता है इतने मात्र के सिसे गुममाव ठीक
होता है किन्तु बह मर्स में सहायक नहीं है।

व्यवहारनय को क्योंपित प्रमुदार्थ बहा है। कम के निमित्त
में पुष्ठ होने से जो गेर जाम होता है वह सर्ववा प्रविचमान नहीं है।
यदि वर्षीय को सर्वथा प्रस्तरय माना बाय तो पुरुषार्थ करने की साथ
स्थकता ही न रहे। प्रमुपराय को दूर करने के नियो पुष्तमायकर
व्यवहार पुरुषार्थ से होता है प्रयोगायनहीं होता। सुदार्थ-पुष्पहरि की प्रतीति से सवस्य की रुचि के बन द्वारा स्थिरता करने पर राग हुर होवाता है। उस प्रयोगा से राग को प्रमुदार्थ कहा है। प्रयुप्ताय का प्रव पारमा के स्वभाव में न होना है। यहाँ पर सुप्रमाय को प्रसन्देश व्यवहारनय का विषय कहा है। प्रारमा का स्वकृत महीं है स्थानये मस्यूप्त स्थाय प्रवस्था में कम के संयोग से होता है सो एक समय की श्रवस्था मात्र को होता है, नित्यस्थायी नही है इसलिये व्यवहार है।

श्रखण्ड ध्रुव स्वभाव के लक्ष से स्थिरता के श्रश बढते हैं सो दर्शन, ज्ञान, चारित्र की श्रवस्था सद्भूत है श्रथवा श्रात्मा मे शक्तिरूप से जो श्रनन्त निर्मल गुण हैं वे श्रखण्ड के लक्ष से निर्मलता के श्रश प्रगट हुए हैं, इसलिये शक्ति मे से व्यक्त होने वाली पर्याय सद्भूत है, श्रोर श्रखण्ड स्वभाव के लक्ष से भेद होते हैं इसलिये वह व्यवहार है।

यदि श्रकपायहिष्ट न हो श्रीर मात्र शुभरागरूप महाव्रतादि हो तो उसे श्रसद्भूत व्यवहार भी नहीं कहा जासकता। यद्यपि शुभभाव वन्धन है तथापि श्रशुभभाव को छोड़ने के लिये शुभभाव ठोक है, यदि ऐसा न माने श्रीर शुभभाव को छोड़दे तो, श्रभी बीतराग तो हुग्रा नहीं है इसलिये पापवन्ध करके नरकादि गितयों में होकर परम्परा से निगोद में जायेगा।

गुभराग करते—करते घीरे—घीरे लाभ होता हो सो भी नही है। गुमागुभ राग मेरा स्वरूप नही है, मैं निरावलम्बी ज्ञायक हूँ, ऐसी हिट करके पहले राग का श्रद्धा मे श्रभाव करे श्रौर पूर्ण निमंल ज्ञायक स्वभावको ही श्रादरणीय माने तो श्रन्तरग मे यथार्थ को श्रोरको रुचि होने से सम्यक्दर्शन प्रगट होता है।

छट्टे गुणस्थान तक गुभ व्यवहार कैसा होता है यह वात उसकी किमक भूमिका के अनुसार वारहवी गाथा में कही है। सातवें गुएएस्थान में दतादि का गुम—व्यवहार भी नहीं होता, वहाँ तो बुद्धि-पूर्वक विकल्प छूटकर श्रखण्ड रुचि में लोनता—एकाग्रता होती है। छट्टे गुणस्थान से ही कषायत्रय की चौकडी का श्रभाव होता है, इसलिये सातवें और उससे ऊपर के गुएएस्थानवर्ती मुनि के उपदेश हो नहीं होसकता। श्राचार्य महाराज कहते हैं कि चौथे—पांचवें श्रौर छट्टे गुएए-स्थान में गुएए की रुचि से वीतरागी उपदेश सुननेके सहज गुमभाव होते हैं। जिसे यह खबर नही है वह बाह्य—प्रवृत्ति को गुद्धि का साधन मानकर उसमें लग जाता है। बाह्य-प्रवृत्ति से श्रन्तरग परिणाम नहीं

५००] समयसार प्रवचन पहला माग सुमरते, वर्गोकि किसी की प्रवस्था किसी के ग्रामीम मही है। ग्रहस्य

सुमर्क्त, क्योंकि किही की प्रवस्ता किही के बाधीन नहीं है। गुहुस्य देशा में परवस्तु के संयोग प्रायक हैं किन्तु उन संयोगों से भाव नहीं बिगक्डें। किन्तु स्वयं उनमें इस्ट-प्रानिष्ट को कल्पना करके प्रशुभमाव कर रहा है उन्हें धरमकर प्रपने पुरुषाय से शुभमाव होते हैं वे प्रपने प्राप नहीं होते।

विसं सम्पन्नदर्शन की झवर महीं है घोर न को यह जानता है कि सक्षे देव पुत्र शाक्ष कोन है तथा वे बन्म-मरण को दूर करने के उशाय को समम्त्रने में किसकार निमित्त होते हैं घोर विसे सर्था-गमुस होकर शुप्तभाव नहीं करना है वह प्रपन्न परिशाम को भूतता है, वह मात्र पार करके नरक में घौर परम्परा से एकेम्प्रिय निगोद में जाता है। को तरवज्ञान का विरोध करता है वह निगोद को प्राप्त करके

संसार में परिश्रमण करता है।

पासू पादि कारमूल में बत्तय होने वाले एकेन्द्रियमारी जीव नियोदिया है। राई के छोटे से टुक्ट्रे के बरावर माग में प्रसंक्यात पारेर होते हैं घीर ऐसे एक गरोर में घनन्त जीव होते हैं जो कि तीय मुद्रवा घीर चाकुनतावय एक खासोब्ह्यास में घठारह बार जग्म-मरण करते हैं। वर्स्ट्रे नारकीय जीवों से मी घनन्तुना प्रमिक्त दुन्त होता है। बाह्य-संयोग दुन्त नहीं है किन्तु प्रतान घीर चाहुनता दुन्त है। पहले तरबमान का विशेष किया था सर्वास्थि मान की पनन्तदाल कम होगई थोर गुग्न की घनन्त होनदता प्राप्त हुई दसी में चाहुनता का दुन्त है। मायबरबक्य में जो सावधानी है सो गुन्त है पीर विकारी भाष में जो मायबानी है सो दुन्त है।

सोव बाहर के संबोगों को सेवर गुत दुराका नावतीस करते हैं क्लियू बह मूरा है। किसी के बास सारों दरवों का सबीत हो सीर सरीर निरोगी ही क्लियू सोतर हच्या के मित्रूस होने से कोई सटक सगी हो सरमान हुया हो मार्ट-माई के बीच बतेय होगया हो की वहते में न बतती हो-निसे कि बाहर नहीं कहा जायकडा तथा मेंने ही सीर सनेक कारण होगवते हैं जिनकी परेसानोको सेकर मीतक ही भीतर श्रनेक कल्पनायें करके श्राकुलित होकर जलता रहता है। वाहर से श्रनुकूल सयोग दिखाई देते हो तथापि भीतरी मान्यता में श्राकुलता का दुख खटकता रहता है। तात्पर्य यह है कि वाह्य-सयोग से सुख-दुख नही होता। यदि भ्रम को छोडकर यथाथें ज्ञान करे तो सुखी होसकता है। किसो को वाहर से प्रतिकूलताका सयोग हो तथापि में पर से भिन्न हूँ, पर के साथ मेरा कोई सम्बन्ध नही है, मैं पिषत्र ज्ञानानन्दरूप हूँ, परवस्तु मुभे हानि-लाभ का कारण नही है, इसप्रकार यदि ज्ञान्त ज्ञानस्वभाव को देखे तो चाहे जिस देश में श्रथवा चाहे जिस काल में दुख नही है। नरक में भी मयोग दुख का कारण नही है, किन्तु भ्रम से पर में श्रच्छा-बुरा मानने की जो बुद्धि है वही दुख है। नरक में भी श्रात्मप्रतीति करके शान्ति का श्रनुभव किया जासकता है, क्योंकि श्रात्म। किसी भी काल में श्रीर किसी भी क्षेत्र में श्रपने श्रनन्त श्रान्द गुण से हीन नही है। वह सदा श्रपने में ही रहता है। श्रात्मा को परक्षेत्रगत कहना व्यवहारमात्र है।

एकेन्द्रिय दशा को प्राप्त जीवो ने पहले तत्वज्ञान का छग्न-विरोध किया था इसलिये उनको श्रवस्था श्रनन्तगुनी हीन होगई है, वहाँ पर जीव तीव कषाय श्रीर मोहकी तीवृता मे श्रनन्ती शाकुलताका श्रनु-भव करता है। शरीर के प्रति जो मोह है सो दुख है। जो शरीर है सो मैं नहीं हूँ, इसप्रकार स्वाधीन श्रविनाशी पूर्ण स्वरूप की प्रतीति करके जितना स्वभावोन्मुख होता है उतने ही श्रश में सुखानुभव होता है-दुखानुभव नहीं होता।

शुद्धनय का विषय साक्षात् शुद्ध ग्रात्मा है उसे पहले यथार्थं रीति से जानकर पूर्ण-निर्मल स्वरूप की श्रद्धा करने के बाद जबतक पूर्ण नहीं होजाता तबतक भूमिकाके भनुसार प्रयोजनभूत श्रवस्था समभनी चाहिये। सराग श्रीर वीतराग श्रवस्था जैसी हो उसे उसप्रकार जानना सो व्यवहार है भीर पूर्ण श्रवण्ड स्वरूप को जानना सो निक्षय है, इन दोनो का यथार्थ ज्ञान करने वाला सच्चा ज्ञान प्रमाण कहलाता है, किन्तु वह परोक्ष-प्रमाण है। कोई भी राग मेरे लिये सहायक नहीं

समयसार प्रवचन पहला जाना

४०२] है वह रयाण्य है। मेरा बासण्ड ज्ञामक ध्रुवस्वभाव सहायक है इसप्रकार

प्रथम श्रद्धा में माने के बाद निश्चय भीर स्थवहार सर्यात सञ्चरह वस्तु भीर येदस्य भवस्या-दोनों का ज्ञान करता है। अववहार से निष्यम प्रयट नहीं होता किन्तु निव्ययमें ध्यवहार गीएक्स से घानाता है सेकिन नह न्यवहार भिन्यम में सहायक नहीं होता।

भोगों को व्यवहार का बचाय ज्ञान नहीं है इससिये व्यवहार छे भर्मे नानछे हैं. को कि निच्या है। बहाँ प्रधार्व निरुष्य बस्तुइडि है

वहाँ निमसी दशा में रागके दूर करने पर गुमराग रहता है और निर्मस भवस्था के मंख बढ़ बाते हैं। इसे यथावत् बानना सो व्यवहार है। गुभरावरूप व्यवहार से भीरे-भीरे परमार्थ प्राप्त हो बाता है, ऐसी श्रद्धा विकास में भी यथार्थ नहीं है। व्यवहारहृष्टि-निमित्ताभीनदृष्टि-रामदृष्टि का मामय करने नासा मिथ्याहर्ष्टि है। निरावसम्बी निरय स्वमावद्ग्टि का सब है भूतार्पबृष्टि या निम्मयवृष्टि एसके माधित सम्यक्ष्युष्टि है इस बातको

म्यारहर्वी याचामें कहकर बारहर्वी भाषा में स्ववहार का यह ज्ञान करने को कहा है कि निश्चय के यथाय आश्रय में कहाँ-कहाँ कैसी अवस्था होती है। यदि श्रवस्था को भूसा विया तो निर्मेशता करनेका पृद्याच नहीं होगा और यदि प्रबस्या पर-स्पबहार पर हो दृष्टि रखी हो निर्मस भवस्था नहीं होगी । यदि निवयम का सद्ध नहीं रेसा ठी निरायसम्बो भक्षक्ष तस्य भी प्रतीति का नाश होजायेगा ।

निरवेळ निविकारी आयक स्वभाव को यवाच न्याय से सक्ष में मेने पर सबके बस से विकार का नाथ होता है और विकारके मश से बच्चा निर्मेल धवस्या के सक्ष से राग का नाय सहीं होता। विसे ऐसी श्रद्धामय बन्नाम स्वरूप का निरुपय होता है उसे वर्तमान सवस्या का यथार्थ विवेक संबद्ध होता है तथानि यहाँ पर व्यवहारनयका विशेष स्पष्टीकरण करने के सिये उपदेश में स्पनहार से कहना पहता है कि तु बस्मराय को छोड़ने के निये गुममान का बाध्य से। बीर फिर

इतरा बायव वह है कि कोई ग्यायानी गाया का बायव ह समये

जीपानीवाधिकारः गाया-१२

ग्रीर यह मानकर कि मात्र श्रखण्डतत्त्व है, श्रवस्था नहीं है-व्यवहार का ज्ञान न करे तो पुरुषार्थ नहीं कर सकेगा, इसलिये निश्चय श्रीर व्यवहार की श्रविरोधों सिंध को लेकर दोनो गाथाओं में मोक्षमार्ग का स्वरूप समकाया है।

इसे समभे विना यदि व्यवहार से चिपका रहे तो तत्त्व की श्रद्धा का नाश होजायेगा, श्रीर श्रवस्था के प्रकार को न जाने तो मोक्ष-मार्ग का नाश होजायेगा, श्रर्थात् जो व्यवहार को न मानता हो उसे स्पष्ट समभाने के लिये यह वारहवी गाथा है।

पराश्रय से होने वाला विभावभाव वर्तमान श्रवस्थामात्र के लिये क्षिणिक है, श्रीर उसका नाश करने वाला स्वभावभाव त्रिकाल-स्थायी भूतार्थ है। उस निरावलम्बी, श्रसग, श्रविकारी ज्ञायक स्वभाव को जीव ने श्रनादिकाल से नही जाना इसलिये वह वर्तमान श्रवस्था मे विकार में स्थित हमा है। गरीर, मन, वाणी तो पर हैं, उनके साथ श्रात्मा का कोई भो सम्बन्ध नहीं है। श्रात्मा श्रविकारी ज्ञायक एकरूप वस्तु है, उसमें पर के सम्बन्धरूप विकल्पवृत्ति होती है सो विकार है। फिर चाहे वह दया, दान, पूजा, भक्ति इत्यादि का शुभराग हो या हिसा, चोरी इत्यादि का अशुमभाव हो, किन्तु वे दोनो विकार हैं। वे क्षणिक भवस्थामात्र तक होने से बदले जासकते हैं-नष्ट किये जासकते हैं। दोष का नाश, निर्मल भ्रवस्था की उत्पत्ति श्रोर उस निर्मल भ्रवस्था को घारए। करने वाला नित्य घ्रुव है । यदि वह नित्य एकरूप स्थिर न रहता हो तो विकार को दूर करूँ श्रीर विकार रहित सुखी होजाऊँ यह कथन ही नही होसकता। स्वतन्त्र ग्रर्थात् विकार रहित, पराश्रय रहित एकरूप निर्मल पूर्ण ज्ञानानन्दभाव से रहना, यही स्वभावभावरूप मोक्ष है। पूर्ण निर्मल पवित्र दशा मोक्ष है श्रीर उसकी कारणरूप हीन निर्मलदशा मोक्षमार्ग है।

विकारी श्रशुद्धभाव जीव की वर्तमान श्रवस्था में नये होते हैं,' किन्तु वह श्रपना स्वाश्रित झुवस्वभाव नहीं है। मैं श्रविकारी पूर्ण हूँ, पर के-कारए से मेरा बनना-बिगड़ना नहीं होता इसलिये मैं स्वतत्र हूँ, इस-

प्रकार पैकासिक पवित्र स्वभाव का निक्षय करके अक्षण्ड स्वाधितहीन्द्र के बस से खिएक विकार का नाध होसकता है धौर को निर्मस सवस्या चल्किय से है वह प्रगट होसकती है। इसमें दो पक्ष आठे हैं—मैं पूर्ण हैं से निरुक्त धौर उसकी वर्षमान प्रवस्थाके विकार—स्विकारक्य को मार्गों को देखना को व्यवहार है। उन मेर्चों पर वृद्धि डानने से विकार होता है धौर निरुद्ध साम पर सक्ष करने से राग का मेद कुट बाता है धौर प्रवस्था निर्मस होकर हम्य में निस्स स्वाध पर सक्ष करने से राग का मेद कुट बाता है धौर प्रवस्था निर्मस होकर हम्य में निस्स बाता है।

सदा के सख से पूर्णंक्या प्रयट नहीं होतो क्योंकि शदा हो धारमा के ग्रुए की पर्माय है। वह धपूरा धवस्या के दस से पूर्णं निर्मस योक्षरद्याप्रगट नहीं हो सकती किन्तु स्वकृष्टि को पूर्णं सामप्यं क्य स्वकृत्यु की घोष बसवती एकायता करने पर पहले धपूर्णं निर्मस धवस्या घोर किव पूर्णं निर्मस धवस्या प्रगट होती है।

एकस्य स्वमाव पर यथाय निक्षय की दुग्टिका कोर देने पर प्रम योर विकारो यवस्या का नाल निर्माक सम्यक्तरहोन योर व्यक्तिक मम योर विकारो यवस्या का नाल निर्माक सम्यक्तरहोन योर व्यक्तिक मान होने वाली प्रवस्या को देवने वाली क्ष्यवहारदृष्टि को गोल करके निर्माम निरपेश निरावसम्बो प्रथम एकक्म सद्व स्वमाव को प्रवस्य कर से साल में सेना छो सम्यक्तरम है। यदा का विषय प्रवेद है किन्तु वाली प्रवस्यार्थ होती है चाई यदि ज्ञान से बैदा म वाने लो ज्ञान में पून होती है वाई मान में पून होती है वाई सेना सो निर्मय प्रवेद में सून होती है इस्मिये सम्पूर्ण निमल निरपेश स्वमाव को देवना से निर्मय प्रोर प्रवस्या की देवना सो स्वन्दार है। इस्मकार रोगों को एक वस्तु में वानेन जाना ज्ञान ममाल है। विकार प्रयोद्य नहीं है सेममाल है।

इसप्रकार ग्यारहवीं और बारहवीं नाया में निश्चय और श्यव हार को श्रविरोधी संधि किसप्रकार है सो पतुर्ध कसश में कहते हैं--- उभयनयविरोधध्वंसिनि स्यात्पदांके जिनवचिस रमंते ये स्वयं वांतमोहाः। सपदि समयसारं ते परं ज्योतिरुच्चै-रनवमनयपक्षाञ्चण्णमीक्षन्त एवं।। ४।।

भ्रयं:—निश्चय भ्रीर व्यवहार-इन दो नयो में विषय के मेद से परस्पर विरोध है, इस विरोध का नाश करने वाले 'स्यात्' पद से चिल्लित जिनेन्द्र भगवान के वचन में जो पुरुष रमते हैं (प्रचुर प्रीति के साथ भ्रम्यास करते हैं) वे पुरुष भ्रपने भ्राप (भ्रन्य कारणो की सहायता के बिना) मिण्यात्व कर्म के उदय का बमन करके इस भ्रति-ध्याद्य परमज्योति प्रकाशमान शुद्ध भ्रात्मा को तत्काल ही देखते हैं। कैसा है वह समयसाररूप भ्रात्मा निवीन उत्पन्न नहीं हुम्ना, पहले कर्म से भ्राच्छादित था जो कि प्रगट व्यक्तिरूप होगया है। श्रीर फिर कैसा है निसंथा एकान्तरूप कुनय के पक्ष से खण्डित नहीं होता, निरबाध है।

पराश्चितरूप से होने वाला भाव एक प्रकार का नहीं होता, इसलिये घात्मा में जो भूल होती है वह भी श्चनेक प्रकार की होती है घोर घात्मा का घ्रुवस्वभाव एक प्रकार का है।

श्रातमा व्यवहार से निर्मल श्रवस्था का कर्ता-भोका है। व्यवहार का विषय मेदरूप होने से निश्चयनय के श्रमेद विषय से उसका विषय विरोधरूप है तथापि व्यवहार है जिसका निषेघ नहीं है, किन्तु उसका लक्ष श्रमेददृष्टि में गौगा है।

जो पर-लक्ष से शुभाशुभ वृत्ति करता है, श्रयांत् रूप, रस, गध, स्पर्श श्रोर शब्द में राग को लेकर श्रच्छे-बुरे भाव से लक्ष करने पर उसमें जो लीनता होती है सो विषय है। धमं के नाम से पर में जो श्रच्छीवृत्ति होती है वह भी पर-विषय में-राग में जाती है। मैं पर-स्योग तथा रागादिरूप नहीं हूँ, किन्तु त्रिकाल एकरूप शायक हूँ, इस-प्रकार स्वलक्ष करे तो मूल श्रोर मिलन श्रवस्था का नाश तथा (यथार्थ प्रतीतियुक्त) निमंल श्रद्धा श्रीर श्रविकारी प्रतीति की प्राप्ति होती है।

(प्राप्ति होने का सर्पे यह है कि निज में को शक्ति भी वह स्वभाव के बस से व्यक्त होती है।)

को सबस्या कैसी है 'छसे वैसी' हो बामनी काहिये। यदि बस्तु बिल्कुल ससब्द एकस्प झव हो घोर उसमें सबस्या का बदसना न हो-कुटस्य हो रहे तो विकार का भीर भाग्ति का मास तथा भविकारी धवस्या का प्रादुर्भाव नहीं होसकेया । तथापि निसे दोनों धपेकाधों के प्रकार की सबर महीं है उसे एक तत्व का ज्ञान करने में सुण्ड-शदाब-क्य दो विदयोंके मेद से दो प्रपेक्षाओं में परस्पर विरोध मासूम होता है किन्तु उस विरोध का नास करन बाली स्पात्पद सक्षण बाली शीत राग की स्माद्वाद वाजी स्माय से स्वतंत्र वस्तु को धावरीधक्य से निविचत् करती है। बिस धपेकासे बस्तु नित्म है उसी प्रपेक्षा से धनित्य नहीं है किन्तु वस्तुहाँह से निरंप और पर्यायहाँह से मनिरंप है। बिकार मेरा स्वरूप नहीं है मैं विकार का नाशन है इसम्कार सविकार के नक्ष से मेवहहि को (व्यवहार को) गीम करके पूर्ण श्रवण्ड वस्तु को सद्य में व से हो जिल्लास एकक्प स्थमान का माध्य महीं होता । सौर यवि प्रवस्था मेद को स माने तो पुरुषार्व नहीं होगा क्योंकि वस्तुका सक्त धवस्याके द्वाराहोताहै और वस्तुके साभग से निर्मसता शगट होती है।

यदि स्वनहारतय का विषय प्रवस्या न हो तो यह वरवेश मिष्या थिय होगा कि तू रागद्वव को तूर करके निर्मस हो आदि को छोड़कर प्रभान्त हो । एंछार प्रवस्त्वा के समय भी धारमा में निकाल वस्तुस्त्रमाव को विष्ठ से युद्धरत हो है और पर-सम्बन्ध से वर्तमान प्रवस्त्याहृष्ट से प्रमुद्धरत है। सर्वत्र भगवान ने विष्य प्रभाग्याह्म के बिस प्रकार वस्तु का वर्मन किया है सिंग प्रकार वस्तु को वर्मन किया है सिंग प्रकार वस्तु को वर्मन किया है सिंग प्रकार वस्तु को वर्मन किया है सिंग प्रवस्त्र नास होता है। इस बात को समस्त्र के विषे वो प्रेमपूर्वक धौर स्वान से सुनीता वह उच्च पुष्पवन्य करेगा धौर वो समस्त्रा यह कृत करय होवायगा।

धारमा परमार्चतः पर से भौर विकार से मिल है तथा पूराः

निरावलम्बी है। उसकी महिमा को मुनकर वस्तु के प्रति बहुमान करे, ग्रन्तरग से उमगपूर्वक स्वीकार करे कि ग्रहो। यह बात श्रपूर्व है। इस-प्रकार यथार्थ की ग्रोर जाते हुए सहज स्वीकृति हो तो स्वभावोन्मुख हुए विना नहीं रहेगा। यदि किसी को यह बात जल्दी समक्त में न ग्राये तो भी उसके प्रति श्रादरभाव रखकर वह समक्तने की जिज्ञासा रखे कि यह क्या कहा जाग्हा है. तो मन ऐसा एकाग्र होजाता है कि जिससे महान पुण्यवन्घ होता है, जिसके फलस्वरूप इसीप्रकार तत्त्व को सुनने का योग पुन —पुन मिलता है। जो यह जानते हैं कि हमें यथार्थ तत्त्व सुनने को मिला है वे पुण्यवन्घ के लिये नहीं सुनते। जिस श्रपेक्षा से श्रयवा जिस न्याय से वस्तुस्थित कही जाती है उसमे यदि घट्ट श्रागे पीछे समक्त में ग्राये तो मेल नहीं खाता।

स्यात् पद से चिह्नित जो श्रो जिनेन्द्र भगवान के वचन हैं वे श्रनेकघमं स्वरूप स्वतत्र वस्तु को पर से भिन्न तथा श्रपने ज्ञानादि श्रनत गुण श्रीर पर्यायो से श्रभिन्न वतलाते हैं। जब नित्य श्रभिन्न वस्तु स्वभाव को मुख्य वताया जाता है तब वर्तमान श्रनित्य श्रवस्था का लक्ष गौगा समभाना चाहिये, इसप्रकार सर्वज्ञ वोतराग की स्याद्वाद वाणी श्रवि-रोधी वस्तु को दो श्रपेक्षाश्रो से वतलाती है।

जो वस्तु को एकान्त श्रखण्ड गुद्ध रूप मानकर श्रवस्थाको उडा देना चाहते हैं वे श्रवस्था को—पर्याय को समके ही नहीं इसलिये उनका ज्ञान मिथ्या सिद्ध होता है। श्रवस्था वदलती है तथापि वह अम है यह कहने वाला स्वय ही अमरूप सिद्ध होता है। श्रगुद्धता श्रपने श्रृवस्वभाव में नहीं है, किन्तु यदि यह माने कि वर्तमान श्रपूणं श्रवस्था में विकार नहीं है तो विकार को दूर करने का पुरुषार्थं ही नहीं होसकेगा।

सर्वज्ञ वीतराग की वाणी के न्याय से जो निक्षय श्रीर व्यव-हार-दोनो नयो के द्वारा यथार्थ वस्तुस्थित का निर्णय करके एकरूप स्वाघीन वस्तु को जाने कि मैं निक्षय से त्रिकाल एकरूप निर्मल हूँ, पूर्ण हूँ श्रीर व्यवहारदृष्टि से वर्तमान धवस्था ऐसी है तथा जो पराश्रय से ४०८] समयसार प्रवयम पहला **मा**ग

विकारी एव स्वलक्ष से निमंस पर्याय प्रगट होती है वह घवस्या प्रकरों होती है-इसप्रकार दोनों नयों को वाने भीर एक को मुख्य तथा दूसरे को गीय करके वस्तु को सक्ष में ले तो ययार्थता निस्थित् होती है।

मिम्या-स्ववहार के जेद के साग्रह की बात पर-सर सुनाई वेती है। मैं पुण्य-साथ का कर्ता है गुम्मिकार से मुक्ते साम होमा, हम वेह की किया कर सकते हैं तथा चूसरे को बना या बिगाइ सकते हैं ऐसा सोक क्यवहार सारमा को सिलाना महीं पड़ता उसका तो सनादि काम से परिसय स्था सारहा है। किन्तु मैं विदानन्द निर्विकार शृव है विकार का या पर का कर्ती-भोका महीं है भेरा स्वमाय मिनन सबस्वाहम नहीं है यह बानकर सेद को योग करके यदाय गुडद्दिट के वियय का सान कराने वासे पोर उसका उपदेश येने वासे बहुत विदास है।

कोई सारमा को सर्वमा मलकड—सिवकारो मानकर सवस्थाके सेदों को उड़ामा चाहता है धर्माद जो यह मानता है कि-सरावमस्थन के सारियतवा होने वाले परिएाम गवमा चढ़ के हो हैं इंडियों परने (इंडियों के) विषय को सोगती है में नहीं भोगता वह स्वच्छात्वी है सोर इसोक्षित संसार में परिसमन करता है। जड़-इंडियवियव को सारमा नहीं सोग सर्वा क्यांपि स्वय सपने ने मूनकर परमें मुख की चस्पना करता है भीर समझ-उरा मानकर राग में एकाय होकर सामुसता का बेदन करता है। बड़ में विकार नहीं है किन्यू धारमा स्वयं विवारों भाव से विवार में सरकार के परस्तु निता होते हैं। राग की यृति पर-स्वा है होती है जो स्वार में परस्तु नितान होती है। राग की यृति पर-स्वा है होती है बह समू तार्व है मेर मुदाबमाव में बहु नहीं है यह वानकर समेद स्वमाव को सरा में सुवावमाव में सह नहीं है यह वानकर समेद स्वमाव को सरा में सेता यो तक्कीवृत्य का विषय है।

को पूरण रावज्ञ की काणी के स्वायादुमार यथायं तरन का निर्माद करने के सिवे निश्चम भीर स्ववद्वार के भविरोधो स्वाय में रसते रहते हैं, ग्रर्थात् प्रचुर प्रीति सहित-वास्तविक तीव रुचि के साथ श्रभ्यास करते हैं वे जहाँ-जहाँ जिस-जिस श्रपेक्षा के भाव का कथन होता है वहाँ उसीप्रकार समभते हैं, श्रीर दूसरे भाव की श्रपेक्षा गौण समभते हैं।

निश्चय से स्वभाव को देखना श्रीर व्यवहार से श्रवस्था को यथावत् जानना चाहिये, इसप्रकार यथार्थ वस्तु का निर्एाय करनेके लिये उसका श्रभ्यास करना चाहिये। ससार की रुचि के लिये जागरण करता है, उपन्यास पढ़ता है, नाटक देखता है किन्तू सर्वज्ञ वीतराग के शास्त्र मे क्या कथन है भ्रीर सच्चा हित केंसे होसकता है उसकी चिंता नहीं करता। उसके लिये कोई किसी से न तो कुछ पूछता है श्रीर न याद करता है। लोक व्यवहार मे पुत्र धपने पिता से यह नही पूछता कि श्राप मरकर कहाँ जायेंगे ? श्रापने यथार्थ हित क्या समका है ? क्योंकि देखने वाला स्वय भी बाह्य परिस्थित में ही विश्वास करता है इसलिये वह न तो यह देखता है श्रीर न यह जानता है कि भीतर ज्ञातास्वरूप कौन है! उसे देह पर राग है इसलिये वह अपने बीमार पिता से पूछा करता है कि आपको जो केन्सर रोग हुआ है वह अब कैसा है ? इसप्रकार दूसरे की खबर पूछता है किन्तु भ्रनादिकाल से जो भ्रपने को ही भ्रज्ञानरूपी केन्सर हुम्रा है, जन्म-मरएाका कारएाभूत विपरीत मान्यता का महारोग लगा हुमा है उसके लिये कोई नही पूछता। बाजार में से चार पैसे की वस्तु लेते समय बडी सावधानी से देखता है कि-कही ठगे तो नही जारहे हैं, क्यों कि घर पर उस सम्बन्ध में पूछने वाले बैठे हैं। किन्तु भ्रन्तरग में भूल की चिन्ता कौन करता है ? कौन पूछता है ? म तो पिता को पुत्र की भलाई की खबर है श्रीर न पुत्र को पिता के हित का ध्यान है। मरकर पशु-पक्षी श्रथवा नारकी होगे इसलिये भ्रप्वं ज्ञान प्राप्त करने का यह सच्चा भ्रवसर है, यदि इसप्रकार निज को चिन्ता हो तो श्रपने को जो अनुकूल पडे उसका दूसरे को भी मामत्रण दे, किन्तु वह तो अनादिकाल से देहादिक वाह्य-सयोगो को **धर्•**] समयसार प्रथचन पहला भाग

धारमा मामता ग्राया है भीर उसे वह श्रनुकूस पड़ता है इससिये उसी को बारस्वाद पाव करता है।

सब्का मर गया है यह मानकर सजाती औव रोता है किन्तु वह यह नहीं बानता है कि स्रीरके परमायुक्षों का समया सारमा काकिसी का भी नास महीं होता, माज पर्याय बदमती है। क्योंकि संयोग
में मुज-युक्ष मान रका है इसिनये सहयोगी माव नहीं ठवता। वेह
पर राग है इसिनये देह की सुविधा के लिये जिस स्योग को समूहस
मानता है सस्का स्वादर करके राग करता है भीर जिस स्योग को प्रतिकृष्म मानता है सस्का सनादर करके देव करता है। यह स्वयमे
मान में ही करता है पर में कुछ नहीं कर सकता तथागि परका करते
की साकुमता होती है यही बुक्ष है। स्थाय से मुक्त नहीं होता किन्तु
वह सपनी स्थापीन सस्वीन सन्ता में ही विद्यमान है। सावस्यं तो यह कि-

यदि निज को सच्चे बमें की रुचि हो तो उसकी मानना माये धीर बमें के प्रति राय स्टाप्त हो । यदि धनन्त माय-मरायों की दूर करना हो तो इसे समफना ही चाहिये देते समफनों के लिए तीत इच्छा धीर सम्पूर्ण सावभाते होनी चाहिये। जिसे सर्पत को मुनने बाहुत हो जाता है उसे स्वच्य में भी बही मन्यम होता रहता है। बहु सम्प्र सम्बद्ध को स्वच्य में भी वही मन्यम होता रहता है। बहु सम्बद्ध सम्बद्ध को स्वच्य में भी वही मन्यम होता रहता है।

कोई भारमा की नाड़ी देखकर समुका यह निवान नहीं करना चाहता

कि एसे सच्चास्य कैसे प्रगट हो।

वो तिस्यन-स्यवहार के सविरोधी पहसुधों का जान निश्चित् करके सर्वेद्य के ज्याय-वचन से प्रवास तरव का बारम्बार धम्यास करता है ससका मिम्याप्त-मोह (पर में सुख पुन्त की बुद्धि, कद श्वक्य सजान भीर उसका निमित्त मोहकर्म) स्वयं नष्ट होगात है। सपने सक्य स्वमान में वास्तविक कि से एक्स होने पर सप्याप्त मान्य के निमित्त-कारण वर्धन-मोह का स्वयं वमन (नास) होजाता है। विसका यमन कर दिया सर्वे कोई भी सहस्य नम्त स्वास्ता सामता। दूज के चन्द्रमा के उदित होने पर वह बढकर पूर्णिमा का चन्द्र अवश्य होगा, उसीप्रकार यथार्थ पूर्ण स्वभाव के लक्ष से सम्यक्दर्शन का निर्मल अश प्रगट होने पर वह पूर्ण निर्मल हुये बिना नहीं रहेगा। मैं पूर्ण अखण्ड निर्मल स्वभाव वाला है ऐसी रुचि की प्रबलता से जो बारम्बार यथार्थ अभ्यास करता है वह अस्तिके वल से मिथ्यात्व मोह-कर्म और उसमें संयुक्त विपरीत मान्यता का बमन करके अपने ध्रुव-स्वभाव की महिमा से पूर्ण अतिशयरूप परमज्योति निर्मल ज्ञायकरूप पूर्ण प्रकाशमान अपने शुद्ध आत्मा को तत्काल ही देखता है।

निश्चय से श्रर्थात् नित्य स्वभावहृष्टि से देखने पर श्रात्मा श्रखण्ड शुद्ध है श्रीर वर्तमान श्रवस्था से देखने पर पर-सम्बन्ध से होने-वाला विकार (पुण्य-पाप की वृत्ति) भी है। श्रज्ञानभावसे श्रात्मा विकार का-रागद्धेष का कर्ता है, श्रीर ज्ञानभाव से श्रज्ञान तथा विकारका नाशक है। परमार्थ से श्रात्मा का स्वभाव त्रिकाल एक रूप शुद्ध ही है। ऐसा स्वरूप समसे बिना लौकिक समस्त नीति का पालन करे श्रयवा धर्म के नाम पर पुण्यबन्ध करे किन्तु उससे परमार्थ तत्त्व को कोई लाभ नहीं होता। किसी बाह्य किया से पुण्य नहीं होता किन्तु यदि श्रतरण से श्रमभाव रखे, श्रभमान न करे श्रीर तृष्णा को कम करे तो पुण्य- बंध होता है किन्तु उससे भव कम नहीं होते। श्रज्ञान पूर्वक के श्रममाव में पापनुबंधी पुण्य का बंध 'करके उसके फल से कभी देव होता है, किन्तु श्रज्ञान के कारण वहाँ से मरकर पश्रु श्रीर फिर नरकादिक पर्याय में परिश्रमण करता है। 'किन्तु यहाँ तो भव न रहने की बात है।

कैसा है समयसार एवं ग्रुद्ध ग्रात्मा ? नवीन उत्पन्न नहीं हुग्रा, प्राप्त की ही प्राप्त है, श्रखण्ड स्वभाव के लक्ष से निज वस्तु में से यथाय अद्धा ज्ञान ग्रानन्द की प्राप्ति होती है। जैसे चने का स्वाद स्वभाव से मीठा है किन्तु वर्तमान भवस्था में कैचाई के कारण वह भ्रप्रगट है। कच्चे चने को (पक्ष्य मानकर) खाने से वास्तिवक स्वाद नहीं ग्राता, चने की वर्तमान कच्ची ग्रवस्था प्रगट है श्रोर भीतर स्वाद-युक्त गुण शक्तिरूप से विद्यमान है, इसकार एक चने में दोनो भ्रवस्थाओं

¥\$\$]

समयसार प्रवचन पहला भाग

को न जाने तो कोई चमे को सुजकर उसका स्वाद प्रगट करने का प्रमल हो न करे इतीपकार भगवाग प्रारम विदानन्द नित्य एकक्य है उसमें पदमान प्रारम कि स्वाद है सोर प्रकल्प के मिराकुस धानग्द का स्वाद बाला पूण स्वभाव है, उन दोनों प्रकारों को बाने तबा सन्तुन सदाय हो प्राप्त का स्वाद के साथ के महा से भाव के पर बेला छुद्ध पूर्ण स्वभाव है बात है। प्रमान की प्रति होने पर विदार हो तस समान है बात है। प्रमान की प्रति होने पर विदार हो प्रमान की सत्ति होने पर विदार हो होते हैं तब सस्तु तो स्वस्त का साथ प्रीर सन्त्री माम्यता की स्वस्त हो स्वस्त है।

प्रश्त:--पुण के लिये हमें क्या करना चाहिये ?

स्वयरः — पूरवयं ही प्राप्त को जानने वाला प्राप्त्यक्य है स्वकी जानकारी प्राप्त करनी वाहिये। सारमा के ज्ञान की जानकारी सीव ज्ञान की स्विरत्वाक्य किया करनी चाहिये। सारमा देह की किया सववा पव का कोई कार्य नहीं कर सकता।

मध्यस्य होकर इस बस्तु को ज्यों की स्यों समस्त्री बाहिय ।
पुष्प-पापायि के प्रंश को मिलाये बिला प्रविकारी ज्ञायक स्वभाव की
विश्व करनी चाहिये थीर व्यवहारतय के बिलय को ज्यों का त्यों बालकर उसे गीए करके निर्मस प्रकच्छरसमात्र के कला से एक्स ए होता ही प्रारंग का-पूर्व निर्मसता को प्रयट करने का स्वाय है। निव को सुतकर पर को विश्य बनाकर को रायह य तथा प्रजानक्य परिशास किये सी ही प्रजानमात्र का कार्य है। बिपरीत मान्यता से यपना पर से निन्नस्व पून गया है भीर इससिये सम्पूर्ण प्रारमा प्रजान से साज्यादित हो यया है। किन्यु मेरे स्वभाव में विकास नहीं है किना पर के सम्बन्ध से सर्वमान पर-एक समय की प्रवस्थानात्र के लिये होता है उसका स्वभाव के बस से नास हो सकता है इसम्बन्ध निरस्वमान के लक्ष से एकांग्र होने पर लिये धान्यादित माना या वह प्रयट होगया प्रपाद सर्वा स्वाय प्रतीति प्राप्ट हो गई।

म्रात्मा का स्वभाव किसी परवस्तु से रुका हुमा प्रथवा बद्ध नहीं है, तथापि जहाँ तक भ्रवस्था में जैसा विकार होता है वैसा ही जड-कर्म निमित्त होता है भ्रीर उससे व्यवहारदृष्टिसे भ्रात्मा बैंघा हुआ कह-लाता है, किन्तु जडवस्तु भ्रात्मा मे त्रिकाल में भी नही है। प्रत्येक वस्तु पर की भ्रपेक्षा से नास्तिस्वरूप है। जो भ्रपने में है ही नहीं वह क्या हानि कर सकती है ? यह दृष्टि विपरीत है कि पर का-कमं का बन्धन दूर होजाये तो सुखी होजाऊँ, श्रथवा मैं इस बन्धन के म्राने से दुःखी होरहा हूँ। विकार करने की म्रात्मा की योग्यता है, उसमें निमित्तरूप से जडकर्म भ्रपने स्वतंत्र कारण से उपस्थित होता है। यदि म्रात्मा म्रपनी म्रोर लक्ष रखेतो म्रपने मे विकार न हो किन्तु जब स्वय निज को भूलकर पर की ग्रोर लक्ष करता है तब विकार होता है, उसमें जडकर्म निमित्त होता है, वह विकार वर्तमान एक अवस्थामात्र के लिये होता है। यदि स्वभाव का लक्ष करे तो विकारी श्रवस्था को बदलकर म्रविकारी म्रवस्था प्रगट कर सकता है। भीतर स्वभाव में गुण की पूर्ण शक्ति भरी हुई है, उसके लिये बाह्य में कुछ नही करना पहता। जैसे लेंडीपीपर में चरपराहट की शक्ति भरी हुई है, जो कि उसके घोटने से उसी में से प्रगट होती है। वर्तमान में उसकी चर-पराहट प्रगट नही है तथापि उसकी शक्ति पर विश्वास किया जाता है कि इसमें वर्तमान में चौंसठ पुटवाली चरपराहट शक्तिरूप से विद्यमान है, जो कि सर्दी को दूर कर देगी। इसप्रकार पहले विश्वास किया जाता है पश्चात् उसे घोटकर उसका गुए प्राप्त किया जाता है। इसी-प्रकार ग्रात्मा में वर्तमान ग्रपूर्ण ग्रवस्था के समय भी ग्रनन्तज्ञान ग्रीर भ्रनन्तसुख इत्यादि भ्रमन्तगुराो की पूर्ण श्रखण्ड शक्ति भरी हुई है, उसका विश्वास करके उसमें एकाग्र होने पर वह प्रगट होती है। निज-स्वभाव का विश्वास नहीं किया ग्रर्थात् जो देह है सो मैं हूँ, राग-द्वेष मेरे काम हैं, इसप्रकार श्रज्ञान के द्वारा श्रात्मा के स्वभाव को ढक दिया ग्रीर यह मान लिया कि मैं ऐसा पूर्ण नहीं हैं, किन्तु यथार्थ स्वभाव के द्वारा जब पूर्ण स्वभाव की प्रतीति की तब कहा जाता है कि गुद्ध

४९४] समयसार प्रवचन^१र पहला जान भारमा प्रकाशित हमा है-अगट हम्रा है।

देश है गुद्ध प्रारमा ? सर्वपा एकान्तस्य। कृतय के पस से विष्टत नहीं होता, निरवान हैं। यदि सवपा एक पस से प्रारमा को

तिस्य कूटस्व ही माना बाये तो रागद्वेय को विकास प्रवस्ता नहीं बहसी बासकतो। यदि कोई धारमा को क्षांस्कि-संयोगमात्र तक ही सीमित माने तो पाप का अयम रहे और नास्तिक स्वक्क्सर्य होजायेंगे। किन्तु इम्परचमाव की इंडि से निरस शुद्ध प्रसन्ध स्वतंत्र वस्तुक्य से

जाते मोर व्यवहारहाटि से भेदरूप मनस्या भाते, इसम्रकार यचार्वता से यदि भारमा की प्रतीति करें तो एकान्त्रपक्ष का सण्डत किया । वासकता है :

भावाये:—सर्वज्ञ वीतराग की स्याद्वाव वासी प्रविरोधी हैं स्वक्ष को बतनाने दानी है। वस्तु में दो प्रपेशार्घों (निरुषय भीर के स्ववहार) को प्रवाबत् न जाने तो एक वस्तु में मेद भीर प्रमेख दोनों मानने में विरोध प्राएगा किस्तु वीतराग की वासी कर्यायत् विवसा से

नतान न (बराब आहरा) रुज्यु राज्यात का नाता करान्यू रूपकरा बस्तुस्वरूप को कहरूर बिरोध को मिटा देती है। । तत्≕होना प्रत्येक धारमा प्रयनी धरेका के निकास है।

सस्त्=न होना परमेक धारना पर की घपेसा से धस्त है, धर्मात् पर को धपेशों से धारना नहीं है—सस्त है। इस्त्रकार तरक जीता है उसे अमीतकार समिराबी इस्टि से न बाते तो समार्थ निस्देहता की सान्ति नहीं होगी धीर स्वकृप में स्विर

कात तो समाव । न प्रदेहता को साम्य नहीं होगा सार स्वरूप होते की शक्ति प्रगट नहीं होगो ।

प्रश्न---- सत् भीर धतत् दोनों एक हो। बस्तु में कैसे हो सबसे हैं ?

उत्तर----पर ही बस्तु में सत् बीर बस्त पर ही छात्र रहते हैं। जैसे बारो बारो के रूप में हैं है स्थिमकार

प्रतिक वादा कारण करने व वात करने के (पर की प्रपेक्षा है) प्रतिक वादा का स्वतंत्रतया देशने पर वह वाद्यु ही यह वताती है

कि मैं परक्ष से नहीं है।

प्रश्न:—जब कि वस्तु सत् है तब उसमे श्रस्ति ही मानना चाहिये, उसमें श्रसत् का-नास्ति का क्या काम है ?

उत्तर:—पर से पृथवत्व-श्रसत्भाव मानने पर ही प्रत्येक वस्तु का सत्भाव, नित्यत्व श्रोर श्रसयोगीपन सिद्ध होता है। श्रपनेरूप में होना श्रोर पररूप में न होना ऐसा सत्-श्रसत्पन का गुएा प्रत्येक वस्तु मे एक साथ रहता है। परवस्तु का श्रपनेरूप से न होना श्रोर श्रपना परवस्तुरूप से न होना सभी वस्तुश्रो का स्वभाव है।

स्वय जिसक्प से है उसक्प से अपने को नहीं समका, नहीं
माना इसलिये पर मे निजत्व मानकर देहहिष्ट से यह मान लेता है
कि—पुण्य—पाप, रागद्वेष मेरे हैं श्रोर में देहादिक्प हूँ, में देहादि की
किया करता हूँ, इत्यादि । बोलता है, चलता है, दिखाई देता है सो
यह सब जड की किया है, उसकी जगह में वही हूँ, इसप्रकार अनादिकाल से पर मे अपनापन मानता आया है, तथापि आत्मा मे न तो
विकार घुस गये हैं श्रोर न गुण ही कम हो गये हैं, वर्तमान प्रत्येक समय
की अवस्थामें भूल श्रोर विकार करता आया है। यदि स्वाधीन अस्ति—
स्वभाव को जानले तो भूल श्रोर विकार का नाश करके निमंल दशा
को प्रगट कर सकता है।

प्रत्येक वस्तु अपनेरूप से है श्रीर पररूप से नही है। स्वय पररूप से असत् है परवस्तु दूसरी वस्तु में (श्रात्मा में) असत् है, इसलिये कोई तेरे आधीन नहीं है श्रीर तू किसी की अवस्था का कर्ता नहीं है। किसी एक वाक्य के कहने पर उसमें दूसरी अपेक्षा का जान आजाता है, एक के कहने पर दूसरे की अपेक्षा निश्चय से आजाती है। नित्य कहने पर श्रनित्य की अपेक्षा आजाती है। प्रत्येक वस्त एक दूसरे से भिन्न है। एक आत्मा में नित्यत्व, अमेदत्व, एकत्व, जुद्धत्व कहने पर उसमें अनित्यत्व, मेदत्व, अनेकत्व श्रीर अजुद्धत्व अपनी अपेक्षा से आजाता है, इसलिये पर से भिन्नरूप में एक—एक आत्मा में निक्षय-दृष्टि तथा व्यवहारदृष्टि से दो प्रकार देखे जाते हैं। परबस्तुक्स से यह बस्तु मही हैं, यह कहने पर पर की सपेक्षा साती है। इसितये परवस्तु उसक्य से है भीर परस्वक्ष्म से नहीं है। वब कोई सम्भाने वाला उससे से मही है। वब कोई सही सम्भाने वाला उससे समान है ऐसा सात्र होता है। पारमा देहारि संयोग से रहित है इससे इक्कार करने बाला बर्तमान में इकार मने ही करे तथापि वह संयोग-रहित ही है। बोसे पनरज सारोबन सान का स्वमात समफ्रकर पुरुपार्य करके मोस को प्राप्त कुए हैं उसीप्रकार यदि सद्धान करे प्रविरोधी बस्तु को न समने तो स्वमात की सानित नहीं मिल सकती। यह सप् है यह कहते ही उसमें से यह स्वर्थ मिल सतता है कि यह परक्ष नहीं है हमाना ही सान स्वर्थ परित में पर की मारित प्रावारी है।

प्रिक्त में पर का नास्त प्रावात है।

प्रिक्त के एक हैं जान पदा को परक्ष र कहें कि—को एक है-जो

प्रिक्त से नहीं कहा बासकता एक बस्तु में वो निपयों का बिरोध है

तो वह बिरोध को सम्प्रकात नष्ट कर देश है। अंधे स्वया में पीधापन प्रिक्त हुट सारीपन और स्मिष्या इरवादि धनेक गुण तका वर्ग

धमस तुष्मों की पार्थी एक साथ रहतो है तथापि पवि चन्ने प्रमुख स्म तथा पर्यावक र देशें तो सोना मनेक्स है धीर पवि सम्मूख सोना
ही सामाम्यक्स के सज्ज में निया वाये तो वह एकक्स है इत्योवकार

सासा उसके प्रस्त स्मान से एकक्ष है धीर झालाविक पुरा तथा

पर्याय को इति से सनेक्स है। यदि एक-प्रनेक्स से सम्मूख तर्य

को म बाने तो सपार्थता स्थान में मही प्राती और समार्थ का पुरार्थ

धार महि होता।

अस्त महि होता।

बस्तु एए है ऐसा बातमा सो निश्वपद्धि प्रपता हम्यापिक-तम का विषय है असत्-परक्य से नहीं है ऐसा बातना सो व्यवहारनम का विषय है।

एकृत्य:—यदि जिल्लास धनन्तपुण धौर सबस्यास्य श्रवण्य विण्ड एकासार बस्तुस्य से देला जाये हो निरमवहस्टि से प्रारमा एकर्ष है।

मनेकृत्य — स्पवहारशृष्टि से अवस्य सूत्र-पर्याय को क्षेत्रर

ध्रनेकरूप है।

निश्चय से उसका लक्ष करके पूर्ण एकत्व के लक्ष से स्थिर होने पर ससार की विकारी श्रवस्था का नाश, मोक्ष की श्रविकारी श्रवस्था की उत्पत्ति श्रीर वस्तु का एकरूप श्रीव्यत्व बना रहता है। जो इसप्रकार यथ। थेरूप से समक्ष लेता है वह एकान्तपक्ष का विकल्प श्रीर विरोध मिटाकर एक वस्तु मे एकत्व—श्रनेकत्व का ज्ञान एक साथ कर लेता है, पर मे श्रपना एकत्व नहीं मानता।

नित्यत्व:----ग्रात्मा चिदानन्द एकरूप बना रहता है, इसप्रकार वस्तुहिंद्द से नित्य है।

म्नित्यत्व. — प्रत्येक द्रव्य स्थिर रहकर प्रतिसमय भ्रपनी पर्याय को वदलता रहता है इसलिये पर्यायदृष्टि से भनित्य है।

जिस अपेक्षा से नित्यत्व है उस अपेक्षा से अनित्यत्व नही है। इसप्रकार नित्यत्व और अनित्यत्व अर्थात् वस्तुदृष्टि से स्थिर रहना और पर्यायदृष्टि से वदलना-यह दोनों मिलकर एक स्वरूप है। यदि विल्कुल एकरूप अखण्ड हो तो विकारी अवस्था वदलकर अविकारो नही होसकेगा। कर्ता-कमं अथवा किया कुछ भी नही रहेगा। और यदि वस्तु अनित्य ही हो तो नित्यत्व के आधार के बिना अनित्यत्व ही नहीं कहा जासकेगा।

ग्रभेदत्वः--प्रत्येक घात्मा घपने वस्तुस्वभाव मे श्रभिक्ष है। घात्मा श्रीर गुणो में प्रदेशभेद नहीं है।

भेदत्वः - व्यवहारदृष्टि से घात्मा में भिन्नता है। नाम, सख्या, लक्षण श्रीर प्रयोजन से भेद किये जाते हैं।

- (१) नाममेद—(सज्ञाभेद) श्रात्मा ज्ञानरूप से है इसप्रकार वस्तु श्रीर गुएा के नाममेद न किये जायें तो श्रात्मा किसप्रकार बताया जायेगा? इसलिये श्रखण्ड स्वरूप बताने के लिये नाममेद होता है।
- (२) सख्यामेद—आत्मा एक है, उसमे ज्ञानादिक अनेक गुण हैं, इसप्रकार सख्यामेद है किन्तु प्रदेशभेद नहीं है। ४३

समबसार मध्यन ' पहला माग

∤t=]

भारित का सक्षण स्थित होता, बीवें का सक्षण धारनवस को स्थित रखना इरवादि धनन्तगुण हैं उनके सक्षण (बिह्नू-स्थरूप) भिन्न--भिक्ष हैं इतिभये सक्षणभेव हैं। पर्याय का सक्षण प्रतित्तमय धवस्त्रा का बदसनाहै।

बयमना है। (४) प्रयोजनमेद—मारमा का प्रयोजन सम्पूर्ण स्व-द्रम्य का कार्य करना है। ज्ञान का प्रयोजन हिलाहित का-निर्मुय करके हितक्य से प्रदृत्ति करना है पारित्र का प्रयोजन रागदेवक्य न होकर निर्मस

स्विरताक्य रहना है इत्यादि । इसमकार एक वस्तु मैं धनिस्तता-सिस्तता धीव निश्वक-स्पबद्दार इन दोनों इडियों से सवावत् वाने तो एक पक्ष का विरोव

मिट बाता है। सुद्धस्य --पर-निमित्त की मपेका से रहित नित्यस्यभाव को

देवाने वाली निश्वपद्धि से देवा वाये तो भारमा गुळ ही है। प्रशुक्रस्य — पर-निमित्त की प्रपेक्षा से वर्तमान प्रवस्था ने प्रमुद्धता (पुत्रप्रपार राग-द्वयक्ष) खांगुक विकारीमान वीव ने होते हैं। पर को प्रपना मानकर ऐसी विपरीत वारणा वास सेना कि ने

रागदेव का कर्ता है भीर गुमाशुम मात्र करने योग है थी प्रशुद्ध प्रव स्या है भीर यही संखार है। प्रद्यानी जीव के पर-संयोगाधीन विकारमात्र का कर स्व-मोत्रतुस्व स्यवहार से हैं किन्तु विकार मेरा स्वकल नहीं है स्वमात्र की मशीत पूर्वक स्वित्या में बहु विकार पूर किया बावकता है। योगा-योग विकारी सबस्या वर्तमान में है ऐसा जानना सो स्यवहारनाय की सपेशा है। जब स्वयं विकारीमात्र करता है तब विकार होता है।

बहु विकार लानिक धवरपामान के लिये हैं। को निरयस्त्रमाय की वृष्टि से उसका स्थामी नहीं होता धीर उसे धपना स्वमाब नहीं मानता वह झानी है। धवरपायध्टि को पीसा करके एकक्य प्रधाय वस्तुस्वभावको लक्षमे लेतो निश्चय सम्यक्दर्शन की प्राप्ति होकर स्रपूर्व स्रात्मप्रतीति होती है स्रीर एकान्तपक्ष की मान्यता दूर होजाती है।

यदि वस्तुस्वभाव को यथार्थ समभले तो उमके प्रति बहुमान हए बिना नही रहता। इल्ली ग्रयवा केंचुग्रा जैसा दोइन्द्रिय प्राणी भी शरीर की ममता के बल से पत्थर के नीचे दवकर उससे अलग होने के लिये इतना प्रयत्न करता है कि पत्यर के नीचे दवे हुए शरीर का एक भाग ट्ट तक जाता है, तथापि वह पत्थर के उस भार से हटकर स्वतत्र रहना चाहता है, इसीप्रकार जिसने पर से भिन्नरूप ग्रसयोगी ज्ञानस्वरूप को ही श्रंपना माना है वह उसे विपरीत मान्यता श्रीर परावलम्बन-रूप विकार से दवा हुमा नही रहने देगा । जिसे ध्यपना माना है उसे परिपूर्ण स्वतंत्र रखना चाहता है। मैं त्रिकाल निर्मल श्रमग है, इसप्रकार शुद्ध स्वतत्र स्वभाव को दृष्टि के वल से वर्त-मान सयोगाधोन विशारो भुकाव से श्रीर विषरीत दृष्टि से स्वय श्रपने को बचा लेता है। मै शुद्ध स्वतत्र ज्ञानानन्दरूप हैं, ऐसी प्रतीति नही थी तब स्वय कही अन्यत्र अशुद्धरूप अथवा सय।गरूप अपने को मानवा था। यदि ग्रपने ग्रस्तित्व को नित्यस्थायोर्प न माने तो कोई सूख के लिये प्रयत्न ही न करे। जिसे भ्रवगुण इष्ट नही है वह भ्रवगुणी की दूर करने की शक्ति का लक्ष करके श्रवगुगों को दूर करके, गुएए इन से स्वतत्र रहना चाहता है।

जैसे यह मानना मिथ्या है कि-यदि विकार करेंगे तो उसके निमित्त से गुण प्रगट होगे, इसीप्रकार यह मानना भी स्थ्या है कि पुण्य-पाप की भावना में से पुण्य की भावना को वढायें तो लाभ होगा। पाप में प्रवृत्त न होने के लिये ग्रथवा श्रशुभराग से बचने के लिये श्रुभभाव करें सो तो ठोक है, किन्तु यह मान्यता मिथ्या है कि उससे पवित्र गुण प्रगट होगे, क्योंकि जिस भाव से बन्धन होता है उस भाव से श्रविकारी भाव-(गुद्धभाव) नहीं होसकते।

जो व्यवहारनय अर्थात् पर्यायदृष्टि का श्राश्रय लेता है वह यह भूल जाता है कि वस्तुस्वभाव अखण्ड निर्मल अनन्त शक्ति से पूर्ण है, इसिनये उसे राग के सभाव करने का पुरुषायें प्रगट नहीं होता। यदि वह सञ्जयराग को दूर करे तो वर्तमान मान के सिए राग मंत्र हो बाता है परमार्थन सुम्मात से राम कम नहीं होता। विकास प्रसण्ड निमम ससु में पूर्ण पण्डि वैसी है बेसी हो तसे प्रसानक र सबस्या को गीए करके पदि प्रवासक स्वमाब के सक्षा पर मार वे तो राग का सहब ही समाब होता है मोर निमम सानन्य की वृद्धि होती है विशोषमात्र हुए होता है भीर निमम सानन्य की वृद्धि होती है विशोषमात्र हुए होता है।

सर्वम बीजरागकी बालां। में कर्राचित् विवसा के मेद से एक-एक बालु में (एक सपेशा को मुक्स करके भीर दूसरो सपेशा को गील करके) मिटारव एकरव, निरम्पत भीर सुन्नत स्थाबि निरम्पाकि की सपेशा का विषय भीर मास्तिल भनेकरव भनिरम्पत भेरत्य तथा समुद्रत हरवायि स्थवहारहित को सपेशा का विषय होता है। यदि योगों को मिनाकर समूज बस्तु का जान करे तो प्रयाल ज्ञान-पमार्थ मान होता है। सर्थ में से सर्थ माता है। इसकार बोतराग को बाणी के स्थाय से आनने पर विरोधी सम्बाय कुत होवाता है। बोतराग की बाणों में मिन्या के करना तक नहीं है।

परमध्य के माध्यक्य उन्मुक्ता होने से पुण्य-पाद में किसरी महत्त्वा होती है वह व्यवहारहित मुद्रय करने की माद्रयाक्ता नहीं है उसे गोए करके मनादि मनक एकक्य निमक सम्येग मिद्रकारी निराक्तानों मुण मानानाव स्वयाव को निर्वयहाँक से सहा में सेना घोड़ उस स्वापित स्वयाव को सार्थ्यार मनन करना से यहा प्रयोजनमूत-मुक्य करने योग्य कहा है। यनादिकाल से संसार का बहुमान पराध्यत व्यवहार के तक्ष को मान रहा है धौर यह मानवा है कि-सान-प्रेय के काम करने योग्य है एक्सपु भीर मुमनाव का स्वाप्तिक रराकर हुने अवहार नहीं छोड़ना वादि तथा ऐमा कहने साम हो साम है तथा ऐमा कहने साम की यात को वस्त्वी मान सत्त है कि विद पुष्प करोगे घोर हुने की किया नराने तो यमें होगा घोर वह मानता है कि हम देव होकर मुग्र मान करने है हम देव होकर मुग्र मान

जाती है उसे पुण्य में मिठास मालूम होती है, क्योकि उसे तत्त्वज्ञानरूप श्रविरोधी सत् की खबर ही नहीं है, तत्त्व से द्वेप श्रीर विकारके श्रादर का फल एकेन्द्रिय में जाना है।

श्राचार्यदेव कहते हैं कि इन ग्यारहवी श्रीर वारहवी गाथा में जिस श्रपेक्षा में जिसप्रकार कहा गया है उसे समक्षकर जो श्रखण्ड ज्ञानानन्दस्वरूप निश्चय स्वभाव को मुख्य करके भेदरूप व्यवहार की दृष्टि को गौरा करेगा उसके समस्त विरोधरूप ससार का नाश होजायेगा।

जो यह मानता है कि मैं पर का कुछ सकता हूँ वह परवस्तु को पराघीन मानता है, श्रीर ऐसा मानने से कि श्रन्य मेरा कुछ कर देगा—स्वय भी श्रकमंग्य—पराधीन सिद्ध होता है। समस्त तत्त्व इस-प्रकार स्वतत्र हैं कि किसी को किसी की श्राशा नही रखनी चाहिये। सब भारमा भी स्वतत्र हैं, श्रपनी ग्रनन्त शक्ति से प्रत्येक श्रारमा पूर्ण है। जो इसप्रकार नहीं समभता श्रीर जैसे उपचार से लोक व्यवहार में घडे को 'घी का घडा' कहा जाता है इसीप्रकार इसने इसका भला किया श्रथवा उपकार किया है इत्यादि व्यवहार की लौकिक भाषा में कहा जाता है, यदि उसके श्रथं को उस भाषा के शब्दो को ही पकडकर किया जाये तो वह मिथ्यादृष्टि है।

श्राचायंदेव कहते हैं कि—मैं पर का कर्ता—भोक्ता हूँ, विकार मेरा कार्य है ऐसी विपरीत दृष्टि को दूर करके श्रखण्ड ध्रुवस्वभाव को मुख्य करो । श्रीर व्यवहार के मेदिवकार की दृष्टि का त्याग करो । परवस्तु तुम्म् नही है, इसलिए पर के लक्ष से होने वाले विकार (पुण्य—पाप के शुभाशुमभाव) भी तेरे नही हैं, वे तुम्में स्थायीक्ष्प से रहनेवाले नही हैं, इसलिए उस व्यवहारका विषय मेदक्ष्प विकार श्रावश्यक नही हैं इसलिये उसमे नहीं लगना चाहिये। एकक्ष्प ध्रुव विषय-को मुख्य करके वारम्बार श्रखण्ड स्वभाव के वल से पूर्णज्ञानानन्द स्वभाव

227.1 समयसार भवजन : पहला जीग

का माभव करके गुद्धद्रभ्यापिकदृष्टि का करना हो निवन्यनय है, मगुद्ध प्रस्थापिकनय को गुद्धहम्यापिकद्ष्टि से पर्यायापिकनय* समना व्यवहार कहते हैं।

तुम्हमें को विकार होता है सो बसुद हम्याधिकनय है। वेरी पर्याय में को विकार होता है सो पर्यायाधिकनय है। पराश्रय से विकार होता है इससिए श्यवहारनय है। ऐसे बीसराग कवित ग्याम-अचनोंके द्वारा को ग्रविरोधी सस्ब

का प्रस्थास करता है सो यह योग्य बीब गुद्ध धारमा को प्राप्त करता

है यमार्चदृष्टि को प्राप्त करता है यमार्च प्रतीति को प्रगट करता है। यह समस्त बियय अन्तरन का है, इसमें नय का बियय सुक्म है जो कि यहाँ सरल माथा में कहा जाता है किंग्त को ग्रस्तरय से उसकी जिंदा मुझी करता भीर उसे स्मरण करके उसका मनन मधी करता वह उसे नहीं समग्र सकता। यदि स्वामीन होकर उसे समग्रे हो घनेक प्रकार की विषयीत साम्यताएँ दूर होबाती हैं। चैसे करीर के रोगप्रसित होने पर उसे दर करने का सावधानी पूर्वक प्रयत्न किया बाता है इसीपकार ब्रात्मा को सनादिकास से भाकुमतास्पी रोग मगा हुना है उसे दूर करते को अपूर्व विधि यहाँ कही चारही है उसे सावधारी पूर्वक समस्त्रा चाहिये।

सबज बीतराम द्वारा कथित ग्रविशोधी स्थाय से जैसा कहा जाता है वैद्या ही समझमा चाहिये यमायताको सुनकर स्वयं यचार्वताका निरुष्य करना धीर पूर्ण निर्मेस धसण्ड हातानम्द स्वभाव की निरमय इंट्टिके दल से मुख्य करके उसका मनन करमा चाहिये; बतमान विकारी प्रवस्ता को जो कि बारमा में है बढ़ में नहीं जानना और

१-त्रव्याधिक-(द्रव्य+ वर्ष) द्रव्य- यस्तु, वर्षे = प्रयोजन । यस्तु

को द्रव्यस्त्रभाष स षशना सो द्रव्यार्थिकनप है।

२-पव पार्थिक=पयाय (भवरवा) को यताने का स्रो प्रवीवन है चो पयावार्षिकतय है।

भ्रवस्था दृष्टिको गोण करना चाहिये, ऐसे प्रयोजन को जानकर श्रवस्था भीर श्रखण्ड वस्तु दोनो का यथार्थ ज्ञान करके, श्रन्तरग मे निर्मल श्रुवस्वभाव की रुचि से उसकी दृढता का श्रभ्याम वढाना चाहिये। इसप्रकार तत्वज्ञान के विषय में रमणता करने से मोह का नाश होकर स्वभाव की प्रतीति होने से निर्मलदशा का श्रनुभव होता है।

इसे समभी विना छुटकारा नहीं है। ऊपर से ऐसा मानता है कि मैंने समभ लिया है, मेरे समभाव है, मुभे बुरा नहीं करना है - किन्तु श्रच्छा ही करना है और इसप्रकार श्रपने मन को समकाया करता है, किन्तू सर्वज्ञ वीतराग के न्यायानुसार भ्रच्छा क्या है यह निश्चय न करे तो यह मालून नहीं हो सकता कि विपरीत मान्यता कहाँ पुष्ट होरही है। जैसे गर्मी के दिनो मे किसी छोटे वालक को पतला दस्त हो जाये श्रीर वह उसे चाटने लगे तो वह उसकी ठडक से सतुष्ट होता है, यह उसकी मात्र ग्रज्ञानता ही है, इसीप्रकार चैतन्य-मूर्ति भगवान श्रविकारी श्रात्मा मन के विकल्पो से पृथक् है, उसे भूलकर प्रवनी कल्पना से (विपरीत मान्यता से) माने गये धर्म के नाम पर ग्रीर भ्रपने हित करने के नाम पर शुभभाव (चैतन्य स्वभाव के गुरा की विकाररूपी विष्टा) को ठीक मानकर सतुष्ट होता है श्रीर मानता है कि इससे कुछ श्रच्छा होगा, वह उस वालक के समान श्रज्ञानी है जो विष्टा को श्रच्छा मान रहा है। सर्वज्ञ के न्याय से, सत्समागम से. पूर्वा पर विरोध से रहित, यथार्थ हित क्या है इसकी परोक्षा न करना सो प्रज्ञान है, घीर प्रज्ञान कोई बचाव नही है।

ससार की हिच के लिये बुद्धि का विलोडन कर रहा है, उसमें (ससारमें) अच्छे-बुरे का निश्चय कर सकता है किन्तु यदि उस हिच को बदलकर अपनी ही हिच करे और भली माँति निश्चय करे कि यही सच्चा हित है तो यथा यं हित हो इसलिये परीक्षा करनी चाहिये, किन्तु अन्ध-श्रद्धा से उसे नहीं मान लेना चाहिये।

समयसार में जो विविध न्याय निहित हैं वे ग्रत्यत बहुमूल्य हैं। इस काल में वैसी यथार्थ बात, कानो में पड़ना दुर्लंभ है। यह धरेश] समयसार प्रवचन पहेला जाता निवृत्ति का मार्ग है। सपूर्व सारमधर्म में संसार का सभाव है पस वर्म

। नतुत्त का माग है। बापूर्व भारमधम में संसार का बंभाव है चस वेम की द्वि में समस्त संसार को उद्दादेगा है। बापूर्वस्वभाव की दिव में संसार की दिव महीं पुतासकती।

होकोश्वर पात्रता के बिना अन्तरण के सूक्ष्ममान शमक में महीं आते और न बस्तु के प्रति बहुमान ही होता है। अनन्तकास से न शो परमत्वत्व की संगति की है और न परिचय ही किया है तथा जब वर्षों—स्यों करके यथार्थ तस्व को समझ्ते का अवसर आता है नहीं ससकी गीति नहीं करता इसका कारण यह है कि उसे सामाजिक— सीकिक मोह सर्विकर है पोर इस्तिये वह उसमें समा रहता है।

यह ऐसा सुप्रस्यर है कि जब जग्म-गरम कैसे दूर हो इसकी स्वयं जिग्ला करके स्पना सुपार कर नेना चाहिये सबको एक साथ कैसेका समझ पर में सग जाने या कर जाने हित का उपाय नहीं हैं। यह तो परम साध्यारिमक विषय है इसमें जीव को मार्यत स्वयानी रस्ती चाहिये। दूसरा सब कुछ सुककर तरफ का परिचय करने के सियं परमत पुरुषांचें को सावस्य करने के सियं परमत पुरुषांचें को सावस्य करने हैं। तरफ को माप्य हो साईत पुरुष्ट होती है और कसका माय वहना गम्भोर होता है। यसाचें पातना के बिना स्थामें समझ कहीं ज्ञासी से समझ में यह सब बातें करारी से मासून होती है और वस्तु की महिमा-प्रतित महीं होती।

कररा सा सासून होता है भार वर्तु का साहमा-चठात नहीं होता।
वो पूरम निर्योग बीठरान के ववनों से रमण करता है।
प्रध्यात करता है वह यमार्थिया पूज सार्था को भारत करता है।
दूतरे सर्वेषा एकार्थ्य यावे सीच यदार्थ स्वस्य को भारत नहीं होते।
कोई सारमवस्तु को सवका एक पदा से ही मानते हैं कि सार्था बिस्कुस
सलवह गुळ है पर्योग में भी विकास नहीं है समझ पर्योग हो नहीं
है मात्र निर्यता हो है राग-रण विकास कहा से प्रवृत्ति को करता।
है सीर भोषता है ऐसा कहने वास को बाद निष्या है।

हु सार भाषता हु एना रुठ्य बावा के बात गरन्या हूं। सारमा के स्वरस्थाय में युष्य-गाप के विकार प्रविष्ट नहीं होगवे हे यह बात सब है दिन्यु बतयान घरस्या में विषय-मागरूप एप्या और रागर्डेय स्वयं करता है हुए न मानरूर हुसरे पर बातता है, उसे सामान्य त्रिकाल एक रूप गुद्ध द्रव्यत्व श्रीर विशेष वर्तमान अवस्था-भाव दोनो मिलकर पूर्ण वस्तु है इसकी यथार्थ प्रतीति नही होती। यदि कोई ऐसा माने कि त्रिकाल नित्यता ही है श्रीर वर्तमान श्रनित्य अवस्था का परिवर्तन न माने तो वास्तव मे ऐसा स्वरूप नही है प्रयीत् उसकी मान्यता मिथ्या है।

मिनं श्रीर कालीमिनं की चरपराहट का श्रन्तर ज्ञानमे प्रतीत होता है, किन्तु उसके स्वाद का वर्णन वाणी द्वारा सतोष पूर्वक नहीं किया जासकता, इसीप्रकार श्रखण्ड ध्रुव ज्ञानानन्द एकाकार स्वभाव को लक्ष में लेने पर सहज निर्मल श्रवस्था का श्रानन्द प्रगट होता है, उसका मेद नहीं करना पडता तथापि वह ज्ञान में प्रतीत होता है। वर्तमान पर्याय में मेददृष्टि करने पर रागद्वे प-विकल्प होता है, यदि उसमें श्रुभभाव करे तो मन्द श्राकुलता श्रीर पापभाव करे तो तीव श्राकुलता का स्वाद श्राता है, उसके श्रन्तर को ज्ञानी जानता है। स्थिरता का लक्ष करने पर वीच में व्यवहार के भेद श्राते हैं, तथापि उन्हे मुख्य नहीं करते। इसप्रकार श्रखण्ड ध्रुवस्वभाव की श्रद्धा के बल से क्रमश निर्मल श्रवस्था बढती जाती है श्रीर राग कम होता जाता है। श्रुद्धन्य का फल वीतरागता है, भेदख्य व्यवहार में श्रटकने वाली ध्रशुद्धदृष्टि का फल ससार है, ज्ञानी उसका श्रादर नहीं करते।

किसी वाह्य पदार्थ की शरण लेने से गुण प्रगट नहीं होते।
सच्ते देव, गुरु, शास्त्र की शरण से भी अन्तरग तत्त्व को लाभ नहीं
होता। देव गुरु वीतराग हैं, तुम्मसे परहूप हैं वे तुम्ममे नास्तिह्य हैं,
जो अपना होता है वह काम आता है, मन और मन के सम्बन्धके योग
से विचार करने में विकल्प होता है, किन्तु यदि उसकी ओर के लक्ष को
सूल जाये तब स्वाश्रय अखण्डदृष्टि होती है। अन्तरग का मागं ऐसा
परम अद्मुत है उसे यथार्थ समागम के द्वारा अपूर्व पात्रता से जागृत
होकर समम्मना चाहिये। श्रवण के बाद यथार्थ क्या है इसका मनन
करना सो लाभ का कारण है। भवके भय से मुक्त होनेके लिये जिसे
निर्मय स तु की शर्ण चाहिये हो और अविकारी, अविनाशी, स्वतत्रताकी

४२६] समयसार श्रवजन पहली भीग नींव डामना हो उसे पहले से ही ऐसी सवाय की खड़ा करनी

नाव कालना हा उस पहुल से हा एसा सचाय को खदा करना होगों कि जिसमें किसी सोर से विरोध न रहे उसके बाद ही चारित्र हो सकेगा।

सीतिक व्यवहार के छाप इस बात का मेल नहीं बाता । यसण्ड सायकरसक्य को सममने के विचार में मेद (विकल्प) होता है तथापि वह सहायक नहीं है उसमें कोई ग्रुए—साम महीं होता । सस्यक ने यमार्थ लख से प्रसन्द का जान अदा और स्वित्त कर वार्थित है। मेदस्य व्यवहार गोग होवात है किन्तु जान में मेद स्प प्रसर्भ क्यास से बाहर नहीं बातो । इस सक्का स्वाप का साथ जात मार्थ करने के सिये प्रिकाशिक मनन करना चाहिये । इस्प क्यार जात करने के सिये प्रिकाशिक मनन करना चाहिये । इस्प का राया जात स्वाप्त करने के सिये प्रिकाशिक मनन करना चाहिये । इस्प का राया जात साथ जात स्वाप्त के साथ का स्वाप्त के साथ का स्वाप्त का स्वाप्त के साथ साथ जात है इसीप्रकार प्राप्त के साथ को संबंध में समग्रनेके सिये प्राचार्यदेव में प्राप्त का चार्य के साथ को स्वाप्त का स्वाप्त है स्वाप्त का स्वाप्त है स्वाप्त का स्वाप्त का स्वाप्त है । विदेधकप से विविध पहसुमों से युद्धा पूर्वक समग्राने का प्राप्त हम कहा जायेगा ।

श्रंक्त'—समयसार में तो गुनियों के सिये उपदेश है उसमें

बहुत स्टब्स सूमिका की बात है ? समाचान — रेश नहीं है किन्तु प्रयम धर्म के प्रारम्म की ही

बात है यह तो बोतराम मार्ग को सबसे पहली इकाई है।

सब प्रावार्थरेश गुद्धमध्य को प्रधान करके निरम्यसम्मयस्य का
स्वक्ष्म कहते हैं। बीव-प्रजीव मादिक सबतस्य की खड़ा को स्पनहार
से सम्बद्धस्य नहा है। नवतर्य के मेद-विकस्य से रहित एकस्य
सक्षम्य ज्ञानस्यक्य पूर्ण वस्तु को सुद्धहि के द्वारा बानते से विकस्य
सूरकर प्रताय के सदा से सम्बद्धस्य को बहुत होता है तमापि बीच में सब
तर्य के मेद करने बाने सुमविकस्य का ब्याहर साता है किन्तु
बहु बही तहास्य नहीं होता। एकस्य स्थानीत का निवच्य करने के
तिसे मेदर्य व्यवहारम्य हारा सुमविकस्य से मनवर्यों को ज्ञानना सो

व्ययहार-सम्पन्तव कहा है। उन नवतत्त्वों का स्वरूप यहाँ कहा जारहा है —

- (१) जीव: जीव = श्रात्मा। वह सदा ज्ञाता, पर से भिन्न श्रीर त्रिकालस्थायी है। (जव पर-निमित्त के ग्रुम श्रवलम्बन में युक्त होता है तब ग्रुमभाव (पुर्य) होता है श्रीर जब श्रगुम श्रवलम्बन में युक्त होता है तब श्रगुभभाव (पाप) होता है, श्रीर जब स्वावलम्बी होता है तब ग्रुद्धभाव होता है।)
 - (२) अजीव:--जिनमे चेतना-ज्ञान्तत्व नही है ऐसे पाँच द्रव्य हैं। उनमे से घमं, प्रधमं, श्राकाश श्रीर काल श्रर्पी हैं तथा पुद्गल रूपी-वर्णा, गन्ध, रस श्रीर स्पर्श युक्त है।

श्रजीव वस्तुऐं श्रात्मा से भिन्न हैं तथा श्रनन्त श्रात्मा भी एक दूसरे से स्वतत्र—भिन्न हैं। परसयोग से रहित एकाकी तत्त्व हो तो उसमें विकार नहीं होता। परोन्मुख होनेपर जीव के पुण्य—पाप की ग्रुभागुम विकार की भावना होती है। जब जीव रागादिक करता है तब जड़कमंं की सूक्ष्म घूल जो क्षाणिक स्रांग सम्बन्ध से हैं निमित्त होती है।

- (३) पुण्यः—दया, दान, भिक्त, पूजा, वत इत्यादि के भाव जीव के होते हैं सो अरूपी विकारीभाव हैं, जो कि भावपुण्य हैं श्रीर उसके निमित्त से जड़ परमागुश्रो का समू इस्वय (श्रपने कारण से—स्वतः) एकक्षेत्रावगाह सम्बन्घ से जीव के साथ वैंघता है सो द्रव्यपुण्य है।
- (४) पाप:—हिसा, मूठ, चोरी, श्रवत इत्यादि का प्रशुमभाव भावपाप है भौर उसके निमित्त से जह की शक्ति से परमायुश्रो का जो समूह स्वय बैंवता है सो द्रव्यपाप है।

परमार्थ से पुण्य-पाप मेरा स्वरूप नहीं है। म्रात्मामें क्षणिक अवस्था में पर-सम्बन्ध से विकार होता है, वह मेरा नहीं है।

(५) आख्नद:--विकारी शुमाशुम मावरूप जो धरूपी प्यवस्था

धरेया ।

समयसार प्रवचन - पहला जाना

वीन में होती है सो भावासन है, भोद सबीन कर्म∸रवक्यों का भाना (धारमा के साम एक क्षत्र में रहना) सो प्रस्मानन है।

(६) सदर:--पुण्य-पाप के विकारी मार्गे (मासून) को मारमा के गुद्ध मार्गों से रोकमा सो मानसंबर है भीर सदमुसार नवीन कर्म बेंपने से रक जायें सो ब्रह्मक्षकर है।

- (७) निर्देश:—पदाच्डानल शुद्ध प्रात्मस्वमाव के बल से स्व रूप-स्थिरता की चृद्धि के हारा प्रमुख (जुमागुम) घवस्वा का प्रांचिक नाश करना सो भावनिर्वेश है भीर खन्ना निमित्त प्रकर बरुकमें का पेस्तर स्थित सामा सो प्रस्थानिर्वेश है।
- (८) बैंदा--- घारमा का राम-द्रेप, पुण्व-मापके माब में घटक बाता सो माववंब है और सम्बेग निमत्त से पुद्गत का उसकी सक्ति से कमेंद्रा बैंदमा सो प्रस्थवन्य है।
- (९) मोझा—प्रगुढ सदस्या का धर्वेषा सम्पूर्ण नास होकद पूर्ण निमस प्रित्रदशा का प्रगट होगा सो भावमोझ सौर निमिसकारक इध्यक्षमें का सर्वेषा नास (समाय) होगा सो हम्पमोक्ष है।

इक्षप्रकार मैसा ननतत्त्व का स्वस्म है बेसा गुममावसे विचाव करता है उस खुद्ध का सम्म हो तो स्मवहार-सम्प्रक्त है। प्रतादि के गुममाव को पंवर-निवास में माने तो सासव तत्त्व की लद्धा में सुम होतो है। स्मवहारस्थ्या में किसी भी सोर से मुम न हो इस्त्रकार नवमेदों में से गुद्धमध्ये के द्वारा एकक्य सम्बन्ध नामक क्षाण क्षाण साराम को परका सेना से परमावस्थ्या-सम्प्रकर्णन है। सर्मके नाम पर नोगों में सपना माना हुमा सम्मन्त्व दूसरे को बेसे हैं मा कहते हैं किन्यू सेसा सम्मन्त्व नहीं होसक्या वर्गोक किसी का पूर्ण तथा गुरू की पर्योग किसी दूसरे को नहीं सी सासकती।

 वर्तमान अवत्वा के मेत्र को सच में न लेकर (गीए करके)
 त्रिकात पकरूप वीतपा सम्माद को अभेदरूप से तद्य में क्षेत्र सो अध्यय है। प्रथम व्यवहारश्रद्धा में किसी भी ग्रोर से कोई विरोध न श्राये ऐसी समभ होनी चाहिये। जो मिथ्या देव, गुरु, शास्त्र से श्रपना हित मानता है—शकर, हनुमान ग्रीर ऐसे ही ग्रन्य देवी,-देवताश्रो की मनौती मनाता है, इनसे सन्तान प्राप्ति होगी, घन मिलेगा, रोग दूर होगा ऐसी विविध घारणाएँ बना लेता है उसके तीन उच्छाका पाप होता है। बाह्य श्रनुक्तलता-प्रतिक्तलता का सयोग तो पूर्वकृत पुण्य-पाप के श्रनुसार होता है, देवी—देवता किसी भी प्रकार की श्रनुक्तलता या प्रतिक्तलता करने में समयं नहीं हैं। यदि ऐसा विश्वास ग्रपने में लाये तो व्यवहार से श्रम—भाव है, उससे पुण्यबन्ध होता है। वीतराग कथित सच्चे देव, गुरु, शास्त्र ग्रीर उनके स्वरूप को पहिचानकर माने तो जब शुद्ध का लक्ष होता है तब वह व्यवहार से सच्ची श्रद्धा कहलाती है, वह भी वास्तव में निमित्तमात्र है।

शुभभावरूप नवतत्त्वों की श्रद्धा से निक्षयसम्पक्दर्शन नहीं होता, तथापि प्रथम निश्चयस्वरूप की यथार्थता को जानने के लिये शुभ- विकल्प श्राते तो हैं किन्तु सम्यग्दर्शन श्रीर धमं उससे भिन्न वस्तु है। जैसे किसी मजिल पर जाते हुए बीच में सीढियाँ श्राती हैं किन्तु उनसे ऊपर नहीं चढा जाता, किन्तु जब सीढ़ियों को छोडते हैं (छोडने की हिष्ट से पैर रखते हैं) तब ऊपर पहुँचा जाता है, इसीप्रकार यथार्थं वस्तु का निर्णय करने के लिये श्रवण-मनन के द्वारा श्रनेक पहलुग्नों से विचार करने के लिये पहले शुभमाव श्राता है, तथा श्रगुम से बचने के लिये दया, दान, त्रत, तप, पूजा मिक्त इत्यादि शुमभाव ग्राते हैं किन्तु वह कमं-निमित्तक शुभ उपयोग का मेद है। नवतत्त्व के मेदों का विचार करना भी मन के सम्बन्ध से होनेवाले शुभभाव के विकल्प हैं, श्रखण्ड स्वभाव नहीं हैं। नवतत्त्वके मेद से-विकल्पसे श्रात्माका विचार करना सो शुमराग है, व्यवहार है, उसमें धमं नहीं है।

वस्तु त्रिकाल मे ऐसी ही है। सत्य बदल नही सकता किन्तु जिसे सत्य समक्तना हो उसे बदलना होगा। पहले धनन्तकालमें धनत-बार व्यवहार के विकल्प जीवने किये हैं, भगवान के द्वारा कही गई ४३०] समयसार म्बबन पहेला जानं स्मबहार श्रद्धा पमस्य जोव भी करता है किन्तु उस भेद से माम नहीं

होते।

जो प्रज्ञानी पहुले समस्त्रना चाइटा है उससे मात्र प्रारमा
प्रच्या "प्रज्ञण्ड प्रारमा" कह हैने से नहीं समस्त्र सकेगा, इसलिये उसे

समक्राने के सिये व्यवहार से मक्तरत के मेद करके विकल्प के द्वारा

प्रसच्य का सथा कराते हैं। मैं जीव है धाबीब नहीं पुण्य-पाप मेरा स्वरूप नहीं है, इर्यादि प्रकार मवतरवों के गुमांवकत्यक्य धादा के मेर में है धारमा को मिन्न करके एकरव प्रहुण करके, त्रिकास एकक्य स्थायी सायकव्य से पूर्ण स्वमायको गुद्धनय है शद्धामें मेना हो सम्प्रक दर्शन है।

समम्प्रते वाला किही प्रस्तुत वस्तु हे ध्यवण विकरण करने से सहीं समम्द्रता किन्तु स्वत समम्प्रता है। जो बानता है हो जीव दरक्य पहोंच सामे धानता हुनी की भागता वालि है सकता विकास करने सामे से समम्प्रत की प्रमानता नहीं है। तरब का विकास करने सामे के समम्प्रत की प्रमानता नहीं है। तरब का विकास करने सामे के समम्प्रत की प्रमानता नहीं है। तरब का विकास करने

नहा चेन स्थान क्या एवं चन कराय द्वा के इसका विश्वास करते नासे के ग्रुममान की प्रधानता गुनों की धननता प्राचित है इसका विश्वास करते नासे के ग्रुममान की प्रधानता गहीं है। तरह का विश्वास करते पर जितने से होते हैं धनमें से धनेय बस्तु की धीर मुक्कर धनेयत्व का निक्ष्य करता काता है वह पर से या मन के द्वारा निक्षय महीं करता किन्तु रवर्ष जाता होने से स्वां निक्षय करता है। जब तक मन के सम्याक से मुम्मिकरूप से यदा करता है तबतक निक्षयस्थ महीं के सम्याक से मुम्मिकरूप से यदा करता है तबतक निक्षयस्थ करता नहीं है किन्तु कर विकल्प का यदा में समाय करके सदाक स्वामक के स्वां से स्ववहार के मेर को पीए। करके एकक्प स्व वस्तु में प्रकारता है तब निरूपस्थ पर कर्यान होता है।

मुम्माय राग है। राग के द्वारा धारमा को मानना सो पुष्प

भूममाव राग है। यम के द्वारा जारमा की मानना सी पुण्य क्य व्यवहार है वर्ग नहीं। बीवाविक नी तस्वों के सल से खड़ा करमा सी व्यवहारसम्पर्य है।

स्पवहार का धर्व है एकका दूसरे में उपचार । बिह्नों को शिह् कहना सो उपचार है । बिसने कमी सिंहको न देखा हो उसे समक्रानेके सिमे ग्रिक्की में शिह्न का उपचार करके सिंह की पहिचान कराई वाली है, किन्तु बिली वास्तव में सिंह नहीं है। जिसे उपचार की-व्यवहार की प्रतीति नहीं है वह बिल्ली को ही वास्तिवक सिंह मान लेता है; इसीप्रकार सर्वज्ञ भगवान ने ग्रखण्ड ग्रात्मा की पहिचान कराने के लिये उपचार से-व्यवहार से नवतत्त्व के मेद कहे हैं। यदि वह नवतत्त्वों के विकल्प वाली श्रद्धा के मेद को ही यथार्थ ग्रात्मा का स्वरूप मान बैठे तो उसे व्यवहार की ही खबर नहीं है। व्यवहार किसी परवस्तु में या देहादि की किया में नहीं है। कोई जीव शरीरादिक परवस्तु की किया का या परवस्तु का व्यवहार से भी कर्ता नहीं है। ग्रात्मा त्रिकाल में भी न तो पररूप होसकता है ग्रीर न पर की पर्यायरूप होसकता है। ग्रजानी जीव पुण्य-पाप के विकारी ग्रुभाग्रुभभाव का कर्ता है। ज्ञानी के ग्रखण्ड स्वभाव की प्रतीति होने पर भी वर्तमान पुष्पार्थं की ग्रांकित से राग होता है, किन्तु वह उसका स्वामिभाव से कर्ता नहीं होता।

जो जीव यथार्थ तत्त्वो का विचार करता है श्रोर यथार्थ स्वभाव का निश्चय करना चाहता है उसे नवतत्त्वो की श्रद्धा निमित्त-भूत होती है, किन्तु निर्विकल्प एकाकार घ्रुवरूप से ज्ञायक वस्तु की निर्मल श्रद्धा न करे तो शुभभाव से मात्र पुण्य होने से बाह्य फल दे-कर छूट जाता है। व्यवहारनयाश्रित निमित्त सम्बन्धो जो वृत्ति उद्भूत होती है उसकी शुभराग पर्यन्त मर्यादा है, किन्तु भेद का निषेध करके शुद्ध श्रखण्ड वस्तु की यथार्थ दृष्टि से श्रन्तरग में स्थिर हो तो भेद का लक्ष गौण होकर एकाकार पूर्ण स्वभाव के लक्ष से निर्मल श्रद्धा प्रगट होती है, वहाँ उपचार से नवतत्त्वो की श्रद्धा व्यवहार से निमित्त कह-लाती है। जहाँ निश्चयश्रद्धा नही होती वहाँ शुभ व्यवहार हुप श्रद्धाको निमित्त भी नहीं कहा जाता।

नवतत्त्व के भेद को जानने वाला ग्रात्मा ज्ञायकरूप से त्रिकाल ग्रखण्ड है। गुभागुभ विकल्प की जो वृत्ति उत्पन्न होती है उसका ज्ञायकस्वभाव में ग्रभाव है। मैं ग्रसंग एकरूप ज्ञायक है, इसप्रकार निर्विकार निरावलम्बी निरपेक्ष स्वभाव को ग्रखएडरूप से श्रद्धा का हैरेरे] समबसार मनवन पहला भार विषय बनाये तो यदावाँ सम्यक्तरश्चेन होता है । जो धनुरुकता में

ावपय बनाय ता यवाच सम्मक्टबन हाता है। चा समस्यकाल म कमी प्रगटनहीं हुई ऐसो भद्धा यचाय के बस के प्रगटहोती है भी व नवतरचों के मेद तथा पर—निमित्त का बुद्धि पूवक विचार खूट जाता है। ऐसी यचाय बस्तुस्थिति में क्या है सो यह बताने के निये तीन स्प्रोक कहते हैं।

प्रथम प्रमोकों कहते हैं कि व्यवहारमय को कविन्य प्रयोजन बान कहा है सवापि वह कहीं बस्तुयुत नहीं है सहायक भी नहीं है क्योंकि निश्चय परमाथ के सनुभव में वह सूट बाता है इसमिये सम्राम है। प्रश्ना—कहीं तो स्मवहार का विधान है सौर कहीं स्रस्क

नियेम है एकवार तो स्थवहार को स्थीकार किया वाता है सीर दूसरे ही तथ सकत नियेम कर दिया वाता है ऐसी स्थित में किसे यसाव समझा वासे ?

उत्तरा—विस प्रपेक्षा से व्यवहार का विधान है उस प्रपेक्षा से वह सेता है जीर जित प्रपेक्षा से उसका निरोध है उस प्रपेक्षा से वह नहीं है, इतप्रकार वह संवा है बैदा हो कहा बाता है। प्रतक्षायक्रमाय तो जिकाल एककर प्रस्तक्ष है वसे निरवय से स्वीकार किया बाता है और वर्षमान प्रवस्था में पर—सम्बाद से विकार होता है तब ब्रावक स्वमाव का संवय्य करने से निर्मास प्रवस्था होती है उसे व्यवहार से स्वीकार किया बाता है प्रस्तवस्थान को प्रव एककार वेसने वाले निरवय नय के बस से स्वयाव में विकरण—रात्त्रय नहीं हैं। निमत्ता बीत होने से नियंव किया बाता है, पुतार्वहित में ध्यवहार में स्वीका नाम का स्वयंव प्रयोग नहीं है। इस्ति—राग-येष प्रसान स्वयंव प्रस्ति कराती है ?

समायान'—नय बसका कर्ता होकर बड़कां के बिर पर पोपता है किन्तु बड़ तो सम्ब-सप्ततन है वसे कुछ बतर नहीं है। यदि कोई माने कि हम तो मात्र बाता-इश ही हैं घीर शिक्ष्यों के बियय को शिक्ष्यों हो भोगती हैं तो यह ठीक नहीं है। विषयों के भोगने का विकाणियाद दसरों हो करता है पनींत दोप स्वयं करता है धीर असे जीवाजीवाधिकार: गाया---१२

दूसरे पर डालता है, ऐसा 'श्रन्धेर नगरी बेर्ब्स राजा' का राज्य वीत-राग मार्ग मे नहीं है।

जहां गुण हैं वहां गुराो की विपरीत श्रवस्या (विकार)
होसकती है भीर विकार का नाश भी वही होसकता है। मुभर्में न तो
विकार है श्रीर न उसकी श्रवस्था ही, मैं तो शुद्ध ही हूँ, ऐसा एकान्तको
मानने वाला दोनो पहलुग्रो को नहीं समभा है। यदि श्रिकालस्वभाव
भीर वर्तमान श्रवस्था दोनो को यथावत् मानकर स्वभाव को मुख्य करे
तो श्रविकारी—स्वभाव का श्रानन्द प्रगट हो।

सम्यक्दर्शन होने से पूर्व सच्चे देव गुरु शास्त्र की पहिचान, श्रद्धा, पूजा, भिक्त तथा तत्त्विचार इत्यादि गुभभाव श्राते हैं। यथार्थ में जाते हुए बीच में व्यवहार का श्राश्रय हटतापूर्वक श्राजाता है जो कि खेद का विषय है, वह सारभूत वस्तु नहीं है। श्रव वह कलश द्वारा कहते हैं.—

व्यवहरणनयः स्याद्यद्यपि प्राप्तपदव्या-मिहः निहितपदानां हंत हस्तावलम्बः। तदपि परममर्थे चिच्चमत्कारमात्रं परविरहितमंतः पश्यतां नैप किचित्।। ५ ॥

धाचायं देव कहते हैं कि -जो व्यवहारनय है सो यद्यपि इस पहली पदनी में (जबतक शुद्धस्वरूप की प्राप्ति न होजाये तबतक) जिन्होंने श्रपना पैर रखा है ऐसे पुरुषों को, यथायं स्वरूग का श्रविरोध निणंय करने के लिये खेद हैं कि हस्तावलम्बन तुल्य कहा है, तथापि जो पुरुष चैतन्य-चमत्कारमात्र, परद्रव्य भावों से रहित (शुद्धनयके विषय-भूत) परम 'श्रयं को' श्रन्तरंग में श्रवलोकन करते हैं, उसकी श्रद्धा करते हैं तथा तद्रूप लीन होकर चारित्रभाव को प्राप्त होते हैं उनके लिये यह व्यवहारनय किचित्मात्र भी प्रयोजनवान नहीं है।

जबतक यथार्थ वस्तु का निश्चय करके धात्मा में स्थिर नहीं हुआ जाता तबतक व्यवहारनय हस्तावलम्बन तुल्य कहा गया है, वास्तव मे उसका अवलम्बन नहीं हैं। किसी मजिल पर चढ़ते हुए जीनेकी ¥491

समयसार अवचन : पहला नाग

सीहियों पर पैर रखते हैं और पीनास का सहारा सेते हैं किन्तु नह क्षोड़ने के सिये ही होता है, इसीयकार यनान स्वरूपके विरोध से रहित विर्णय करने के सिये गुमविकस्प में समना पड़ता है। परमार्थ में बाते हुए बीच में तरन के किस्टल का सीमन साता तो है किन्तु उसे सेकर भागे नहीं बढ़ा जाता। भरने कर से बच स्वयं उसे सीम जाता है तव नहीं भी निकस्प का समान है सो निमास कहानाता है। चन मंजिन पर चुने नासा कुरकर सन्तिन सीड़ो को छोड़ देता है तन मह कहा जाता है कि को छूट यया है वह निमित्त का स्थीयकार सनाविकास से पराध्यक्य स्ववहार की पकड़ से राम-देव पुष्य पाप पड़ का स्वामित्य-कदत्य मान रहा या वहां से कुनाट जाकर सलस्य सर्वकारी निरावसन्त्री स्वभाव के बस से विकस्प का संख टूटकर प्रारम्म के सीन ग्रुएस्यानों को नौषकर सीवा चीचे दुगस्नान में गुहैस्ता है।

विकार का नायक श्वमाव नित्य एकक्य सायक है उसका ऐसा स्वक्य नहीं है कि विकार में सटक साथे। आवार्यश्व कहते हैं कि विकार में सटक साथे। सावार्यश्व कि मित्र करते हुए उपायि वह कोई प्रयोजनवान नहीं है। असे कोई माल निठाई नेते समय स्वयं की किस तय की वार्यों है सात निर्मा वार्या है पीर फिर टीन कराई वार्यों है स्वयं क्षा के सात असे वार्यों है कि स्वयं सात की सात की सात की सात की सात कराई की सात सात कराय है सात में की सात से मही रहे वार्यों स्वयं स्वयं स्वयं सात कराय सात कराय कराय के सिये पहले वार्यों तर वार्यों हिस्स माण करने का विचार प्रकार से सिये पहले करना पहला है कि स्वयं उसके एकक्य प्रमुचन-कार के सिये पहले करना पहला है कि स्वयं उपविकार पार्य से के से स्वयं करना स्वयं करना पहला है कि स्वयं सात स्वयं के निष्य प्रमुचन करना पहला है कि स्वयं प्रमुचन स्वयं है हिसे प्रमुचन करना पहला है कि स्वयं प्रमुचन स्वयं है हिसे प्रमुचन करना पहला की स्वयं स्वयं स्वयं से स्वयं स्वयं है हिसे स्वयं है हों होता प्रमुचन स्वयं है हों होता प्रमुचन स्वयं है हों होता प्रमुचन स्वयं है होता प्रमुचन स्वयं है होता स्वयं है होता स्वयं है होता प्रमुचन स्वयं है होता स्वयं है होता स्वयं है होता स्वयं है होता स्वयं होता स्वयं है होता प्रमुचन स्वयं है होता स्वयं है होता स्वयं है होता स्वयं है होता स्वयं होता स्वयं है होता स्वयं है होता स्वयं होता स्वयं है होता स्वयं होता स्वयं होता स्वयं स्वयं होता स्वयं स्वयं होता स्वयं स्वयं होता स्वयं स

वास्तविक सम्यक्दर्शन ही घर्म का प्रथम प्रारम्भ है। यदि नवतत्त्व का यथार्यं ज्ञान न करे तो श्रात्मा का पूर्ण स्वभाव ज्ञात नही होता । जीवादिक नवतत्त्वो को यथावत् शुद्धता के लक्ष से जानना सो व्यवहार है। श्रजीव, पुण्य, पाप, श्रास्रव श्रीर वध एकदम त्याज्य है, तथा शूद्ध, जीव, सवर, निजंरा श्रीर मोक्ष व्यवहार से श्रादर योग्य हैं। ऐसा व्यावहारिक यथार्थ विवेक करने पर ग्रुमभाव होता है। नव-तत्त्वो को यथार्थतया जाने तो वह सम्यक्दर्शन के लिये हस्तावलम्बन-श्राघार कहलाता है। उस अवस्था का श्राघार से सम्यक्दर्शन नही होता किन्तु वह पुरुषार्थ से होता है। जो इतना नहीं समऋता वह धर्म के निकट भी नहीं पहुँच पाया, ऐसा समभे बिना धर्म नहीं होता। धर्म तो मन श्रीर इन्द्रियो से परे (बिल्कुल भिन्न) मात्र धन्तरग ज्ञानदृष्टि से अनुमनगम्य है। उसकी प्रतीति करने से बाह्यदृष्टि एव दशा बदल जाती है। प्रतीति करना सर्वप्रथम कर्तव्य है, वह चतुर्थ गुण-स्थान सम्यक्दर्शन है, उसीसे धर्म का, ग्रानन्द का प्रारम्भ होता है। तत्पश्चात् श्रावक भ्रौर मुनिदशा होती है भ्रौर श्रशतः निर्मलता-स्वरूप-स्थिरता होती है, जो कि बहुत ऊँची बात है।

सुख का प्रारम्भ करने के लिये पहले यथार्थ ज्ञान करना होता है। निराकुल स्वाधीन सुखरूप भ्रात्माको जाननेके लिये पहले नवतत्त्वके यथार्थ मेद जानने पड़ते हैं। वह विकल्प राग का अश है। नवतत्त्व को गुरुज्ञान से यथार्थतया जानने पर परमार्थस्वरूप के निकट पहुँचा जाता है। यह जीव स्वरूप के भ्रांगन में भ्राकर उपस्थित है, घर में—स्वभाव में प्रविष्ट नहीं हुआ, स्वभाव की ऋद्धि ही भ्रलग है। पहले से ही उन समस्त विकल्पो को त्याज्य समक्तकर यथार्थतया नवतत्त्वो को न जाने तो निविकल्प भ्रनुभव सिहत भ्रखण्डतत्त्व की श्रद्धा नहीं होती, निज—पर की भिन्नता का विवेक करने वाला यथार्थ ज्ञान नहीं होता भीर भ्रन्तर रमग्रतारूप चारित्र नहीं होता।

निर्विकल्प पूर्ण परमार्थस्वभावको प्रगट करने के लिये, तत्त्व-सम्बन्धीविशेष ज्ञान करने के लिये नवतत्त्वों के विचार में रकना इन्देर] समयसार जवचन पहला जान पड़ता है इसका भी साचार्य को खेद हैं। किन्तु जिसे गड़ी सबद नहीं

है कि सक्ते देव पुर तरन कौन हैं भीर निष्मा कौन हैं जनहीं तो यहाँ बात ही नहीं है। जो शब्दे देव पुर का विपरीत स्वस्य मानते हैं पुष्प से घर्म करते हैं, वाप से बचने के लिये जो पूजा-भक्ति इत्यादिके सुभ भाव होते हैं उस पुष्प बच के कारण को (बासव तरन को) पुण का कारण मानते हैं सम्बा पाप की सन्तुम भावना को घर्म मानते हैं मोर साकुसता में सुस मानते हैं तम घजानियों को तो स्वश्हार से भी नंव

देह पर हुडि रसकर कियाकाण्य-तपस्या करे धीर वह मानै कि

तस्यों की सबर नहीं है।

मैंने कह सहुत किया है, तथा एक घोर तो उस कह सहुतेका सेव करें
धोर दूसरी धोर समें बने बने माने कि सहां! बमें बहुत करिन है, सोहै
के पने चवाने के समान है। धोर यह माने कि मैंने बहुत कह
तहन किया है इसिंधे बहुत वर्ष हुमा है, किया है जो को स
होता है सो तो धानुममान है मार्चम्यान है पान है। चोव को सम्तर्पर
महिमा बात मही हुई घीर यह मार्चम नहीं होसका कि बास्तरिक सुम
वया है इसिंधे समसे बिना समस्या स्पाद में समा रहुता है
धीर सन्वत्य सेव-मर्स्य-उपेक्षा को धर्म मानता है धानुसता धौव
समानुसता की प्रतीति के बिना हर कह एवं सनुस्थान से किये सथे
कियाकार में यो मानता है धीर यह सानता का पूरा निराहन्तरस्यात
है ससी दुन्स हो नहीं सकता धोर वहां दुन्स है वही धर्म नहीं है।

धमें मुख-शानित देने वाला हो या पुष्प देने वाला हो धीर वह निज
में हो या पर में हो इसको विसे कबर नहीं है वह पर को देखता है धीर यह मानता है कि गरीर धिकक सुस नया है इसिस्ये पर्म बहुत हुया है । सीर इतमहार वाहमें के इस पर शेव प्रगट करके तस्टा ससाताविदनी कर्म की ज्योरणा करता है। सारमाके जिस माव से गुमागुम विकारका पांच दक्ता है वह संवर है। यंच महास्ताधि के गुमागुम वालव (महोन कर्मकृग्य का जीवाजीवाधिकार: गाथा-१९

कारण) है। जो उसे धर्म मानता है उसे व्यवहार से भी नवतत्त्वोका ज्ञान नहीं है। पाप मे प्रवृत्त नहोने के लिये जुभभाव का होना ठीक है, किन्तु यह बात त्रिकाल भ्रसत्य है कि जुभविकार से घीरे-घीरे सम्यक्दर्शन इत्यादि गुण प्रगट होते हैं।

जिसे यथार्थं ग्रात्मस्वरूप का श्रनुभव-ग्रात्मसाक्षात्कार करना
है, निविकल्प श्रद्धाके विषय में स्थिर होना है उसे पहले तो नवतत्त्वोको
ग्रीर देव, शास्त्र, गुरु को यथार्थंतया जानना होगा किन्तु उसी समय यह
ध्यान रखना होगा कि उस विकल्प से (मेद के लक्ष से) सम्यक्दर्शन
प्रगट नही होता। व्यवहाररूप मेद श्रमेद का कारण नही होता। जिसे
यथार्थं ग्रात्महित की खबर नही है श्रीर जिसे नवतत्त्वो के नाम तक
नहीं श्रांते उसे श्रात्मस्वरूप की प्रतीति श्रथवा ग्रात्मा का धमं कहाँ से
प्राप्त होसकता है।

मनके सम्बन्ध से, विकल्प से, नवतत्त्वोका यथार्थं विचार करने के बाद प्रवस्था के मेद के लक्ष को गौण करके पूणं रूप गुद्धात्मा की छोर उन्मुख होकर, मन से भी किचित् पृथक् होकर ग्रखण्ड की श्रद्धा के विषय में स्थिर हो और निरावलम्बी, ग्रसग, ग्रविकारी, ज्ञायकस्वरूप में तदूप एकत्व की श्रद्धा लाये सो यथार्थं सम्यक्दशंन है। जन्म-मरणके दुःख को दूर करने का यह एक ही उपाय है। विपरीत दृष्टि को दूर करने के बाद जहाँतक स्थिर न हुआ जासके वहाँ तक ग्रगुभ से बचने के लिये; नवतत्त्व सम्बन्धी विशेष ज्ञान की निमंत्रता करने के लिये गुभ-भाव मे रक्ता पडता है, किन्तु ज्ञानी उस भेद का आदर करके उसमें ग्रदक्ता नहीं है। ग्रागे कहा गया है कि मात्र नवतत्त्व की मेदरूप श्रद्धा का होना मिथ्या-दृष्टि है। चिदानन्द पूर्णं स्वरूप को यथार्थं प्रतीतिपूर्वंक न माने तबतक ग्रुभ विकार की श्रद्धा है, किन्तु ग्रविकारी ग्रखण्ड स्वभाव की श्रद्धा नहीं है।

सर्वप्रथम यह समम्मने थोग्य है। चाहे जितनी सांसारिक सावधानी रखे किन्तु उसका परिगाम घून्य से ग्रीधक नहीं होता। जब प्रारम्भ में घून्य होता है तब उसके योगफल में भी घून्य ही धाता है, ¥रेंद[∗]] समयसार प्रवचन वेदला अनि

किन्तु उसके दूर्ष का तो पार नहीं होता भीर विसये प्रविनाधी दिए होता है उसकी वह विस्ता नहीं करता।

माचार्यवेशने परम सद्भुत रहस्यको प्रगट कर विया है। विसे इस प्रपूर्व वस्तु का ध्यान नहीं है वह उसका विकार कहा से करेगा? यदि साववानी के साथ तत्वास्थास न करे तो स्विद होने का कहीं भी ठिकाना नहीं मिस सकता बहुतो मात्र परिभ्रमण ही करता रहेगा। गर् धनन्तुकास में एक स्वयंत्र को भी यवार्ष सम्यक्दर्शन प्रगट नहीं हमा। वस्तुका यथाय निर्ध्य करने के निये उसका प्रधिक समय का प्रान्यास भौर मयार्थं सबग होना चाहिये । एकाभवार थोड़ा बहुत सुनकर वर्छे बाने से बोमों अपेक्षाओं का मैस नहीं बैठता । अवि अपनी बुद्धि से एक धरेला से बर्धसस्य की पकड़ रखे तो यथाय रहस्य समक में नहीं धासकता । जैसे किसी महिसा ने घपनी पड़ीसिन के बच्चे की चीने पर चढ्टे हुऐ देखकर कहा कि अदि गिरेया तो मर वायेगा छछ वालक की माने इतनाही सुनाकि नव अपयेगा भीर इस अपूरी बात की सुनकर वह सपना पड़ीसिन से सड़ने भनी कि तूने मेरे बासक से मरने की बात क्यों कही ? उत्तरमें उस महिसाने कहा कि तुमने मेरी परी बात नहीं सनी मैंने तो यह कहा है कि यदि गिर वायमा तो मर बायेवा" बौद इसप्रकार मैंने तुम्हारै बालक से मरने की नहीं किन्त बीने की बात कही है जुनने मेरी पूरी बात नहीं सुनी इसमें तुम्हारी ही भूम 🖁 । इसीप्रकार पूर्वापर विरोध से रहित सर्वेश बीतरायके क्यानीय नया कवन है उसे भनी मांति सम्पूर्ण सुनकर न्याय को संविप्तक न समसे बीर एक बीर की ही अपूर्ण एकान्त बात को पक्क रसे तो बिरोब का होना स्वामादिक ही है। विसे व्यवहार तत्व की भी कोई सबर नहीं है और पुष्प-

पायक्य सामय को वो नहीं समम्प्रता बहु उससे मिस संवर-निकार्ष यमं को यो नहीं समम्प्र एकता। बहां प्रथम स्मवहार सदा में हो भून हो वहाँ परमाय के सामन एक कहां से सासकता है ? परमाय से तो भूमाशवमात्र भी स्माग्य है, नवतस्व के सेद-विकस्य भी परमामंहति से त्याज्य हैं। नवतत्त्वो की श्रद्धा को परमार्थ नहीं कहा है तथापि वीच में हस्तावलम्बन को भौति श्राजाने से उसमें रुक जाने का खेद है। सीघा ही परमार्थ में जासकता हो तो व्यवहार में रुकने की कीई बात नहीं है।

भागार्थ:— भ्रात्मा की निर्मल श्रद्धा होने के बाद श्रद्धा के लिये नवतत्त्वों के विकल्परूप व्यवहारका कोई प्रयोजन नहीं रहता। निश्चय-श्रद्धांके साथ भ्राशिक स्वरूपाचरण चारित्र के प्रगट होने पर फिर श्रद्धां के लिये भ्रशुद्धनय कुछ भी प्रयोजनवान नहीं होता। व्यवहार से नव-तत्त्वों को जानकर भ्रभाव करें श्रीर उस भ्रभव्यवहार में लगा रहें तो उसे परमार्थ से कोई लाम नहीं होता।

श्रव निश्चयसम्यक्तव का स्वरूप कहते हैं —

एकत्वे नियतस्य शुद्धनयतो व्याप्तुर्यदस्यात्मनः पूर्णज्ञानघनस्य दर्शनमिह द्रव्यांतरेभ्यः पृथक् । सम्यक्दर्शनमेतदेव नियमादात्मा च तावानयं तन्मुक्त्वा नवतत्त्व संततिमिमामात्मायभेकोस्तु नः ॥ ६॥

[श्राचायंदेव ने सर्वंज्ञ वीतरागके कथन का रहस्य उद्घाटित करके जगत् के समक्ष प्रस्तुत किया है। किसी को यह बात जम सकती है श्रथवा नहीं भी जम सकती। ग्रब ग्रपने-ग्रपने भाव में उल्टा-सीघा करने के लिये स्वतंत्र हैं। सत् को स्वीकार या ग्रस्वीकार करने के लिये भी सब स्वतंत्र हैं। प्रभु! तेरी श्रगुद्धता की विपरीतता भी बहुत बड़ी है। श्रीमद्राजचन्द्र ने लिखा है कि-"भगवान परिपूर्ण सर्वंगुणसम्पन्न कहलाते हैं, तथापि उनमें भी कुछ कम श्रपलक्षण नहीं हैं" इसप्रकार श्रात्मा को सबोधित करके पुरुषार्थं करने को कहा है।]

कोई कर्म के संयोग में रत होकर यह माने कि राग-देव मेरें हैं, करने योग्य हैं, श्रोर मैं पर का कर्ता हैं श्रोर श्रविकारी शुद्धतत्त्व से इन्कार करे तो उसे स्वीकार कराने के लिये कोई समर्थ नही है। यदि कोई श्रोंघा गिरता है तो उसमें भी श्रह स्वतन्न है। जैसे किसी बालक समस्तार मंत्रपत पहला नालें कें हांच से संस्थे पुस्ती सेक्टर दूसरे बासक को देवी जान से बहु के-कें करके रोगा प्रारम्भ करता है धीर फिर बराबर रोग रहता है यदि उसके हाम में पेड़ा देदिया बाये तब भी बहु पुन नहीं रहता भीर यदि उसे बहु पुस्ती साकर देवी बाये तो भी बहु रोना बन्द गहीं करता क्योंकि उसे यही ब्यान महीं रहता कि मैंने क्यों रोना प्रारम्भ किया वा स्तीप्रकार विदासन्त मनवान सारमा पुच्य-याद से मिक्स

है पुरुष से भी धारमा का धर्म नहीं होता, धारमा का बातन्त प्रयट होते की भद्रा समय ही है इसे सुनकर निषेत्र करने की चून सनी सो उसके पृथ्य-पाप के कर्तृत्व को भीर पर का स्वामित्व रखने की मान्यतारूप प्रज्ञान (स्थमान से इन्हार) छड़ाते के लिये ज्ञानियों ने पुष्य-पापरहित परमाय की बात की तवापि उसे सत्य-प्रसत्य की -सबर ही नहीं भौर न यही सबर है कि मैंने कहाँ मूल की है इसलिये क्षके भाव में से उसका विरोध नहीं निटता। वसे (उपरोक्त इक्षत में) बासक का पिता बासक को चाहे विस रीति से भीर चाड़े वितमा समक्ताता है किन्तु वह नहीं मानता सीर फिर सपनेसाप चुप रह बाटा है. इसीप्रकार घोंचे पढ़े हुए बोबों को समन्त ज्ञानी समग्राते हैं किन्त वह नहीं मानते सब तो यह है कि मपना स्वतंत्र पृथ्यार्थ हो तमी समझा कातकता है । मानार्य महाराज कहते हैं कि इस किसी इसरे के लिये नहीं कहते किन्तु यह तो हमारी रुचि का निमंत्रण है जो सत् प्रमुकूस

बातकता है।

[प्रावार्य महाराज कहते हैं कि हम किती पूर्वर के लिये

नहीं कहते किन्तु यह तो हमारी र्यंच का निमंत्रण है जो उत् प्रमुक्तक

पड़ा है उदीकी घोषणा है किती का कोई विरोध नहीं है। जैते प्रपत्ने

पर कोई घातिय घाये दो उत्ते प्रपत्नी रिच की उत्तम से उत्तम वस्तु

परोधी जाती है उदीकवार ज्ञानीवन वगत के तमसा निस्मृह करणा से

स्त्र से घोषणा करते हैं वर्गीक वही उनकी विच की वस्तु है। कोई

स्वरा तत् के पुस्य की घोके या न घोके—उते यह प्रमुक्तन पड़े या न

पड़े च्यार उनकी होंड नहीं है किन्तु ये तो प्रपत्नी प्रमुक्तमता के योते

पाते हैं।

. परद्रम्यों हे तथा पुष्प के विकाश भावों हे भिन्न भारता के श्रैकालिक पूर्ण ज्ञानमय ग्रखण्डानन्द स्वरूप को श्रद्धा में लेने की रीति जानकर, व्यवहार दृष्टि को गौएा करके एकरूप ग्रखण्ड स्वभाव के लक्ष से मिथ्या मान्यता का निषेध ग्रौर यथार्थ मान्यता का स्वीकार एव मैं ग्रखण्ड ज्ञायक परमानन्दरूप से पूर्ण हूँ इसप्रकार घ्रुवस्वभाव की यथार्थ श्रद्धा में जो स्वीकृति है सो सम्यक्दर्शन है।

भगवान प्रात्माको परद्रव्य से सदा भिन्न देखना, परसम्बन्ध— रिहत-विकार रिहत मानना प्रथात् प्रितिष्ठा, धन, खी, पुत्र, मन, वाणी, देह तथा देव, गुरु, शास्त्र इत्यादि सव प्रपने से भिन्न हैं, पुण्य—पाप के विकार भी श्रपने स्वभावरूप नहीं हैं, इसप्रकार सर्वथा पर से भिन्न एकरूप शुद्ध ग्रात्माको मानना श्रद्धा में लेना सो नियम क्षे सम्यक्दर्शन है। जब दूमरे से प्रपने को भिन्न माना श्रीर यह माना कि त्रिकाल में भी किसी के साथ मेरा कोई सम्बन्ध नहीं है तब पर से लाभ — हानि नहीं होसकती ऐसी श्रद्धा होने से परवस्तु सम्बन्धी की श्रांति से खूटकर मात्र स्वाधीनभाव में ही (स्वभाव में ही) स्थिर होना रह जाता है। पुण्य—पाप का स्वामित्व छूट गया (श्रद्धण्ड स्वरूप की प्रतिति में विकार की नास्ति है) किसी के साथ एकमेक करने की बात न रही, किसी में कर्ल्ड की मान्यता न रही इसलिये श्रनन्त रागद्धेष तो दूर हो गया श्रीर श्राधिक निराकुल श्रानन्द प्रगट होगया, इसप्रकार एकरूप निरावलम्बी श्रात्मा की प्रतीति करना सो धर्म के प्रारम्भ का मूल सम्यक्दर्शन है।

भगवान आत्मा पर से तो भिन्न है किन्तु अपनेपन से कैसा है ? सदा अपने गुण पर्यायों में व्याप्त रहने वाला है, और वह रागादि में नहीं रहता। स्वय ज्ञान दर्शन आनन्द से पूर्ण त्रिकाल एक इन अव-भाव से स्थिर होकर अपने गुण इप से रहकर अपने गुणोकी अवस्था में व्याप्त होकर रहनेवाला है। उसे पर से भिन्न अविकारी ज्ञानानन्द इप मानकर, पर में कर्लु त्व में भोक्तुत्व से रहित मानना ही प्रारम्भ से आत्मा के लिये लाभदायक है।

[#] नियम कदापि नहीं बदलता, श्रीर यदि बदले तो वह नियम नहीं कहा जासकता।

भीर फिर कसा है वह भारमा ? शुद्धनय से एकस्व में निविचत् किया गया है। शुद्धनय के द्वारा तत्व के पत्रमेवों में से एक ज्ञाय≄ स्वस्प से बसएडस्प में प्रारमा को सक्ष में सेकर बपने तिकास झीमात्व मैं निद्धित् किया गया है। यद्यपि गुण सनन्त हैं किन्तु सलएड की श्रद्धा में भेदविकस्य छोड़ दिया जाता है। जैसे सोने में पीसापन विकनायम इत्यादि धर्मक गुणु एक साथ होते हैं किन्तु मात्र सोने की ही सरीवने वासे स्वर्णकार को असके विभिन्न गुर्गों पर अथवा उसकी रचना इत्यादि पर सक्त नहीं होता चसका सक्ष तो एकमात्र सीने पर ही होता है वह वो यह बेखता है कि उसीमें समस्त प्रबस्पाएँ तबा गुर्गों की शक्ति बर्तमान में एक ही साथ बिद्यमान है। भेद को सल में न सेकर सद्यवद्व प्रमुख एकक्प पूर्ण स्वभाव की नक्ष में सेना उसमें किसी विभिन्त की ध्रयेशा को न मिसाना सो सच्चा बर्ग-सम्यकदशन है। इसमें ऐसी बात नहीं है कि यदि हमारी बात को मानो तो ही मुम्मकदशन होगा किन्तु स्वय निश्चित् करके ग्रंपने स्वतन-पूण एकरव स्बब्ध को धपन के ही मानो तो सम्यकदर्शन होता है। देव गुठ बाख और बीतराम की सामात् बाएी भी परवस्तु है। तु उसके बायम से रहित पूर्ण है ऐसे एकरूप धताच्छ स्वरूप की प्रतीति तुम्हते ही होती है।

होती है।

परमात्मुमान मेरा नहीं है रागद्वेप मेरा कर्तम्य नहीं है मैं पत्र
का नहीं — मोखा नहीं है किन्तु असण्ड मामक हैं ऐसी अपार्थ प्रतीति
(मन्त्रक्षपंत्र) पहरण्यस्या में (स्थम या निषम जाहे जिस स्वस्त्या
में) होतकती है। गृहस्पद्या के स्वतेक संयोगों के मोज रहते हुए भी
सपत्रे स्विकारी स्वामा की प्रतीति होतकती है। यदि वह राग को
हर करके विशेष स्वरता करे तो प्रति होतकता है वह वर्तमात्र पृत्यार्थ
की स्वाक्ति को जानता है मोर स्वर्यं में उदास रहकर प्राक्तवत मुग्त स्वर्यं स्वर्यं स्वर्यं में स्वर्यं स्वर्यं स्वर्यं में स्वर्यं स्वर्यं में स्वर्यं में स्वर्यं होता हुवा मी
संस्तर्यं राग को स्रोप्ता नाहना है। यह सस्तर में रहता हुवा मी
संस्तर के संयोगों में स्वरृष्ण नहीं है किन्तु प्रयोग स्वस्त में ही जान।मद
संस्त्रीकर से सारमा में ही विस्तान है। यस स्वर्यं के किसी मेरी मेरी

कोई विशाक् ग्रपनी दूकान लेकर जाता है तो उसे ऐसी शका कदापि नही होती कि मैं इन सब ग्रछूतों के साथ एकमें के होगया हूँ ? उसके मन में यह निःशंक निर्णय होता है कि मैं ग्रग्रवाल ग्रथवा श्रीमाली विशाक् हो हूँ। इसीप्रकार में ग्रात्मा पुण्य—पापरूप विकार का नाशक, स्वरूप का रक्षक, ग्रखड ग्रविकारीस्वभाव का स्वामी हूँ, विकल्प-सयोग का स्वामी नहीं हूँ, मैं सयोग में एकरूप नहीं होजाता। ऐसी यथार्य श्रद्धा होने के वाद वर्तमान पुरुषार्य से वीतरागी ग्रवंघ ही हूँ। ग्रात्मा ग्रछून—हरिजन ग्रथवा विश्वक नहीं है, तथा ग्रात्मा संघन ग्रथवा निर्धन नहीं है, वह तो मात्र ज्ञायकस्वभाव ही है।

पर से भिन्नरूप सिद्ध-परमात्मा के समान पूर्ण पितत्र श्रात्मा में परमार्थ से एकत्व का निर्णय करना सो उसे भगवान ने सम्यक्दर्शन कहा है। जिसके श्रविकारी श्रखण्ड के बल से एकवार ही श्राशिक निर्मलदशा प्रगट होगई है वह वारम्बार निर्मल एकत्वस्वभाव में एका- ग्रता के बल से पूर्ण निर्मलदशा प्रगट करता है।

श्रीर वह पर से भिन्न श्रात्मा कैसा है ? पूर्ण ज्ञानानदघन है। उसमें विकल्प पुण्य-पाप की रज प्रवेश नहीं कर सकती। जैसे निहाई (ऐरन) में लोहें की कील प्रवेश नहीं कर सकती उसीप्रकार निरपेक्ष, एकरूप, ज्ञानघन श्रात्मा में पुण्य-पाप की क्षिणिक वृत्ति प्रवेश नहीं कर सकती। विकल्प का उत्थान निमित्ताधीन श्रवस्था से होता है जो कि गौण है। त्रिकाल एकरूप द्रव्यस्वमान परमार्थ में विकार के कर्च त्व का किचित्मात्र श्रवकाश नहीं है।

प्रथम श्रद्धा में पूणं हूँ, कृतकृत्य परमात्मा ही हूँ, ऐसी प्रतीति के बल से कोई विकार की प्रवृत्ति का स्वामित्व नहीं होने देता तथापि वर्तमान पुरुषार्थं की अशक्ति के कारण शुभाशुभ वृत्ति होती है, अशुम से बचने के लिये शुभ में प्रवृत्त होता है किन्तु उसमें गुण का होना नहीं मानता। श्रद्धा में प्रत्येक विकार (परावलम्बन) का निषेष्य है। जैसे श्रग्न इँघन की नाशक है—रक्षक नहीं श्रीर सूर्यं का स्वभाव अन्धकार को उत्पन्न करना नहीं किन्तु उसका नाश करना है इसीप्रकार

धेश्वर] समस्तार प्रवचन पहला मान भैरा प्रचएड जायकस्थमात एकक्य शतत जायकस्थक्य है निशों में प्रच्छा बुरा मानकर रकतेक्य नहीं है। ऐसे बीठराने भाव की प्रतीति के कम में राग का स्वामित्व-कर्जुरव नहीं है तथापि पुरुषार्व की प्रशक्ति कारण जो राग होता है वसे मान जातता है किन्तु करने पोग्य नहीं मानता। वह विकल्प को ठोडकर स्थिर होना चाहता है भौर यह

मानता है कि असण्डस्वमान के बात से धान्तरो पुत्त होना ही जसका स्पाय है, विधेष स्थिरता होनेपर अगुसराग टूटकर सहज ही जतादि भाते हैं ससमें वितना राम दूर होता है सतमा हो पुरा मानता है भीव को राम रहता है ससमा किवित्सान भी आवर महीं करता।

सबस पीतरायके द्वारा कथित न्यायानुसार नवतस्वींको जानकर पर से ग्रीर विकार से ग्रारमा भिन्न है असे गुद्धनय से जानना सो

सम्मक्दर्यंत है जो कि धनल्कासमें जीवने कभी भी प्रयट गहीं किया। उससे पहित पुष्यभाव में मिष्पादर्शन का महा—पाप व चवा है। भाषि पूजा वान प्रत तप्राया में राग को कम करे तो पुष्पवन्य होता है जिसके पत्त से कभी बढ़ा राजा ध्यवा निम्नकोटि का देव होता है। हिंसा फूठ जोरी कुदील ह्यादि के ध्रमुप्तभाव करने से पाप—वाप होता है जिसके पत्त से तियंच भीर नरक ह्यादि पति में परि-भ्रमण करता है। पुष्प—पाप की उनायि से रहित भनिकारी पसंय, एकक्ष पत्तमाव की यदा धीर स्वदर के नेरस्य झान के बिना सक्या चारत नहीं होसकटा भीर बीतराग चारत के विना केवसमान या भीता नहीं होसकटा भीर बीतराग चारत के विना केवसमान या भीता नहीं होसकटा भीर बीतराग चारत के विना केवसमान या भीता नहीं होसकटा भीर बीतराग

जितना सन्यक्षकांन है उतना ही भारमा है। जितने में मिठास है उतने में मिसी है इसोधकार पूर्णक्य गुद्ध धारमा को सब में सेने बामा सम्यक्षरांन उतना ही है जितना धारमा है नर्थोंक बहु (सम्यक्षरांन) धारमा का ही निर्मल परिणाम है। निराबसम्बी गुद्धारमा को धादा का भाव धारमा में धारमा के साधार से हैं, मन बालों है, धायब पुण्य-पाय की गुमागुम होत्तके साधार सर धवस्त्रित नहीं है। यदि गुष्ट न्याय की सुमागुम होत्तके साधार सर धवस्त्रित नहीं है। यदि गुष्ट न्याय की सारमा की साद को मन में भारण करने क्षीवाजीवाधिकार: गाया-१२

तो वह भी सम्यक्दर्शन नहीं है। पूजा, भक्ति, वतादि तथा नवतत्त्वों के शुभभाव की वृत्ति करे तो भी वह सयोगाधीन क्षिणिकभाव है कृत्रिम भाव है, वह शाश्वत, ध्रकृत्रिम, श्रविकारी, एकरूप, शायकस्वभाव का नहीं है। कुछ भी करने धरने की हाँ या ना के रूप में जितनी वृत्ति उत्पन्न होती है वह सब उपाधिभाव है, उस उपाधिभाव के भेद से रिहत यथार्थ श्रद्धा सम्पूर्ण श्रात्मा के स्वरूप में फैली हुई है, श्रात्मा से भिन्न नहीं है। ऐसे निर्माधिक शुद्ध पूर्ण स्वभाव का जो निश्चय किया गया उसे सर्वज्ञभगवान ने सम्यक्दर्शन कहा है।

श्राचार्यदेव प्रार्थना करते हैं कि "इस नवतत्त्व की परिपाटी को छोडकर, हमे यह एकमात्र ग्रात्मा ही प्राप्त हो।" ग्रन्यत्र रुक जाना हमे नही पुसाता। उसे नवतत्त्व के विचार मे मन के सम्बन्ध से विकल्प करने को रुक जाना भी ठीक नहीं है। ग्रात्मा का स्वरूप ऐसा नहीं है कि नवतत्त्व के विकल्प से उसका पूरा पड सके। समभे बिना ग्रपनी कल्पना से शास्त्र पढे ग्रथवा चाहे जितने ग्रन्य प्रयत्न करे किन्तु ग्रन्तरग का मार्ग गुरुज्ञान के विना हाथ नही ग्राता। ग्रथायं निःसदेह ज्ञान जब स्वय करे तब स्वत होता है, किन्तु एकबार यथायं गुरुज्ञान होना ग्रावश्यक है।

धात्मा में मात्र भ्रानन्द भरा हुग्रा है। उसकी श्रद्धा में यथार्थ समभ्पूर्वक स्थिर होना सो निर्विकल्प चारित्र की किया है। उसी में धानन्द है। जो कष्ट में धर्म मानता है वह कहता है कि "देहे दुख्य महाफल" श्रर्थात् यदि कष्ट सहन करो तो गुण प्राप्त होगा। जो यह कहता है कि उपवास तो धूल का ग्रास है उसे उपवास पर श्रक्षि है। उस श्रद्धि (देष) भाव को भगवान ने श्रात्तंध्यान कहा है। धारीरिक प्रतिकूलता सहन नहीं होती इसलिये जो यह मानता है कि क्षुधा-तृषा से या घरीर के कष्ट से धर्म होता है वह पाप को गुणह्य मानता है। दहाँ व्यवहार से भी नवतत्त्वों की श्रद्धा नहीं है। जो धर्म करते हुए, कष्ट मानता है उसे निराकुल स्वभाव के प्रति श्रद्धि है ४४६) समस्तार प्रवचन पहला जाग

को कि देव है भीर देप पाप है, उससे वर्म नहीं होता, पूच्य भी मही होता। भरन'—इतमें –इतमें कच्ट सहम करने पर भी वर्म नहीं

होता ?

उत्तरा—है माई ! यह की किया से घम तो क्या किया कुष्य-पाप भी महीं होता । स्वय प्रपने परिएामों को सुवारे धौर कवाय को बितना सूक्ष करे बतना ही सुममाब होता है, उस माब से पुष्य होता है घमें नहीं । पर सम्बची बिकस्य को होडकर स्वक्प में स्विद होता से पाने सम्बच्छा है धौर उसी में सुब्ब है। पर से किसी को कम्म नहीं होता किन्तु पर के ऊपर बितना राम करता है स्वतन ही इस्ब होता है।

प्रस्तः — नपस्यान की जाय तो कहतू साकर क्योंकर मोतः आया जासकता है?

उपर :— गोई (पारमा) सब्बू का ही नहीं सकता । प्रशामी जीव सब्बूके रागकी प्राकृतता को मीमता है धौर जानी निराकृत स्व भावके कहा से ध्वने परिग्रामका माप निवासता है । घारीर को घनुकू-सता या प्रतिकृत्ता पर उसका सदा ही नहीं है । प्रकृष स्वभाव की रुपि के संयन में प्राव्या की प्रमुख सहस्य हैं हुए जाती है इसकार

र्योप के संयत में आहार की इच्छा सहस्र ही टूट काती है इसमकार इच्छा का निरोध करके स्वरूप में घोनता का होना छो मगवान ने तप कहा है और वही तप मोदा का कारण है। को उसे करद्वाता मानता है वह पर्म का—स्वमाव का प्रनावर करता है। उसे बीतराग विद्यत नहतर्यों को व्यवहार से भी लदा नहीं है।

 होकर ही श्राये हैं, उसीप्रकार श्रनन्त जन्म-मरण को टालने के लिये जो परमायंत्रत के निकट श्राया है उसे नवतत्त्वों के यथार्थ ज्ञान की सबर तो होनो ही चाह्रिये । यह धर्ममार्ग की सर्वप्रथम इकाई की बात है । सर्वप्रथम बास्तविक इकाई निष्ध्यसम्यक्दर्शन है ।

कितने ही लोग यह कहकर कि समयसार में बहुत ही उच्च कक्षा की वात है, उसे समभने से या उसका परिचय प्राप्त करने से इन्कार करते हैं, किन्तु सर्वप्रथम धर्म का मूल्य परमार्थ सम्यवत्व वया है यह पूर्वापर विरोध रहित समभना हो तो उसके लिये यह वात है।

श्रनन्तकाल में स्वरूप को पहिचानने के श्रतिरिक्त श्राहमा श्रन्य सब कुछ कर चुका है। "पहले जो कभी नहीं समक्षा था वह पर-मार्थ स्वरूप कैसा है" यहीं नमक्षने के लिये जो श्राये हैं उन्हें श्राचार्य देव कहते हैं कि-यथार्थ नवतत्त्वों के शुभविकल्प की प्रवृत्ति से छूटकर इस ज्ञानानन्द श्रविकारी श्राहमाकी प्राप्ति करो। पर से भिन्न श्रीर निज से श्रभिन्न स्वभाव की श्रद्धा-ज्ञान प्राप्त करो।

भातार्थः—तव स्वाभाविक तथा नैमित्तिक प्रपनी प्रवस्थारूप प्रैकालिक गुएा—पर्याय के मेदो में व्याप्त यह प्रात्मा एकाकार ज्ञायकरूप से गुद्धनय से बताया है, उसे भवं प्रन्य द्रव्यो से तथा प्रन्य द्रव्य के निमित्त से होने वाले विकारी भावो से भिन्न देखना ग्रीर श्रनुभव सिहत यथार्थरूप में श्रद्धा करना सो नियम से सम्यक्दर्शन है। भगवान ग्रात्मा पर से निराला त्रिकाल स्वभाव से निर्मल ही है, वर्तमान प्रत्येक समय की श्रवस्था में कमं के सयोग की श्रपेक्षा से श्रगुद्धता का श्रश है, उसे देखने वाली व्यवहारदृष्टि को गौएा करके त्रैकालिक एकाकार सामान्य ज्ञायक स्वभाव को श्रद्धनय से श्रपने एकत्व में निश्चित् किया गया है श्रर्थात् निश्चत् का गई है ग्रीर वही जन्म—मरण को दूर करने का निश्चत् उपायरूप प्रथम गुएा है। (गुएा—लाभ)

नवतत्त्वोके जो विचार मन मे होते हैं उनके विकल्पोमे श्रटक-कर श्रात्मा को ग्रनेक मेदरूप कहकर व्यवहारनय सम्यक्दर्शनको श्रनेक भेदरूप कहता है वहाँ व्यभिचार (दोष) श्राता है, एकरूप नियम 99년 1 समयसार प्रवचने पहला भाग महीं रहता। ग्रारमा एकस्वमानी है उसे ननतएनों में रोकता धर्मात् एक तत्त्व को भ्रमेक तत्त्वों में चोकमा सो व्यमिचार है। महाँ कहने का तालप यह है कि धनिरोधकप से सच्चे देव

पुर सास्त्र भीर नवतरशों की श्रद्धांके मेदों को जाननेके बाद भी उसके धनेक प्रकार में गुमराग में रक्ता पहुता है सी गुण नहीं है, किन्तु निर्दोप एकस्प स्वमाव का निरुपय करके उसमें गुद्धनय से सद्धा के निमस विषय में रकना सी गुए। है। देव गुरु धाका भी परवस्तु है, उसके बाधय से तथा भवतत्वों के सुप्रविकल्प में दक्षने से एकस्प निविकरप बनुभव नहीं होता किन्तु पूज ज्ञानानन्य निविकार विकास स्वभाव का सक्ष करके भग्तरंग में उत्मुल हो तो समेद शान्त भावन्द का सनुभव होता है। जिसे परावसम्बन से समा सुभराग से गुन प्रगट होने का विश्वास जमा हुमा है उनके घम का प्रारम्भ भी नहीं हवा है। छमयसार में हो पहुने धर्म के प्रारम्भ की बात है। जो बनादिकास का चर्यत समितिबुद-निरा सन्नामी है वह प्रमार्थसक्षक रहस्य को जान सके इससिये सवप्रथम परमार्थ सम्यक्रदर्शन की बात कही है। समयसार में प्रत्येक थात स्पष्ट कही है। जो पदार्घकी समस्ता है। उसके सम्प्रण भ्रम का नाय होबाता है और बैसा परमा मन्द्र पूर्ण स्वाधीन स्वमान है वसा ही प्राप्त होता है। वीर्नोकासमें मनुष्य मन महादुसम है उतमें मो वांची इन्द्रियों की पथता और उत्तमधर्म का धवल दूसम है। और जब ऐसा द्यमुख्य सुधीय प्राप्त हमा है तम यदि जन्म-मरण की दूर करते का अपाय न करेतो फिर धनस्त्रकास में मी ऐसा सुयोग मिसने वासा महीं है। सांसारिक कार्यों में भी पिता पुत्र से कहता है कि यदि इस भर मीलम में नहीं कमावेगा तो कैसे परेगा ? इन दो महीनों में बारह

महोनों को रोटो पदा करनी है। इसीप्रकार सामार्यदेव कट्टे हैं कि धव तुभे यह सर्वोत्तम धवतर प्राप्त हुमा है एक-एक क्षण एकसारा वर्षे के समान जारहा है इसमिये धारमकस्याण करसे । ऐसा महामुख्य मनुष्य भव प्राप्त करके भी यदि अपूर्व श्रद्धा मही करेगा तो यह प्राप्त जीवाजीवाधिकार: गाथा-१२

किया हुआ सब व्यर्थ जायेगा, इसलिये पहले पूर्वापर विरोध रहित ध्रात्मा की यथार्थ पहिचान करना चाहिये । यह तो प्रथम भूमिका की रीति है।

शुद्धनय की सीमा तक पहुँचने पर श्रथवा पिवत्र स्वभावकी मर्यादा मे पहुँचने पर, नवतत्त्व का भेदरूप व्यवहार गौण होजाता है। तब विकल्प के श्राश्रयरूप दोष मे रुकना नहीं होता; परमार्थहिष्ट में एकरूप निश्चय का नियम रहता है।

कैसा है वह गुद्धनय का विषयभूत ग्रात्मा ? पूर्ण ज्ञानघन है, सबं लोकालोक को एक ही साथ सहज जानने वाला ज्ञानरूप है। जैसे दंग्ण में जितना दिखाई देता है वह उसकी स्वच्छता की शक्ति है, दिखाई देनेवाली परवस्तु उस दंग्ण में प्रविष्ट नहीं होती, इसीप्रकार ग्रात्मा ग्ररूपी पूर्ण ज्ञायकस्वभाव है। जिस का स्वभाव ही जानना है वह किसे न जानेगा ? श्रीर कव न जानेगा ? वह सब को जानता है श्रीर एक ही साथ जानता है इसलिये में पूर्ण ज्ञायक हूँ, किचित्मात्र होन नहीं हूँ, मेरा स्वभाव विकारी या उपाधिमय नहीं है। ऐसे स्वाधीन ग्रात्मा की पहिचान होने पर अनादिकालीन मिध्या—मान्यता का लाश होकर निर्मल श्रद्धा प्रगट होती है। श्रद्धा कही ग्रात्मा से पृथक् पदार्थ नहीं है, वह ग्रात्मा का ही परिगाम है, इसलिये ग्रात्मा ही है। इसलिये जो सम्यक्दर्शन है सो ग्रात्मा है, ग्रत्म नहीं।

इसे समभे बिना घर्म के नाम पर जो कुछ करता है वह सब व्यर्थ जाता है, क्यों कि जिस भाव से भव होता है उस भाव से भव का नाश कदापि नहीं होता। जिस भाव से पुण्य-पाप के विकारी भाव का नाश होता है। वैसी श्रद्धा श्रीर स्थिरतारूप श्रविकारी भाव से घर्म का प्रारम्भ होता है। प्रतिक्षण भयकर भावमरण करके विपरीत भाव से श्रनन्त भव घारण किये तथापि तुभे अपनी दया नहीं श्राती! सब भव घारण नहीं करना है इसप्रकार का भाव यदि श्रन्तरग में उदित हो तो भवरहित श्रविनाशी श्रसंयोगी स्वरूप की पहिचानने का पुरुषार्थ करें, किंतु जिसे परभव की श्रद्धा ही नहीं है श्रीर जिसे श्रभी इतनी सामान्य धरे] समयबार प्रवचन पहला भाग बास्तिकता भी नहीं है कि घारमा नित्य होगा या नहीं घयवा धारमा एकाकी रहे तो तसमें क्या सुस है, भीर को वर्तमान संयोग

को ही मानता है तथा विसकी ऐसी बारणा है कि मरने के बाद बाहे को होता रहे इसकी हमें विकास माँ होनी भाहिये उसके सिये साथायेंदेव कहते हैं कि सू प्रमु है तेरी विपरीत मान्यता से तेरे गुणों में साथरोग सग गया है सौर सू सपने स्वभाव के विशोधनाव से बीरासी के सबताव में परिसमय कर रहा है इसका सेव होना पाहिये। मुक्ते ससाव का कुछ भी नहीं चाहिये सौर किसी के साव मेरा कोई सम्बन्ध नहीं है यह जानकर सर्गत प्रविकारी, स्वाधीत

स्वभाव की सदा कर।

यहाँ इतना विरोध जानना चाहिये कि जो नय है से धृत हान-प्रमाण का भंड है इससिये गुद्धनय भी धृतकान-प्रमाण का ही मंग हुमा। मिकासस्यायी सामान्य एकस्य स्वभाव और वर्तनान प्रवस्था दोनों मिक्कर संपूण वस्तु है इसकार स्थान में नेना सो सपूर्व प्रवस्था में वरोक्षप्रमाखं प्रपत्ना युद्धान-प्रमाख कहनाता है स्रोध केवनस्थानस्य पूर्ण सवस्था को 'त्रस्थाप्रमाख स्थ कान कहते हैं। वसे कोई पुरुष सो वर्ष कोई स्थ वर्तनान रोगी-निरोधी सवस्था के भेवरूप से न वेककर एकस्य सी वर्ष का देखना सो सुद्धानय स्थवा निर्माण है देखना सो स्थान स्थान को प्रोध कर का गीख करके वर्तमान सवस्था को देखना सो स्थानाय की स्थ हारनय है सीर सन दो स्थेसामों

प्रश्न:-- प्रव केवलज्ञान होता है तब श्रात्मा कैसा मालूम होता है ?

उत्तर:--जैसा यहाँ है वैसा ही वहाँ है। यहाँ परोक्षप्रमाण-रूप श्रुतज्ञान मे भलीभौति धागम-शाख द्वारा स्वय निजको जान सकता है। जो पचेन्द्रियों के विषय में सुख माना है सो कही पर में देखकर नहीं माना है, यथेच्छ मिष्टान्न श्रादि के रस में जो मिठास मान रखी है उसे स्वाद पर से निश्चित् नहीं किया है। मैं कहाँ पर सुखका निश्चय कर रहा है इसकी खबर निश्चित् करने वाले को ही नही है। पर में सख है ऐसी कल्पना स्वय ही भीतर से उत्पन्न की है, यह श्ररूपी भाव भ्रांखो से दिखाई नहीं देता तथापि श्रनादिकाल से उसका ऐसा हढिविष्वास है कि उसमें वह शका नही करता। यद्यपि परवस्तु में सुख नहीं है किन्तु स्वयं अपनी विपरीत कल्पना से मिष्टान्न आदि जड्वस्तुके स्वाद में सूख मान रखा है। यह ज्ञान की विपरीतदशा है। यदि पर की श्रोर से दृष्टि को वदलकर प्रपनी प्रोर करे तो स्वय ग्रपना निर्णय कर सकता है। सराग अवस्था मे आत्मा को परोक्ष श्रुतज्ञान-प्रमाण से जैसा जानता है उसी स्वरूप से केवलज्ञान में प्रत्यक्ष ज्ञात होता है, मात्र दोनो में निर्मलता-मिलनता का (-प्रत्यक्ष-परोक्षका) भेद है।

प्रश्न:--वर्तमान प्रत्यक्ष धनुभव किसप्रकार होता है।

उत्तर:—ग्रन्धा मनुष्य मिश्री को नही देख सकता किन्तु वह देखने वाले मनुष्यके समान ही स्वाद ले सकता है। इसोप्रकार वर्तमान में परोक्षज्ञानी प्रपने सम्पूर्ण आत्मा को धनन्त शिक्तरूप प्रत्यक्ष न देखे तथापि उसका स्वसवेदन ज्ञान तो कर हो सकता है। जब यथार्थ श्रद्धाके समय बुद्धिपूर्वक विकल्परहित निज में एकाग्र होता है तब धौर उसके ब्राद जब-जब ऐसे धनुभव में स्थिर होता है तब-तब केवलज्ञानी प्रपने धानन्द का पूर्ण स्वाद धनुभव में लेता है, उसीप्रकार के धानन्द का धांशिक स्वाद श्रुतज्ञान के उपयोग के समय लिया जासकता है। **४५९ | समयसार प्रवचन पहुला माग**

भीतराग कवित खासकान से मित, मृतकामी झात्मा को पूर्वतमा श्रुद्धनम से परोझ भागता है, भी व श्रवण्डतमा में एकाझ होनेपव बुद्धिपूर्वक के विकल्प से स्टूटकच सम्यक्तवर्गन की निर्मस झवस्या की स्टूटकच सम्यक्तवर्गन की निर्मस झवस्या की स्टूटकच सामा के निराकुल झानाव का झांखिक सनु भव होता है।

षमों में पहला घमें सम्मकदर्गन है। घम धारमाका स्वमाव है, वह कहीं बाहर से नहीं घाता। धदा, ज्ञान चारिन घनिकारी ग्रूप धारमा में हैं, कमों के निमित्ताधीन ग्रुमाधुम विकार धारमाका भून स्व भावमाव नहीं है। धारमा का घनिकारी धक्तवड सुमस्वमाव विस भाव के द्वारा माना चाता है वह मात्र निर्मेश सम्यक्तवर्शन है।

बंधी इंस्टि वेशी सृष्टि के अनुसाय विसकी निमित्ताणीय विपरीत इंडि है उसके विकासी अवस्था को उस्तित होती है और तमंत्र अवस्था को उस्तित होती है और तमंत्र अवस्था अगर नहीं होती ऐसा निम्मान्डिक का फल है। सम्यव्ध है कि का क्ष्म है। उसके इंडि विकास प्रृंत अवस्था को यस विकास के यस विकास को यस विकास को यह विकास विकास विकास के यह विकास विका

शानी राज्यादिके कार्यमें सचा हो, बाह्य में बहुत-सी प्रवृत्ति हो उपादि वह पारण को यपार्य प्रठीति होने के कारण स्वपाद की नि:संबेहता में प्रवृत्तमान पहता है। वर्तमान सम्रक्ति से सुमागुन राज में युक्त होता है, तथापि उसे श्रादरणीय नहीं मानता, पुण्य-पाप की किया में स्वामित्व या कर्तृत्व नहीं मानता। निरावलम्बी श्रविकारी स्वमाव पर ही उसकी दृष्टि है इसलिये निर्मलताकी उत्पत्ति क्रमशा. होती रहती है। जिसकी वर्तमान पर्याय पर दृष्टि है, शुभाशुभ विकार में कर्तृत्व की दृष्टि है श्रीर जो वाह्य प्रवृत्ति को अपनी मानता है वह भले ही मुनि होकर ध्यान में वैठा हो तथापि उसकी पर में कर्तृत्व दृद्धि होने से प्रतिसमय श्रशुद्धता की उत्पत्ति श्रीर गुण की श्रवस्था का नाश होता रहता है।

षुमाशुम विकारके भाव को श्रपना स्वरूप मानना सो मिण्यात्व है। सम्पूर्ण श्रात्मा का लक्ष करना सो प्रमाण है। एक वस्तु को एक पहलू से लक्ष में लेकर दूसरे पहलू को गौण करना सो नय है। श्रखण्ड-शुद्ध पहलू से देखना सो शुद्धनय-निश्चयनय है, श्रीर मिलन, श्रपूर्ण श्रवस्था के पहलू से देखना सो व्यवहारनय है। यह दोनो नय श्रुत-प्रमाणरूप सम्पूर्ण ज्ञान के एक-एक श्रश-भाग हैं। सम्यक्श्रुतज्ञान के द्वारा श्रवस्था को श्रीर शिकालपूर्ण स्वभाव को एक साथ ज्ञान में माप लेना सो श्रुतज्ञान है। शुद्धनय भी श्रुतज्ञानप्रमाण का श्रश है। श्रुत-प्रमाण परोक्षप्रमाण है, क्योंकि वस्तु को सर्वज्ञ वीतराग के वचनरूप श्रागम द्वारा जाना है, इसलिये यह शुद्धनय सर्वद्रव्यो से मिन्न, श्रात्मा की सर्वपर्यायो में व्याप्त पूर्ण चैतन्य केवलज्ञानरूग-सर्वलोकालोक को जानने वाला, श्रमाधारण चैतन्य धर्म को परोक्ष दिखाता है। श्रुतज्ञान में श्रात्मा प्रत्यक्ष नहीं दिखाई देता किन्तु वह प्रत्यक्ष का कारण है। शुद्धनय से, स्वाध्रित लक्ष से श्रविकारी श्रुव एकाकार स्वभाव को मानना सो सम्यक्दर्शन है।

यह वात समभने योग्य है। एक ग्रात्मा की यथायं समभ के विना ग्रनन्तकाल व्यतीत होगया जिसमें पशु नारक ग्रादि के घोर दु ख ग्रनन्तवार मोगे हैं, ग्रव ग्रनन्तकाल में यह दुलंभ मनुष्य भव मिला है, मुक्त होने का सुयोग प्राप्त हुग्रा है इसलिये यथायं मनन करना चाहिये। यदि कोई यह कहे कि श्रमी मेरे पास साधन नहीं है या

निवृत्ति नहीं है तो वह फूठा है। यदि सच पूचा बाय तो इसी समय सर्वसूचीग है वयों कि सारमा वर्तमान में सन्तरंग के सर्वशावनों से परिपूर्ण हैं। सन्तरंग सावन से ही सब कुछ होसकता है। वेह, मन, बाधी की मबुत्तिकम सारमा नहीं होगया है नरक में सर्वकर प्रतिकृत्त तथाओं के स्थोग में रहने पर भी सारमा में कोई प्रतिकृत्ता हो सावई है, ऐसी प्रतीति करके वहाँ मी प्रतिकृत्ता के संयोग होने पर भी सारमा सीति मोग सकता है। सनन्त बम्म-मरक का नास करने बाले समाई सम्बद्धित को प्राप्त करने वहाँ निवास सम्बद्धित को प्राप्त करने वहाँ निवास सम्बद्धित को प्राप्त करना ही स्वृत्य बीवन का बास्तिक कर्यन्य है सही मोक्ष का बीब है।

मुद्रसय पूर्ण केनसज्ञान स्वक्य को परोख विकाल है। यदि पहुसे परोक प्रणित न करें तो प्रत्यक्त प्रणीत भी न हो। यो यह कहता है कि को कुछ पपनी धांबों से देखा बाय वही मानता नाहित तो वह मास्तिक है। पनुभाव से तो प्रत्यक्ष है ऐसा ज्ञानी कहते हैं किन्तु को यह कहता है कि मैं तो प्रत्यक्ष है ऐसा ज्ञानी कहते हैं किन्तु को यह कहता है कि मैं तो प्रत्यक्ष देखते पर हो मार्चुभा तो वह नास्तिक ही है, वर्मीक पूर्ण प्रत्यक्ष होने के बाद मानने को क्या सेव पह खाता है।

इस समयगार बाज में जिसी यस्तु का स्वमाव सेव नहीं है।
"धालाधिराव तुममें हैं मान बहुगाय के जरे"। विश्व की तिवती
विपरीत मान्यताएँ हैं के सब धीर स्वमाव की धीर की पतुल्लन बाजू
एवं तत्तावत्त्वत्त्री समूर्ण प्रकार का स्वश्वकरण इस महान्य प्रवन्न में है।
धेवैपूर्व क पतुर्व पात्रता के हारा सुने कमान प्रवाण-नगन की पत्रति के
सम्माय करे तो कुछ कठिन नहीं है। इस समय तो नोगों ने वाझ्य
किया में धौर पुग्य-पात्र की महत्ति में धर्म मानकर धीर मनवाकर
बीतपान के धातन को सिल-मिल कर बाला है धौर समयसार में
सन्तरंग तत्त्व की जो प्रायमिक नात सम्मव्हर्योन सम्बाची कही है वसे
सन्तरंग तत्त्व की बो प्रायमिक नात सम्मव्हर्योन सम्बाची कही है वसे
सन्वरंग करना बी बी प्रायमिक नात सम्मव्हर्योन सम्बाची सहस्य भाव से
विवार करना वाहिंगे।

प्रस्त:- वद यह सब बुद्धि में बनेगा हमी हो माना बादवा ?

जीवाजीवाधिकार: गाया-१२

उत्तर:- किसी साहकार से यहाँ पचास हजार रुपया व्याज पर रखना हो भीर वहाँ जाकर वह उस साहकार से कहे कि पहले यह बताइये कि म्रापके पास कितनी जायदाद है, तथा उसके लिये म्रपने वही-खाते भी दिखाम्रो, साय ही यह भी कहे कि अपने घर के गहने म्रादि भी दिखामी एव प्रश्नी प्रतिष्ठा का भी प्रमाण दो; तभी मैं भ्रापके यहाँ भ्रपने रुपये व्याज पर रखूँगा। ऐसा कहने वाले को साहकार स्पष्ट सुना देगा कि मुभे तेरे रुपयो की धावश्यका नहीं है, तू प्रपना रास्ता नाप। यदि उस साहूकार के मुनीम से पूछा जाये तो वह भी कहेगा कि सब कुछ नहीं बताया जासकता, किन्तु तू स्वयं श्राकर दुकान पर बैठ, यह देखकर प्रतिष्ठा के सम्बन्ध में स्वत. जान-कारी करले कि यहाँ हुडियाँ कैसी चल रही हैं, इसप्रकार कुछ दिन परिचय करके जानले, इसके बाद यदि तुभी स्वय विश्वास प्राये तो रुपये जमा करा देना । इसके बाद ऐसा करने पर जब विश्वास जमता है तो रुपया जमा कराता है, तथापि ससार के विश्वास में कही भ्रन्तर पह सकता है, किन्तु परमार्थ में सत् मे से सत् ही माता है, उसमे भ्रन्तर नही पडता। किसी की ऋदि भ्रपनी भ्रांखो से देखकर ही विश्वास करूँगा ऐसा कभी नही बनता, उसीप्रकार म्रात्मामे कितनी ऋद्धि भरी हुई है यह दिखायी तभी मानूँगा, तो ऐसा कभी नही होसकता। किन्तु विचार करे कि जो वस्तु है सो नित्य है, ज्ञायकस्वभाव को कोई नहीं रोक सकता, कोई नहीं दे सकता इसलिए स्वभाव स्वतंत्र है। जिसका स्वभाव सतत् जाननेरूप है वह श्रपूर्ण, हीन श्रथवा पर में भ्रटकने वाला नही होसकता यही निद्चित् होसकता है। ज्ञायकरूप से ग्ररूपी ग्रात्मा श्रीर उसका श्ररूपी ज्ञान परोक्षप्रमाण से वरावर जाना जासकता है। जिनके श्रल्प श्रीर श्रपूर्ण श्रवस्थाया विकार नहीं है वे पूर्ण केवलज्ञानी ही हैं ऐसा निर्णय करना चाहे तो निश्चय होसकता है। इसलिये सत्समागम मे रहकर परिचय करके घ्यान रखकर सुनना चाहिये भीर भ्रन्तरग से समक्तना चाहिये।

जो वस्तु नित्य है उसमें पूर्ण स्वाघीन शक्ति भरी हुई है।

पदि स्वाधीनतया पूर्णशिक न हो तो वह वस्तु ही नहीं है। ओ 'है एवं 'नहीं कैंग कहा बागकता है ? ओ है' तो स्वाधीन है, उसे परा भीन कैंग्रे कहा बागकता है ? स्वयं नित्य पैसा है पैसा बानना बाहिये धोर परकप से—उपाधिकप से नहीं है ऐसा बानना बाहिये। इस्त्रकाव जिकान पूरा एकत्वका निश्य करके पर्यक्षान में पूज बानकी अक्षा करे तो प्रत्यक्ष केवसक्षानी होसकता है।

भीते साहुकार की पेड़ी में हुंबियों के सेन-बैन में किसी प्रकार का कोई निरोध न देखे तो फिर उसके जब की सब मात जानने से पूर्व ही जरका विश्वसार कर निया जाता है इसीम्मकार के बातानों के बचनों के धावरोधों स्वायक्य धानम का सत् समामक के द्वारा परिध्य करके प्रवाय करके प्रवाय करके प्रवाय कर धानम को सावरोधीयन से उत्तरका की एक स्वाय जम्म काता है उसे ध्वने पासम में परिपृण विश्वास होता है। बहु सूतजान प्रमाण परोश्व है जवादि प्रयक्ष स्वमाय की प्राप्ति का कारण है यह सावकर स्वपत्य-मित्र तुद्धानों भीव बोतराग हारा कवित धामम को प्रमाण करके शुद्धनय से जात प्रविकारी पूर्ण धारमा का प्रदान करता है सो निव्ययस्थनस्थकर्तन है।

स्वातक केवन (गांव) स्ववहारम्य के विश्वयस्थन स्वतस्थके

विवार में बीव उकता है यहांवर सम्मक्ष्यन नहीं होता। निमित्ता धीन सबस्या में गुमापुम मिकारीमान के द्वारा मुफे पुण मान्य होगा ऐसा माने अपवा नवत्वके युमराम को करने धेम्यमने हित्वकरमाने स्वाम माने तो वत्वके मिम्याइप्टिटा दूर नहीं होयी। सबस मगवान कहते हैं कि विवते मुमापुम मान हैं वे सब स्पन्हार के एक में बाते हैं। रवनात वम नवत्वकरों की यजा हो तो भी वह केवल स्पन्हार को पत्र में बाते हैं। रवनात वम नवत्वकरों की यजा हो तो भी वह केवल स्पन्हार को पत्र होते से वहाँ मिस्याइप्टि ही है। पूर्णस्वमाय की यजा के बाद होने से वहाँ मिस्याइप्टि ही है। पूर्णस्वमाय की यजा संज्ञा के बाद वर्गात्मा को जहां स्पित नहीं होसकता नहीं नवतत्व के बिचार की मुमाहित स्पन्न होती है किन्तु वसे उसका मत्यत्वेत से मावर नहीं होता। इसकिये सावायवेव ने कहा है कि नवतत्वों की परिवादी हो सोइकर मुद्राय का विवयस्त एक सात्मा ही हमें मान्य हो हम दूसरा

अनाजीवाधिकार: गाया-१२ -

कुछ नहीं चाहते। यह वीतराग श्रवस्था की प्रार्थना है, कोई नयपक्ष नहीं है। यदि सर्वथा नयों का पक्षपात ही हुआ करें तो मिध्यात्व ही है।

यहाँ कोई प्रश्न करता है कि आत्मा चैतन्य है, इत्ना ही अनु-भव में आये तो इतनी श्रद्धा सम्यक्दर्शन है या नहीं? इतना सब समभने का कष्ट क्यो किया जाय? दो अपेक्षाओं का ज्ञान करना, और फिर प्रमाण करना, और उसमें भी अवस्थाहिष्ट को गौण करना एव निश्चयहिष्ट को मुख्य करना, इतना सब समभनेकी अपेक्षा 'आत्मा चैतन्य है' इतना मानने में निर्मलता की उत्पत्ति और मिलन अवस्था का नाश करने वाला सम्यन्दर्शन आया या नहीं?

समाधानः—नहीं, नास्तिक मतावलिम्बयों के अतिरिक्त सभी आत्मा को चैतन्य मानते हैं; यदि इतनी ही श्रद्धा को सम्यक्दशंन कहा जाये तो सभी को सम्यक्त्व सिद्ध होजायेगा। सर्वज्ञ वीतराग ने तीन-काल और तीनलोक का यथाथं स्वरूप अपने ज्ञान से साज्ञात् जानकर आत्मा का जैसा स्वतत्र पूणं स्वरूप कहा है वैसा ही सत्समागम से जानकर स्वभाव से निश्चय करके वैसा ही श्रद्धान करने से यथाथं सम्यक्त्व होता है। सर्वज्ञ के ज्ञान को स्वीकार करने वाले ने यह निश्चय किया है कि अल्पज्ञ जीव भी अपूणं अवस्था के समय भी सर्वज्ञ परमात्मा के रूप में पूणं होने की शक्ति वाले हैं, मेरे ज्ञानगुगा की एकसमय की अवस्था में तीनकाल और तीनलोक को एकही साथ जानने की अपारशक्ति है। पूणं को स्वीकार करने वाला प्रतिसमय पूणंतक पहुँचने की शक्ति रखता है। परोक्षज्ञान में भी यथाथं निणंय आये कि यह वस्तु वर्तमान में भी स्वतत्र त्रिकाल अखण्ड अविकारीरूप से परिपूर्ण है, इसप्रकार घुद्धनय से जानना सो निश्चयसम्यक्त्व होने का कारण है।

किन्तु जिसे यही खबर नहीं है कि सर्वज्ञ वीतराग कीन हैं, उन्होंने क्या कहा है, सच्चे नवतत्त्व घीर देव-गुरु-शास्त्र का स्वरूप क्या है, उसको तो बात ही क्या की जाये ? यदि सर्वज्ञ वीतराग परमात्माके

समयसरि प्रवचने ' पहिली भीना

₹¥1

र्यपार्थ स्वस्थ को बीने ही। उनके कहें हुए को स्वयं प्रयोग संबंध माँद बाते। बेसी सर्वेद्ध भगवीन की पूर्ण स्वमीन हैं वैसी ही परमार्थी से प्रत्येक भारमा का स्वभाव है। ऐसी भद्रा युद्धमय के भाभय से होती

है। यह बात बीय देसी हु मैं टीकांकार बाबाय में कही है :--भेतः श्रवनिर्पिपेचै प्रत्येगन्योतिभक्तास्ति वर्ते ।

नवत्त्वगृतत्वेषि यदेकृत्वे न सूचिति ॥ ७ ॥

तर्भवात गुद्धनगापीत को सबै पंदिक्यों से मिन्न, पर-निर्मित्त के विकास मार्थों से मिन्न तथा मेन के विकल्पों से परे ऐसी भीतम्य-भनत्कारं मात्र धारमञ्जूति है सी प्रगट होती है स्पॉकि वर्त मान धवस्या में नवतन्त्री के विकेश्मी में ध्यवहीर से घटकने वर्ष र्मनैक्प्रकार है विसाई देती है, तथापि श्रुंशनीय से देखने पर अपने एक-क्य भूबस्बेमांबे की नहीं खोबती । इस्प्रकार धारमा की परिपूर्ण माते धीर स्थाय से बींशवर्ष जानकर मुद्रमय के कारा पर्नेस्वमीन की सदा करे ही विकार का नास, निर्मेंस मेशस्या की उत्पत्ति बीर मस्पकान में

मोश्र की प्रमेट करमे का संक्षा कारअपूत निरुवय-सम्मक्तन प्रवट tion's



शुद्धि-पन्न

Ãо	पधिः	সমূ ত্তি	য়ুক্তি
प्र२	२ १	<u>फालु</u>	कालुप्य
११४	१८	परबस्तुत्व	परस्वरूप
१२६	२३	र्वध न	त्रधन
१४६	હ	अखएट	रबंदश
१४७	२६	उन पर	अपर
EXE	२३	पर	परसे
१६४	१६	भार	धारी
२१६	5	निपेक्त	निरपेद्म
385	ઠ	भप्रभेद	श्रभेद
२४४	१=	मव	भाव
२४६	ş	यर्भ पूर्वक	धर्म
$\mathcal{S}^{\mathcal{E}}$	१=	त्राघणी	नावाण
४०८	39	स्वय	स्त्रय
861	१४	मया ग	सयोग
४३६	१४	<u> मेको</u>	 मेको
88ક	င ်န	पगवलयन	परावलवन
გ አ•	१४	साज्ञात	मात्तान